

తాళ్లపాక సాహిత్యము

అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు



తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు

అన్నమాచార్య విరచితములు

పరిష్కర్త:

గౌరిపెద్ది రామనుజుభ్యశర్మ



ప్రచురణ:

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి.

1981

అన్నిహక్కులు

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములవారివి

ప్రతులు : 2,000

ముద్రణము :

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాలయము,
తిరుపతి.

సహృదయులకు మనవి



తనజన్మకర్మలతో ఆంధ్రదేశమంతటినీ పవిత్రముగ చేసినవాడు తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యులు. ఆయన వాఙ్మయమంతయు వేంకటేశ్వరస్వామిపైగల భక్తికి నిలయము. ఆయన జీవించినకాలమునందు తరువాత కొన్నిశతాబ్దములందు ఈ వాఙ్మయమునకు ఎక్కువ ప్రచారము - ప్రకాశము ఉండినదనుటకు, ఇక ఏ వాఙ్మయమునకు లేని తామ్రపత్రములపై ఈపాటలను చెక్కియుండుటయే ప్రధాన నిదర్శనము.

తన పదవోరప పట స్వామిని సాక్షాత్కరించుకొని, విధివిరామములేక తనజీవితమంతయు ఆతనిసంకీర్తనమునకే ధారవోసి తాను ధన్యుడై, ఆ పాటలుపాడి తరించుడని మనకు ఆదేశమిచ్చినట్లు, తన పుత్రునిచే రాగిరేకులపై ఆ వాఙ్మయమును భద్రపరపించిపోయిన ఆ మహనీయు దెంతసంకల్పసిద్ధుడో కరుణామయుడో మన మూహించుకొనవచ్చు.

ఆయన రచించిన అధ్యాత్మకీర్తనల రెండవవందరేకులలోని పాటలుగలిగిన అధ్యాత్మకీర్తనల రెండవసంపుటమిది. భక్తులు, సహృదయులు, భాషాకోవిదులునగు వారికెల్లరకును పండుగగా ఈ సంపుటములను వెలయించుట మాపనిగా నిశ్చయించుకొన్నాము.

ఈ సంపుటమున పీఠికలో తాళ్ళపాక వాఙ్మయము స్పష్టలాఘిసరు శ్రీ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మగారు సాగించిన శరణాగతి - వ్రపత్తి అను వైష్ణవ ధర్మములను, శబ్దచర్చను సహృదయులు చదివి మన్నించితే అదియే మాశ్రమకు దొడ్డఫలితముగా భావించుచున్నాము. ఈ అధ్యాత్మకీర్తనలయందు ఇంక సుపరిష్కృతపద్ధతిలో వెలువడ

వలసినవి 1-వ, 4-వ సంపుటములు మాత్రమే. శృంగార సంకీర్తనల-
యందు కొత్తవిగా వెలువడవలసినవి 30 నుండి 35 వరకుగల 5 సంపు-
టములు. వీనిలో 5 సంపుటములు (34 వరకు) అచ్చుకు సిద్ధపరుప-
బడియున్నవి. 35-వది వ్రాతలోనున్నది. వీటినిన్నిటిని త్వర త్వరగ
గడ్డకు తేవలెనను మా సంకల్పమునకు శ్రీనివాసునిదయ మాకు
దండిచేయూత అగుగాక.

ముందు అచ్చెచ్చె చెల్లిపోయిన అధ్యాత్మ సంకీర్తనములసంపుట-
ములను 100 రేకులకొక సంపుటముగ, సంవత్సరమునకు ఒకటివంతున
ఆవిష్కరించుపద్ధతిలో ఇప్పుడు ఈ రెండవసంపుటమును సహృద
యులముందు ఉంచుచున్నాము. పరిశీలించి తాగోగులకు సూచన
లితురుగాక అని మనవి.

(సం) పి. వి. ఆర్. కె. ప్రసాద్,

తిరుపతి }
4—7—81 }

కార్యనిర్వహణాధికారి,

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి.

ప్రీతి క

రామానుజీయసిద్ధాంతరథ్యావిహరణవ్రతం ।

అత్యుసాత్కృత శేషాద్రినాయకం తం భజేఽన్నమమ్ ॥

పాతకాలమున 50 రేకుల కొక సంపుటముగ ముద్రణమంది చెల్లిపోయిన అధ్యాత్మకీర్తనలసంపుటములలో, ఇప్పుడు వందరేకుల కొక సంపుటముగ వెలువరించువానిలో రెండవసంపుట మిది. ఇందులో అధ్యాత్మకీర్తనముల 101 రేకునుండి 150 రేకుల వరకుగల 50 రేకుల లోని 284 సంకీర్తనములను, రి-వ సంపుటముగా శ్రీ అర్చకం ఉదయ గిరి శ్రీనివాసాచార్యులవారు 1951 లో ప్రచురించిరి. ఈ 50 రేకులలో 121 నుండి 130 వరకుగల 10 రేకులు నాడూ నేడూ కూడ దొరకలేదు.

అదేసంవత్సరమున 151 నుండి 200 రేకుల వరకుగల 50 రేకులలోని 285 పాటలను, పూజ్యపాదులు కీర్తిశేషులు రాళ్లవల్లి అనంత కృష్ణకర్మగారూ, శ్రీ అర్చకం ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులును కలిసి 7-వ సంపుటముగా వెలయించిరి. ఆరెండుసంపుటములకు చెందిన 100 రేకులలోని 519 అధ్యాత్మకీర్తనలు ఇప్పుడీరెండవసంపుటమున సుపరిష్కృతపద్ధతిలో వెలువరింపబడుచున్నవి.

పూర్వపరిష్కరణమునకు ఇప్పటి పరిష్కరణమునకు ఏవైన భేదములున్నచో అవియన్నియు, పాదదీపికలో (Foot notes) ౧, ౨, ౩ వగైరా గుర్తులతో సూచించియున్నాను.

నేను పరిష్కరించిన ప్రతిసంపుటమునందు పీఠికలో ఏదోవాక వ్యాకరణ విశేషణమును చర్చించుచూ వచ్చితిని. అధ్యాత్మసంకీర్తనలసంపుటములందుమాత్రము వేదాంతవిషయములకే పీఠికలో ప్రాధాన్యమివ్వదలచితిని. అధ్యాత్మకీర్తనల తొలివందరేకులకు సంబంధించిన-

మొదటిసంపుటములో, 'అన్నమయ్య వేదాంతము' అను విషయముపై సంగ్రహముగ చర్చ సాగించితిని. ప్రకృత సంపుటమునందు ప్రవృత్తి - శరణాగతి - పంచసంస్కారముల * ను గూర్చి లఘువుగ చర్చింపదలచితిని. తొలుత శరణాగతినిగూర్చి విచారితము.

శరణాగతి

'శరణం యథాతథా ఆగతిః' అని విగ్రహవాక్యము కావచ్చు. ఆగతిః అను పదము విరువనిచో శరణాగతి యను దీర్ఘము కుదురదు. శరణశబ్దము అకారాంతము గదా! "శరణం గృహరక్షిత్రోః" అని అమరము. గృహమును, రక్షకుడైన వానిని ఈ శబ్దము చెప్పుచున్నది. కాని పాంచరాత్రమునకు సంబంధించిన సంహితలలో

"ఉపాయే గృహరక్షిత్రోశ్చబ్ధః శరణమిత్యయం
వర్తతే, సాంప్రతం చైష ఉపాయార్థైకవాచకః"

(అహిర్బుధ్న్యసంహిత. 3—7—29)

ఉపాయమునకుగూడ ఈశబ్దము వాచకమనీ, శరణాగతి శబ్దము నందు ఉపాయమే ప్రధానముగ గ్రహింపబడినదనీ తెలియుచున్నది. భక్తుని పరమపదమునకు తీసికొనిపోవుటకు, భగవంతు డొకడే సాధనము అని దాని అర్థము. ఈ శరణాగతి ఆరువిధములుగ పేర్కొనబడినది.

* శరణాగతి పంచసంస్కారములనుగూర్చి నాకు సతీర్థ్యులు, సహోపాధ్యాయులుగ నుండినవారు, సహృదయులు వగు శ్రీమాన్ టి. ఏ. కృష్ణమాచార్యుల నుండి, ప్రవృత్తిని గూర్చి శ్రీమాన్ కందాకై - శేషాచార్యుల ఆంధ్రీకృతియగు 'రహస్యత్రయసారము' నుండి, శ్రీమాన్ కుంటిమర్తి శేషశర్మగారి 'శ్రీమద్రామాయణ పర్యావరణకనము నుండియు విషయములు గ్రహింపబడినవి.

అనుకూల్యస్య సంకల్పః ప్రాతికూల్యస్య వర్జనం ।
 రక్షిష్యతీతి విశ్వాసః గోప్తృత్వవరణం తథా ।
 ఆత్మనిజేపకార్యజ్యేషధ్విదా శరణాగతిః ॥

అని వచనము. ఈ ఆరింటియందును ఆత్మనిజేపము అంగిగా, తక్కినవి ఐదును దానికి అంగములుగా చెప్పబడుచున్నవి. యోగమునకుకూడ యమ - నియమ - ఆసన - ప్రాణాయామ - ప్రత్యాహార ధ్యాన - ధారణ - సమాధులు అపాంగములుగా పేర్కొనబడినను, వానిలో సమాధి అంగిగా, తక్కినవి దానికి అంగములుగా పేర్కొనబడినట్లే, షడ్విధశరణాగతిలోకూడ మనము గ్రహింపవలసియున్నది.

1. అనుకూల్య సంకల్పము :

“శ్రుతిః స్మృతిః మమైవాజ్ఞా” అను భగవద్వచనానుసారము, శ్రుతిస్మృతులలో చెప్పబడిన నిత్యనైమిత్తికములందు, భగవద్విషయమునందు మాత్రమే శ్రద్ధ గలిగియుండునటుల సంకల్పించుకొనుట.

2. ప్రాతికూల్య వర్జనము :

భగవద్వ్యతిరెక్తములు, భగవద్విరుద్ధములు అగు విషయములను పరిత్యజించుట.

3. రక్షిష్యతీతి విశ్వాసము :

భగవంతుడు తప్పక నన్ను రక్షించును, అను గాఢశ్రద్ధ.

4 గోప్తృత్వ వరణము :

నీవుతప్ప నాకు వేరు రక్షకుడు లేడు అని, భగవంతునినే తనకు రక్షకుడుగా నిర్ణయించుకొనుట.

5. ఆత్మ నిక్షేపము :

తనకు సంబంధించిన సర్వభారమును (పోషణము, రక్షణము, ఆపదలనుండి కాపాడుట, పరమగతికి తీసికొనిపోవుట వగైరాను) స్వామికే సమర్పించుట.

6. కార్యణ్యము :

నేను అకించనుడను, అన్యథా గతిలేనివాడను. నాకు నీవే దిక్కు. నన్ను తప్పక కాపాడవలెను అని, తన దీనత్వమును చాటుకొనుట.

ఈ ఆరింటిలోను చైన చెప్పినట్లు ఆత్మనిక్షేపము అంగిగా, తక్కినవి అంగములుగా పరిగ్రహించవలెను.

విక్షేపాపరపర్యాయః న్యాసః పంచాంగసంయుతః ।

సన్న్యాస స్త్యాగ ఇత్యుక్తః శరణాగతిరిత్యపి ॥

అను వచనముతో స్పష్టమగుచున్నది. దీనిని భరన్యాసమని కూడ వ్యవహరించుచున్నారు. అందు కనియే సన్న్యాసము = ఇహోముత్ర ఫలభోగనిరాసము అని వ్యవహరించుచుందురు. ఇతరమతములలో సన్న్యాసాశ్రమమునకు పెద్దవిలువ కలదు. శ్రీవైష్ణవసంప్రదాయమునందు సన్న్యాసులకు అంతపెద్దవిలువ కానరాదు. శ్రీవైష్ణవుడుగ పుట్టినప్రతిపాణియు శరణాగతి పొందినవాడుగనే చెప్పబడుచున్నాడు. గృహస్థాశ్రమమును వదలియుండుటమాత్రమే శ్రీవైష్ణవసన్న్యాసులలో విశిష్టత. “ఋణానిత్రీణ్యాపాకృత్య మనోమోక్షే నివేశయేత్” అను మనువచనము ప్రకారము దేవర్షిపితృణములు మూడును చెల్లినవెనుక సన్న్యాసము వీరిలో పద్ధతి. ఇతరమతములందు నైష్ఠికబ్రహ్మచారిగనే ఉండి “యదహరేవ విరజేత్ తదహరేవ ప్రవశేత్” అను వచనము ప్రకారము బ్రహ్మచర్యాశ్ర

మమునుండియే సన్ననించి పీఠాధిపతులగుట కలదు. ఇతరులలో కూడ గృహస్థాశ్రమమునుండి సన్ననించిన వారికి అంత పెద్దవిలువ లేదనియే చెప్పవచ్చును.



శరణాగతి పద్ధతి

“అహమస్మ్యపరాధానా మాలయోఽకించనోఽగతిః

త్వమేవోపాయభూతో మే భవేతి ప్రార్థనామతిః

శరణాగతి రిత్యుక్తా సా దేవేఽస్మిన్ ప్రయుజ్యతామ్”

(అహిర్బుద్ధ్య నంపాత 38-39)

అను వచనము ప్రకారము అకించనః = ఉపాయరహితః (ఏ ఉపాయము లేనివాడను), అగతిః = రక్షణంతరరహితః (నన్ను రక్షించు వేరు దిక్కెవ్వడు లేనివాడను) అను భావముతో నీవే నన్ను దరి జేర్చుటకు ఉపాయభూతుడవు అని ప్రార్థించి శరణు పొందుటయే శరణాగతి. ఇట్లు శరణాగతుడై నప్పుడే, వీడు ఏదిక్కులేనివాడు నన్నే నమ్ముకొన్నవాడు నేనే వీనిని తప్పక ఉద్ధరించవలెను అను భావముతో, స్వామి ఆ భక్తుని తప్పక ఉద్ధరించును అని శ్రీ వైష్ణవ సిద్ధాంతము. ఇందు కుదాహరణముగ గజేంద్రమోక్ష కథా వగైరాదులను ఉదాహరించుచుందురు. గజేంద్రుడు కొన్నియేండ్లు మకరితో పోరాడి, తన బలముచేతనే మకరిని జయించి, తన్ను రక్షించుకొనగలనను ఉద్దేశముతో తాను పోరాడినంతకాలమూ, స్వామి తనకు పట్టనట్లే వుండినాడు. రానురాను ఆ గజేంద్రుడు ఊబబబుడై, తనశక్తికి మించిన ప్రభుశక్తియే ఈ మకరిని చంపి, నన్ను రక్షించగలదు

అను ఉద్దేశముతో భగవంతుని స్వరూపమును, శ్రుతిస్మృతులలో పేర్కొన్న దానిని గానము చేసినాడు. ఫలములేదు. తుదకు

నాయం వేద సమాత్మానం యచ్చ క్షాహంధియా హతః
తం దురత్యయమాహాత్యం భగవంతమితోఽన్యహమ్ ॥

(భాగవతము ౩-౩-29)

అను పదనముతో స్వామిని శరణాగతి పొందినాడు. అప్పుడే స్వామి కరుణించి, గజేంద్రుని తనవానినిగా స్వీకరించి పరుగెత్తి వచ్చినాడు. మకరిని చంపి కాపాడినాడు. ఈఘట్టమునందు పోతన స్పష్టముగ

ఓ కమలాస్త్ర! యోవరద! యో ప్రతిపక్షవిపక్షదూర! కు -
య్యో! కవియోగివంద్య! సుగుణోత్తమ! యోశరణాగతామరా -
నోకహ! యో మునీశ్వరమనోహర! యోవిమలప్రభావ! రా
వే, కరుణింపవే, తలఁపవే, శరణార్థిని నన్నుఁ గావవే ॥

(అంధమహాభాగవతము ౩-౩2)

అను పద్యములో 'శరణార్థిని' అను పదమును ప్రయోగించి శరణాగతికి ఉన్న మహిమను చాటినాడు. సంస్కృత భాగవతములోని అహం=నేను; ఇతః=శరణంగతః, అస్మి=ఉన్నాను అను అర్థమునకు స్పష్టప్రతీకమిది.



ప్రపత్తి

ప్రకృష్టం యథాతథా పద్యతే ఇతి ప్రపత్తిః అని విగ్రహము.

సాధనం భగవత్ప్రాప్తౌ సపవేతి స్థిరామతిః

సాద్యతేక్తిః స్మృతా, నైవ ప్రపత్తిరితి గీయతే ॥

అని భగవచ్ఛ్రుతి.

ప్రపత్తిః = మానసికాధ్యవసాయాత్మకజ్ఞానము. భగవంతు
దొక్కడే నాకురక్షకుడు అనుగట్టివిశ్వాసము.

“అభీష్టే దుస్సాధ్యే స్వత ఇతిరతోవా క్వచన తత్

భరన్యానం యాచ్ఛాన్విత మభివదంతి ప్రపదనం ।

ఇతః పశ్చా దస్మద్భతనవిరపేక్షేణ భవతా

సమర్థోఽసావర్థ స్వీతి మతివిశేషం తదవిదుః ॥

— రహస్యత్రయసారము, సాంగప్రపదనాధికారం-1.

దీనితో జీవుడు స్వామికి తనసర్వస్వమును సమర్పించుకొనుటయే
ప్రపత్తి అని తెలియుచున్నది.

అహం మద్రక్షణభరో మద్రక్షణఫలం చిథా ।

నచమ శ్రీపతేరేవేత్యాత్మానం నిక్షిపేద్బుధః ॥

— న్యాయ దశామ.

ఇత్యాదులతో అహం = [భగవంతుని అపరప్రకృతియగు పంచభూత
ములతో సృష్టింపబడి, సుఖదుఃఖములకు లోనవుతూ మోహబద్ధుడగు
సంసారిజీవుడు, అనంతసంసారములో తెలిసి తెలియక చేసినపనుల
వలన కల్గినఆచార్యకృపావిశేషమువలన, ముక్తికి ఉపాయముగా
ప్రపత్తినే గ్రహించదలచిన జీవుడు, నారాయణేశ్వర దైవములను

అశ్రయింపనివాడు, ఇతర దైవతములకు బంటుకానివాడు, ప్రపత్తి తప్ప ఇతరోపాయములను అశ్రయింపని జీవుడు.] అగు నేను; న మమ=నాకుగా కాను, శ్రీవతేరేవ=లక్ష్మీపతికే నేను దాసుడను. అని ఆత్మానం = తనను నిఘిషేత్ = సమర్పించుకోవలెను. అట్లనే మద్రక్షణభరః = నన్ను రక్షించుకొనే భారముకూడ, న మమ = నాకు కాదు; మద్రక్షణఫలం = నన్ను రక్షించినదానివల్ల లోకమునకు గాని, స్వామికిగాని, ఏదై నాకలిగే ఫలితముంటే అదికూడ, న మమ = నాకు కాదు; శ్రీవతేరేవ=ఇవన్నీయు లక్ష్మీపతికే సమర్పితములగు చున్నవి. అని భరన్యాసమును చేయుటయే ప్రపత్తి అని వడగల సంప్రదాయమువారు చెప్పుచుందురు, వైవిధముగ శరణాగతి పొంది ఇట్లు భరన్యాసము చేసినవానిని, స్వామి తప్పక కటాక్షించి కడతేర్పు నని వీరిభావము. జీవునికి స్వరక్షణశక్తిగాని పరరక్షణశక్తిగాని బొత్తిగా లేదనియే

“స్వయం మృత్పిండభూతస్య పరతంతస్య దేహివః ।

స్వరక్షణే ప్యశక్తస్య కోహేతుః పరరక్షణే ॥

— రహస్యత్రయసారము 168 పుట.

ఇత్యాది శ్లోకములలో స్పష్టముగ అర్థమగుచున్నది. శరణాగతిలో చెప్పిన ఆత్మనిఘేషమే “ఆత్మాత్మీయ భరన్యాసోహ్యత్మనిఘేష ఉచ్యతే” ఇత్యాదివాక్యములతో ఏకేష మగు భరన్యాసమునే ప్రపత్తిగా ఈతెగవారు భావించుచుందురు

వపురాదిషు యోపికోపివా గుణతోసావి యథాతథావిధః ।

తదయం తవపాదపద్మయో రహ మద్యైవ మయా సమర్పితః॥

— రహస్యత్రయసారము 171 పుట.

అను ఆశండాన్ స్తోత్ర పద్యముకూడ ఈ ప్రపత్తికే ఎక్కువగ సహాయపడుచున్నది. ఒక్కమాటలో చెప్పవలెనంటే తననూ, తన

సర్వస్వమునూ స్వామికే సమర్పించి నేటినుండి, నేను నీవాడ నను-
టయే భరన్యాసపరమార్థముగ కనబడుచున్నది శరణాగతికి
ప్రపత్తికి పెద్దభేదము లేదని తెంగలవైష్ణవులు. శరణాగతి యున్నను
ప్రపత్తి విశిష్టమైనదని వడగలవాండ్లును వ్యవహరించుకొనుచుందురు.
మాటన్నమయ్య శరణాగతిని, ప్రపత్తిని రెండింటిని ఋతుతావుల వాడి
యున్నందున ఈయన తెంగలవాడో వడగలవాడో నిర్ధరించుట
కష్టమనిపించుచున్నది.

నాదరామక్రియ

ప్రపన్నులకు విది పరమాచారము

విపరీతాచారము విడువఁగవలయు

॥ పల్లవి ॥

భగవదపచారము భాగవతాపచారముఁ

దగులక దేశతాంతరము మాని

నగధరు శరణము నమ్మి యాచార్యుని

బగివాయనిదే పరమవైష్ణవము

॥ ప్రప ॥

దురహంకారము దుఃఖము సుఖమునుఁ

బొరయక ప్రాకృతుల పొంతఁ బోవక

దరిశనాభిమానాన ధర్మము వదలక

పరిశుద్ధి నుండుటే పరమవైష్ణవము

॥ ప్రప ॥

ఉపాయాంతరము లొల్లక భక్తి చేపట్టి

యెప్పుడూ దీర్ఘప్రసాదేచ్ఛతోడ

నిపుణత శ్రీవేంకటనిలయుఁదే గతియని

ప్రపత్తి గలుగుటే పరమవైష్ణవము

॥ ప్రప ॥

(ఈ సంపుటము పాఠ—317)

ఇంతకూ ఈ వ్యవహారములో దూరముగ నుండుటయే మంచిదని
నాభావము.

నేటితాళ్ళపాకవంశీయులునూత్రము వడగలనామము నే
ధరించుచున్నారనుట నిర్వివాదము.

పంచ సంస్కారములు

శ్రీ వైష్ణవమతదీక్ష ఇచ్చుకొనువారికి పంచ సంస్కారములు
అతిప్రధానములు

తాపః పుండ్రః తథా నామ మంత్రో యాగశ్చ పంచమః

అమీ పరమసంస్కారా పారమైకాంత్యహేతవః ॥

1. తాపము :

తాపము = ముద్రాధారణము. రెండు భుజములందును శంఖ
చక్రములు కాల్చి ముద్రించుకొనుట. దీనినే సమాశ్రయణమనియు-
నందురు.

2. పుండ్రము :

ముఖమున ఊర్ధ్వపుండ్రము ధరింతురు. శ్రీ వైష్ణవమతదీక్ష
ఇచ్చినపుడు అదీక్ష ఇచ్చుగురువే, ముఖముననున్న ఊర్ధ్వపుండ్ర-
ములు కాక భుజములు, వక్షస్థలము, ఉదరము, కంఠము మొదలగు-
స్థలములయందు మరి పదకొండు ఊర్ధ్వపుండ్రములు, దీక్షపొందు
వానికి ధరింపజేతురు. ముఖమునందున్న దానితోకూడ ఈపదకొండు
కలిసి చ్ఛాదశోర్ధ్వపుండ్రములుగా ప్రసిద్ధికెక్కినవి.

3. నామము :

నామకరణసమయమున తల్లిదండ్రులు పెట్టినపేరుకాక, దీక్షా
సమయమున దీక్షానామముగ 'రామానుజదాసః' 'శ్రీనివాసదాసః'
ఇత్యాదిపేర్లుంచి వ్యవహరింతురు. 'దీక్షాజన్మ తృతీయం స్నాత్'
అని మంత్రశాస్త్రముగూడ.

4 మంత్రము :

వీరికి ప్రధానమంత్రము “ఓం నమోనారాయణాయ” అను అష్టాక్షరియే. ఇది కాక ద్వయమని రెండు మంత్రములను కూడ ఉపదేశింతురు.

1. శ్రీమన్నారాయణచరణౌ శరణం ప్రపద్యే

2. ఓం నమో భగవతే నారాయణాయ

అనునవి. ఈమంత్రములను నిత్యమూ యథాశక్తి జపించుచుండుట శ్రీవైష్ణవదీక్షలో ఒక భాగము.

5. యాగము :

ఈ శబ్దము ‘యజ దేవపూజాయాం’ అను ధాతువునుండి పుట్టి నది. శ్రీ వైష్ణవమతసిద్ధాంతముప్రకారము భగవదారాధన పద్ధతి-నుపదేశింతురు. ఈ ఐదుసంస్కారములు పరమైకాంతులుగ (భగవంతునికి చాలసన్నిహితులుగ) నగుటకు కారణములని శ్రీ వైష్ణవ సిద్ధాంతము.

మన అన్నమయ్య ఈ పంచసంస్కారములను విష్ణునామక యతిచే పొందినట్లు చిన్నన్న తెలిపినాడు. వీరికి శరణాగతి, ఆశరణాగతి పొందినదానికి ఫలితముగా కూడా శ్రీమదామాయణ, భారత, వరాహపురాణములనుండి మూడు చరమశ్లోకములను ఉదాహరించుచుందురు.

“సక్యదేవ ప్రపన్నాయ తవాస్మీతి చ యాచతే ।

ఆభయం సర్వభూతేభ్యః దదామ్యేత ద్వితం మమ॥”

— శ్రీమద్రామాయణము.

“సర్వధర్మాన్ పరిత్యజ్య మామేకం శరణం వ్రజ ।

అహం త్వా సర్వ పాపేభ్యః మోక్షయిష్యామి మాకుచః॥”

— మహాభారతము.

స్థితే మనసి, సుస్వస్థే శరీరే సతి, యోనరః

ధాతుసామ్యే స్థితే స్మర్తా విశ్వరూపం చ మామజం ।

తత స్తం మ్రియమాణంతు కాష్టపాషాణవన్నిభమ్

అహం స్మరామి మద్భక్తం నయామి పరమాం గతిమ్ ॥

— పరాహపరాణమ్.

ఇది వరాహపురాణ చరమశ్లోకముగా ప్రసిద్ధము.

శరణాగతి పొంది, నిరంతరము అష్టాక్షరిమంత్ర-ధ్వయోపాసకునకు అవసానకాలమందు భగవన్నామస్మరణము అత్యవసరము, తప్పక కలుగవలెనుకూడ. కాని అవసానకాలమున, వాతక ఫాదులతో అడ్డగింపబడిన కంఠముకలిగి, స్మృతిదప్పి పడియున్నవానికి భగవన్నామస్మరణము కలుగకపోవచ్చును. అట్టి యవసానస్థితిలోకూడ వానిని నే నుద్ధరించుచున్నాను. జాగున్న కాలమున నన్ను స్మరించినాభక్షుని, కొయ్యవలెనో - రాతివలెనో అపస్మారస్థితిలోనున్న వానిని నేనే స్మరింతును. నేనే వానిని పరమగతికి తీసికొనిపోవుదును. అను భగవద్దత్తవనముగలవరాహచరమశ్లోకము స్వామి కరుణను ఎంత గొప్పగ చాటుచున్నదజ్ఞా.

మన అన్నమయ్య పై చెప్పిన పంచసంస్కారములను తాను పొందినట్లు, గురుముఖముగ విశిష్టమైన యాగమును తాను చేయించుకొనినట్లు ఈ క్రిందిపాటలవలన అర్థమగుచున్నది.

ధన్నాసి

జ్ఞానయజ్ఞ మీగతి మోక్షసాధనము

నానార్థములు నిన్నే నడపె మాగురుడు

॥ పల్లవి ॥

అరిరి దేహమనేటియాగకాలలోన

బలువై యజ్ఞానపుపకువు బంధించి

కలసివై రాగ్యపుకత్తుల గోసి కోసి

వెలయ జ్ఞానాగ్నిలో వేలిచె మాగురుడు

॥ జ్ఞాన ॥

మొక్కుచు వైష్ణవులనేమునినభ గూడపెట్టి
 చొక్కుచు శ్రీపాదతీర్థసోమపానము¹ నింది
 చక్కగాఁ సంకీర్తనసామగానము చేసి
 యిక్కువతో యజ్ఞము నేయించెఁబో మాగురుఁడు ॥ జ్ఞాన ॥

తదియ్యగురుప్రసాదపుపురోదాశ మిచ్చి
 కొదదీర ద్వయమనుకుందలంబులు వెట్టి
 యెదలో శ్రీవేంకటేశు సటు ప్రత్యక్షముచేసె
 యిదివో స్వరూపదీక్ష యిచ్చెను మా గురుఁడు ॥ జ్ఞాన ॥
 (ఈ సంపుటము పాట - 148)

దేశాళం

గతులన్ని ఖిలమైన కలియుగమందును
 గతి యీతఁడే చూపె ఘనగురుదైవము ॥ పల్లవి ॥

యాతనికరుణనేకా యిల వైష్ణవుఁమైతి -
 మీతనివల్లనే కంటి మీతిరుమణి
 యీతఁడేకా పుపదేశమిచ్చె నష్టాక్షరిమంత్ర -
 మీతఁడే రామానుజులు యిహావరదైవము ॥ గతు ॥

వెలయించె నీతఁడేకా వేదపురహస్యములు
 చలిమి నీతఁడే చూపె శరణాగతి
 నిలిపినాఁ దీతఁడేకా నిఘముద్రాధారణము
 మలసి రామానుజులే మాటలాడేదైవము ॥ గతు ॥

నియమము నీతఁడేకా నిలిపెఁ బ్రపన్నులకు
 దయతోమోక్షము చూపెఁ దగ నీతఁడే
 నయమై శ్రీవేంకటేశునగమెక్కేవాకిటను
 దయఁజూచి మమ్ము నిట్టే తల్లిదండ్రుదైవము ॥ గతు ॥
 (ఈ సంపుటము పాట - 372)

1. ఈ శ్రీ పాదతీర్థపద్ధతి వడగల వారికి లేదందురు.

ఈవంచసంస్థార-శరణాగతి-ప్రపత్తులను నమ్మినవాడు నిత్య-
నైమిత్తిక కర్మలను తప్ప, కామ్యకర్మలను ఆచరింపరాదు. ఇతర-
దేవతలను కొలువరాదు అను వైష్ణవసిద్ధాంతమును అన్నమయ్య
ఈసంపుటము 22వ పాటలో చాటుకొన్నాడు.

గుజ్జరి

కలదిదివో సుఖము గలిగినను గర్భము నిలువక మానునా
మరిసి కామ్యకర్మములకుఁ జొచ్చిన మగుడఁ బుట్టువులు
మానునా || పల్లవి ||

పరగ నింద్రజిత్తుఁడు హనుమంతుని బ్రహ్మాత్మంబునఁ గట్టి
అరయ నందుపై మోక్షులుగట్టిన నలబ్రహ్మాత్మము వదలె
పరిపరివిధముల విటువలెనే హరిఁ బ్రపత్తి నమ్మిననరుఁడు
తిరుగఁ గర్మమార్గమునకుఁ జొచ్చిన దేవుఁడు దనవాత్సల్యము
వదలు || కల ||

అలరినసంసారభ్రమ విడిచి యడవిలోన జడభరతుఁడు
తలఁపుచు నొక యిట్టి బెంచినంతనే తనకును నారూపు దగిలె
ములుగుచు లంపటములు దెగవిడిచి మోక్షము వెదకెడినరుఁడు
వలవవిడుస్సంగతులు పెంచినను వానన లంఘిక మానునా
|| కల ||

అటుగన తాఁబట్టినప్రత ముండఁగ నన్యమతము చేపట్టినను
నటనల నెందునుఁ బొందక జీవుఁడు నడుమనె మోక్షుడై నట్లు
తటుకన శ్రీవేంకటపతి నొక్కవిదాస్యము భజించిననరుఁడు
ఘటనల నాతవిత్తైంకర్యములకు కడుఁబాత్రుఁడుగాక మానునా
|| కల ||

(ఈ సంపుటము పాట—22)

ఈ దీక్షపొందిన వారలలో నారద సనక సనందనాదులు ముఖ్యులని, వారితోపాటు వైకుంఠముననున్న అన్నమయ్యను కలిపి, పెదతిరుమలయ్యయో లేదా చినతిరుమలయ్యయో పాడినపాటగ ఈ సంవత్సరములో 24-వ పాటగా ప్రకటింపబడుచున్నది.

අවම

శరణంటి మాతవిసమ్మంభమునఁజేసి
మరిగించి మమునేలి మన్నించవే ॥ పల్లవి ॥

సకలవేదములు సంక్షీర్ణము చేసి
ప్రకటించి వినుఁ బాడి పాపముఁడైన—
అకలంకుఁడు తాళ్ళవాకన్న మాచార్యుల
వెకలియై యేలిన శ్రీవేంకటనిలయ "శర"

నారదాది సనకసనందనాదులవలె
 పేరుపడి విన్నుబాడి పెద్దలై నట్టి -
 ఆరీతిఁ దాళ్ళపాకన్నమాచార్యుల
 చేరి యేలినయట్టి శ్రీవేంకటనిలయ

॥ శర ॥

సామవేదసామగానసప్తస్వరములను
బాముతో నీసతి నిన్నుఁ బాడినయట్టి —
ఆముకొన్న బాళ్ళపాకన్నమాచార్యుల
వేమరు మెచ్చిన శ్రీవేంకటనిలయా

॥ శర ॥

(ఈసంపుటము పాట—24)

వారందరూ నిత్యసూరులని వ్యవహరింపబడుచుందురు. వారిని గూర్చి ఈ క్రింది పాటలో ఘనముగ కొనియాడినాడు.

వరాళి

అదివో విశ్వసూరులు అమృత నీడాసులు
యెదురులేనివారు యేకాంగవీరులు || పల్లవి ||

రచ్చల సంసారమనేరణరంగములోన

తచ్చి కామక్రోధాలతలలు గొట్టి

అచ్చపుతిరుమంత్రపుటారుపుబొబ్బలతోడ

యిచ్చలనే తిరిగేరు యేకాంగవీరులు

॥ అది ॥

మొరసి పుట్టుగులనేముచ్చఁబొఁజుల కురికి

తెరలి నడుములకుఁ దెగవేసి

పొరిఁ గర్మముఁ బొడిచి పోయిగంటులఁ దూరి

యెరగాని తిరిగేరు యేకాంగవీరులు

॥ అది ॥

వాడినదేహములనేపూళ్ళలోపల చొచ్చి

చెడ్డయహంకారమను(మును?)చెఱలు వట్టి

ఆడ్డమై శ్రీవేంకటేశు నందనుండి లోకులనే -

యెడ్డలఁ జూచి నవ్వేరు యేకాంగవీరులు

॥ అది ॥

(ఈ సంపుటము, పాట—25)

ఇది అన్నమయ్యదే.

తప్త చక్రాంకమును పరిహసించేఇతరమతస్థులకు తెలిపిడిగా.
ఆ చక్రాంకనము వేద ప్రసిద్ధమని అన్నమయ్య 485-వ పాటలో
స్పష్టము చేసినాడు.

రామక్రియ

అదె శిరశ్చక్రములేనట్టిదేవర లేదు

యిదె హరిముద్రాంకిత మిందే తెలియరో

॥ పల్లవి ॥

“అనాయుధాసో అసురా అదేవా” యవి

వినోదముగ ఋగ్వేదము దెలిపెడి

సనాతనము విష్ణుచక్రధారణకును

అనాదిప్రమాణ మందే తెలియరో

॥ అదె ॥

“యచ్చ యింద్రే” యస్ “యచ్చ సూర్యే” యవి
 అచ్చుగ తుదకెక్కె (క్క?) నదె పొగడి క్రుతి
 ముచ్చట గోవిందునిముద్రాదారణకు
 అచ్చమయినప్రమాణ మందే తెలియరో “అదె”

మును “నేమినా త ముద్రాం దారయే” త్తవి
 వెనువెంటక్రుతి యదె వెల్లె విరిసేసీని
 మొనసి శ్రీవేంకటేశు ముద్రాదారణకు
 అనువుగఁ బ్రమాణ మందే తెలియరో “అదె”

(ఈసంపుటము పాట 485)

‘అనాయుధాసో’ అను ఋక్కును గూర్చి మారదేవస్థానములో వేద-
 పారాయణమును చేయు బ్రహ్మశ్రీ వేదమూర్తులు సుత్యావధానుల-
 వారి నడుగగా, ఈక్రింది ఋక్కును వారు వ్రాసి ఇచ్చివారు. దానినే
 ఇందు చూపుచున్నాను.

“తిగ్మ మాయుధీం మరుతా మనీకం కస్త ఇంద్రపతి వజ్రం దధర్ష ।
 అనాయుధాసో అసురా అదేవా శ్చక్రేణ తాం అపవపఋణీషిన్ ॥
 మహాఉగ్రాయ తవనే సువృక్తిం ప్రేరయ శివతమాయ పశ్యః ।
 గిర్వాహనే గిర ఇంద్రాయ పూర్వీదేహి తన్వే కువిదంగ వేదత్ ॥
 ఉక్తవాహనే విభ్యే మనీషాం”

(ఋగ్వేదము-1 వ అష్టకము, 1 వ అర్చాయము—33-వర్గము)

దీనియర్థము ఋగ్వేద భాష్యముతో తెలియదగినది. వీనివలన
 మన అన్నమయ్య వేదప్రమాణసిద్ధమైనవిగా తెలిసికొనియే, పంచ-
 సంస్కారములతో శ్రీ వైష్ణవమతదీక్షను పుచ్చుకొన్నాడని తెలియు
 చున్నది. అందువలననే ఆమతదీక్షయందు గాఢశ్రద్ధ గలిగి, ఆ సంప్ర-
 దాయానుసారముగనే స్వామినా రాధించి, సిద్ధి పొందినాడని తెలియు
 చున్నది.

అహరి

విడువరా దెంతైనా వెట్టివాడనైన నీకు
కడవారు నవ్వకుండాఁ గాచుకో నన్నును " వల్లవి "

జ్ఞానము నే నెఱుగ నజ్ఞానము నే నెఱుగను
 మానసు విషయములు మరిగెంతైనా
 నీనామము నొదిగి నీదాసుఁడ ననుకొందు
 దీనికే వహించుకొని తిద్దుకో నన్నును " విడు "

అకర్మము నెఱుగను సుకర్మము నెఱుగను
 ప్రకటసంసారముపై పాటు మానసు
వాకపనివాడనై పూని ముద్రధారి నైతి
మొకమోడి యిందుకే గోమున నేయ నన్నును " విడు "

వెనకఁ గానను ముందు విచారించి కానను
 వినుపై దేహధారి నై నీకు మొక్కేను
 ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కన్నులెదుటఁ బడితి
 కని పోవిడువరాదు కరుణించు నన్నును " విడు "

(ఈనంపులము పాట 2)

అందుకనియే ఈ రెండవపాటలో 'కడవారు' నవ్వకుండా అను పద -
 ముతో, నేనొకమతమువారిలో పుట్టి నీమతము స్వీకరించితిని. నాజన్మ-
 మతమువారు నన్ను నవ్వకుండునట్లు నన్ను కాపాడుము అని స్వామికి
 నివేదించుకొన్నాడు. ఈపాట రెండవచరణములోని " ఒకపనివాడనై
 పూని ముద్రధారి నైతి " అనుదానితో, అనితరలభ్యసులభోపాయ -
 ముతో దివ్యమోక్షసిద్ధిని గోగి నేను ముద్రాధారి నైతిని అని స్పష్టము
 చేసికొనినాడు.

సాకంగనాట

దొరకె మాపాలికిఁ గందువయ్యర్థము

దరిద్రాపై యుండినతత్వార్థము

॥ పల్లవి ॥

తిరముగ నల్లదీవిఁ దెచ్చినయర్థ మిదివో

విరజివోదరేషన వెళ్ళినయర్థము

పరమభాగవతులు పాఠినయర్థ మిదివో

పురుషోత్తముఁడనేటిపురుషార్థము

॥ దొర ॥

చందపువేదముఁ(బ?) శాసనము వేసినయర్థము

ముందు సుముద్రలకెల్లా మొదలయర్థము

అందరియాత్మలనేటిఅంగళ్లలోవియర్థము

యెందు నహస్రనామపుత్సేకగ్రంథము

॥ దొర ॥

కొలచి బ్రహ్మాండముల కొప్పెరలోనయర్థము

యిల విహపరముల కెక్కినయర్థము

యెఱిమి హీనునినైన యెక్కుడుసేనయర్థము

అరి శ్రీవేంకటేశుఁడైనయర్థము

॥ దొర ॥

(ఈ సంపుటము పాట-3)

ఈ మూడవపాటలో, “ముందు సుముద్రలకెల్లా మొదలయర్థము” అనుచానితో ఈ ముద్రాధారణమునకు ప్రధానార్థము పురుషోత్తమ-సాన్నిధ్యమే అని చాటినాడు. ఈ పంచసంస్కారముల నంది, శ్రీ-వైష్ణవమతసంప్రదాయానుసారము నడచుకొను తనయందు చిల్లర-మల్లర దోషములు ఏవైనా కనపడితే, అవి ఆయారజస్తమోగుణ-ములప్రభావమేకాని, నాఆత్మ పరివర్తనము చెందినదనికాదు. అని గట్టిగా గద్దించి తెలిపినాడు. నేను నీమతదీక్షబొంది నీవు నన్ను దరితేర్తువని, గురుముఖముగ శరణాగతుడనై నడచుకొనుచున్న

నాయందు, దోషములేవైన ఉన్నచో అవి నాగురుని జూచియైన మన్నించవయ్యా అని, పరమపిథేయుడై వేడుకొనుచున్నాడు. తుదకు 'నీథ క్షుద్రనైన నాకు ఏదైన అపద సంభవించినట్లైతే అది నీకే చెడ్డపేరు స్వామీ. కావున 'నిన్నుఁ జూచుకొని నన్ను నీవే పలవయ్యా' అని సూటిగా అడిగినాడు. చూడుడు:—

ಸಾಳಂಗನಾಟ

నాకు నలదు కేమి వోదు నన్ను నీ వేమిచూచేవు

నీ కరుణ గలిగితే నించి చూపవయ్య

॥ పల్లవి ॥

ఘోరమైనదేహపు దుర్గుణ మేమి గలిగిన

ఆరసిఁ బ్రకృతిఁ బోయి పడుగవయ్య

నేరవివాదముతో (లో?) నేరుపేమిగల్గా నన్ను

ధారుణీః బుట్టించినవిధాతి నడుగవయ్య

॥ నాకు ॥

పంచేంద్రియములలోని పాపమేమి గలిగినా

అంచెల(గాముని(బో)యి అడుగవయ్య

ముంచిననాకర్థములో మోసమేమి గలిగినా

మంచితనానఁ జేయించేమాయ నడుగవయ్య

॥ నాకు ॥

అన్నిటా నా వెనకటి అపరాధ మేమిగల్గా

మన్నించి నాగురుఁ జూచి మానవయ్య

మిన్నక శ్రీ వేంకటేశ మేదిపనులేమిగల్గా

నిన్ను (జూచుకొని) వన్న నీవే యేలవయ్య

॥ నాకు ॥

(ఈ సంపుటము పాట-28)

ఈపాటలో "కామోకాస్మీత్ మన్యూర-కాస్మీత్" అను శ్రుత్యర్థము నిగూఢమైయున్నదని శావింపవలసియున్నది.

భూపాళం

ఇవి సేయఁగ నే నలఁసుడ యెటువలె మోక్షం బడిగెదను
వివరముతోడుత నీవు సులభుఁడవు విష్ణుఁడ నిన్నే కొలిచెదఁగాక ॥ పల్లవి

జవయజ్ఞదానకర్మంబులు యెంచఁగ జీరకాశఫలంబులు
యెప్పుడుఁ బుణ్యతీర్థస్నానములు యిల పాపవిమోచనములు
అపరిమితదేవతాంతరభజనలు ఆయాలోకప్రాప్తులు
పుపవాసాదినియమవ్రతములు తపోఽష్టకుఁ గారణంబులు ॥ ఇవి ॥

రవిచంద్రగ్రహతారాబలములు భువిలోఁ గామ్యఫలములు
తవిలివపంచేంద్రియవిగ్రహంబులు తనుధరులకు దుర్లభములు
అవిరళధర్మార్థకామంబులు మఱియైశ్వర్యములకు మూలములు
అవలగ్రహణకాలానుష్ఠానము లధికఫలంబులు ఆశామయము ॥ ఇవి ॥

పరగ సప్తసంతాపబ్రాహ్మజతర్పణములు భ్యాశిసుకృతములు
అరయఁ బుత్రదారక్షేత్రసంగ్రహ మందరికివి సంసారభోగము
హరి సరహరి శ్రీవేంకటేశ్వరా అఖిలము నొసఁగెడిదాతవు
సరుగన వీవే దయతో రక్షించఁజాలుదు వేకాలమును మమ్మును ॥ ఇవి ॥

(ఈ సంపుటము పాఠ-328)

కాని ఈపాటతో అన్నమయ్య సోమరివాడై, ఉపవాస
వ్రతములు, తపోనిష్ఠలు మొదలైనవి సాగింపలేక, శరణాగతి
సులభమని, అపద్ధతి నవలంబించినాడేమో అని అనుకొనవచ్చు.
స్వామియే దిక్కని ఆతనిపైననే సర్వభారము నిడి, మనసా-వాచా-
కర్మణా ఆతనినే సేవించుచు, ఇతిరభోగములకు అట్టులు సాచక,
తక్కువకాలములో ఫలములిచ్చు ఇతిరదేవతల నారాధింపక, జీవి
తాంతము శ్రీహరినే నమ్మి, తనను ఆతనిబంటుగనే భావించి, ఆతని-
సంకీర్తనములందే మునిగి కాలముతోయుట ఇతరులకు సాధ్యమా?
ఏదో చెబ్బుతిన్నవాడు, బలవంతునిచే వీడింపబడినవాడు, తన ప్రాణా-

రక్షణకు ఒక దొడ్డవానిని తాత్కాలికముగ శరణని అనవచ్చు గాని. సర్వకాలమూ స్వామియందే మనసు నిలిపి, మోక్షార్థియై ఆతనిపరిచర్యయందే కాలముగడుపుచుండుట అనేడిశరణాగతికి, ప్రాణరక్షణతోసరము శరణనుశరణాగతిని భేదములేదా. ఈపై రెండు శరణాగతులకు, పూటగడచుటకు పడుపువృత్తి చేకొను పడతికిని, పతినే దైవముగా భావించి కాలముదోయుమహాపతివ్రతకును గలఅంతరువుగలదు

ఎంత శరణాగతిపొందినా, ఎంతప్రపత్తిచేసినా, ఎంతయోగియైనా పరిపూర్ణజ్ఞానముగలిగి, పరమాత్మ సాన్నిధ్యము సిద్ధించునంత వరకు లోకధర్మములను పాటించవలసినదే అను భావమునూ, తన గురుభక్తిని ఈక్రింది పాటలలో చాటుకొన్నాడు చూడుడు.

ధన్వాసి

హరిదాసులతోడ నల్పులు సరెనాదు

గురుఁడు శిష్యుఁడుననేగుఱి దప్పఁగానా

॥ పల్లవి ॥

కోరి ముక్త్యపుజిప్పలఁ గురిసినవానయు

సారెఁబెంకులలోవాన సరియౌనా

శ్రీరమణుఁ డిన్నిటానుఁ జేరియుంటే నుండెఁగాక

సారెకుఁ బాత్రాపాత్ర సంగతింతా లేదా

॥ హరి ॥

మలయాద్రి మాఁకులును మహిమీఁదిమాఁకులును

చలమున నెంచిచూడ సరియౌనా

అలరి దేవుఁడు అంతర్యామియైతే నాయఁగాక

తెలియఁగ జేత్రవాసి దిక్కులందు లేనా

॥ హరి ॥

అమరులజన్మములు నసురలజన్మములు

జమఁగి బుట్టినంతలో సరియౌనా

అమరి శ్రీవేంకటేశుఁ డాతుమైతేనాయఁగాక

తమితో నధికారిభేదములు లేవా

॥ హరి ॥

(ఈనంపుటము పాట-44)

మలహరి

అన్నిటాను హరిదాసు లధికులు
కన్నులవంటివారు కమలజాదులకు " పల్లవి "

అందరును సమమైతే నరుహానరుహము లేదా
అందరిలో హరియైతే నాఁగక
బొందికో విప్రునిఁ దెచ్చి పూజించినట్లు వేరే -
పొందుగానికునకముఁ బూజించఁదగునా " అన్ని "

అన్ని మతములు సరియైతేను వాసిలేదా
చెన్నగుఁబురాణాలు చెప్పఁగక
యెన్నఁగ సౌర్మాటంక మింతటానుఁ జెల్లినట్లు
సన్నపుఁదోలుబిళ్లలు సరిగాఁ జెల్లినా " అన్ని "

గక్కునఁ బైరు విత్తఁగా గాదము మొరచినట్లు
చిక్కినకర్మములెల్లాఁ జెలఁగఁగక
తక్కుక శ్రీవేంకటేశుదాస్య మెక్కుడై నట్లు
యెక్కుదా మోక్షోపాయ మిఁకఁ జెప్పనున్నదా " అన్ని "

(ఈపంపుటము పాట-170)

భక్తిబలముకలిగినప్రాణి, జంతువైనను, మనుజుడైనను
భేదములేదు. భక్తిబలము లేనివాడు దొడ్డరాజైనను ప్రయో-
జనము లేదనువిషయమును ఈ 181 వ కీర్తనలో గొప్పగ చెప్పినాడు.

లలిత

ఇహమేకావి యిఁకఁ బరమేకావి
బహళమై హరి నీపైఠత్తే చాలు " పల్లవి "

యెందు జనించిన నేమి యెచ్చోటనున్ననేమి
కందువనీదాస్యము గలిగితేఁ జాలు
అంది స్వర్గమేకావి అంబరకమేకావి
అందపునీనామము నా కబ్బుటే చాలు " ఇహ "

దొరయైనఁ జాలుఁ గడుఁ దుచ్చపుబంటైనఁ జాలు
కరఁగి విన్నుఁదలఁచఁగలితేఁ జాలు
పరులుమెచ్చిసమేలు పమ్మిదూషించినమేలు
హరినీసేవాపరుఁడౌటే చాలు

॥ ఇహ ॥

యిలఁ జదువులురాసీ యిటు రాకమానసీ
తలఁపు నీపాదములతగులే చాలు
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితిని నన్ను నిట్టె
చలవట్టి నాకు నీశరణమేచాలు

॥ ఇహ ॥

(ఈ సంపుటము పాట-181)

దీనికి

“ దీనివా భువివా మమాస్తువాసః
సంతేవా నరకాంతక ప్రకామమ్ ।
అవధీరితి శారదారవిందౌ
వరణౌ తే మరణేపి సంశ్రయామి ॥ ”

అని కులశేఖరాఞ్చార్ ప్రతిపాదించిన ముకుందమాలాస్తవమును
జ్ఞప్తికి తెచ్చుచున్నది ఈ పాట.

శరణాగతి పొందినవారికి సర్వోపాయములు శ్రీలక్ష్మీనాథుడే
అన్న విషయమును, తననిశ్చానుష్ఠానములో నున్నవానిని, ఎంత
చక్కగ ఈ 182 వ పాటలో చెప్పుకొన్నాడో గమనింపుడు.

మరహరి

సర్వోపాయముల (య?) జగతి నా కితఁడే

పుర్వీధరుఁడు పురుషోత్తముం దీతఁడే

॥ పల్లవి ॥

సకలగంగాదితీర్థస్నానఫలము లివి స్వామిపుష్కరణిజలమే నాకు
 సకలపుణ్యక్షేత్రవాసయాత్ర లివి సరి వేంకటాచలవిహార మిదియే
 సకలవేదాద్యయనశాస్త్రపాఠము లివి శౌరిసంకీర్తనం బిదియే నాకు
 సకలకర్మానుష్ఠానముల యితని కిచ్చటఁ జాతుపదీకైంకర్య
 మిదియే "సర్వో"

ఉపవాసతపము లివి యితనిప్రసాదము లొగి భుజింపుచే నాకు
 దినదినము
 జపరహస్యోపదేశము లితనిపాదజలములు శరణనేటిసేవయొకచే
 ఉపమింపఁ బుణ్యపురుషులదర్శనము నాకు నొగిచిచటిబహువృక్ష
 దర్శనము
 యెప్పుడుఁ బుణ్యకథాశ్రవణము లిచ్చోటియెన్నఁగలబహుపక్షి
 కలకలము "సర్వో"

తలఁపుగలయోగములందు శ్రీవైష్ణవులఁ దగులుసంవాససహయోగము
 వెలయ నిందుమహోత్సవము లిన్నియు నితనివిభవములెసఁగు
 తిరునాళ్లు నాకు
 చెలఁగి యిటు దేవతాప్రార్థవంతయు నాకు శ్రీవేంకటేశ్వరుని
 శరణాగతి
 అలరునానందలు యితని పట్టపురాణి శలమేలుమంగకదకంటి
 చూపు "సర్వో"
 (ఈ సంపుటము పాట-132)

ఇంతగాధర్మక్తిగలశరణాగతునికి మోక్షమివ్వక శ్రీవేంకటేశ్వరుడు
 తప్పించుకొనగలఁడా?

బొమ్మగానున్న స్వామికి జరిగెడి ప్రత్యుత్సవమునూ, ఆయన
 ఏయేవిధములుగ సాక్షాత్పరమపురుషునికి జరిగినట్లుగ భావించినాడో
 ఈ 143 పాట గొంతెత్తి చాటుచున్నది. చూడుడు :-

లలిత

ఎందు నీకుఁ బ్రియమో యీతెప్పతిరుణాళ్ళు
 దిందువడె సిరులతో తెప్పతిరుణాళ్ళు || పల్లవి ||

పాలజలవిధిలోఁ బవ్వళించి పాముతెప్పఁ
 దేలుచున్న దది దెప్పతిరుణాళ్ళు
 వోలి నేకోదకమై వొక్కమట్టియాకుమీఁద
 తేలుచున్న దది తెప్పతిరుణాళ్ళు || ఎందు ||

అమృతము దచ్చనాఁడు అంబుదిలో మందరము
 తెమలఁ దేలించుతెప్పతిరుణాళ్ళు
 యమునలో కాళింగునంగపుపడిగెమీఁద
 తిమిరి తొక్కిన తెప్పతిరుణాళ్ళు || ఎందు ||

అప్పుడు పదారువేలు అంగనలచెరుటల
 తెప్పలఁ దేలిన తెప్పతిరుణాళ్ళు
 వొప్పుగ శ్రీవేంకటాద్రి నున్నతిఁ గోనేటిలోన
 తెప్పిరిల్లె నేఁటనేఁట తెప్పతిరుణాళ్ళు || ఎందు ||
 (ఈ సంపుటము పాట-148)

ప్రతివ్రతాధర్మముతో వేంకటేశ్వరునితప్ప ఇతరులను సేవింపని—
 అన్నమయ్య లోకులను రాజులను మనసులో వుంచుకొని, ఎవ్వరిని
 లెక్కనేయని విధముగ ఎట్లు ఎత్తిపోయుచున్నాడో ఈ 144 వ పాట
 చెప్పుచున్నది. చూడుడు:—

లలిత

తలఁగరో లోకులు తడవకురో మమ్ము
 కలిగిన దిది మాకాఁపురము || పల్లవి ||

నరహరికీర్తన నావినజిహ్వా

వొరుల నుతిపఁగనోపదు జిహ్వా

మురహారు పదముల మొక్కినశిరము

పరులవందనకుఁ బరగదు శిరము

॥ తలఁ ॥

శ్రీపతినే పూజించినకరములు

చోఁపి యాచనకుఁ జొరవు కరములు

యేవున హరికడ కేఁగినకాళ్ళు

పాపులయింద్లకుఁ బారవు కాళ్ళు

॥ తలఁ ॥

శ్రీవేంకటపతిఁ జింతించుచునను

దావతి వితరముఁ దలఁచదు మనసు

దేవుఁ దతనియాధీనపుతినువు

తేవల వితరాధీనము గాదు

॥ తలఁ ॥

(ఈ పంపుటము పాట-144)

ఈయన పాటలలో శ్రుత్యర్థము సాహిత్యరూపము ధరించి,
ఎంతచక్కగ రూపకాలంకారముగ ఇముడుచున్నదో గురుతింపవచ్చు.

అత్మానం రథివం విద్ధి శరీరం రథమేవతు

బుద్ధింతు సారథిం విద్ధి మనః ప్రగ్రహ ఏవచ ।

ఇంద్రియాణి హయానాహః విషయాన్స్తేషు గోచరాన్

అత్మేంద్రియమనోయుక్తం భోక్త్యాహర్మనీషిణః ॥

— కఠోపనిషత్తు

ఈ శ్రుతికి వన్నెలు దిద్ది, పూర్ణరూపణము చేసినాడు అన్న
మయ్య. ఇందులో శ్రుత్యర్థము ఛాయగా మాత్రమే తీసికొని, దానికి
మంచి అలంకార సంస్కారము చేసినాడు.

మాళవి

గుఱ్ఱాలఁ గట్టనితేదు కొంక కెందైనఁ బారీ
విఱ్ఱిపిఁగుచుఁ దీసిని వేడుకతో జీవుఁడు " పల్లవి "

నరి పిఱుఁదే రెండు జంటబండికండ్లు
సరవితోఁ బాదాలు చాపునొగలు
గరిమఁ జూపులు రెండు గట్టినపగ్గములు
దొరయై దెహరథము దోలీఁబో జీవుఁడు " గుఱ్ఱా "

పంచమహాభూతములు పంచవన్నెకోకలు
పంచల చేతులు రెండు బలుపెక్కెలు
మించై నశిరసే మీఁదనన్న శిఖరము
పంచేంద్రియరథము పఱిపిఁబో జీవుఁడు " గుఱ్ఱా "

పాపపుణ్యములు రెండు పక్కనున్న చీలలు
తోపులయన్నపానాలు దొబ్బుఁదెట్లు
యేపున శ్రీ వేంకటేశుఁ డెక్కి వీధుల నేఁగఁగ
కాపాడి నరరథము గడపిఁబో జీవుఁడు " గుఱ్ఱా "

(ఈ సంపుటము పాట-152.)

అద్వైతదూషణము - భావనము

అన్నమయ్య నందవరీకస్మార్తత్రాహ్మణకు టుంబము లో
జన్మించుటచే ఆయన పుట్టుకతో అద్వైతి. ఇతనికాలము నుండి ఆ-
ఇంటిపేరుగల వీరి కుటుంబమునందు మాత్రము, విశిష్టాద్వైతము తావు
చేసికొన్నది. పరతత్వవిషయములో అద్వైతవిశిష్టాద్వైతములకు
ఏమంత పెద్దభేదము కానరాదు. కాని ఈయనది మధ్యవైష్ణవము
గదా. కావున కొన్ని పాటలయందు సాక్షాత్తుగ అద్వైతమునే
ఖండనచేసినపట్టులు కానవచ్చుచున్నవి.

బా?

పురుషుండని శ్రుతి వాగదీనట ఆపురుషుడు నిరాకారమట
విరసనాకృతము లొందొంటికి నివి వింటే నసంబద్ధములు || పల్లవి ||

మొగమున బ్రాహ్మలు మొలచిరట ఆమూరితి అవయవరహితుడట
తగుబాహువులను రాజులట ఆతత్వమే యెంచఁగ శూన్యమట
పగటున తొడలను నైక్యలట అబ్రహ్మము దేహము బయలట
అగపడి పాదాల శూద్రులట ఆతనిరూపము లేదట || పురు ||

తనవందనమునుఁ గలదట దైవము తనుఁ జూడఁ గన్నులు లేవట
తనవిన్నపమునుఁ జేయునట ఆతనికివి వీనులు లేవట
తనయిచ్చినదే నై వేద్యుంబట దైవమునోరే లేదట
తనయిచ్చేటిధూపంబును గలదట దైవము ముక్కును
లేదట || పురు ||

అంతః దానే దైవమటా; యజ్ఞము లొరులకుఁ జేయుటట
సంతతమునుఁదా స్వతంత్రుడటా జపముల వరముల చేకొంటట
చింతింపఁ దానే యోగియటా చేరువ మోక్షము లేదట
పంతపుశ్రీవేంకటపతి మాయలు పచారించిన వివియట || పురు ||
(ఈ సంపుటము పాట-252.)

శంకరాభరణం

ఏకాత్మవాదులాల యిందు కేది వృత్తరము
మీకు లోకవిరోధ మేమిటఁ బాసీ నయ్యలాల || పల్లవి ||

పాప మొక్కఁడు సేసితే పాపులే యిందరుఁ గావలదా
యేపున వొకరిపుణ్య మిందరికి రావలదా
కోపించి యొక్కఁ డనురై తే కోరి యిందరుఁ గావలదా
చూప దేవుఁ డొక్కఁడై తే సుర లిందరుఁ గావలదా || ఏకా ||

వాకఁ డపవిత్రుఁడై తే నొగి విందరుఁ గావలదా
 వాకఁడు శుచై వుండితే వోడ కిందరుఁ గావలదా
 వాకనిరతిసుఖ మంటి యిందరును వొనరఁ బొందవలదా
 వాకవిదుఃఖ మందరు పూరఁ బంచుకోవలదా || ఏకా ||

అకడ నొకఁడు ముక్తుఁడయితే నందరునుఁగావలదా
 దీకొని యొకఁడు బంధుఁ(బద్ధు)డయితే యిందరుఁ గావలదా
 చేకొని శ్రీవేంకటేశుఁ జేరి దాసులయి యుండేటి -
 లోకపుమునులనుఁ దెలుసుకోవలదా || ఏకా ||
 (ఈ సంపుటము పాట 253)

లలిత

దోమటి నింతెరఁగరా తొల్లిటివారు
 వామదేవవసిష్ఠవ్యాసాదులు || పల్లవి ||

తానే దైవమైతే తపమేల జపమేల
 పూని సారెఁ బూజించేపూజలేల
 కూను వంగి యింటింటఁ గోరనేల వేడనేల
 యీనెపాన లోకమెల్లా నేలరాదా తాను || దోమ ||

తగఁ దా స్వతంత్రుఁడై తే దర్శిదదుఃఖములేల
 నొగిలి వ్యాధులచేత నొవ్వనేల
 నగుబాటులై నజననమరణములేల
 ముగురువేల్పులదండ మొనచూపరాదా || దోమ ||

శ్రీ వేంకటేశుఁడే శేఖరపుదైవమని
 సావధానుఁ డితనికి శరణుచొచ్చి
 భావములోపలఁ దనపాపబంధములఁ దాసి
 తావుల నాతనికృప దండ చేరరాదా || దోమ ||

(ఈ సంపుటము పాట-415)

వైఖండనలోని విషయములుకూడ అంత పెద్దకాస్త్రీయములూ
కావు, దుస్సమాధేయములూ కావు. అన్నమయ్యకు వైష్ణవమతము,
ఆమతదీక్ష. దానికి సంబంధించిన సంప్రదాయసిద్ధములగు అర్చనా-
దులు ఉన్నట్లు స్పష్టముగ తెలియుచున్నవి. కాని ఎన్నోజన్మల-
నుండి వెంబడించిన అద్వైతవాసన ఈతనిలో పూర్తిగ మాసినట్లు
కానరాదు. ఆమాపు పెదతిరుమలాచార్యులందు స్పష్టముగ
కానవచ్చుచున్నది. ఒక్కొక్క పట్టుందు తనకు తెలియకనే అద్వైత
భావన ఇతని పాటలలో దొరలుచున్నట్లు కానవచ్చుచున్నది.

శ్రీరాగం

ఇంతయు నీమాయామయ మేగతిఁ దెలియఁగవచ్చును

దొంతిఁబెట్టినకుండలు తొడరినజన్నములు

॥ పల్లవి ॥

కలలోపలిసంభోగము ఘనమగుసంపద లిన్నియు

వలలోపలినిడిపరువులు వన్నెలవిభవములు

తలఁపున గలిగియు సందునే తగులకపోదెవ్వరికిని

తెలిసినఁ దెలియదు యిదివో దేవరహస్యంబు

॥ ఇంత ॥

అద్దములోపలిసిడలు అందరిదేహపురూపులు

చద్దికివండినవంటలు జంటఁగర్మములు

పొద్దొకవిదమయి తోచును భువి నజ్ఞానాంబుధిలో—

నద్దిన దిది దెలియఁగరా దంబుదములమెటుఁగు

॥ ఇంత ॥

మనసునఁ దాగినపాలివి మదిఁగలకోరిక లిన్నియు

యినుమున విగరిననీళ్లు యిల నాహారములు

పవివడి శ్రీ వేంకటగిరిపతి నీదాసు లివిన్నియు

కని మని విడిచిన మనుజులకాయపుమర్మములు

॥ ఇంత ॥

(ఈ సంపుటము పాట-183)

పాడి

చూచే చూపొకటి సూటి గుఱి యొకటి

తాచి రెండు నొకరైతే దైవమే సుందీ

॥ పల్లవి ॥

యేనుగఁ దలఁచితే యేనుగై పొడచూపు

మాను దలఁచిన నట్టే మానై పొడచూపు

పూని పెద్దకొండ దలపోయఁ గొండై పొడచూపు

తానే మనోగోచరుఁడు దైవమే సుందీ

॥ చూచే ॥

బట్టబయలు దలఁచ బయలై పొడచూపు

అట్టై యంబుది దలఁచ నంబుదియై పొడచూపు

పట్టణము దలఁచిన పట్టణమై పొడచూపు

తట్టి మనోగోచరుఁడు దైవమే సుందీ

॥ చూచే ॥

శ్రీ వేంకటాద్రిమీఁదిశ్రీపతిఁ దలఁచితేను

శ్రీవేంకటాద్రిమీఁదిశ్రీపతై పొడచూపు

భావమే జీవాత్మ ప్రత్యక్షము పరమాత్మ

తావు మనోగోచరుఁడు దైవమే సుందీ

॥ చూచే ॥

(ఈ వంపుటము పాట-141)

గుజ్జరి

అందఁకాఁ దాఁ దానే అంతకెక్కుడు గాఁడు

ముందువెనకెంచేనా ముఖ్యుడే యతఁడు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తమంతర్ముఖము సేసుకొననేర్చెనా

అత్తల నతఁడు యోగియనఁబడును

సత్తసత్తనెడిసువిచారంబు గలిగెనా

పుత్తమవివేకియని పూహింపఁబడును

॥ అందఁ ॥

భావము నభావమును పరికించి తెలిసెనా

తై వల్యవిలయుఁడని కానఁబడును

దై వంబుఁ దన్ను మఱిఁ దలపోయనేర్చెనా

జీవన్ముక్తుఁడని చెప్పఁబడు నతఁడు

॥ అందఁ ॥

అదరి వై రాగ్యధన మార్జించనోపెనా

దిడువై జితేంద్రియస్థిరుఁ డాతఁడు

జడియు శ్రీవేంకటేశ్వరు దాసుఁ డాయనా

బదిబడిఁ దుదఁ బరబ్రహ్మమే యతఁడు

॥ అందఁ ॥

(ఈ సంపుటము పాఠ-452)

ఈ భావములు పరికించినపుడు ఈతడు మహాయోగియై విష్ణు భక్తుడై పరమార్థమున ఏమతము నకు చెందనియోగివలె కన్పించు చున్నాడు.

బౌళి

ఎంత మాత్రమున నెవ్వరు దలఁచిన అంతమాత్రమే నీవు

అంతరాంతరము లెంచిచూడఁ దిఁడంతే విప్పటి యన్నట్లు ॥ పల్లవి ॥

కొలుతురు మిము వైష్ణవులు కూరిమితో విష్ణుఁడని

పలుకుదురు మిము వేదాంతులు పరబ్రహ్మం బనుచు

తలఁతురు మిము శైవులు తగినభక్తులను శివుఁడనుచు

అలరి పొగడుదురు కాపాలికులు అదిభైరవుఁ డనుచు ॥ ఎంత ॥

నరి నెన్నుదురు శాక్తేయులు శక్తిరూపు నీవనుచు

దరిశనముఁ (ల?) మిము నానావిధులను తలఁపుల కొలఁదులభజింతురు

సిరుల మిమ్మునే యల్పబుద్ధిఁ దలఁచినవారికి నల్పంబవుదువు

గరిమల మిమ్మునే ఘనచునితలఁచినఘనబుద్ధులకు ఘనఁడవు ॥ ఎంత ॥

నీవలనఁ గారతే లేదు మరి నీరుకొలఁదితామెరవు

ఆవల భాగీరథిదరిబావుల ఆజలమే వూరినయెట్లు

శ్రీవేంకటపతి నీవై తే మముఁ జేకొనివున్నదై వమని

యీవలనే నీ శరణనియెదను యిదియే పరతత్వము నాకు॥ఎంత॥

(ఈ సంపుటము పాట-388)

అద్వైతులభక్తిలో శివకేశవ భేదము లేదనుట సుస్పష్టమే కదా. అందులకనియే అప్పయ్య దీక్షితులవారి పద్యములుగా ఈ క్రింది రెండు పద్యముల నుదాహరించుచుందురు.

“మారమణ మమారమణం

పణధరతల్పం పణాధరాకల్పం ।

పురమథనం మురిమథనం

వందే బాణారి మసమబాణారిమ్ ॥

వాసుదేవ ఇతి వామదేవ ఇ -

త్యస్తికల్పక మహీరుహద్వయం ।

యద్యపీహ 'సుమ'భేదసంభవః

నాస్త్యథాపి ఫలభేద సంభవః ॥

ఒక చర్చాసందర్భమున వీనిలో మొదటిపద్యమును నేనుదాహరింపగా, పూజ్యులు కీర్తిశేషులు మధ్గురువర్యులు పండితరాజు డి. టి. తాతా-చార్యస్వాములవారు రెండవపద్యము నుదాహరించిరి. రెండును మనోహరములే. ఉత్తరహరివంశాదులందలిపద్యములు అందరకు తెలిసినవే.

దేవునిలో లోపము

అన్నమయ్య శ్రీ వేంకటేశ్వరుణ్ణి తననెచ్చెలికానిగా తన-ప్రాణవిభునిగా భావించి తరించినాడు. ఆ స్నేహగుణము స్వామిని ఎత్తిపొడుచుటకు గూడ వెనుకాడదు. భక్తునికి ప్రత్యక్షదైన్యము,

పరోక్షదైన్యము అనురెండుగుణములు సహజములే. ప్రత్యక్షదైన్యముతో నేను అకించనుడను, జడప్రాయుడను, దిక్కులేనివాడను ఇత్యాదిగా వాపోవుచుండును. పరోక్షదైన్యముతో స్వామిదోషములనే యెత్తిచూపి దెప్పుచుండుటయు అది ఒకవిధమైన సరదాభక్తి. భక్తునికి స్వామియందుగల చనవునకు గురిగా సాగుచుండును.

నాదరామక్రియ

పరులకై తే నిదే పాపముగదా

పురిగొని నీవంకఁ బుణ్యమాయఁగాక

॥ పల్లవి ॥

పరమపురుష నీవు పట్టినదే ధర్మము

అరసి నీవు చెల్లించినదే సత్యము

ధరలోన నీరెంటికి తండ్రితో విరోధించఁగ

దొరసి ప్రహ్లాదునకు దోడైనదే గురుతు

॥ పరు ॥

నారాయణుడ నీవు నడవినదే తగవు

ఆరూఢి నీవొనన్నదే ఆచారము

సారెక్కఁ దమయన్నతో చండిపడి పెనగఁగ

కోరి సుగ్రీవు వహించుకొన్నదే గురుతు

॥ పరు ॥

శ్రీవేంకటేశ నీవుచేసినదే నీతి

చేవతో నీవాడఁబరచినదే మాట

కావించి తాతతోఁ బోరఁగా నీవు చక్రమెత్తి

అవేశ నడ్డమైనందుకు అర్జునుడే గురుతు

॥ పరు ॥

ఇందు తండ్రికొడులకు విరోధము పెట్టుట, అన్నదమ్ములను విడదీయుట, మనుమనిచే శాతను చంపించుట మొదలగునవి సాధారణ లోకధర్మముతో పాపకార్యములు. కాని స్వామి ప్రహ్లాదహిరణ్యకశిపులకు విరోధము కల్పించుట, వారి సుగ్రీవులను విడదీయుట, అరు

నునిచే భీష్ముని చంపించినాడనుట పురాణప్రసిద్ధము. దీని అంతరార్థమును పరిశీలించక వైపై లాకికార్థములు మాత్రమే పరిగ్రహించి తిట్టదలచినవారు నోరార తిట్టవచ్చు. అదే ఈ పాటలో జరిగినపని. స్వామితో చనపుబలియనిసామాన్యభక్తుడు ఈమాట అనలేడు. అందుకనియే కూరత్తాళ్వాన్ అను వైష్ణవభక్తుడు అతిమానుష స్తవమునందు

యత్ప్రత్నియం తదిహపుణ్య మపుణ్యమన్యత్
నాన్యత్తయో ర్భవతి లక్షణ మత్ర జాతు ।
ధూర్తాయితం తప తు యత్కిల రాసగోష్ఠ్యాం
తత్కిర్తనం పరమపావన మామనంతి ॥

అని స్వామిని కీర్తించినాడు. 'స్వామీ నీకిష్టమైనపని పుణ్యకార్యము. నీవు సమ్మతించనిది పాపము. ఈ పుణ్యపాపములు రెంటికిని ఇక వేరు లక్షణము లేదు. రాసగోష్ఠియందు నీవు చేసినధూర్తకృత్యము పరమపావనముగ కీర్తింపదగినదని వ్యాసాదులగు పెద్దలందరు వాపోవుచున్నారు' అని దీనిభావము.

తప్పుచేసి తప్పించుకొనే పద్ధతి.

ఈ పద్ధతినికూడ మన అన్నమయ్య ధారాశముగనే చాటి నాడు. కామాదులను యథేచ్ఛముగ ననుభవించి అవి నాకు సంబంధించినవికావు అని అంటే పోతాయట, పాముకాటు చీరతో తుడిస్తే పోతుందా? అని మన మడుగవచ్చు. మనము ఈ ప్రశ్న ఎవ్వరి నడుగుచున్నాము. మన మెంతటివారము అని ముందు పరామర్శించుకోవలెను. మనలో ఉన్న అంతర్యామిని పరమాత్మగ భావించి తన్మయముగ మారినమహానుభావులు, ఇంచుమించు అత్యాశ్రమి ధర్మముగలవారు ఏపని చేసినా చెల్లుతుంది. శ్రీకృష్ణుడు గోపికలను సత్కరించినాడని మనమూ అట్టివనికి అట్టులు సాచ -

వచ్చుగాని, అతడుచేసిన గోవర్ధనోద్ధరణము, దావానలకబళనము, విశ్వరూపప్రదర్శనము మనకు సాధ్యములా? ఆ కార్యములతో ఆతనిఅంతస్తును గుర్తెరిగి, అట్టివాడు ఎన్నిపనులు చేసినా చెల్లును కాని, మనము అట్టికార్యములు చేసి తప్పునుండి బయట పడలేము అనినోరుమూసికొని పడియుండుట మనబోటి వారికి తగినపని.

“ద్వాసుపర్ణా సయుజ్ఞా సఖాయా
సమానం వృక్షం పరిషస్యజాతే
తయోరన్యః ఏప్పలం స్వాద్వత్తి
అనశ్చన్నన్యో అభిచాకశీతి॥

అను శ్రుత్యర్థమునే అన్నమయ్య ఈ రెండు కీర్తనములందును విపులముగ వివరించినాడని తలపోయవలసియున్నది. చూడుడు.

మాళవిగౌళ

ఇన్నిటికిఁ బ్రేరకుఁడు యీశ్వరుఁ డింతే
పన్ని యీతనిఁ దెలిసి బ్రదుకుచే జ్ఞానము ॥ పల్లవి ॥

మనసునఁ బుట్టిన మంకుఁగామక్రోధాలు
పవిత్రేపు తనకంటేఁ బాపమంటదు
పనివి తొడిమ నూడి పండు తీగె నంటదు
జనులకెల్లాఁ బ్రకృతినహజ మింతే ॥ ఇన్ని ॥

చేతులారఁజేసేటిచేకొన్నకర్మానకు
ఘాతలఁ గర్తఁ గానంటే కట్టువడఁడు
ఆతల నబక ముంచినట్టివేడి చెయ్యంటదు
జాతి దేహము మోచినసహజ మింతే ॥ ఇన్ని ॥

వాకువనాదినయట్టివట్టిపల్లదాలనెల్లా
దాకొని పొరయనంటే తప్పలే లేవు
పైకొని శ్రీవేంక ఠేకుబంటుకు వళకులేదు
నైకమైన హరిభక్తిసహజ మింతే ॥ ఇన్ని ॥

(ఈ సంపుటము పాట-288)

రేవగుప్తి

నీ వెరఁగనిది లేదు నీ యాజ్ఞ మోచితి నింతే

నీవాఁడ నింతే హరి నే ననఁ జోచేది

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల కెందై నఁ జూపుకలది స్వభావము

యెన్నఁగ నాయందుఁ బాప మెంచఁజోచేది

విన్ననై చెవుల కింపు వినుట స్వభావము

పన్నినకర్మాలు నన్నుఁ బైకొనఁ జోచేది

॥ నీవె ॥

నాలికకుఁ జియ్యెనే నమలుచే సహజము

నాలి అభోజ్యపునింద నాకుఁబనేమి

మూల వాసనగొనేది ముక్కుకు సహజము

జోలిబంధములు నన్నుఁ జుట్టఁగఁజోచేది

॥ నీవె ॥

కాయము కాయముపొంత గరఁగుచే ఆ గుణము

నేయవిచేతలు నాపైఁ జెప్పఁ జోచేది

యీయెడ శ్రీ వేంకటేశ యిన్నిటిలో నన్నుఁ బెట్టి

పాయక నాలో నుండువు పట్టఁగఁజోచేది

॥ నీవె ॥

(సంపుటము—పాట 333)

పెదతిరుమలాచార్యుల వచనములు — వానికి మూలము

తాళ్ళపాకకవులందరిసారస్వతమునకు అన్నమయ్యసారస్వ-
తమే బీజముగా, భిక్షగా మనము తలపోయ వలసియున్నది. అన్న-
మయ్యపెట్టిన భిక్షనే ఆతనితనయులు మనుమలు శాఖోపశాఖలుగ
నానాఛందస్సులలో పండించినారనట సత్యము.

మాళవిగౌళ

నిత్యపూజ లివివో నేరిచిన నోహో

ప్రత్యక్షమైనట్టివరమాత్మనికి

॥ పల్లవి ॥

తనువే గుడియట తలయే శిఖరమట
 పెనుహృదయమే హరిపీఠమట
 కనుఁగొనచూపులే ఘనదీపములట
 తనలోపలియంతర్వామికిని

॥ నిత్య ॥

పలుకే మంత్రమట పాదైననాలికే
 కలకల మనుపిడిఘంటయట
 నలువైనరుచులే నై వేద్యములట
 తలఁపులోపలనున్నదై వమునకు

॥ నిత్య ॥

గమనచేష్టలే యంగరంగగతియట
 తమిగలజీవుడే దాసుఁడట
 అమరినవూర్పులే యాలవట్టములట
 క్రమముతో శ్రీవేంకటరాయనికిని

॥ నిత్య ॥

(ఈ సంపుటము పాట-82)

గుఱ్ఱిరి (ఏకతాళి)

శ్రీ వేంకటగిరిదేవా నాదేహంబు నీవుండెడి నిత్యనివాసంబు
 నాజ్ఞానవిజ్ఞానంబులు నీయుభయ పార్శ్వంబుల దీపంబులు
 నాముకుఁ జెఱమలయూర్పులు నీయిరుదెసలం బద్దెడియాలవట్టంబులు
 నామనోరాగంబు నీకుం జంద్రకావివలువ
 నీకుమొక్క నెత్తినచేతులు రెండును మకరతోరణంబులు
 నాభక్తియే నీకు సింహాసనంబు
 నామేనం బొడమిన పులకలు నీకు గుడులుగ్రుచ్చి యర్పించినపూదండలు
 నే మిమ్ము నుతించిననుతులయక్షరరవంబుల

భేరీభాంకారఘంటినిదంబులు

నాపుణ్యపరిపాకఫలంబులు నీకు నై వేద్య తాంబూలాదులు

మదీయవిత్వ సేవాసమయనిరీక్షణంబులు నీసర్వాంగంబుల
 నలం దిన తట్టుపునుంగు
 నాసాత్వికగుణంబు నీకు ధూపపరిమళంబు నీవు దేవదేవుడు
 నే నర్చకుండను
 ఈరీతి విత్వోత్సవంబు నాయందు నవధరింప శ్రీవేంకటేశ్వర
 రా మతీయును
 (-పెరిగిదుమలయ్య-వేంకటేశ్వరవచనము-౧)

విఠలునిచరిత్ర

బౌళిరామక్రియ

వసుధఁ జూడఁ బిన్నవానివలె నున్నవాడు
 వెన నన్ని విద్యలాను వెలసె విట్టలుడు || పల్లవి ||

పరగ నేడునూటదెబ్బదియేడుగురిచేత—
విరపై పాడించుకొన్నాఁ డీవిట్టలుడు
సరస నైదులక్షలిండ్లజన్మనపుగొల్లెతల
మరిగించుకొన్నవాడు మఱి యీ విట్టలుడు || వసు ||
 (ఈ సంపుటము పాట-217)

ఈ విట్టలుని చరిత్రము అన్నమయ్య పలుతావుల పలుకీర్తన-
 లలో గానముచేసినాడు. కాని ఈపాటలోని కొన్ని విశేషములు
 నేటి కింకను బయల్పడవలసియున్నవి. అన్నమయ్య నాటికే 770
 మందిచేత పాడించుకొన్నాడట విఠలుడు. ఐదులక్షలజన్మనపు-
 గొల్లెతలను మరిగించుకొన్నాడట. ఈ రెండుచిట్టలు చరిత్ర
 కారులు, శ్రీమద్భాగవతపరిశీలకులు తేల్చివలసియున్నది.

పరమార్థ గ్రంథములు

అన్నమయ్యకు భారత భాగవత రామాయణములు పరమ
 ప్రామాణిక గ్రంథములు. శృంగార సఙ్కీర్తనలలో భాగవతమునందలి

గోపికలచరిత్రమే అడుగడుగున పట్టిచూపుచుండును. అధ్యాత్మ
కీర్తనలందన్నచో భారత, భాగవత, రామాయణాలు మూడును
సమప్రధానముగ వాడుకొనుచుండును. ఇందుకు దృష్టాంతముగ
ఈ క్రిందిపాట నుదాహరింపవచ్చు.

లలిత

వాదులేల చదువులు వారు చెప్పినవేకావా
వాదులేల మీమాట వారికంటే నెక్కుఁదా || పల్లవి ||

నాలుగువేదాలబ్రహ్మ పలి నెవ్వనినుతుఁడు
వాలినపురాణాలవ్యాసుఁ దెవ్వని దానుఁడు
లీల రామాయణపువాల్మీకిపసిపులు
ఆలకిం చెవ్వనిఁ గొల్చి రాతఁడే పో దేవుఁడు || వాడు ||

భారత మెవ్వనికథ భాగవతము చెప్పిన-
దీరుఁడైన కుకుఁడు యేదేవుని కింకరుఁడు
సారపుకాస్త్రాలు చూచి నన్యసింది నుడిగేటి -
నారాయణనామపునాథుఁడేపో దేవుఁడు || వాడు ||

విష్ణువాణ్ణయని చెప్పేవిది సంకల్ప మేదది
విష్ణుమాయయని చెప్పే విశ్వమంతా నెవ్వనిది
“విష్ణుమయం నఁవ్” మనేవేదవాక్య మెవ్వనిది
విష్ణువు శ్రీవేంకటాద్రి విభుఁడే ఆదేవుఁడు || వాడు ||

(ఈ సంపుటము పాట-404)

లోకపరిశీలనము - ఆత్మపరిశీలనము

అన్నమయ్య లోకములోనిప్రాణులందరిని ఎంత చక్కగ
పరిశీలించి చూచినాడో మనమీపాటలో గురుతరింపవచ్చు.

రామక్రియ

పాపెల్లా నొక్కచో నుండు; తాగ్య మొక్కచోనుండు
యీటువెట్టి పెద్దతనా లెంచఁబిలేదు " పల్లవి "

సరవిఁ గలకాలముఁ జదువుచుండు నొకఁడు
గరిమ నీకృప విన్నుఁ గను నొకఁడు
ధరఁ బ్రయాసముతోడఁ దపముసేయు నొకఁడు
శరణుచొచ్చి నీకుఁ జనవరౌ నొకఁడు " పాపె "

వాక్కఁడు మోపుమోచు నొక్కఁడు గొలుపుసేయు
వాక్కఁడు పొగడీ త్యాగ మూరకే యందు
వాక్కఁ దాచారము సేయు నొక్కఁడు మోక్షముగను
యెక్కడా నీ కల్పన కేమి సేయవచ్చును " పాపె "

భావించ నటుగాన ఫలమెల్లా నీ మూలము
యేవలనైన నీవు యిచ్చితేఁగద్దు
జీవులు విన్నెఱఁగక చీకటి దవ్వఁగనేల
శ్రీవేంకటేశ్వర నిన్ను సేవించేదే నేతువు " పాపె "

(ఈ సంపుటము పాట - 182)

అట్లులే శ్రీ వేంకటేశపారార్పితమైనచిత్తముగలిగిన —
అన్నమయ్య, తనను — తనవారిని — తనభోగములను అన్నింటినీ
స్వామికే సమర్పించి గాఢప్రపత్తిని చూపి, తుదకు నీ ఇష్టమువచ్చి —
నప్పుడు నీ యిష్టము వచ్చిన వరము నాకీయవయ్యా అని నిర్దాక్షిణ్య
ముగ శరణాగతి చేసినాడు.

సాశంగం

చేకొంటి విహమే చేరినపరమవి
తైకొవి నీవిందు కలవేకాన " పల్లవి "

జగమునఁ గలిగిన సకలభోగములు

తగిన నీ ప్రసాదములే యివి

అగపడునేఁబదియక్షరపంజ్తులు

విగమగోచరపునీమంత్రములే

॥ చేకొం ॥

పొదిగొవి సంసారపుత్రదార లిల

వదలివి నీదాసవర్గములే

చెదరక యేపొద్దుఁ జేయునాపనులు

కదిసిన వియ్యాజ్ఞాకైంకర్యములే

॥ చేకొంటా ॥

నలుగడ మించిననాజన్మాదులు

పలుమరు లిటు నీపంపు లివి

యెలమిని శ్రీవేంకటేశ్వర నీవిఁక

వలసినప్పు డీ వరములు నాకు

॥ చేకొం ॥

(ఈశంపుటము పాట - 517)

ఈపాట విన్నప్పుడు పదిహేనుపర్వముల మహాభారతమును ఏకదీక్షతో రచించిన తిక్కన చెప్పినమాట జ్ఞాపకమునకు వచ్చుచున్నది.

చ॥ పరమపదాప్తిహేతువగుభారతసంహిత శౌనకాది భూ -

సురవరు లింపునం గరఁగుచొప్పునఁ జెప్పిన, వారు మోదనం -

భరితతఁ బొంది యక్కథకు బ్రాఁతిగ నర్చితుఁ జేసి రర్మిలిన్;

హరిహరనాథ సర్వభువనార్చిత నన్దయఁజూడు మెప్పుడున్

(-భారతము - స్కంధ - 84)

ఈ మాటను పలికిన తిక్కనభావము అన్నమయ్య భావము ఒకటిగనే తోచుచున్నవి. ఆ దయకు ఫలితమేదోకూడా ఆయన పేర్కొనలేదు. ఇంత నిరీహముగ రచన సాగించిన తిక్కనయే అన్నమయ్యకు భాషావిషయములందును, భావసంపదయందును మార్గదర్శకుడైనా - డని మనమూహింపవచ్చు.

స్వామి పుష్కరిణి

దైవమును, తేజమును, తీర్థమును దర్శించినపుడు సాధారు—
ణులకు ఏదోచెప్పరాని ఆనందము మనసులో మెదలాడునేకాని,
దాని స్వరూపమును — గొప్పదనమును నలుగురి మనసులకు పట్టు
నట్లు చెప్పలేరు. అదే ఒక మహాకవియో, అంతకంటె మించిన —
మహాభక్తుడో పైవస్తువుల మూడింటిని చూచినప్పుడు, ఆతని మన
సులో దివ్యభావములు పరువెత్తి, ఆవస్తువును అతిలోకముగ అందరి—
కండ్లకు కట్టునట్లు వర్ణింపగలడు. దానికి మనము నిత్యము చూచుచూ
తీర్థమాడుచున్న స్వామిపుష్కరణిని గూర్చి. అన్నమయ్యకుగలిగిన
భావనము, వర్ణనమే సాక్షి.

గుండక్రియ

దేవునికి దేవికిని తెప్పలకోనేటమ్మ

వేవేలు మొక్కులు లోకపావని నీకమ్మా

॥ పల్లవి ॥

ధర్మార్థకామమోక్షతతులు నీసోపానాలు

అర్మిలి నాలుగువేదా లదె నీదరులు

నిర్మలపునీజలము నిండునప్తసాగరాలు

కూర్మము నీలోతు వోకోనేరమ్మా

॥ దేవు ॥

తగినగంగాదితీర్థములు నీకడకు

జగతి దేవతులు నీజలజంతులు

గగనపుఁబుణ్యలోకాలు నీదరిమేడలు

మొగి చీచుట్టుమాఁకులు మును లోయమ్మా

॥ దేవు ॥

వైకుంఠనగరము వాకిలే నీయాకారము

చేకొను పుణ్యములే నీజీవభావము

యేకదను శ్రీవేంకటేశుఁడే నీవునికి

దీకొని నీ తీర్థ మాదితిమి కావవమ్మా

॥ దేవు ॥

(ఈనంపుటము-పాట-428)

అన్నమయ్య - పోతన

కడపమండలమునకు భూషలుగా ఇంచుమించు ఒకే కాలమున ఇద్దరు తీవ్రభక్తులు ఉద్భవమందినారు. ఒకరు అన్నమయ్య. మరి యొకరు పోతనామాత్యులు. వీరిద్దరూ ఎంతభక్తులో అంత శృంగారప్రియులుకూడ. ఆ శృంగారముకూడ శ్రీమన్నారాయణ-మూర్తికే పరిమితము. అన్నమయ్యది తాళ్లపాక. పోతన్నది ఒంటిమిట్ట. ఆ ఇద్దరిభావములు ఎట్ల పకముగా సాగుచున్నవో ఈ క్రింది పాటలో పద్యములో గుర్తింపగలరు.

దేసాక్షి

ఎంచి చూడరో ఘనులార యిందీవరాక్షుడు రక్షకుడు

నంచితముగ నితవిశరణంబే సర్వఫలప్రద మిందరికి || పల్లవి ||

హరిఁ గొలువని కొలువులు మఱి యడవిఁగాసినవెన్నెలలు

గరిమల నచ్చుతు విననికథలు భువి గజస్నానములు

పరమాత్మునికిఁ గావితసంబులు పాతాళములనిధానములు

మరుగురునికిఁగావిపూవులపూజలు మగఁడులేనిసింగరములు

వైకుంఠుని నుతియించనివినుతులు వననిధిఁ గురిసినవానలు

ఆకమఠోదరుఁ గోరనికోరికె లందనిమానిఫలంబులు

శ్రీకాంతునిపైఁ జేయనిభక్తులు చెంబుమీఁదికనకపుఁబూత

దాకొని విష్ణుని తెలియనితెలుపులు తగ నేటినడిమిపైరులు

వావిరిఁ గేశవునొల్లనిబదులు వరతఁగలపుచింతపండు

గోవిందుని కలు మొక్కనిమొక్కులు గోడలేనిపెనుచిత్రములు

భావించి మాదవుపైలేనితలఁపులు పలుమేఘములవికారములు

శ్రీవేంకటపతికరుణ గలిగితే జీవుల కివియే వినోదములు || ఎంచి ||

(ఈ సంపుటము పాట - 285)

సీ॥ కంజాక్షనకుఁ గావికాయంబు కాయమే
 పవనగుంభితచర్మభక్తిగాక
 వైకుంఠఁబొగడనివక్త్రంబుపక్త్రమే
 ధమధమధ్వనితోడిధక్కగాక
 హరిపూజనములేసహస్రంబు హస్తమే
 తరుళాభవిర్మితదర్శిగాక
 కమలేశుఁ జూడనికన్నులు కన్నులే
 తనుకడ్యజాలరంద్రములుగాక
 చక్రిచింతలేనిజన్మంబు జన్మమే
 తరళసలిలబుద్బుదంబుగాక
 విష్ణుభక్తిలేనివిబుధుండు విబుధుఁడే
 పాదయుగముతోడి పశువుగాక ।

(భాగ-7-170)

యథావాక్కుల అన్నమయ్య

ఈ యథావాక్కుల అన్నమయ్య మనలన్నమయ్యకు
 దాదాపు 200 ల సంవత్సరముల ముందువాడు. ఈతని కృతి సర్వే-
 శ్వర శతకము. ఈతను అరాధ్యులై వుడు. ఈ యిద్దరన్నమయ్యల-
 మధ్యగల భేదమంతా శైవవైష్ణవమతములకు సంబంధించినది
 మాత్రమే. యథావాక్కుల అన్నమయ్య మంచిప్రాడకవి, సర్వే
 శ్వరునియందు గాఢభక్తిగలవాడు. వీరిద్దరికి పోలికగల శావములు
 పెక్కుతావుల గోవు. మచ్చునకొకటి:—

మ॥ అమరంగా స్ఫుటభక్తినాటకము భాషాంగక్రియాంగాభిర-
 మ్ముగాఁ జూపిన మెచ్చి మీరలు పురే యన్నంతకున్, యోపిగే
 హములన్ రూపులు వన్నుకొంచును నటుండై వచ్చి సంసారరం-
 గములోనిం బహురూపమాడు వెలయంగా జీవి సర్వేశ్వరా॥

(సర్వేశ్వరశతకము-ప-20)

రామక్రియ

మెచ్చు; మెచ్చకుంటే మాను; మించి నే నాడకమాన

అచ్చపునీసూత్రదారి నవధారు దేవ

॥ పల్లవి ॥

వాక్కడ నే జీవుడను వోహో హరి

పెక్కుబహురూపాలే పెంచియాడితి

అక్కినయింద్రియములే తగుమేళము

అక్కజపువిద్యవాడ నవధారు దేవ

॥ మెచ్చు ॥

సూటి నించుకంతవాడఁ జూడవే హరి

వీటిసంసారపుబారి విద్య లాడితి

పాటి నాకర్మమే క్రియాభాషాంగము

అటవాడ నింతే నేను అవధారుదేవ

॥ మెచ్చు ॥

చేరి చిత్తగించుమీ శ్రీవేంకటేశ నేడు

మేరతో తక్తనేమోకుమీడ నాదేను

యారానిపదవులు యిచ్చితి నాకు

అరితేరి గెలిచితి నవధారు దేవ

॥ మెచ్చు ॥

(ఈ సంపుటము—పాట 150)

యథావాక్కులవారి వద్యరచనలోని సంగ్రహభావము, మన అన్నమయ్య విస్తారరచనయగు గేయములో విశేషాకారమును సంతరించుకొన్నది. క్రియాభాషాంగము, భాషాంగక్రియాభిరమ్యముగా, మెచ్చు ధాతుప్రయోగము, బహురూపమాడుట ఇత్యాదులు ఉభయత్ర సమానములు. ఈ భావములు సమానాభిప్రాయములు గలభక్తులకు ఒకరివాఙ్మయము మరొకరు చూడకయేకూడ కలుగవచ్చు. అయినను మన అన్నమయ్యకు సనామధేయుడు ఇతనికంటే ప్రాచీనుడు, ఈతనివలెనే గట్టిగా పరమేశ్వరుని నమ్మినవాడు ఒకడు కలడు అని తెలుపుటకుమాత్రము ఈ ఇద్దరి తార

తమ్యము లుదాహరించితిని. మనఅన్నమయ్యలో విష్ణువు ప్రధానమైతే, ఆ అన్నమయ్యలో శివుడు ప్రధానము. ఇంతే వీరికిగలభేదము దానివలన నానావర్ణనలయందు, ఇరువురియందును ఆ యామతాను సారముగ ఉచ్చసీచభావములు సాగుట సహజమే.

అన్నమయ్య కీర్తనలసంఖ్య

అన్నమయ్య ముప్పదిరెండువేల కీర్తనములను రచించినట్లు “పరమతంత్రములు ముప్పదిరెండువేలు” అను చిన్నన్న మాటవలన తెలియుచున్నది. ఈ ముప్పదిరెండువేలే ఏలవానినారు? అని పరామర్శింపవలసియున్నది. ఆయన జీవితము, 32 వేల కీర్తనలు రచించునాటికి ముగిసిపోయినది కావున, ముప్పదిరెండువేలు రచించినారు; అని చెప్పట సహజము. కాని అన్నమయ్య సాక్షాత్తుగ అహోబలమున నుండియే విశిష్టాద్వైతవేదాంతాధ్యయనము చేసి, అక్కడనే ఆదివన్ శతగోపయతిచే మంత్రోపదేశము పొంది, ఆ మంత్రమునే జీవితాంతము వేంకటేశ్వరమూర్తిపై గురిచేసి ఉపాసించుచుండినారనుట నిర్వివాదమైన విషయము. ఆదివన్ శతగోపయతి అహోబలమరముజీయరు. ఆయన నృసింహోపాసకుడు. వారున్నది అహోబలక్షేత్రము కావున తప్పక నృసింహోపాసకులే. అన్నమయ్యను బాగా పరీక్షించిన ఆదివన్ శతగోపయతి, ఆ మంత్రమునే అన్నమయ్య కుపదేశించి యుందురనుట త్రిసత్యమైవమాట. ఆ మంత్రము ద్వాత్రింశదక్షరము. దానికి మంత్రరాజమనికూడ ప్రసిద్ధి. ముప్పైరెండు అక్షరములుగల ఆ మంత్రమునే జపించుచూ, నిత్యమూ వేంకటేశ్వరునిపై ఒక కీర్తనకు తక్కువకాకుండ కీర్తనలు రచించిన అన్నమయ్య, అక్షరమునకు వేయివంతున ఆ మంత్రాక్షరసంఖ్యతో ముప్పైరెండువేల కీర్తనలను రచించినాడని స్పష్టముగ చెప్పవచ్చు. అన్నమయ్య రచించిన అహోబలపతిపైనికీర్తనల సంఖ్యకూడ దీనికి

ఉదాహరణము కావచ్చు. శ్రీవేంకటేశ్వరునిపై రచించిన కీర్తనలను పక్కకు పెడితే, అహోబలపతిపై రచించినన్ని కీర్తనలు మరి ఏ-
దైవముపైనను రచింప లేదనుట సుప్రసిద్ధము. ఏదైవమును పేర్కొన్నను అందరినీ తుదిచరణములో వేంకటేశ్వరునితో ముడి
పెట్టుట ఆయనజీవితసిద్ధాంత లక్ష్యము.

ఇట్లు పలు విషయములకు పలుపాటలను ఉదాహరణముగ ఎత్తి చూపవచ్చును. కాని విస్తరభీతిచే ఆ భారము సహ్యదయులగు పాఠకులకే వదలితిని.

శబ్దచర్చ

1) గోసమాణే: (పాట: 374)

దోలాయాం చల దోలాయాం హరే దోలాయాం || పల్లవి ||

మీనకూర్మవరాహా మృగపతిఅవతారా

దానవారే గుణశౌరే ధరణిధర మరుజనక || దోలా ||

వాచన రామ రామ వరకృష్ణ అవతారా

శ్యామలాంగ రంగ రంగా సామజవరద మురహరణ || దోలా

దారుణ బుద్ధ కలికి దళవిధ అవతారా

శీరపాణే గోసమాణే శ్రీవేంకటగిరి నిలయ || దోలా ||

(ఈసంపుటము పాట 374)

ఈ పాటలోని 'గోసమాణే' అనుపదము 'ఘోషమణే' అనుటకుబదులుగ పడినదా అనిపించుచున్నది. ఇదిఇంకను విచార్యము.

2) హా నమీచీన (పాట: 368)

హానమీచీనమపహానంతే

దానై ప్రకాశితం దరిదంతులోకే || వల్లవి ||

ద్వారకా పట్టణే త్వం పురాచ స్వయదీక్షితస్తు త్రియః కేశముష్టిః కథం
సారస కురువంతి సరసవేణాయాం || హాన ||

ఋర శిశోరక్షణే త్వం పురా చ అహం బ్రహ్మచారి అథోచే స్తదేతిగోప
తరుణయః కిమితి వా తద్వసతి త్వం || హాన ||

త త్త బృందావనే త్వం పురా చ శ్రియా వేంకటాద్ౌ ఇదం వివిష్ట
భాని ఇదం

చి త్త మిత్యమరాశ్చ దీనేవంతి సర్వే || హాన ||

(ఈసంపుటము పాట 368)

ఇది సవరించుటకు వలనుపడనిపాట. రేకులపాఠ మొక్కటే
అధ్యాయమైనందున పాఠాంతరముకూడ లేదు.

3) జంటింగ (పాట: 29)

భూమెల్ల మేసినా నాటోతుకు బందెలేదు

నేమపుల బ్రహ్మనునికి నిందలేదు

యీమేర శ్రీవేంకటేశ్వరుని శరణిని

సోమరి కర్మమంటితే జంటింగకతవును || మటి ||

(ఈ సంపుటము పాట 29)

జన్ను + ఈగ. భావవిభక్తికావ్యములు జంటింగ తేనెలో బడిన
ఈగ అన్న అర్థము ప్రకరణమును బట్టి వచ్చుచున్నది. కాని ఆ యర్థ
మున జంటింగ రూపము సిద్ధించునా? జన్ను చేసెడి ఈగయే కదా
'జంటింగ'. 'సోమరి కర్మమంటితే జంటింగ కతవును' = శరణా-

గతుడు (కర్మలను వదలినవాడు) మరలా కర్మలజోలికిపోతే; అనే అర్థములో 'తేనెలో బడినఈగ' అనే అర్థమే సబబని తోచుచున్నది. తేనెటీగల చరిత్రలో తల్లిఈగ, రాడిఈగ ఇత్యాదుల విషయమేమైన సంబంధించియున్నదా అని విచారింపవలసియున్నది.

4) బ్రహ్మ మనుకోనేరము: (పాట: 30)

నేమే బ్రహ్మ మనుకోనేరము: నేము

కామించిన స్వతంత్రము గడు లేదుగాన

॥ పల్లవి ॥

(పాట-30)

పూర్వముద్రితములో 'బ్రహ్మ మనుకోనేరము=బ్రహ్మము అనుకొందుము' అను నర్థమున ఆ పాఠము గ్రహించినట్లున్నది. ప్రకరణమును ఒట్టి అనుకోనేరము = అనుకొనుటకు చాలము అని తోచుచున్నది. ఈ రేకులపాఠములో ప్రాస్వదీర్ఘములకు ఒకేలిపి కావున ఇటువంటి పాఠభేదములు అక్కడక్కడ దొర్లుచుండవచ్చు.

5) కాకి జున్ను (పాట: 167)

అనరాదు వినరాదు ఆతనిమాయలు నేఁడు

దినదినకొత్తలాయ ద్రిష్టమిదే మాకు

॥ పల్లవి ॥

ఆదెడిబాలుల హరి అంగిలి చూపుచుని

తోడనే వాండనోర దుమ్ములు చల్లి

యీడ మాతోఁ జెప్పఁగాఁ యిందరముఁ గూడిపోయి

చూడఁబోతే పంచదారై చోద్యమాయనమ్మా

॥ అన ॥

తీఁటతీగెలు సొమ్ముంటా దేహమునిండాఁ గట్టి

తీఁటకుఁ గాక బాలులు తెగి వాపోఁగా

పాటించి యీసుద్ది విని పారితెంచి చూచితేను

కోటికోటిసొమ్ములాయ కొత్తరోయమ్మా

॥ అన ॥

కాకిజున్ను జున్నులంటా గంపెఁదేసి తినిపించి

వాకొలిపి బాలులెల్ల వాపోవఁగా

అకడ శ్రీవేంకటేశుఁ డాబాలులకంటిసీరు

జోకగ ముత్యాలు నేనెఁ జూడఁగానే నేము

॥ అన ॥

(ఈ సంపుటము పాట 187)

ఈ పదము నిఘంటులలో కానరాదు, 'కాకివెండి, కాకి బంగారము, కాకియెంగిలి' 'కాకి వెదురు' 'కాకి చిప్ప' ఇత్యాదులు ప్రసిద్ధములుగా నున్నవి. వెండికానిదానిని వెండిగా వ్యవహరించేటప్పుడు కాకివెండి. అట్టులే వైవికూడ. కాని జున్ను కానిదానిని జున్నుగా వ్యవహరించినట్లు ఇక్కడ కావలెను. 'కాకిజున్ను' యేదో అర్థము కాలేదు. పలువురు విద్వాంసుల నడిగియు ప్రయోజనము లేకపోయినది.

1. ఈ పీఠిక సిద్ధమైనవెనుక శ్రీ వి. వి. శేషాచార్యులు (70 సంవత్సరములు) అనంతపురము వారు మాయింటికి వచ్చియుండిరి. వాఁని విచారించగా, వర్షాకాలమున చెట్లవెంబడి బుడగలుబుడగలుగా నురుగుమాదిరిగ జారేవస్తువును, నీళ్ల పారుదలతో పాచిపట్టినబండల వెంబడి ఆ పాచికి పక్కగా తెల్లగా, ఎఱ్ఱగా, రంగు రంగులలో బుడగలుగా తయారయ్యే వస్తువును కాకిజున్ను అని వ్యవహరిస్తుండగా నా చిన్నతనములో విన్నాను. అది పట్టుకొంటే చేతికి రాదుకూడా. మూతికి రాస్తే జిల్ అని అవుతుంది. దానికి పిల్లలుపడుస్తారు. అని నెలవిచ్చిరి.

2. తాళ్ళపాకలోనే నివసిస్తున్న జంగా సుబ్బయ్యగారిని (దాదాపు 70 ఏండ్ల వయస్సువారు) ఉత్తరముతో విచారించగా, వారు "కాకి జున్ను అను పదమును గూర్చి మా గ్రామ పరిసరప్రాంతములలో విచారించగా తేలిన సారాంశము:—పాలు అముదము రంగలించి అందులో ముసాంబరము మాత్రను సాదిన ఉగ్గును పిల్లలకు పెట్టుట

అనాదిగా ఆచారము. పిల్లలు పాటు త్రాగుట మాన్పించుటకు ఈ ఉగ్గును పెట్టెదరు. ఈ ఉగ్గును త్రాగునపుడు పిల్లలకు బాధాకరంగా ఉంటుంది. కారణం ఆ ఉగ్గు చేదు పదార్థము, కాకిజున్ను = ముసాంబరము. కలబంద పాలతో ముసాంబరమును తయారు చేయుదురు. కాకిజున్ను-జున్ను (తేనె) కానిది కాకి జున్ను. ఈ పదము ఆయుర్వేద వైద్యశాస్త్రంలో సాంకేతిక పదముగా వాడబడుచున్నది" అని సమాధానమిచ్చిరి. ఈ రెండును కూడ ప్రకరణమునకు అంతగా అతుకునట్లు తోచదు.

అదీకాక వై రెండు చరణములలో దుమ్మే చక్కెరగా, తీఁట-దీగెలు సొమ్ములుగా మారినట్లు వర్ణింపబడినవి. ఇక్కడ కాకిజున్నే ముత్యములుగా మారలేదు. కాకిజున్ను తిన్నవారి కన్నీళ్లు ముత్యములుగా మారినవి. చక్కెర అని దుమ్మువేస్తే చక్కెరగా మారింది. సొమ్ములు అని తీఁటతీగెలు వేస్తే సొమ్ములుగా మారినవి. జున్ను కాని కాకిజున్ను తినిపిస్తే, వాండ్లు పడిస్తే, వాండ్ల కన్నీళ్లు ముత్యములుగా అయినాయి. ఇక్కడ ప్రక్రమభంగముకూడ నున్నది. ఈ శబ్దము యొక్క అర్థము ఇంకనూ తెలిసినవారివలన తెలుసుకోదగియున్నది.

6) ఎంచీనా ; తలఁగీనా ; మానీనా

(పాట : 188)

దేసాక్షి

నిజము దెలియనిమానేరమేకాక

భజన నీవు చేపట్టినందుఁ గదమా

॥ పల్లవి ॥

అంచలఁ బరుసము లోహపుఁగాళికం నెల్ల

యెంచీనా పసిఁడి గావించుఁగాక

ఎంచిన నిన్నాతుమఁ జింతించువారిపాతకాలు

మించనిచ్చేవా మేలే మెరయింతుగాక

॥ నిజ ॥

నలువంక రవికిరణాలు మేల గీడని

తలఁగినా యిన్నిటిలోఁ దానేకాక

యిల నీదాసుఁడు జాతి నెవ్వఁడైనా నీకృపఁ

జెలఁగి పావనుఁజేసి చేకొనుఁగాక

॥ నిజ ॥

పూనిన దిక్కులగాలి పొందుగ నీదాదని

మానీనా లోకమెల్లా మరయుఁగాక

మానక శ్రీవేంకటేశ మహిలో నీదాసులుండే—

దేనెలవైన నీకిరవేకాదా

॥ నిజ ॥

(పాట-188)

ఈపాట ప్రతిచరణము రెండవపాదమునందు “యెంచీనా, తలఁగీనా, మానీనా” ఇత్యాదిగ సవరింపబడినవి. పూర్వముద్రణము నందు “యెంచినా, తలఁగినా, మానినా,” ఇత్యాదిగా కలదు. ప్రకరణమును బట్టి చూస్తే నీవు చేపట్టినందుఁ గడమా అనే పల్లవిలోని దీర్ఘము ప్రశ్నార్థకముగా స్పష్టము. యెంచినా, ఇత్యాదిగావుంటే ‘ఎంచినను’ ఇత్యాదిగా అర్థము వచ్చునేకాని ప్రశ్నార్థకము రాదు. “పరుసము లోహపుఁ గాఢికలనెల్ల యెంచీనా” అన్న స్థలములో లోహపుముక్కలను ఇది పలానా ఇది పతానా జాతికి చెందినది; అని లెక్కపెడుతుందా? అంటే లెక్కపెట్టదు అని అర్థము. తాను సోకిన ముక్కలనన్నిటిని బంగారుగా చేయుటయే దానిపని. ఇట్లనే తక్కిన స్థలములయందుకూడ. ఇక్కడగూడ హ్రస్వదీర్ఘములకు ఒకేలిపి యుండుటే కారణము.

7) సహజి

పాట : 212

మహి నుద్యోగి గావలె మనుజుఁడైనవాఁడు

సహజివలెనుండేమీ సాధింపలేఁడు

॥ పల్లవి ॥

'సహజః' ఈ శబ్దము వీశేష్యనిష్ఠము. సహజము కలవాడు సహజి. పుట్టినవాడు పుట్టినట్లే (ప్రపయత్నము చేయక) వుండుట. అను సర్థమున ప్రయోగించినట్లున్నది. 'సహజః స్వభావః అస్మత్తీతి-సహజీ' పుట్టిననాటి స్వభావమే కలవాడు. ఏమీయెరుగనివాడు శబ్దము వ్యాకరణ విరుద్ధము కాదుగాని, బహుళప్రయోగ ప్రహతము కాదనిమాత్రమే మనవి.

8) యతిస్థానంలో చర్చ: (పాట 419)

యాతఁడు సరళువడఁ దీతఁ డగ్నిఁ గాలఁడు

యాతఁడు నీట మునుఁగఁ దీతఁడు గాలిఁ బోఁడు

చేతనుఁడై సర్వగతుండౌ చెలియింపఁ దేమిటను

యాతల ననాది యీతఁ దీరవు గదలఁడు

॥ దేహి ॥

ఇక్కడ 'చలియించు' అను తత్సమపదము యతిస్థానములో 'చెలియించు' అని ప్రయోగింపబడియుండుట, వీరి వ్యావహారిక భాషాదృష్టికి తార్కాణము కాగలదు. ఇట్టి వింకను అక్కడక్కడ గలవు.

9) యద్భావం తద్భవతి: (పాట 435)

ధరలో "నెద్భావం తద్భవ" తనెఁగాన

హరిమయమే జగమంతాను

॥ పల్లవి ॥

ఈ 'యద్భావం' అనుదానికి Foot note లో అప్పటికి తోచిన దానిని ఇచ్చినాను. 'యద్భావ్యం తద్భవతి' అనుటసముచితమేమో అనిపించుచున్నది.

10) సందడించేరు : (పాట 436)

హరి నీకు నజుడు పంచాంగంబు వినిపించ

నిరతముగ వాకిటను నిలిచినాడు

సురలు నీయవసరము చూచుకొని కొలువునకు

సరవి నా ఇత్తపడి సందడించేరు

“ ఎందాఁ ”

సందడించేరు = సందడిచేయుచున్నాడు. “సందడివిడుపుము సానముఖా”లో క్రిగిత కలిగిన పదమును వ్యాఖ్యానించునపుడు అధ్యాత్మకీర్తనల సంపుటము I (1981) నందు 12వ పాటలో సందడి శబ్దమును వ్యాఖ్యానించలేదు. ఈ అన్నమయ్య వాఙ్మయములో సందడి, సందడించు శబ్దములు ‘తొందరపెట్టు’ ‘అంటుకొనియుండు’ ఇత్యాద్యర్థములలో వాడినట్లు ఇక్కడ ప్రయోగమునుబట్టి ఊహించుచున్నాను.

11) రాచాజ్ఞ : (పాట 447)

రాచాజ్ఞ మరలించ రాజే కర్తగాన

యేచి నీకు శరణంటి నిది మానుపనే

“ పల్లవి ”

రాచాజ్ఞ = రాజాజ్ఞ. రాజ్ఞః ఆజ్ఞా అని విగ్రహము. ఇది సమానైక దేశము తదభివీకరించిదై నా కావచ్చు. ‘ రాచవారియొక్క ఆజ్ఞ ’ అని తదభవ శబ్దముతోనే స్వతంత్రముగ సమసించిన సమాస మైనా కావచ్చు.

27 వ సంపుటములో ‘సమాసములు’ అను విషయముపై సాగించిన నా చర్చను చూచిన డా॥ సరస్వతీపుత్ర శ్రీమాన్ పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులవారు, “వ్యావహారికభాషను యధేచ్ఛగ వాడిన అన్నమాచార్యుల కృతులలో వ్యాకరణచర్చ ఏలబ్బా” అన్నారు. కాని “ఆకృతులలోనే అరసున్నలు శకటరేఖలు స్థానపతి

తములు, అస్థానపతితములు దండిగ నుండుటచే, ఆ భాషను శిష్టవ్యావహారికముగనో, అశిష్టవ్యావహారికముగనో గ్రాంథిక సన్నిహితమైనదానిని విమర్శించక ఎట్లుండేదిస్వామీ” అన్నాను. ‘సరే నీయిష్టము’ అన్నారు.

12) సాసముఖ (పాట : 471)

సామంతం

సింగరమూరితివి చిత్తజగురుడవు

నంగతిఁ జూచేరు మిమ్ము సాసముఖ

॥ పల్లవి ॥

పూవులతెప్పలమీఁద పొలఁతులు నీవు నెక్కి

పూవు లాకసము మోవఁ బూచి చల్లుదు

దేవదుండుభులు మ్రోయ దేవతలు గొలువఁగా

సావధానమగు నీకు సాసముఖ

॥ సింగ ॥

అంగరంగవై భవాల నమరకామిను లాడ

వింగినుండి దేవతలు నిన్నుఁ జూడఁగా

సంగీతతాళవాద్యచతురతలు మెరయ

నంగడిఁదేలేటిమీకు సాసముఖ

॥ సింగ ॥

పరగఁ గోనేటిలోన పసిఁడిమేడనుండి

అరిది నిందిరయు నీవారగించి

గరిమ శ్రీ వేంకటేశ కన్నుల పండువగాఁగ

నరవి నోలాడుమీకు సాసముఖ

॥ సింగ ॥

అధ్యాత్మ కీర్తనల సంపుటము — 1 యందు 12 వ పాటలో ‘సాసముఖ’ శబ్దమును ‘సముఖ సముఖ’ అను రెండు పదముల ఆప్రేక్షిత సంధిగా వ్యాఖ్యానించియుంటిని. దానికి మర్కొకపాట కూడ 9 సంపుటము 97 వ దానిని ఉదాహరణమని చూపియుంటిని.

ప్రకృతము ఈపాటలో 'సాసముఖా' శబ్దము 'జోహారు' అను అర్థములో ప్రయోగించినట్లు ప్రకరణమునుబట్టి తెలియుచున్నది.

పూర్వోత్తర ముద్రణములు

రి వ 7 వ సంపుటములందు పూర్వముద్రణపరిష్కర్తలు చూపిన పాఠములకు కొన్నిటికి భిన్నముగ నేను పాఠములను చూపి, వారి పాఠములను పూర్వముద్రణపాఠము అని పాదదీపిక (Foot note) లో చూపియున్నాను. అందులో పూజ్యులు కీ॥ శే॥ శ్రీమాన్ రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మగారును, శ్రీఅర్చకం ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులను కలిసి పరిష్కరించిన 7 వ సంపుటములో, 'సంస్కరణములు' అను శీర్షికతో తప్పొప్పుల పట్టిక నొకదానిని చూపి, కొన్ని పాఠములకు మాత్రము సవరణలు చూపినారు. రి వ సంపుటములో మాకు ముద్రణమునకు ఇచ్చిన పుస్తకములో ఆ తప్పొప్పులపట్టిక కానరాలేదు. 7 వ సంపుటములో మాత్రము పేజీ వరుసనంబరుకూడ ఇచ్చిన తప్పొప్పులపట్టిక ఉన్నది. కాని ఆ తప్పొప్పుల పట్టికలోకూడా మేముచూపిన పాఠాంతరములన్నీ లేవు, కావున నేను ఆ తప్పొప్పుల పట్టికను లెక్కకు తీసికొనకయే 'పూర్వముద్రితపాఠము' అని ఇత్యాదిగా చూపియున్నాను. దీనివలన పూర్వముద్రణపరిష్కర్తలను లక్ష్యము చేయలేదని భావింపరాదు, ఇట్టి పరిష్కరణములలో చప్పులు సర్వసహజములని అందరకు తెలిసిన విషయమే. వానిలో ఎక్కువ తక్కువలు మాత్రమే సూక్ష్మజ్ఞతకు గురుతు. మేముమాత్ర మేమి తక్కువనిన్నామా? అన్నట్లు ఈ పరిష్కరణములోకూడ లేకు పాఠములు కొన్ని తొలగిన ఘట్టములు కలవు. వానిలో మేము గమనించినవాని సవరణలిందు చూపుచున్నాను.

పాట	ఉన్నపాఠము	ఉండవలసినపాఠము
21 (3-2)	మూటగ రాట్టదు	మూట గట్టరాదు.
74 (2-3)	బెడిదపుఁ	బేడిదపుఁ

81 (2-4)	వికిరణా	వికిరణా
88 పల్లవి	కేశవాత్మరమహా	కేశవాత్మరమహా
212 పల్లవి	సాధింపలేడు	సాధింపలేడు
243 (2-4)	పాలించేప్రతాప	పాలించేభక్తులప్రతాప
244 (1-1)	మాయాదేవిపట్టిన	మాయాదేవి పుట్టిన
245 (1-2)	కాఁగినపోట్లు	కాఁడినపోట్లు
246 (3-2)	సోదించేరటాఁ	సోదించేరంటాఁ
323 (1-1)	నాతరతమ్య	నాతారతమ్య
387 (2-2)	నెప్పుగా	నొప్పుగా
408 (3-1)	తనివోని ఘోరతప	తనివోనిమనహోరతప
409 (3-1)	నెవ్వరై నానేమి	నెవ్వరై నానేమి
పాటల అకారాది	}	
సూచికలో పుట 368 లో		159
ఎంత మాత్రము		398

నా యీ పీఠికవెనువెంటనే పూర్వముద్రణ పరిష్కర్తల పీఠికలనుకూడ జతచేసి ప్రకటించుచున్నాను.

ఈ తాళ్లపాకకపుల వాఙ్మయమును త్వరత్వరగ గడ్డకు తేవలెనను సంకల్పముతో, ఆయవ్యయములతో జమకట్టక మాకు వలసిన వసతులను ఏర్పాటుచేయుచున్న తి. తి. దే. కమిటీచైర్మన్ శ్రీ బి. యన్. రెడ్డిగారికి, వారి సంకల్పమును మూడుపూవు లాడుకాయలుగ పండింపగల సంకల్పసిద్ధులు, ఎంతపనినైన అవలీలగ నెరవేర్చగల కార్యదక్షత పండి నిండిన తి. తి. దే. కార్యనిర్వహణాధికారులు శ్రీ పి. వి. ఆర్. కె. ప్రసాద్ ఐ. ఏ. ఎస్., గారికిని నా కృతజ్ఞతాభివాదములు. సుద్రణకార్యమునందు మాకు చేదోడు వాదోడుగా తోడ్పడుచున్న తి. తి. దే. ప్రెస్ మేనేజరు శ్రీ యమ్. విజయకుమార్ రెడ్డిగారికిని, ఈ పనులలో చాల మెలుకువగల తి. తి. దే. పౌరసంబంధకాభిధికారి శ్రీ రావుల సూర్యనారాయణమూర్తి ఎం.పి.

గారికి, ప్రతిక్షణమును మావనులకు వలసినట్లు సాయపడుచున్న
 తి. తి. దే. సప్తగిరి సంపాదకులు శ్రీ కె. సుబ్బారావు ఎం.ఏ.,
 గారికిని నాధన్యవాదములు. ఈ పరిష్కరణకార్యములో నాకుకుడి-
 చేయిగ పనిచేయుచున్న చి॥ జె. చాలసుబ్రహ్మణ్యం ఎం. ఏ , కు
 నా మంగళాశాసనములు. వేగముగా సాగుచున్న అచ్చుపనిలోకూడ
 మెలకువవీడనిఅచ్చుకూర్పరులకు మనస్ఫూర్తిగ నామంగళాశాస-
 నము లందించుటతప్ప నేను వారికిచేయు నుపకారమేమున్నది? పెద్దల
 పరిష్కరణములను మరలా పరిష్కరించుటలో నావలన ఏర్పడిన
 గుణదోషములను మరల పుస్తకములు చదివిన సహృదయులు ఎత్తి
 చూపిన, విధేయతతో స్వీకరించి, పైపై పరిష్కరణములలో జాగ్రత్త
 వహింపగలను.

శ్లో॥ మైసూరురాజధానీనగరకళాశాలికాబుధం మాన్యం ।
 సంగీతసాహితీవిధీసంచారం నమామి తం కృష్ణమ్ ॥

ఇట్లు బుధవిధేయుడు,
 గౌరి పెద్ది రామసుబ్బశర్మ,
 నైషర్ ఆఫీసరు,
 తాళ్లపాకవాఙ్మయపరిష్కరణశాల,
 అన్నమాచార్య ప్రాజెక్టు.
 తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముచ, తిరుపతి.

తిరుపతి,
 2-7-81 }

తామ్రపలకములలోఁ దలుపుచున్న దాగియుండిన తాళ్ళపాక వారికవిత ప్రభాకరులకరస్పర్శమున వెలుగుమొగము చూచినది. ప్రథమమున తాళ్ళపాకవారిసంకీర్తనలయోగ్యతనుగుర్తించి, పైయధి కారులకు తెలియజేసి, సంకీర్తనములు లోకమున ప్రచారముఁజెందుటకై యన్నమాచార్యోత్సవమును వెలయింపించినవారు గురుదేవులు శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారు తిరుపతిలో నన్నమాచార్యోత్సవము ప్రతి సంవత్సరము జరుగుచుండుటతో వారిరచనలలోని కవితాసౌందర్యము, సాహితీగౌరవము, సంగీతసారస్యము, భక్తిపారమ్యము, గుఱుతింపఁబడుచున్నవి. తెలుఁగున ముదులు విడవిపదములకుఁ, బ్రయోగములకు, నెన్నిటికో యర్థము, నన్వయము కుదురుటతో భాషాపరిశోధకుల దృష్టి వీరిరచనములపైఁ బడుచున్నది. ప్రాంతపాటలతో విసుగుజెందుచున్న భావుకుల వినోదమునకై క్రొత్తదనముఁగోరుచున్న సంగీత విద్వాంసుల యాదరమును వీనికి లభించుచున్నది. తాళ్ళపాకవారి రచనమునల సత్వర ముద్రణమునకై శ్రీతిరుమల తిరుపతి దేవస్థాన ప్రధానాధికారులుచూపుచున్న ఆదరాభిమానములకు, భాషాభిరుచికి, భక్తితత్పరతకు జోహారులు.

శ్రీ తాళ్ళపాకవారి రచనముల సంపుటము రైదు ఇంతదనుక ప్రకటితము లయినవి. ఇది యారవసంపుటము. తాళ్ళపాకఅన్నమాచార్యుల (100-వ తేకునుండి 160-వ తేకువరకుగల) ఆధ్యాత్మ సంకీర్తనము లిందు ముద్రితములయినవి. ఇకపై నేఁబదితేకుల కొకసంపుటముగా వీరిరచనములు ప్రకటింపఁబడగలవు.

మధురుదేవులు కీర్తిశేషులు శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారి
పర్యవేక్షణమున నేతత్సంకీర్తనముల ముద్రణకార్యమున నుద్యోగించు
చుండి నేనీసంపుటమును వారి యాదేశముల మేరకుఁ బరిష్కరించితిని.
తప్పొప్పులకు సహృదయులు ప్రమాణము.

తాళ్ళపాకవారిరచనము రెల్లఁ ద్వారలోఁ బ్రకటింపఁబడవలయు
ననెడి వారినంకల్పము నెఱవేర్చుభారము పై యధికారులది, శ్రీ వేంక-
టేశ్వరులవారిది.

శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్యవిద్యా
పరిశోధనాంశము,
18-2-51.

విద్యద్విధేయుఁడు
ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులు.



శ్రీః వీరి క

ఇది శ్రీ అన్నమాచార్యకీర్తనల యేదవసంపుటము. శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారు ఐదవసంపుటము శోధించి ప్రకటించి ఆకాలమున పరమపదమలంకరించిరి. ఆరవసంపుటమును దీనిని రేకులనుండి సవరించి యెత్తి వ్రాసినవారు శ్రీ శాస్త్రిగారి శిష్యులై వారికి చేదోడు వాదోడుగా నుండిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులే. ఈ కీర్తనల శోధనకార్యమునకై శ్రీవేంకటేశ్వర దేవాలయాల అధ్యక్షులచే నియమింపబడి నేను వచ్చి చేయివేయుసరికి ఈ సంపుటము బహుభాగము ముద్రితమైనది. కడపటి రెండు మూడు ఫారములు మాత్ర మునేను సరిచూడగల్గితిని. ఈ సంపుటమున ౧౫౧-వ తేకుమొదలు ౨౦౦-వ తేకు వఱకునుగల ఆధ్యాత్మకీర్తనలు కలవు.

శ్రీప్రభాకరశాస్త్రిగారు వేసిన పథమున, శ్రీ శ్రీనివాసాచార్యుల నిష్కలంక భక్తిశక్తులు తోడుగా, ఇతముండు తాళ్ళపాకకృతుల శోధన ప్రకటనములు త్వరగా జరుగఁగలవని యాశంపించుచున్నాను. కాని యీ మహాకార్యము పూర్తియగుటకు ఆ శ్రీనివాసుని మహా సంకల్పమే సాధనమై మమ్ము నడపవలసియున్నది.

ఈ త్రైంకర్యమునకు నాకవకాశముఁగల్పించిన శ్రీవేంకటేశ్వర దేవాలయాధికారులదయ నా కృతజ్ఞతాశక్తిని మించిన బరువు.

శ్రీవేంకటేశ్వరప్రార్థనావిద్య }
పరిశోధనాంశము,
ఉదయగిరి
30-11-51.

రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ.



కాళహస్తి అప్పమాచార్యులు (1408-1503)

అన్నమాచార్యుల అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు

~~~~~0~~~~~

స్వస్తిశ్రీ జమాభ్యుదయ కాలివాహనశకవరుషంబులు ౧౫౪౬ ఆగు-  
నేటి క్రోధిసంవత్సరమందు, తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు అవకరించి-  
వదారుయేర్లకు తిరువేంగళనాథుండు ప్రత్యక్షమైతేను, అదిమొదలుగాను  
కాలివాహనశకవరుషంబులు ౧౫౨౪ ఆగు నేటిదుండుభిసంవత్సర ఫాల్గుణ-  
దిహాళ ౧౨ నిరుదానకు: (విరోదానకు: తిరోదానానకు:) తిరువేంగళనాథుని-  
మీఁదను అంకితముగాను తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు విష్ణువముచేసిన-  
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు.

రేకు 101

కాంబోది

విచారించు హరి నావిన్నప మవధరించు

పచారమే నాదిగాని పనులెల్లా నీవే

॥ పల్లవి ॥

తనువు ౧ నాదెందుఁగాని ౨ తనువులోనిండ్రియములు

అనిశము నాచెప్పినట్టు నేయవు

మనసు నాదెందుఁగాని మర్మము నాయిచ్చ రాదు

పనివడి దూరు నాది పరులదే భోగము

॥ విధా ॥

1. ఈశ్వరము 'నిరోధ' 'నిరుద్ధ' శబ్దములకు వ్యావహారికరూపముగా గానవచ్చు  
న్నది. అర్థగింపు, అవధి అని యర్థము. అనాదు కడనటిదినమని తాత్పర్యము.  
కీ॥ శే॥ ప్రభాకరశాస్త్రిగారూహించిన "నరియగు" అనునర్థము తాత్పర్యార్థము గావచ్చును.  
'అవధి' అనునర్థములో "ఈ నిరుద్ధమునకుఁ గుళంబు మాకు" అను తరిగొండ  
వెంగమాంబగారిప్రయోగము దీనికి సహాయపడుచున్నది. సాహిత్య అకాడమీవారి-  
విష్టుపారిశాతము 65 పుట, నేటిప్రయోగ మివ్వగా శ్రీమాన్ రాళ్లవల్లి తనంశక్యవై-  
శర్యగారు. "నిలుత్తం" అనుతరవనదముకూడ 'నిలుపు' అనునర్థముతో దీనికి  
సహాయపడునది. ౧. నాది+అందుఁగాని. ౨. తనువులోని+ఇంద్రియములు.  
ఇట్టిసంధు రీతివాఙ్మయమున గలవు.

అలరి నానిద్దుర నాదెందుఁగాని, <sup>1</sup> సుఖమెల్ల  
కలతోని <sup>2</sup> కాపిరాలకతలపాలె  
తెలివి నాదెందుఁగాని దినలు కాలముసొమ్ము  
యెలమిఁ బేరు నాది యెవ్వరిదో బలువు

॥ విచా ॥

కర్మము నాదెందుఁ గాని కర్మములోఫలమెల్ల  
అర్మిలి నాజన్మముల <sup>3</sup> అరీనమె  
ధర్మపుశ్రీవేంకటేశ దయానిధివి నీవు  
నిర్మితము నీ దింతే నేరుపు నీమామది

॥ విచా ॥ 1

ఆహిరి

విడువరా దెంతై నా వెట్టివాఁడనైన నీకు  
కడవారు నవ్వకుండాఁ గాచుకో నన్నును

॥ పల్లవి ॥

జ్ఞానము నే నెఱుగ నజ్ఞానము నే నెఱుగను  
మానసు విషయములు మరిగెంతై నా  
నీనామము నొదిగి నీదాసుఁడ ననుకొందు  
దీనికే వహించుకొని తిద్దుకో నన్నును

॥ విడు ॥

అకర్మము నెఱుగను సుకర్మము నెఱుగను  
ప్రకటసంసారముపై పాటు మానసు  
వాకపవివాఁడనై వూని ముద్రధారి నై తి  
మొకమోడి యిందుకే గోమున నేలు నన్నును

॥ విడు ॥

వెనకఁ గానను ముందు విచారించి కానను  
వినుపై దేహధారి నై నీకు మొక్కేను  
ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కన్నులెదుటఁ బడితి  
కవి పోవిడువరాదు కరుణించు నన్నును

॥ విడు ॥ 2

1. 'యాసుఖమెల్ల' పూ.ము.పా. రేకులోలేదు. 2. 'కాపిరాల' పూ.ము.పా.

3. 'అరీనమె' పూ.ము.పా.

సాళంగనాట

దొరకె మాపాలికిఁ గంపవయ్యర్థము

దరిద్రావైయుండినతత్సార్థము

॥ పల్లవి ॥

కిరముగ నల్లదివిఁ దెచ్చినయర్థ మిదివో

విరజవోడరేవున వెళ్ళినర్థము

పరమభాగవతులు పాఠినర్థ మిదివో

పురుషోత్తముఁడనేటిపురుషార్థము

॥ దొర ॥

చందపువేదముల(లు ?) శాసనము వేసినర్థము

ముందు సుముద్రలకెల్లా మొదలర్థము

అందరియాత్మలనేటిఅంగళ్లలోనియర్థము

యెందు సహస్రనామపుటెన్నికర్థము

॥ దొర ॥

కొలచి బ్రహ్మాండముల కొప్పెరలోనర్థము

యిల విహపరముల కెక్కినర్థము

యెలమి హీనువినై న యెక్కుడుసేసేయర్థము

అలరి శ్రీవేంకటేశుఁడైనయర్థము

॥ దొర ॥ ౧

భైరవి

దైవమా నీమాయ తలమొ రెఱుగనీదు

కావరపువిషయాంకట్లు వదలవు

॥ పల్లవి ॥

గక్కునఁ బెరిగివచ్చీ కాలము మీఁదమీఁద

వాక్కనఁటి కొక్కనఁటి కొత్తు కొత్తుక

నిక్కి తుమ్మిదలవంటినెరులెల్లాఁ దెల్లనాయ

కక్కరమాయ మేను కాండలూ నుడుగవు

॥ శ్రీ వ ॥

౧. 'నల్లదివి' పూ.ము.పా. నల్లదివి = 'బుల్బుద్ధిపము' కావచ్చు.

౨. కొప్పెరలోని + అర్థము. ౩. 'నీమాయతలమొ రెఱుగనీదు' పూ.ము.పా.



చిన్ననాడుమోహించినచెలులు నేఁ జూడఁగానే  
 పన్నినవయసుమీరి ప్రౌఢ లైరి  
 వన్నెకుఁబెట్టినసొమ్ము వడి ాసె యెత్తుదీసె  
 మున్నిటివే వెనకాయ ముచ్చటఁ దొలఁగదు      || దైవ ||

సిగ్గులెల్లఁ బెడఁబాసె చేరి యవ్వరు నవ్వినా  
 యెగ్గుపట్టదు మనసు యెఱుకతోనే  
 నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నీవు నన్ను నేలుకొని  
 దగ్గరి నాలోనుండఁగా తలపూఁ గైవాలదు      || దైవ || 4

### ముఖారి

పులుగు చెప్పెడి నదె పొంచి మాగురుఁడు నీకు  
 తలఁచుకో నేఁడు నీవు దాఁచినర్థము      || పల్లవి ||

యిలమీఁద తమసొమ్ము లెవ్వరివద్ద నుండినా  
 తలపిడి కొలుపిడి తగిలినట్టు  
 తొలుత పంచేంద్రియపుదొంగలవద్ద నున్నాఁడ  
 వెలయ నీసొమ్మునుచు విడిపించుకొనవే      || పులు ||

చేరి తమపూరివారి చెఱవట్టుకొని పోతే  
 క్కోరి కుయివోయి తెచ్చుకొన్నట్టు  
 పూరక నీకుక్షిలోనవున్ననన్ను నీమాయ  
 వీరానఁ జెఱవట్టెను విడిపించుకొనవే      || పులు ||

బడిదప్పి తిరిగేటిపడుచుల తమవారు  
 తడయక తెచ్చుక ఆదరించినట్టు  
 వెడబుద్ధిఁ దిరిగేను వెఱ్ఱిని శ్రీవేంకటేశ  
 విడువక అజ్ఞానినన్ను విడిపించుకొనవే      || పులు || 5

౧. తాసి=రాచకొని. ౨. 'పులుగు' పు.మ.పా. పులుగు=అంధము, 'పులహ' తమిళము. ౩. ఈ పాదమున యతిభంగమా: 'తెచ్చుకొన్నట్టు' లోని 'కొ' లోనా:

ఆహారీ

ఇందులో మొదలికర్త యెవ్వఁడు లేఁడుగాఁబోలు  
ముందు కరివరదుఁడే ముఖ్యుఁడుగాఁబోలు      || పల్లవి ||

అధికఁబో బహురూపా లన్నియొనులఁ బుట్టి  
తోడనె బ్రహ్మాదులనేదొరలెడుటా  
జాడలు మెచ్చారేరు చాలునన్నవారు లేరు  
వేడుక నడవిఁగానేవెన్నెలాయ బ్రదుకు      || ఇందు ||

అన్నికర్మములుఁ జేసి ఆటలో బ్రాహ్మణుఁడనైతి—  
నన్నివేదములనేటియంగడిపీఠి  
నన్నుఁ జూచేవారు లేరు నవ్వేటివారు లేరు  
వన్నెలనముద్రములో వానలాయ బ్రదుకు      || ఇందు ||

సంసారపునాటకసారలో ప్రతిమనైతి  
కంసారి శ్రీవేంకటపతిమాయలోన  
ఁ యింస లిన్నియుఁ దేరె విందరుఁ జుట్టిమురైరి  
హంసచేతిపాలునీరునట్లాయ బ్రదుకు      || ఇందు || 6

రేఖ 102

లలిత

ఒల్లఁడుగాక దేహి పుద్యోగింపఁడుగాక  
కొల్లలైనమేలు తనగుణములో నున్నది      || పల్లవి ||

తలఁచుకొంటేజాలు దైవమేమి దవ్వా  
నిలుచుక తనలోనే నిండుకున్నాఁడు  
చలపట్టికేజాలు సర్గ మేమి బాఁతా  
చలివేడినాలికపై సత్యములో నున్నాఁడు      || ఒల్ల ||

అయమెఱిగితే జాలు నాయుష్యము గరవా  
కాయపుటాపిరిలోనే గని వున్నది  
చేయఁబోతే పుణ్యుఁడుగా జీవునికిఁ దదవా  
చేయఁగ గర్మము తనచేతిలోనే వున్నది

॥ ఒల్ల ॥

మొక్కనేరిచితే జాలు మోక్షమేమి లేదో  
యెక్కు వశ్రీవేంకటేశుఁ డిదె వున్నాఁడు  
దక్కఁగొంటేజాలు పెద్దతనమేమి యరుదా  
తక్కఁక కాంతముతోడిదయ లోన నున్నది

॥ ఒల్ల ॥ 7

### సామంతం

నూఁతులు దవ్వఁగఁబోతే బేతాళములు వుట్టె  
కాఁతాళపులోకులాలి కంటిరా యీసుద్దులు

॥ పల్లవి ॥

మీఱినపుత్రకామేష్టి మించి లంకకుఁ టైవచ్చె  
అఱిది రామావతార మసురబాధ  
తూటి సీతపెండ్లి హరుదొడ్డొ వింటిపండుగాయ  
పాటి పాటి నమ్మ నెటువలెవచ్చు వీరివి

॥ నూఁతు ॥

చూడ కేకయరాజ్యము చుప్పనాతిపాపమాయ  
వేడుక మాయామృగమువేటాయను  
వాడికె సుగ్రీవుమేలు వారికి గండాన వచ్చె  
యీడుగానిరాచపుట్టు యెట్లు నమ్మవచ్చును

॥ నూఁతు ॥

పుమ్మడిఁ గోతులకూట ముదధికిఁ గట్లు వచ్చె  
తమ్మువిబుద్ధి రావణుతల వోయను  
పమ్మి శ్రీవేంకటేశువిపట్టానకే యింతానాయ  
యిమ్ముల నిట్టిదేవర నెట్లు నమ్మవచ్చును

॥ నూఁతు ॥ 8

౧. 'చిండి' పూ.మ.సా. ౨. 'నెటువలె' రేకు,

౩. 'యాడుగా నిరాచపుట్టు' పూ.మ.సా.

సాళంగనాట

అన్నిటి కెక్కుడుయివి హరియిచ్చేది  
మన్నించునాతనికంటే మఱి లేరు దొరలు      || పల్లవి ||

తగుబహులోకముదాకా నెక్కిచూచిన  
మగుడఁ బుట్టేలోకాలే మనుజులకు  
తెగి యిచ్చే యింద్రాదిదేవతలవరములు  
యెగువదిగువలను యీసందివే      || అన్ని ||

మాయలోనఁ బుట్టేది మాయలోనఁ బెరిగేది  
కాయదారులకు నెల్లాఁ గలిగినదే  
నేయరానిపుణ్యమెల్లాఁ జేసి గడించుకొనేది  
చాయల బహురూపపుసంసారమే      || అన్ని ||

చెడనివైకుంఠ మిచ్చుఁ జేబులేనివర మిచ్చు  
వెడమాయఁ బెడఁబాపు విష్ణుఁ డీతఁడే  
యెడయక శ్రీవేంకటేశుడై వున్నాడు వీఁడె  
జడియ కితఁడే కాచు శరణంఁజేఁ జాలును      || అన్ని || 9

మలహరి

ఆతిసులభం విది యందరిపాలికి  
గతియిది శ్రీపతికైంకర్యంబు      || పల్లవి ||

పాలసముద్రము బలిమిఁ దచ్చికొని —  
రాలరిదేవత లమృతమును  
నాలుక విదె హరినామపుటమృతము  
యేల కానరో యహపరసుఖము      || అతి ||

౧. 'యింద్రాదిదేవతలు యిచ్చేవరములు' అనుట సహజము.

౨. 'కాయధారులు' కావచ్చు.

అడరి బాఁతిపడి యవసి దేవతలు

బడివాయరు యజ్ఞ భాగాలకు

విరువక చేతిలో విష్ణుప్రసాదము

కడిగడియైనది కానరుగాని

॥ అతి ॥

యెక్కుదురు దిగుదు రేడులోకములు

పక్కనఁ దపముల బడలుచును

చిక్కినాఁడు మతి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ-

డిక్కడితుదిపద మెఱుగరుగాని

॥ అతి ॥ 10

సామంతం

ఏమి నేయుదు నింక నిందిరాదీశ్వరుఁడా

నీమఱుగు చొచ్చితివి నెరవేర్తుగాక

॥ పల్లవి ॥

కడి వోనిజవ్వనము కలిమిలేమెఱుగునా

బడినుండి మిగుల రుణపరచుఁగాక

అడియానలెల్లాఁ బుణ్యముఁబాప మెఱుగునా

వెడగుఁదనలో దయ విడిపించుఁగాక

॥ ఏమి ॥

వలపువెఱ పెఱుగునా వాఁడిమొనలకు నైన

బలిమిఁ దూరించఁ జలపట్టుఁగాక

చలనమందినమనసు జాతి నీ తెఱుగునా

కలిసి హేయమున కొడిగట్టించుఁగాక

॥ ఏమి ॥

యెలమి రతిపరవశము యెగ్గుసిగ్గెఱుగునా

బలిమిఁ దిట్లకు నొడఁబఱచుఁగాక

యిలలోన శ్రీవేంకటేశ నీమాయ లివి

తలఁగించి యేలితివి దయసేతుగాక

॥ ఏమి ॥ 11

భైరవి

అయ్యో మాయలఁ బొంది అందు విందు సున్నవారు  
యియ్యగొనఁ గర్తలుగా రెఱుగరు జడులు      || పల్లవి ||

చుక్కలై యుండినవారు సురలై యుండినవారు  
యిక్కడనుండిపోయినయాజీవులే  
దిక్కుల వారి నిందరు దేవతలంటా మొక్కేరు  
యెక్కుడై నవారి నాత్మ నెఱుగరు జడులు      || అయ్యో ||

పాతాళవాసులును పలులోకవాసులును  
యీతరవాతనుండినయాజీవులే  
కాతరాన వారిపుణ్యకతలే వినేరుగాని  
యీతల శ్రీహరికత రెఱుగరు జడులు      || అయ్యో ||

యిరవెఱిగినముక్తు రెఱుగని బద్ధులు  
యిరవై మనలోనున్నయాజీవులే  
నిరుల మించినవాడు శ్రీవేంకటేశ్వరుడే  
కరణాగతులు దక్క చక్కఁగారు జడులు      || అయ్యో || 12

రేఖ 109

శుద్ధవసంతం

చీ చీ వివేకమా చిత్తపువికారమా  
యేచి హరిఁ గొలువక హీనుఁడాయ జీవుడు      || పల్లవి ||

బలికేనంటాఁ బోయి పయిడి వుచ్చుక తన-  
పతియవసరములఁ బ్రాణమిచ్చిని  
బతు కందులోన నేది పసిడి యెక్కడ నుండు  
గతిహరిఁ గొలువక కట్టువదె జీవుడు      || చీచీ ||

దొడ్డవాడనయ్యేసని దొరలఁ గొలిచి వారి-

కడ్డము నిడుపు మొక్కు నతిదీనుఁడై

దొడ్డతన మేది యందు దొర యాదనున్నవాడు

వాడ్డి హరిఁ గొలువక వోడుపడె జీవుడు

॥ చీచీ ॥

చావనేల నోవనేల సారెఁ గిందుపడనేల

యీవల శ్రీవేంకటేశుఁ డింట నున్నాడు

దేవుఁ డాతఁడే నేడు తెలిసి కొలిచేఁగాని

భావించ కిన్నాళ్ళదాకా భ్రమఁ బడె జీవుడు

॥ చీచీ ॥ 13

### రామక్రియ

అనుచు నిద్దరునాడే రమదలవలెనే

మొనసి యివెల్లాఁ జూచి మొక్కిరి బ్రహ్మాదులు ॥ పల్లవి ॥

రాముఁడ పండ్లు నాకు <sup>1</sup>రండు పెట్టరా

యేమిరా యిట్లానె నాకు యిత్తువా నీవు

ప్రేమపుతముఁడఁగాన పిన్ననే నీకు

యీమాట మఱవకు యిందరా కృష్ణుఁడా

॥ అను ॥

యెక్కిన<sup>2</sup>పుట్టిపై నన్ను నెక్కించరా వోరి

పుక్కునఁ బడేవు రాకు వడ్డరా నీవు

పక్కున మొక్కెరా నీపయిఁడికాళ్ళకు వోరి

అక్కఱోఁ జెప్పేఁగాని అందుకొనే రా

॥ అను ॥

<sup>3</sup>యెవ్వరు వాడవో సరి నిటు నిలుతమురా వోరి

నివ్వటిల్ల నీ వింత విక్కవొడ్డరా

రవ్వల శ్రీవేంకటాద్రిరాయఁడనేరా, అయితే -

యివ్వల నీకంటే 'బెద్ద' యిది నీ వెఱఁగవా

॥ అను ॥ 14

1. 'రెండు' క రూపాంతరము 2. 'పుట్టి' రేఖ.

3. ఎవ్వడ+పొడవో. 4. పెద్ద=పెద్దవాడను; యిది=ఈ విషయము.

ధన్వానీ

పెట్టిననీ వెలుగుదు పెనుదిక్కు-

జట్టిగా శ్రీహరి నీకు శరణు చొచ్చితిమి

॥ పల్లవి ॥

కర్మమూలమైనట్టికాయము మోచి నేను

కర్మము విడువఁజోతే కడుసంగతా

మర్మమెఱిగిననీవే మాయలఁ <sup>1</sup> గట్టుండఁగాను

పేర్ని నే విడువఁజోతే దిగియదా కట్టు

॥ పెట్టి ॥

బంధమూలమైనట్టిప్రపంచమందు నుండి

బంధముఁ బాసేనంటే బాసునా అది

అంధకారమైనట్టిఅజ్ఞానానఁ దోసితివి

అంధకారమున వెఱఁ గరసితేఁ గలదా

॥ పెట్టి ॥

నిచ్చలు నీసంసారపునీరదిలోన మునిగి

చొచ్చి వెల్లి చేరేనంటే జోటు గలదా

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశ యిహమందే పరమిచ్చి

అచ్చు మోపి యేలఁగా నే నన్నియుఁ దెలిసితి

॥ పెట్టి ॥ 15

ముఖారి

వెనకేదో ముందరేదో వెట్టి నేను నా—

మనసుమరులు దేర మందేదొకో

॥ పల్లవి ॥

చేరి మీఁదటిజన్మముసిరులకు నోమేఁగావి

యేర్పాపై పుట్టుదునో యెఱఁగ నేను

కోరి విద్రుఁచఁ బరచుకొన నుద్యోగింతుఁగావి

సారె లేకునో లేవనో జాడ దెలియ నేను

॥ వెన ॥



తెల్లవారినప్పుడెల్లా తెలిసితివనేగాని

కల్లయేదో నిజమేదో కాన నేను

వల్ల చూచి కామినుల వలపించేగాని

మొల్లమై నామేను ముదిసిన దెరంగ

॥ వెన ॥

పాపాలు చేసి మఱచి బ్రదుకుచున్నాడగాని

వైపుగఁ జిత్రగుప్తుఁడు వ్రాయు తెఱంగ

యేపున శ్రీవేంకటేశు నెక్కడో వెతకేగాని

నాపాలిదై వమని నన్నుఁ గాచు తెఱంగ

॥ వెన ॥ 16

### మరిహరి

అంతరుమారినయట్టి అధములారి

౧ పొంత సంతకూటమి పొరిమాపు గాదా

॥ పల్లవి ॥

కనక మిత్తడితోడ కలయ సరిదూచితే

౨ అనువవునా అది దోష మవుఁగాక

ఘనుడై నహరితోఁ గడుహీనదేవతల

ననిచి సరివెట్టితే నయ మవునా భువిని

॥ అంత ॥

పట్టభద్రుఁడు గూర్పుండేబలుసింహాసనముపై

వెట్టిబంటుఁ బెట్టేవారు వెఱులేకారా

గట్టిగా శ్రీహరితోడ కలగంపదేవతలఁ

బెట్టి కొలుచుట విందువెట్టి పగగాదా

॥ అంత ॥

కొంచక సింహముండేటిగుహ నుండవచ్చునా

పొంచి నక్కలకెల్ల బొక్కలేకాక

అంచెల శ్రీవేంకటేశుఁ డాత్మలోనే వుండఁగాను

కొంచవుదైవాల పలువంచలనేకాక

॥ అంత ॥ 17

౧. 'పొంతసంత కూటమి పొరిమాపు గాదా' పూ.మ.పా. అర్థము విచార్యము.

౨. 'అను' పూ.మ.పా. యతిభంగము.

## దేవగాంధారి

కల్లమాడ దొడ్లముద్ర కటకటా

చెల్లుబడికల్లులు చెప్పేరు లోకులు

॥ పల్లవి ॥

యిప్పుదేలేబ్రహ్మదేవుఁ డిట్టే వుండఁగ మీఁదటి-

వాప్పగుబ్రహ్మపట్టము వొకరికి వెచ్చపెట్టి

అప్పటి మూఁడుమూర్తులయందులో నీకవి సరి-

చెప్పఁబొయ్యే రీమాట చెల్లనా లోకులకు

॥ కల్ల ॥

కైలాసము రుద్రుఁడుగలబ్రహ్మాండకోట్లు

పోలించి విష్ణుఁడు కడుపున నించుకుండఁగాను

చాలి మూఁడుమూర్తులలో సరి యీతఁ డంటాను

కూళరై యాదేరుగాక కూడునా లోకులకు

॥ కల్ల ॥

ఘనుఁడీతనిపాదము గడిగె బ్రహ్మదేవుఁడు

మునుముట్టి శిరసున మోచె శివుఁడు

వానర మూఁడుమూర్తులం దొకఁడు శ్రీవేంకటేశ-

దనుమాట యిది తగవవునా లోకులకు

॥ కల్ల ॥ 18

రేఖ 104

పాడి

తెలిసితేమోక్షము తెలియకున్న బంధము

కలవంటిది బదుకు ఘనునికిని

॥ పల్లవి ॥

అనయము సుఖమేడ దవల దుఃఖమేడది

తనువుపై నానలేనితత్వమతికి

పొనిఁగితేఁ బాపమేది పుణ్యమేది కర్మమందు

వానర ఫలమొల్లనియోగికిని

॥ తెలి ॥

తగినయమృతమేది తలఁపఁగ విషమేది

తెగి నిరాహారియైనదీరునికిని

పగవారనఁగ వేరి బంధులనఁగ వేరి

వెగలుప్రపంచమెల్ల విడిచేవివేకికి

॥ తెలి ॥

వేవేలువిధులందు వెఱపేది మఱపేది

దైవమునమ్మినయట్టిదన్యునికిని

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చిత్తములో నున్నవాఁడు

యీవలేది యీవలేది యితనిదాసునికి

॥ తెలి ॥ 19

భైరవి

నీదాన్యమొక్కటే నిలిచి వమ్మఁగలది

శ్రీదేవుఁడవు సీచిత్తము నాభాగ్యము

॥ పల్లవి ॥

అమృతానములు ౧ గతియని నమ్మి చేసితినా

తనువిది మలమూత్రములప్రోగు

జనులలో నుత్తమపుజన్మమే నమ్మితినా

వానరఁ గర్మమనేవోదానఁ బడినది

॥ నీదా ॥

చదువులశాస్త్రములకాడలు నమ్మితినా

పొదలినమతములపోరాట మది

మదిమదినుండిననామనసే నమ్మితినా

అదియును నింద్రియాల కమ్ముడువోయినది

॥ నీదా ॥

పుత్రదారధనదాన్యభూములు నమ్మితినా

పాత్రమగురుణానుబంధము లవి

చిత్రముగ ననుఁ గావు శ్రీవేంకటేశ నీవే

పత్రపుష్పమాత్రమే నాభక్తియెల్లా నీకు

॥ నీదా ॥ 20

మలహరి

కంచూఁగాదు శ పెంచూఁగాదు కడుఁబెలుచు మనసు  
 యెంచరాదు పంచరాదు యెట్టిదో యీమనసు      || పల్లవి ||

పట్టఁ బసలేడు చూడ బయలుగా దీమనసు  
 నెట్టనఁ బారుచునుండు నీరూఁగా దీమనసు  
 చుట్టి చుట్టి పాయకుండుఁ జుట్టమూఁగా దీమనసు  
 యెట్టనెడుటనే వుండు నేటిదో యీమనసు      || కంచూ ||

రుచు లెల్లాఁ గానుపించు రూపు లేదు మనసు  
 పచరించు నానలెల్లాఁ బసిఁడిగా దీమను  
 యెచటాఁ గరఁగదు రాయీఁగాదు మనసు  
 యిచటా నచటాఁ దానే యేటిదో యీమనసు      || కంచూ ||

తప్పక నాలో నుండు దైవముఁ గాదు మనసు  
 కప్పి మూఁటగరాట్టడు గాలీఁ గాదు మనసు  
 చెప్పరానిమహిమలశ్రీవేంకటేశుఁ దలఁచి  
 యిప్పు డిన్నిటా గెలిచె నేటిదో యీమనసు      || కంచూ || 21

గుజ్జరి

కలదిదివో నుఖము గలిగినను గర్వము నిలువక మామనా  
 మలసి కామ్యకర్మములకుఁజొచ్చినమగుడఁ బుట్టువులు మానునా || పల్లవి ||

పరగ వింద్రజిత్తుఁడు హనుమంతుని బ్రహ్మాత్మంబునఁ గట్టి  
 ఆరయ నందుపై మోకులు గట్టిన నలబ్రహ్మాత్మము వదలె  
 పరిపరివిధముల విటువలెనే హరిఁ బ్రపత్తి నమ్మిననరుఁడు  
 తిరుగఁ గర్మమార్గమునకుఁ జొచ్చిన దేవుఁడు దనవాత్సల్యము  
 వదలు      || కల ||

గ. ౨. "కంచూఁగాదు పెంచూఁగాదు" పూ.ము.పా.

ఈ పాటలో మూడవచరణము 'దైవము' తప్ప తక్కిన నముచ్చయార్థకస్థలములందంతటా దీర్ఘములే కలవు. పూ.ము.పా.లలో అదీర్ఘములు ప్రాస్యములైనవి. మూడవచరణము రెండవపాదము తప్పిపోయినది. మూడవ చరణము మూడవపాదము ఏమీవ్రాయకయే ప్రశ్నచిహ్నముతో నిలిచినది.

అరిసనంసారత్రమ విడిచి యడవిలోన జడభరతుడు

తలఁపుచు నొకయిట్టిఁ బెంచివంతనే తనకును నారూపు దగిలె

ములుగుచు లంపటములు దెగ విడిచి మోక్షము వెదకెడినరుడు

వలవనిదుస్సంగతులు పెంచిగను వాసన లంటక మానునా || కల ||

అటుగవ కాఁ బట్టినవ్రత ముండఁగ నవ్యమతము చేపట్టినను

నటనల నెండునుఁ బొందక జీవుఁడు నడుమనె మోరుఁడై నట్లు

తటుకవ శ్రీవేంకటసతిఁ నొక్కని దాస్యము భజియించినవరుడు

ఘటనల నాతవిత్తైంకర్యములకు కడుఁబాత్రుఁడుగాక మానునా

|| కల || 22

శ్రీరాగం

చెల్లఁబో యీజీవు లిలఁ జేసినపాప మెంతో

పుల్లమున నున్నహరి పూరకే దవ్వాయ

|| పల్లవి ||

కన్నచోటనే హరి కలఁడన్నవారికి

విన్నచోటనే విష్ణుడు వివేకులకు

పున్నతిఁ గొలువలేక వాద్దనుండఁగాఁ గొందరు

మిన్ను మీఁద వెదకేరు మితిమీఱఁ జదివి

|| చెల్ల ||

పట్టినదే బ్రహ్మము పరమార్థవేత్తలకు

తిట్టలోనా దైవము దివ్యులకును

ముట్టి చేత మొక్కలేరు ముందటనే వుండఁగాను

బట్టబయలు పాకేరు బహుకర్మవిదుల

|| చెల్ల ||

ఊపిరిలో దేవుఁడున్నాఁడు యోగీంద్రులకు

దాపున నున్నాఁడు హరిదాసులకును

యేపున శ్రీవేంకటేకు నేచి శరణనలేక

చాపలాన వెదకేరు నకలదేవతల

|| చెల్ల || 23

౧. 'పతియొక్కని' కాబోయి. ఇది సమానము. ద్రుతము విచార్యము. లేదా దాస్యము అనునది 'సుఖముండి' ఇత్యాదులవలె తృతీయార్థకము కాబోయి.

లలిత

శరణంటి మాతని సమృద్ధమునఁ జేసి  
మరిగించి మము నేలి మన్నించవే

॥ పల్లవి ॥

సకలవేదములు సంకీర్తనలు చేసి  
ప్రకటించి వినుఁ బాడి పావనుఁడైన-  
అకలంకుఁడు తాళ్లపాకన్నమాచార్యుల  
వెకలియై యేలిన శ్రీవేంకటనిలయ

॥ శర ॥

నారదాదిసనకసనందనాదులవలె  
పేరుపడి నిన్నుఁ బాడి పెద్దలై నట్టి-  
అరీతిఁ దాళ్లపాకన్నమాచార్యుల  
చేరి యేలినయట్టిశ్రీవేంకటనిలయ

॥ శర ॥

సామవేదసామగానసప్తస్వరములను  
బాముతో నీసతి నిన్నుఁ బాడినయట్టి-  
అముకొన్న తాళ్లపాకన్నమాచార్యుల  
వేమరు మెచ్చినశ్రీవేంకటనిలయా

॥ శర ॥ 24

రేఖ 105

వరా?

అదివో నిత్యకూ(సూ?)రులు అచ్యుత నీదాసులు  
యెదురులేనివారు యేకాంగవీరులు

॥ పల్లవి ॥

రచ్చలసంసారమనేరణరంగములోన  
తచ్చి కామక్రోధారతలలు గొట్టి  
అచ్చపుతిరుమంత్రపుటారుపుబొబ్బలతోడ  
యిచ్చలనే తిరిగేరు యేకాంగవీరులు

॥ అది ॥

౧. ఈ పాట పెదతిరుమలయ్యుడో, చినతిరుమలయ్యుడో కావలసియున్నది.  
అన్నమాచార్యుల సంబంధముతో మేము గొప్పవారమైతిమని చెప్పుకొనుచున్నాడు.

౨. సంబంధ: పూ.ము.పా ౩. 'అట్టి' అను విశేషణము పై పాదములోని-  
తాళ్లపాకఅన్నమాచార్యులతో సమసింపవలసియున్నది. సమాస మధ్యమున "అరీతిఁ"  
అనునదము చొచ్చుకొన్నది. ఇట్టివికటనమాసములు ఈవాఙ్మయమున కోకొల్లలు.

మొరసి పుట్టుగులనేముచ్చటొఁజల కురికి  
 తెరలి నడుములకుఁ దెగవేసి  
 పొరిఁ గర్మముఁ బొడిచి పోటుగంటులఁ దూరి  
 యెరగొని తిరిగేరు యేకాంగవీరులు      "అది"

వాడ్డినదేహములనేపూళ్లలోఁల చొచ్చి  
 చెడఁ యహంకారమును చెఱలువట్టి  
 అద్దమై శ్రీవేంకటేశు నంద నుండి లోకులనే-  
 యెద్దల జూచి నవ్వేరు యేకాంగవీరులు      "అది" 25

సాళంగం

జ్ఞానులాల యోగులాల సకలివిరక్తులాల  
 నానావిధాల వివి నమ్మేరు నుండి      "పల్లవి"

ఆరియింతులయధరామృతము లివియెల్ల  
 కాలకూటవిషములకరణి నుండి  
 శీలముతో వీరలచెట్టులవట్టుటలెల్లా  
 బాలనాగాలఁ దొడికి పట్టుట నుండి      "జ్ఞాను"

కాంతలు నవ్వుచునైనఁ గన్నులఁ జూచినచూపు  
 పంతమున నలుగులపాఁతర నుండి  
 బంతుల నెదుటనున్నపడఁతులచన్ను లివి  
 కంతల నొడ్డినబడిగండ్లు నుండి      "జ్ఞాను"

జిహ్వనపుఁగామినులసరసపుమాటలెల్లా  
 మవ్వమైనయట్టిచొక్కుమంత్రాలు నుండి  
 యివ్వలను శ్రీవేంకటేశ్వరుదాసుల కివి  
 చివ్వనఁ జెప్పినట్టు చేనేవి నుండి      "జ్ఞాను" 26

౧. 'అహంకారమును' కావచ్చు. ౨ జ్ఞానులార' ఇత్యాదికి బదులుగ 'జ్ఞానులాల' ఇత్యాదిగనే ఈరేకులలో పెక్కుతావుల సంబోధనము కానవచ్చుచున్నది.

కాంబోది

సంతలే చొచ్చితిఁగావి సరకుఁ గాననైతి  
యింతట శ్రీహరి నీవే యిటు దయఁజూడవే      || పల్లవి ||

కాంతచనుఁగొండలు కడకు నెక్కితిఁగావి  
యెంతైనా మోక్షపుమెట్లు యెక్కలే నైతి  
అంతట జవ్వనమనేకదవి చొచ్చితిఁగావి  
సంతతహరిఁ భక్తైనేసంజీవి గాననైతి      || సంత ||

తెగి సంసారజలధిఁ దిరుగులాడితిఁగావి  
అగడై వైరాగ్యరత్న మది దే నైతి  
పొగరుజన్మాంబరణభూములు చొచ్చితిఁగావి  
పగటుఁగామాదులపగ సాధించ నైతి      || సంత ||

తనువనియెడికల్పకరువు యెక్కితిఁగావి  
కొనవిజ్ఞానఫలము గోయలేనైతి  
ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కమ్మర నీకృపచేతఁ  
దదిసి యేవిదులనుఁ దట్టువడనైతి      || సంత || 27

సాళంగనాట

నాకు నందు కేమివోడు నన్ను నీ వేమిచూచేవు  
నీకరుణ గలిగితే నించి చూపవయ్యా      || పల్లవి ||

మోరమైనదేహపుదుర్గుణ మేమిగలిగిన  
అరసిఁ బ్రకృతిఁబోయి అడుగవయ్యా  
నేరనాజన్మముతో నేరుపేమిగల్గా నన్ను  
ధారుణిఁ బుట్టించినవిధాత నడ గవయ్యా      || నాకు ||

౧. 'భక్తనే' పూ.ము.సా. భక్తి+అనే=భక్తనే. ఇట్టిసంధులు ఈవాఙ్మయమున  
లోకాంబు. ౨. 'విదుల' రేఖ.



పంచేంద్రియములలోవిపాప మేమిగలిగినా  
 అంచెలఁ గామునిఁబోయి అడుగవయ్యా  
 ముంచిననాకర్మములో మోసమేమి గలిగినా  
 మంచితననఁ జేయించేమాయ నడుగవయ్యా      "నాకు "

అన్నిటా నావెనకటిఅపరాధ మేమిగల్గా  
 మన్నించి నాగురుఁ జూచి మానవయ్యా  
 మిన్నక శ్రీవేంకటేశ మీఁదిపను లేమిగల్గా  
 నిన్నుఁ జూచుకొని నన్ను నీవే యేలవయ్యా      "నాకు " 28

దేసాక్షి

మఱి హరిదాసుఁడై మాయఁ జిక్కువడితే  
 వెఱపించఁబోయి తానే వెఱచినట్లవును      "పల్లవి "

కూరుఁడై నవాఁ దేడఁజొచ్చిన లద్దము లేదు  
 అరీతిజ్ఞానికి విధు లద్దము లేవు  
 కారణాన నప్పటినిఁ గలిగెనా నది మరి  
 తేరిననీళ్ల వండు దేరిన ట్లవును      "మఱి "

సిరులరాజై తే నేమిసేసిన నేరమి లేదు  
 పరమాధికారియైతేఁ బాపము లేదు  
 అరసి తనకుఁదానే అనుమానించుకొనెనా  
 తెరువే పోయేసుంకరిఁ దెలిపిన ట్లవును      "మఱి "

భూమెల్ల మేసినా నాఁబోతుకు బందె లేదు  
 నేమవుఁబ్రపన్నునికి నింద లేదు  
 యీమేర శ్రీవేంకటేశ్వరుని శరణని  
 సోమరి కర్మమంటితే జుంటిఁగ కతవును      "మఱి " 29

ముఖారి

నేమే బ్రహ్మమనుంకోనేరము; నేము—

కామించిన స్వతంత్రము గడు లేదుగాన

॥ పల్లవి ॥

క్షణములోపలనె సర్వజీవావస్థలూను

గణుతించేవాఁ దొక్కఁడు గలఁడు వేరే

అణుమహత్త్వములందు నతర్థమైనవాని

ప్రణుతించి దాసులమై బ్రదికేముగాని

॥ నేమే ॥

పనిగావి యేలుటకు బ్రహ్మాదిదేవతలఁ

గనిపించేవాఁ దొక్కఁడు గలఁడు వేరే

ననిచి సిరుల లక్ష్మీనాథుడైనవాని—

పనులవారము నేము బ్రదికేముగాని

॥ నేమే ॥

సతతరక్షకుఁడయి శంఖచక్రధరుఁడయి

గతి శ్రీవేంకటపతి గలఁడు వేరే

అతనిమఱిగ చొచ్చి యానందపరవశానఁ

బ్రతిలేక యిందరిలో బ్రదికేము గాని

॥ నేమే ॥ 30

రేకు 106

శంకరాభరణం

ఇందుకేపో వెరగయ్యా నేమందును

కందులేవీనీమహిమ కొనియాడఁగలనా

॥ పల్లవి ॥

అటు దేవతలకెల్ల నమృతమిచ్చిననీవు

యిటు వెన్న దొంగిలుట కేమందును

పటుగతి బలీంద్రుని బంధించినట్టినివు

సట రోలఁగట్టువడ్డవందాన కేమందును

॥ ఇందు ॥

గ. 'కొనేరము' పూ.ము.పా. అ. 'స్వతంత్రముడుగ లేదు గాన' పూ.ము.పా.  
ఇక్కడ 'స్వతంత్ర' శబ్దము భావప్రధాననిర్దేశము.

కలిగి యాకరిరాజుఁ గరుణఁ గాచిననీవు  
 యిల నావులఁ గాచుట కేమందును  
 తలఁప బ్రహ్మాదిదేవతలకుఁ జిక్కినినీవు  
 చెలులకాఁగిళ్లకుఁ జిక్కితి వేమందును      || ఇందు ||

భావింప నన్నిటికంటేఁ బరమమూర్తివి నీవు  
 యీవల బాలుఁడవైతి వేమందును  
 కావించి బ్రహ్మాండాలు కడుపున విడుకొని  
 శ్రీవేంకటాద్రి విలిచితి వేమందును      || ఇందు || 31

పాడి

వెన్నలుదొంగిలునాటివెట్టివా నీవు  
 విన్నకన్నజాడ గాదు వెట్టివా నీవు      || పల్లవి ||

చేరి విన్నునొల్లనట్టిజీవుల నీవుదరాన  
 వీరుఁడవై మోఁచేవు వెట్టివా నీవు  
 నారపేరు సుడిగితే నాపేరంటాఁ దగిలేవు  
 వీరానఁ జుట్టమవై వెట్టివా నీవు      || వెన్నె ||

బంటులైనవారికిఁ బరతంత్రుఁడవై యీ—  
 వెంటవెంట దిరిగేవు వెట్టివా నీవు  
 అంటే ననరాదు రెండుఅడుగులకే చొచ్చేవు  
 వింటే మాకు నవ్వువచ్చి వెట్టివా నీవు      || వెన్నె ||

పావసులయి లోకమెల్లా బదుకుమంటాఁ బేళ్లు  
 వేవేలు వెట్టుకొంటివి వెట్టివా నీవు  
 శ్రీవేంకటేశుఁడవై చెంది వరము లిచ్చేవు  
 వేవేగ నెవ్వరికైనా వెట్టివా నీవు      || వెన్నె || 32

రాసుక్రియ

అయ్యో వారిభాగ్య మంతేకాక

నెయ్యపువెన్న వట్టుక నెయ్యి వెదకేరు

॥ పల్లవి ॥

దేవుడు వెల్లవిరై దిక్కులెల్లా నిండుండఁగా

సోవల నా ప్రితునకు శూన్యమై తోఁచు

యీవల వాన గురిసి యేరెంతబంటి వారినా

కావరపుజీవునకు నిగతుగతుకే

॥ అయ్యో ॥

హరి శరణంచేఁ గాచేఅట్టియుపాయమే వుండఁగ

విరసానకుఁ గర్మమే వెగ్గళమాయ

పరగ నరులకెల్లాఁ బట్టపగలై యుండఁగా

అరయఁ గొన్నిజంతుల కంధకారమాయను

॥ అయ్యో ॥

యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డెదుటనే వుండఁగాను

అక్కటా మూఢున కెందు ననుమానమే

మక్కువ నింతా నమృతమయమైనఁ గోడికి

తెక్కులఁ దవ్వఁబోయ్యేది తిప్పపెంటలే

॥ అయ్యో ॥ 33

లలిత

కరుణించు మిఁకినైన కాపురమా

కరికరిఁ బెట్టకుమీ కాపురమా

॥ పల్లవి ॥

కలిలోనిసుఖమైనకాపురమా

కలుషమేదవియైనకాపురమా

కలను బేహరపుకాపురమా

కలఁడు మాకిదే హరి కాపురమా

॥ కిరు ॥

౧ గంటవేటలో తగులుకాపురమా

కంటవత్తివెట్టికాచేకాపురమా

గంటుగిందుగాఁ బొరలేకాపురమా

కంటిమి శ్రీపతికృప కాపురమా

॥ కరు ॥

కావిరి వెట్టిచేరాయి కాపురమా

కావలసినట్లయ్యేకాపురమా

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చేరి విన్ను నన్న నొక్క -

తై వళము ౨ నేనెఁగదోకాపురమా

॥ కరు ॥ 34

### పాడి

వేసరకు మీఁ దేల యనకుము విడువ నిన్నిఁక శరణు చొచ్చితి

సీసరెవ్వరు లేరు వెదకిన విందుబండికిఁ జేట వేఁగా ॥ పల్లవి ॥

మీరు నాకుఁ గలరు నేనేమి నేసినఁ గాతురవియెడి -

ధీరతను జము సరకు గొనకే తివిరిఁ నేసితఁ బాపము;

వోరసేయుచు నెంతలేదని వూరకే మీరుంటిరేనియు

వారికినిఁ గొరగాను; నే నెవ్వరిని నెఱఁగను మిమ్మేకాని ॥ వేస ॥

మిమ్ముఁగొలిచినగర్వమున నేమీఁ జేయక కాలమందే,

నమ్మి కర్మములెల్ల మానితి నాకునాకే వేసరి;

దొమ్మి కోపక మీకు నాకును దూరమనుచుఁ బరాకుచేసిన,

యిమ్ములను నన్నవియు రోసును యేల నా కవి నీవేకాక ॥ వేస ॥

నీకు మొక్కినమందెమేళము నే నొక కొండ నేసుక

లోకములదేవతలకెల్లను లోను వెలిగా నైతి;

యీకదను శ్రీవేంకటేశుఁడ యిప్పు డిటు ననుఁగరుణఁజూచితి

చేకొనుచు వారె మెత్తురు చెలఁగి నీకింకరుఁడననుచు ॥ వేస ॥ 35

వరాళి

ఏమందురు యీమాటకు విందరూ విన్ను  
నీమాయ యెంతైనా నిన్ను మించవచ్చునా      || పల్లవి ||

నేను విన్నుఁ గొలిచితి నీవు నన్ను నేలితివి  
“పావి” పంచేంద్రియాలేల పనిగొనీవి  
కావిలేవిబంట్లఁ దేరకొండ్లు వెట్టిగొనఁగ  
దానికి నీ కూరకుండ ధర్మమా సర్వేశ్వరా      || ఏమం ||

పుట్టించినాఁడవు నీవు పుట్టినవాఁడను నేను  
పట్టి కర్మమేల నన్ను బాధపెట్టివి  
వాట్టినసొమ్ముకు వేరొకరు చేయిచాచితే  
తట్టి నీవు వహించుకోఁదగదా సర్వేశ్వరా      || ఏమం ||

యెడట నీవు గలవు యిహములో నేఁ గలను  
చెదరినచిత్తమేల చిమ్మిరేచీని  
అదన శ్రీవేంక డేశ ఆరితేరినట్టినన్ను  
వదలక రక్షించుకో వన్నెగా సర్వేశ్వరా      || ఏమం || 36

రేకు 107

సాశంగనాట

అమీఁదివిజసుఖ మరయలేము  
పామరపువ్వులయలకే భ్రమసితిమయ్యా      || పల్లవి ||

మనసునఁ బాలు దాగి మదియించివున్నట్టు  
నవిచి గిలిగింతకు నవ్వినయట్టు  
యెనసి సంసారసుఖ మిది నిజమునేనుక  
తనివొంది యిందులోనే తడఁబడేమయ్యా      || అమీఁ ||

బొమ్మలాట నిజమంటాఁ బూచి చూచి మెచ్చినట్టు  
 తెమ్మగా శివమాడి తా దేవరై నట్టు  
 కిమ్మరి యాజన్మముందు కిందుమీఁదు ననేతక  
 పమ్మి భోగములనేతెప్పలఁ దేలేమయ్యా      ॥ అమీఁ ॥

బాలులు యిసుకగుళ్లు పసఁ గట్టు కాదినట్టు  
 వీలి వెట్టివాఁడు గంతువేసినయట్టు  
 మేలిమి శ్రీవేంకటేశ మిమ్ముఁ గొలువక నేము  
 కాల మూరకే యిన్నాళ్లుఁ గడపితిమయ్యా      ॥ అమీఁ ॥ 37

దేసాక్షి

దేవ నీదయ యెంతునో దివ్యసులభ మెంతునో  
 కావించి గంటగట్టుక కాచుకందే విదివో      ॥ పల్లవి ॥

వెదక నావనమా వేగుదాఁకా నిన్ను నేను  
 కదిసి నీమూరితి కానవనమా  
 యెదుట శంఖచక్రాలి యెట్టిదై వను నేనవి  
 పొదుగుచు నీకునీవే పొడచూపేవుగాక      ॥ దేవ ॥

పొగడ నావనమా పురుణించి నీగుణాలు  
 తగుల నావనమా నీతలఁపెఱిఁగి  
 నిగిడి వేదశాస్త్రాల నిన్ను నీవే చెప్పుకొని  
 పగటుమాయజ్ఞానము పాపే వింతేకాక      ॥ దేవ ॥

కొలువ నావనమా గుణులెఱిఁగి నీవెంట  
 చెఱిఁగి నాచేతులఁ బూజించవనమా  
 నిలిచి శ్రీవేంకటేశ నీవే నాయదలో నుండి  
 మలసి పెంరేపుచు మన్నించేవుగాక      ॥ దేవ ॥ 38

గ. 'నెఱ(గ)క' పూ.ము.పా.    ౨. 'యెట్టిదైవ మనేనని' పూ.ము.పా. 'యెట్టి  
 దైవమ' కావచ్చు.

## కన్నడగోళ

నన్ను వింతగా గడించి నాయమా దిగవిడువ

అన్నిటా రక్షించకపో దంతర్యామి

॥ పల్లవి ॥

సౌమ్మ వోవేసినవాడు చుట్టిచుట్టి వీధులెల్లా

కమ్ముక వెదకీనట కన్నదాకాను

నమ్మినఅజ్ఞానములో నన్నుఁ బడవేసుకొని

అమ్మరో పూరకుందురా అంతర్యామి

॥ నన్ను ॥

వోడబేరమాడేవాడు వాకదరి చేరిచి

కూడినయర్థము గాచుకొనీనట

యీడనే ప్రపంచములో విట్టై నన్ను దరిచేర్చి

వోడక కాచుకోరాదా వోయంతర్యామి

॥ నన్ను ॥

చేరి పుప్పమ్మేవాడు చిట్లు వేఁ గనడట

పూరకే శ్రీవేంకటేశ వోపికతోడ

ఆరయ నన్నుఁ బుట్టించినట్టివాడవు నాభార-

మేరీతి నై న మోపు మీక వంతర్యామి

॥ నన్ను ॥ 39

## టూపాళం

హరివారమైతిమి మ మృవుఁగదనఁగరాదు

తరముగా దీక్షను మాతప్పులు లోఁగొనరో

॥ పల్లవి ॥

పెన్నదించిసూడువట్టేవిష్ణుమాయ నీకు నేము

యిన్నిటాఁ బంతమిచ్చేము యింకఁ గావరో

సన్నం వెట్టిగానేటిసంసారబంధము నీకు

మున్నె కిందుపడితిమి ముంచి దయఁజూడవో

॥ హరి ॥

‘సౌమ్మ + పో వేసిన’ కావచ్చు.



అడించేటికామక్రోధాదిజూజరులాల

వోడితిమి మీకుఁ దొల్లె వారయకురో

వీడవికర్మమ నీకు వెఱచి పూరి గఱచే-

మీదనే ధర్మదార మా కిఁకనైనాఁ బట్టివో

॥ హరి ॥

దక్కఁగొన్నమాలోవిశనుభోగములాల

మొక్కితిమి మాకుఁ గొంతమొగమోడరో

యొక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె మాజన్మములాల

గక్కన వేఁడుకొంటిమి కపటాలు మానరో

॥ హరి ॥ 40

బౌళి

అతిసులభం దిదె శ్రీపతి శరణము అందుకు నారదాదులు సాక్షి

ప్రతిలే దిదియే నిత్యానందము బహువేదంబులె యివే సాక్షి ॥ పల్లవి ॥

వేసరకుమీ జీవుఁడా వెదకివెదకి దైవమును

ఆసపాటుగా హరి యున్నాఁ డిదె అందుకుఁ బ్రహ్లాదుఁడు సాక్షి

మోసపోకుమీ జన్మమా ముందినయనుమానములను

నేసినభక్తికిఁ జేటు లేదు యీ సేత కెల్ల ద్రువుఁడే సాక్షి ॥ అతి ॥

తమకించకుమీ దేహమా తగుసుఖదుఃఖంబుల నలసి

అమితము నరహరికరుణ నమ్మితే నందుకు నర్జునుఁడే సాక్షి

భ్రమయకుమీ వివేకమా బహుకాలంబులు యీఁదీది

తమితో దాస్యము తను రక్షించును దానికి బలీండుఁడే సాక్షి ॥ అతి ॥

మరిగివుండుమీ వోజిహ్వా మరి శ్రీవేంకటపతినుతులు

అరయఁగ నిదియే యీదేరించును అందుకు వ్యాసాదులె సాక్షి

తిరుగకుమీ విజ్ఞానమా ద్రిష్టపుమాయలకును లోఁగి

సరిలే దితవిపాదసేవకును సనకాదులబ్రదుకే సాక్షి

॥ అతి ॥ 41

లలిత

తుద సమస్తమును దుర్లభమే

అదె సులభుఁడు మాహరి యొకఁడే

॥ పల్లవి ॥

సురలును నడులును సౌంపగుసిరులును

వొరసిన నిన్నియు నుపాధులే

నిరుపాధికుఁడును విజకరుణావిధి

అరయఁగ విదె మాహరి యొకఁడే

॥ తుద ॥

అందరియావులు నఖిలకర్మములు

అందఁగరానిప్రయాసములే

యిందిరారమణి నేచినసే విది

చెందిరు సుజనులు చెప్పంగలదే

॥ తుద ॥

యితరోపాయము లేవి చూచినా

శ్రుతివిరహితములు శూన్యములే

రతి శ్రీమేకటరమణునిమతి యిది

హితపరిపూర్ణం విది యొకటే

॥ తుద ॥ 42

రేకు 108

లలిత

ఎవ్వరిభాగ్యం బెట్టున్నదో

దవ్వు చేరువకు తానే గురుతు

॥ పల్లవి ॥

పరమమంగళము భగవన్నామము

సురలకు నరులకు శుభకరము

యిరవుగ నెఱిగిన యెదుటనె వున్నది

వరుసల మఱచినవారికి మాయ

॥ ఎవ్వ ॥

వేదాంతసారము విష్ణుభక్తి యిది  
ఆదిమునులమత మయినది  
సాదించువారికి సర్వసాధనము  
కాదని తొలఁగినఁ గడుశూన్యంబు

॥ ఎవ్వ ॥

చేతివిదానము శ్రీవేంకటపతి  
యేతలఁ జూచిన నిందరికి  
నీతియు విదియే నిజసేవకులకు  
పాతకులకు నది భవసాగరము

॥ ఎవ్వ ॥ 43

ధన్నాసి

హరిదాసులతోడ నల్పులుం సరెనరాదు  
గురుఁడు శిష్యుఁడననే గుఱి దప్పుఁగాన

॥ పల్లవి ॥

కోరి ముత్యపుఁజిప్పలఁ గురిసినవానయు  
సారెఁ బెంకులలోవాన సరియౌనా  
శ్రీరమణుఁ డిన్నిటానుఁ జేరియుంచే నుండెఁగాక  
సారెకుఁ బాత్రాపాత్రసంగ తింతా లేదా

॥ హరి ॥

మలయాద్రి<sup>౧</sup> మాఁకులును మహిమీదిమాఁకులును  
చలమున నెంచిచూడ సరియౌనా  
అరిరి దేవుఁడు అంతర్యామియైతే నాయఁగాక  
తెలియఁగ శ్రేత్రవాసి దిక్కులందు లేదా

॥ హరి ॥

అమరులజన్మములు నసురలజన్మములు  
జమఁగి బుట్టినంతలో సరియౌనా  
అమరి శ్రీవేంకటేశుఁ డాతుమైతే నాయఁగాక  
తమితో నధికాతిభేదములు లేవా

॥ హరి ॥ 44

౧. 'సరనరాదు' పూ.ము.పా. సరి+అనరాదు = సరెనరాదు.

ఈ వ్యావహారికసంధులను పనిపూని ప్రయోగించినట్లన్నది ఈ వాఙ్మయమున.

౨. 'మాకు' లేకు.

దేసాళం

నే ననఁగా నెంతవాఁడ నెఱుఁపుజీవులలోన

యీనెపాన రక్షించి నీళ్ళరుదేకాక

॥ పల్లవి ॥

యెవ్వరు బుద్ధిచెప్పిరి యిలపైఁ జీమలకెల్లా

నెవ్వగఁ బుట్టలఁ గొల్చు నించుకొమ్మని

అవ్వల సంసారభ్రాంతి అనాదినుండియు లోలోఁ

దవ్వించి తలకెత్తేయంతర్యామేకాక

॥ నేన ॥

చెట్టుల కెవ్వరు బుద్ధిచెప్పేరు తతికాలానఁ

బట్టి కాచి పూచి నిండాఁ బొదలుమని

గుట్టుతో జై తన్యమై గుణములన్నిటికిని

తిట్టపెట్టి రచించినదేవుఁ డింతేకాక

॥ నేన ॥

బుద్ధులెవ్వరు చెప్పిరి పుట్టినట్టిమెకాలకు

తిద్ది చన్నుదాగి పూరి దినుమని

పొద్దువొద్దు లోన నుండి భోగములు మఱపిన-

నిద్దపుశ్రీవేంకటాద్రినిలయుదేకాక

॥ నేన ॥ 45

రామక్రియ

తెలిసినవాఁడాఁ గాను తెలియనివాఁడాఁ గాను

యిల నొకమాట నీ కెత్తిచ్చితిఁగాని

॥ పల్లవి ॥

పుట్టించేవాఁడవు నీవే బుద్ధిచ్చేవాఁడవు నీవే

యెట్లున్నా నపరాధా లేవి మాకు

అట్టా నన్నవారముగా మనఁగా నీచిత్తమెట్టో

కిట్టి వొకమాట యదిగితి నింతేకాని

॥ తెలి ॥

మనసులోపల నీవే మరి వెలుపల నీవే

యెనసి అపరాధాలు యేవి మాకు

నిను నొగదనలేము నీసరివారముఁ గాము

అనవలసినమాట అంటి మింతేకాని

॥ తెలి ॥

అంతరాత్మవును నీవే అన్నిటాఁ గావఁగ నీవే

యెంతైనా నపరాధా లేవి మాకు

వింత లేక శ్రీవేంకటవిభుఁడ నీబంట వింతే

వంతుకు నే నొకమాట వాకుచ్చితిఁగాని

॥ తెలి ॥ 46

సాశంగనాట

నీయఁతటివా రెవ్వరు నీకు నెదురేది యెందు

చాయల నీసుద్ది విని శరణంటి నేను

॥ పల్లవి ॥

కావలెనంటేఁ దొర్లి కంభము చిండుకవెళ్లి

తైవళమై ప్రహ్లాదుఁ గావవా నీవు

తేవలనంటే బ్రహ్మదేవునికి వేదములు

సోవల సముద్రమయిన చొచ్చి తేవా నీవు

॥ నీయం ॥

పట్టియెత్తవలెనంటేఁ బాతాళానఁ బడ్డకొండ

తట్టియెత్తి పాలవెల్లి దచ్చవా నీవు

మట్టుపెట్టవలె నంటే మరి భూమి చాపగాఁగ

చుట్టుకపోతేఁ దెచ్చి సొంపుగ నిలుపవా

॥ నీయం ॥

పక్షపాతమయ్యేనంటేఁ బాండవుల గెలుపించి

యీక్షితి యేలించి చనవియ్యవా నీవు

రక్షించేనంటేఁ గాతరాన శ్రీవేంకటాద్రిఁ బ్ర-

త్యక్షమై మావంటివారిఁ దగఁ గరుణించవా

॥ నీయం ॥ 47

సామంతం

అందరివలెనే వున్నాఁ దాతఁడా వీఁడు  
యిందుముఖులఁ గూడినాఁ దీతఁ డానాఁడు      || పల్లవి ||

యిందరూ నేఁజేఁటఁ జేసేయింద్రయాగపుముద్దలు  
అందుకొని యారగించినాతఁడా వీఁడు  
చెంది మునులనతులనతఁ దెప్పించుక మంచి-  
విందు లారగించినాఁడు వీఁ డానాఁడు      || అంద ||

తొలుత బ్రహ్మదాఁచినదూదలకు బాలులకు  
అరిరి మారుగడించినాతఁడా వీఁడు  
నిలుచుం దేడుదినలు నెమ్మది వేలఁ గొందెత్తి  
యిల నావులఁ గాచినాఁ దీతఁ డానాఁడు      || అంద ||

బాలుడై పూతనాదుల బలరక్కసులఁ జంపి  
అరిరియాటలాదీనయాతఁడా వీఁడు  
యాలీల శ్రీవేంకటాద్రి యెక్కినాఁడు తొలుతే  
యేలెను బ్రహ్మాదుల నీతఁ డానాఁడు      || అంద || 48

రేకు 109

దేసాక్షి

ఏవీ సుపాయాలుగావు యెక్కువ భక్తేకాని  
దావతిఁ బదక యిది దక్కితే సులభము      || పల్లవి ||

ముంటిపై సుఖమందుట ముక్కున నూరుపువట్టి  
దంటవాయువు గెలువఁదలఁచేదెల్లా  
వెంటికవట్టుక పోయి వెసఁ గొండ వాఁకుట  
వెంటఁ గర్మమార్గమున విష్ణుని సాధించుట      || ఏవీ ||

యేనుగుతోఁ బెనఁగుట యిల నిరాహారియై  
కానవిపలచేంద్రియాలఁ గట్టఁబోవుట  
నానిం చినుపగుగిట్లు నమలుట బలిమిని  
ధ్యానించి మనసుఁబట్టి దైవము సాధించుట      || ఏవీ ||

దప్పికి నెండమావులు దాగ దగ్గరఁబోవుట  
తప్పుఁజదువులలోఁ దత్త్వము నెంచుట  
ఏప్పిచవి యడుగుట పెక్కుదైవాలఁ గొలిచి  
కప్పిన శ్రీవేంకటేశుకరుణ సాధించుట      || ఏవీ || 49

7

శంకరాభరణం

అప్పుడు దైవాలరాయఁ డాదిమూల మీతఁడు  
యిప్పు డిట్టిమహిమల నెక్కుడాయ నీతఁడు      || పల్లవి ||

చేకొని తొలితొలుతే చేసినపన్నీరుకాపు  
జోకఁ గాలువలై సొరిది జార  
నై కపునీలాద్రినుండి జలజలబారేటి-  
రేకలనెలయేరులరీతి నున్న దిదివో      || అప్పు ||

తెప్పలుగా గుప్పినట్టితెల్లనికప్పురకాపు  
చిప్పిలుచు వెన్నెలలై చిందఁగాను  
పుప్పొడిఁదోఁగినకల్పభూజము విలుచున్న -  
చొప్పున నున్నాఁడిదివో సొంపులు మీరుచును      || అప్పు ||

పొందుగ నంతటిమీదఁ బూసినపునుగుకాపు  
కందువ మాణిక్యముల గనియైనట్టు  
అంది శ్రీవేంకటేశ్వరు కడె యలమేలుచుంగ  
చెంది యరతఁ గట్టగా శ్రీవిభుఁడై నిలిచె      || అప్పు || 50

మలహరి

ఏమి నేనే మిఁక నేము యెంతని దాచుకొందుము

నీమహిమ యింతంతననేరము నేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అంది విన్ను నొకమాటు హరి యని నుడిగితే

పొందినపాతకమెల్లాఁ బొలిసిపోయ

మందలించి మఱి యొకమాటు నుడిగినఫల -

మందె నీ కప్పగించితి మదిగోవయ్యా -

॥ ఏమి ॥

యిట్టై మీకు రెండుచేతులె త్రొకమాటు మొక్కితే

గట్టిగా విహపరాలు గలిగె మాకు

దట్టముగ సాష్టాంగదండము వెట్టినఫల -

మట్టై నీమీఁద నున్నది అదిగోవయ్యా

॥ ఏమి ॥

సరుగ నీకొకమాటు శరణన్నమాత్రమున

సిరులఁ బుణ్యుఁడ నైతి శ్రీవేంకటేశ

ధరలోన నే నీకు దాసుఁడనైనఫల -

మరయ నీమీఁద నున్న దదిగోవయ్యా

॥ ఏమి ॥ 51

సాళంగం

ఎక్కడిమతము లింక నేమి సోదించేము నేము

తక్కక శ్రీపతి నీవే దయఁజూతుగాక

॥ పల్లవి ॥

కాదనఁగ నెట్టువచ్చు కన్నులెచిటిలోకము

లేదనఁగ నెట్టువచ్చు లీలకర్మము

నీదాసుఁడ ననుచు నీమరఁగు చొచ్చుకొంటే

యేదెసనై నాఁ బెట్టి యీదేరింతుగాక

॥ ఎక్క ॥



తోయ నెట్టువచ్చు మించి తొలఁకేటిసీమాయ  
 పాయ నెట్టువచ్చు యీభవబంధాలు  
 చేయార విన్నుఁ బూజించి చేరి నీముద్రలు మోచి  
 యాయెడ నుండఁగా నీవే యీదేరింతుగాక      || ఎక్క ||

తెలియఁగ నెట్టువచ్చు ద్రిప్తమైనసీమహిమ  
 తలఁచఁగ నెట్టువచ్చు తగునీరూపు  
 నెలవై శ్రీవేంకటేశ నీవు యిగలవనుండఁగా  
 యిలమీఁద మమ్ము నీవే యీదేరింతు గాక      || ఎక్క || 52

శుద్ధవసంతం

పురుషోత్తముఁడ నీవు, పురుషాధముఁడ నేను  
 ధరలో నాయందు మంచితన మేది      || పల్లవి ||

అనంతాపరాధములు అటు నేము సేసేవి  
 అవంతమయినదయ అది నీది  
 విను నెఱఁగకుండేటిసీదుగుణము నాది  
 నను నెడయకుండేగుణము నీది      || పురు ||

సకలయాచకమే సరుస నాకుఁ బని  
 సకలరక్షకత్వము సరి నీవని  
 ప్రకటించి నిన్ను దూరేపలుకే నా కెప్పుడూను  
 వెకలివై వసుఁగాచేవిధము నీది      || పురు ||

నేర మింతయును నాది నేరు మింతయును నీది  
 సారెకు నజ్ఞాని నేను జ్ఞానివి నీవు  
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యిట్టే నన్ను నేలితివి  
 ధారుణిలో నిందెను ప్రతాపము నీది      || పురు || 53

## గుండక్రియ

నారాయణాచ్యుతానంత గోవిందా

నేరరాదు విజ్ఞానము నీ వియ్యక లేదు

॥ పల్లవి ॥

విగమాంతవిదులై లే నిన్నెఱుగుదురుగాక

మృగసమానులకేల మీమీదిభక్తి

వెగటుగాఁ గృపతోడ విశ్వరూపు చూపినాను

పగటుదుర్యోధఁనుడు విహారూప మనఁడా

॥ నారా ॥

చిరపుణ్యులై లే మీనేవలు సేతురుగాక

దురితచిత్తులకు మీత్రోప యేటికి

గరిమఁ బ్రత్యక్షమై కంఠముతోఁ గలిగినా

హిరణ్యకశిపుఁడు మీ మ్రొంచి శరణనైనా

॥ నారా ॥

దేవతలయితే మిమ్ముఁ దెలియనేర్తురుగాక

యేవల నసురలు మిమ్మెఱిఁగేరా

శ్రీవేంకటాద్రిమీఁద సిరితో నీ వుండఁగాను

కేవలవంసారు లెఱిఁగియును మఱవరా

॥ నారు ॥ 54

రేకు 110

శంకరాభరణం

లేదు భయము మఱి కాదు భవము

అదియు నంత్యముఁ దెలిసిన హరియాజ్ఞేకాన

॥ పల్లవి ॥

తలఁపులుగడుగక వొడ లటు తాఁ గడిగిన నేమి

వెలుపలికాంక్షలు వుడుగక విధులుడిగిన నేమి

అలరుచు శ్రీహరిదాస్యము ఆకుమఁ గలిగినయాతఁడు

చెలఁగుచు పనులైనా సేసిన మరి యేమి

॥ లేదు ॥

హించినకోపము విడువక భోగము విడిచిననేమి  
 పంచేంద్రియములు ముదియక యెముదిసిన నేమి  
 వించినదై వము నమ్మిన నిర్భరుడయినయాతఁడు  
 యెంచుక యేమార్గంబుల నెట్టుండిన నేమి      ॥ లేదు ॥

వేగమె లోపల గడుగక వెలి గడిగిన నేమి  
 యోగము దెలియక పలుచదువులు దెలిసిన నేమి  
 యీగతి శ్రీ వేంకటపతి నెఱిగి సుఖించేటియాతఁడు  
 జాగుల ప్రపంచమందును సతమైన నేమి      ॥ లేదు ॥ ౧౪

### గుండక్రియ

హరిభక్తివోడ యెక్కినట్టివారలే కావి  
 తరఁగుమొరఁగులను దాటలే రెవ్వరును      ॥ పల్లవి ॥

నిందుఁజింతాజలధికి నీళ్లు దనచిత్తమే  
 దండిపుణ్యపాపాలే దరులు  
 కొండలవంటికరళ్లు కోరికె లెందు చూచినా  
 తండుముందుపడేవారే దాటలే రెవ్వరును      ॥ హరి ॥

అపదలు సంపదలు అందులోనిమకలాలు  
 కాపురపులంపటాలే కై యొత్తులు  
 చాపలపుగుణములే సరిఁజొచ్చేయేరులు  
 దాపుదండ చేకొని దాటలే రెవ్వరును      ॥ హరి ॥

నెలవై శుభ్రునగ్గులే నిచ్చలుఁ బోటునుఁ బాటు  
 బలువై నయాశే బడబాగ్ని  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశుహితలకే కార్నడ  
 తలఁచి యితరులెల్ల దాటలే రెవ్వరును      ॥ హరి ॥ ౧౫

గోళ

ఈతనిఁ గొలిచితేనే యిన్ని గొలలునుఁ దీరు

చేతనఁబెట్టుపుట్టాఁడు చేరువనే కలుగు

॥ పల్లవి ॥

పట్టి కాళింగునిఁ దోలి పాముకొల దీర్చినాఁడు

బట్టబాయిటనే రేపల్లెవారికి

అట్టె పూతనఁ జంపి అడుఁగొల దీర్చినాఁడు

గట్టిగాఁ గృష్ణుఁడు లోకమువారికెల్లను

॥ ఈత ॥

బలురావణుఁ జంపి బాఁపనకొల దీర్చినాఁడు

యిలమీఁదఁ గలిగినముఘలకెల్లా

కొలఁదిమీరినయట్టికోతికొల దీర్చినాఁడు

సొలసి రాఘవుఁ డదె సుగ్రీవునికిని

॥ ఈత ॥

వొలిసి పురాలు దొచ్చి పూరఁ గొల దీర్చినాఁడు

అల తనదాసులై నఅమరులకు

సిలుగుఁగొలలు దీర్చి సేన వరా లిచ్చినాఁడు

చెరిగి పరుషలకు శ్రీవేంకటేశుఁడు

॥ ఈత ॥ 57

శ్రీరాగం

వివేకించ వేళ లేదు విజ్ఞానమార్గమందు

భవసంపదలపెద్దపొఁజు చూచి జీవుఁడు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తమనియెడిమహాసింహాసనం బెక్కి

హత్తిబహుపరాకాయ నదె జీవుఁడు

గుత్తపుదేహమనేటికొలుపుకూటములోన

జొత్తుఁ బ్రకృతినాట్యము చూచిని జీవుఁడు

॥ వివే ॥

గ. గోలయ' పూ.ము.పా ౨, 'చేతనంబెట్టు' పూ.ము.పా "చేతనం = బుద్ధి యందు; పెట్టు = వుంచుకొన్న" కావచ్చు "ప్రతిపక్షస్థి చేతనా;" అని అమరము.

పంచేంద్రియములనేబలులేజీలపై నెక్కి  
అంచల వయ్యాళిదోలీ నదె జీవుడు  
ముంచినకర్మములనేముద్రలపెట్టెలు దెచ్చి  
సంచముగా లెక్కవెట్టి సరి దాచి జీవుడు      "వివే" ॥

యిచ్చు గామక్రోధాలనే హితమంత్రులును దారు  
తచ్చి తలపోసుకొని దగ జీవుడు  
అచ్చపుశ్రీవేంకటేశుఁ డంతరాత్మయై యుండఁగా  
పచ్చిగా నాతని జూచి భ్రమసేవి జీవుడు      "వివే" ॥ ౪౪

సామంతం

చెల్లఁబో తియ్యవినోరఁ జేఁ దేటికి యీ-  
పల్లదపుఁగోరికలపాలు నేయవలెనా      "పల్లవి" ॥

అసలకు నాదేహ మమ్ముకొంటి వింటింట  
దాసునిగా నాపాలిదై వమా నీవు  
పోసరించి భూమిలోనఁ బుట్టించి రక్షించి  
యాసులేక భంగపెట్టు టిది గొంత వలెనా      "చెల్లఁ" ॥

పామరపుటింద్రియాలవారిఁ దోసితివి నన్ను  
దామెనకట్టుగాఁ గట్టి తత్వమా నీవు  
దోమటి నామతిలోనఁ దోడునీడవై యుండి  
పామేటిసుఖములనే భ్రమయించవలెనా      "చెల్లఁ" ॥

గక్కన నింతట నన్ను గరుజించితివి నేఁడు  
మొక్కితి శ్రీవేంకటాద్రిమూలమా నీకు  
దిక్కుదెసవై నాకు దేవుఁడవై యేలికపు  
చొక్కి నామన నింత సోదించవలెనా      "చెల్లఁ" ॥ ౪౫

భూపాశం

చూపఁజెప్పఁగలభక్తనుజనుఁడవు మాకు  
దాపైనహరి యిట్టై తప్పెఁ దారెననక      || పల్లవి ||

కోరి పాండవులయింటఁ గూర తారగించినట్టు  
సారపుకదిరివిందు చవిగొన్నట్టు  
పూరకే మాయంట నీవు వొదవినపాటి నీ-  
వారగించవయ్య చవు లోఁగములెంచక      || చూపఁ ||

తొల్లియు రేపల్లె గొల్లదోమటి దొడికినట్టు  
తల్లిఅనసూయపాలఁ దనిసినట్టు  
చిల్లరైనమాయంటఁ జేసినపాటారగించు  
చల్లతోడితోనమైన చాలుఁజాలదనక      || చూపఁ ||

అంతెం శ్రీవేంకటాద్రి నారగించినయట్టు  
కొంకులేక నిరితోడఁ గోనేటిరాయ  
లెంకనయిననాయంటిలేకమైన నారగించు  
అంకించి నీనాలోనిఅంతరము లెంచకా      || చూపఁ || 60

రేకు |||

లలిత

ఏగతి నుద్ధరించేవో యంతటిమీఁదట మమ్ము  
భోగపుఁగోరికలచేఁ బొలిసెఁబో పనులు      || పల్లవి ||

పరగి నాలుకసొంపు పరసిపోయ  
పరులనే నుతియించి పలుమారును  
విరసపుఁబాపములవివికిచే వీనులెల్లాఁ  
గొరమాలె మాకు నేటికులాచారములు      || ఏగ ||

మొక్కలానఁ బరధనమునకుఁ జొచ్చి చాచి  
యొక్కవఁ జేతులమహి మెందో పోయ  
తక్కక పరశ్రీలఁ దలఁచి మనసు బుద్ధి  
ముక్కపోయ మాకు నేటిముందరిపుణ్యములు      ॥ ఏగ ॥

యెప్పుడు నీచులఇంద్ల కెడ తాకి పాదములు  
తప్పనితపములెల్లాఁ దలఁగిపోయ  
యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశ యిటు నిన్నుఁ గొలువఁగా  
నెప్పున నేఁ జేసినట్టి నేరమెల్లా నడఁగె      ॥ ఏగ ॥ 61

### ముఖారి

పాప మెఱఁగను పుణ్యఫల మెఱఁగను  
యేపనులు నీకు ॥ నెల విన్నియునుఁ గావా      ॥ పల్లవి ॥

మునుప నీవిషయముల ముద్రా మానుసులఁగా-  
నునిచితివి నామీద నొకటొకటి  
అనిశంబు నవి చెప్పినట్లఁ జేయకయున్న  
ఘనుఁడ నీయాజ్ఞ నేఁ గడచుచేకాదా      ॥ పాప ॥

కలిమిగలయింద్రియపుఁగాఁపులుండినవూరు  
యెలమి నా కొనఁగితివి యేలు మనుచు  
అలసి వీరల నేను నాదరించక కినిసి  
తొలఁగఁద్రోచిన నదియు ద్రోహమే కాదా      ॥ పాప ॥

కుటిలములఁ బెడఁబాపి కోరినచనపులెల్ల  
ఘటనఁ జెల్లించితివి; ఘనుఁడ నేనుఁ  
అటుగనక శ్రీవేంకటాద్రిశ నీదాసి-  
నెటుచేసినా నీకు నితవేకాదా      ॥ పాప ॥ 62

శుద్ధవసంతం

చిక్కువద్దపనికి, జేసినదే చేత

లెక్కలేనియప్పునకు లేమే కలిమి

॥ పఠవి ॥

తగవులేమి కెదిరిధనమే తనసొమ్ము

**జగదగానికి విరసమే కూడు**

తెగుదెంపులేమికి దీనగతే చిక్కు

విగువుఁగూటికి వట్టిబీరమే తగవు

॥ ॐ ॥

పతిలేవిభూమికి బలవంతుడే రాజు

గతిరేవికూటికిఁ గన్పడే కూడు

**సతిలేవివాదికి జరగినదే యాలు**

కుతదీరుటకు రచ్చకొట్టమే యిల్లు

॥ చిక్కు ॥

యెదురులేమికి, దమకేదెన, దల, పిది

మదమత్తునకుఁ దనమతిపే మాట

కుదిపదమునకుఁ జేద్దాఁడె నవిభవము

పదిలపుశ్రీవేంకటపతియే యోగం

॥ చిక్కు ॥ 63

(శ్రీ)రాగం

అన్నిటికి నొడయఁదగ్గ వశ్రీపతివి నీవు

యెన్నరాదు మాబలఁగఁ మెంచుకో మాపౌఁజు

॥ పల్లవి ॥

జ్ఞానేంద్రియము లైదు శరీరలోపల

అనక కర్మోదియము రై దు

**తానకపుకామక్రోధాలవర్గము లారు**

యీ నెలవు పంచభూతా లెంచు మాపౌఁజు

॥ अन्ति ॥



తప్పనిగుణాలు మూడు తనువికారము లారు  
 అప్పటి మనో<sup>౧</sup> బుద్ధ్యహంకారాలు  
 పుష్పతిల్లువిషయము లుడివోని నొకఅయిదు  
 యిప్పటి మించేకోపము యెంచుకో మాపాఁజు || అన్ని ||

ఆకలి దప్పియును మానావమానములును  
 సోకివశీతోష్ణాలు సుఖదుఃఖాలు  
 మూలకగమికాఁడ నేను మొక్కెడ శ్రీవేంకటేశ  
 యేకటార<sup>౨</sup> గడపేవా నెంచుకో మాపాఁజు || అన్ని || 64

### లలిత

ఈడ నుండె నిందాకా నింటిముంగిట  
 ఆడ నెందుఁ టోడుగద అప్పుడే యీకృష్ణుడు || వల్లవి ||

యేడ పూతకిఁ జంపె నింతపిన్నవాఁడంటా  
 ఆడుకొనే రదే వీధి నందరుఁ గూడి  
 వేడుకతో మనగోవిందుడు గాడుగదా  
 చూడరమ్మ వీడు గడుచుల్లరీడు పాపడు || ఈడ ||

మరలి యప్పటివాఁడె మద్దులు విఱచెనంటా  
 పరువులు వెట్టేరు పడఁతులెల్లా  
 కరికరింపఁగ రోలఁ గట్టితే నప్పుడు మా-  
 హరి గాడుగదా ఆడనున్న బిడ్డడు || ఈడ ||

వంతగాఁగ నొకబండి విఱచె నప్పటినంటా  
 రంతు సేసే రదివో రచ్చలు విండి  
 అంత యీశ్రీవేంకటేశుఁ డైనమనకృష్ణుఁడట  
 యింతేకాక యెవ్వరున్నా రిటువంటిపాపడు || ఈడ || 65

౧. బుద్ధిహంకారాలు'రేకు ౨. 'ఏకట + అరవ్' ౩. గడపేవా + అని + ఎంచుకో, 'అని' కి ముందు మధ్యమపురుష వింత.

పాడి

విభుఁడ వింతటికి వెరవుతో ననుఁగావు

అభయహస్తముతోడిఅదిమూలమా

॥ పల్లవి ॥

పలులంపటాలచేతఁ బాటువడి పాటువడి

అలసితిఁ గావవే వోఅదిమూలమా

చలమరి యితరసంసారత్రాంతిఁ జిక్కితి న -

న్నలరించి కావవే వోఅదిమూలమా

॥ విభుఁ ॥

యెంతకైనా నానలచే యేఁగేఁగి వేసరితి -

వంత కోపఁ గావవే వోఅదిమూలమా

సంతలచుట్టరికాల జడిసితి విఁకఁ గావు

అంతరాత్మ నాపాలిఅదిమూలమా

॥ విభుఁ ॥

రంభదెప్పటింద్రియాల రవ్వైతిఁ గావవే వో -

అంటినశ్రీవేంకటాద్రిఅదిమూలమా

గెంబక ముమ్మాటికిపి నీకే శర -

ణంటిఁ గావవే వో అదిమూలమా

॥ విభుఁ ॥ 66

రేకు 112

శ్రీరాగం

ఏఁటిమాట లివి విన నింపయ్యానా మది -

నీఁటవెట్టి దాసుఁడౌ టిదినరియా

॥ పల్లవి ॥

జీవుఁడే దేవుఁడని చెప్పుదురు గొందరు

దైవముచేతలెల్లాఁ దమ కున్నవా

అవలఁ గొందరు కర్మ మది బ్రహ్మ మందురు

రావణాదు లవి సేసి రతికెక్కిరా

॥ ఏఁటి ॥

౧. 'రంభదెప్ప టింద్రియాల' ఘా.మ.పా. రంభఁ దిప్ప నింద్రియాల కావచ్చు.  
రంభన్ = పుణ్యపావములు రెండింటియందు. లేక సుఖదుఃఖములందు కావచ్చు.

౨. 'నీఁటి' ఘా.మ.పా. 'ఏఁటవెట్టి'. అర్థము విచార్యము.

మిగులఁ గొందరు దైవమే లేదనెందురు  
తగ నీప్రపంచమెల్లాఁ దనచేతలా  
గగన మతఁడు నిరాకార మందురు గొంద-  
రెగువఁ బురుషసూక్త మెఱుగరా తాము

॥ ఏటి ॥

యెవిమిదిగుఱములే యితని వందురు గొంద-  
రనయము మిగిలిన వని దమవా  
యెనయఁగ శ్రీవేంకటేశ్వరుదాసులై  
మనుట విత్యముగాక మరి యేమినేలా

॥ ఏటి ॥ 67

## రామక్రియ

అన్నిటా శ్రీహరిదాసుఁడగువానికి  
కొన్నిదైవములఁ గొలువఁగఁ దగునా

॥ పల్లవి ॥

విహితకర్మమునేసి వెదకేటిహరి నిట్టె  
సహజమై కొలచేటినరసునికి  
గహనపుఁగర్మాలు కడమలైన నేమి  
మహిఁ గనకాద్రికి మరి పైఁడి వలెనా

॥ అన్ని ॥

పలుదానములకెల్ల బలమైనహరి నిట్టె  
బలుపుగఁ జేకొన్న భక్తునికివి  
నెలకొని యాతఁ డన్నియునుఁ జేసినవాఁడె  
తెలిసి సూర్యునిఁ జూడ దీపాలు వలెనా

॥ అన్ని ॥

౨ వేదవేద్యుఁడు శ్రీవేంకటపతినామ-  
మాదిగాఁ బఠియించే యధికునికి  
అదై నదదువులు అఱచేతి వతనికి  
మేదినిఁ దిరుగాడ మెట్లు వలెనా

॥ అన్ని ॥ 68

గ. 'లేదనెందురు' పూ.ము.పా. 'లేదని + అందురు' ఈ వ్యావహారిక సంధుర్  
వాఙ్మయమున కొల్లదు. ౨. 'వేదవేద్యుడు' పూ.ము.పా.

## మలహరి

౧ ఈహీ శ్రీహరిఁగంటే యింత లేదుగా వట్టి-

దాహపుటాసల వెట్టి దవ్వు టింతేకాకా

॥ పల్లవి ॥

పలుమారు విందరివి భంగపడి వేడేది

యిలపై దేహమువెంచేయిందు కింతేకా

కలికికాంతలమాపుఘాతలకు భ్రమనేది

చెలఁగి ౨ మైమఱచేటిచేత కింతేకా

॥ ఈహీ ॥

పక్కన జన్మలనెల్లాఁ జాటువడేదెల్లాను

యెక్కడో సంసారాన కిందు కింతేకా

వాక్కరిఁ గొలిచి తిట్లు కొడిగట్టే దెల్లాను

చక్కుముక్కునాలికెపైచవి కింతేకా

॥ ఈహీ ॥

గారవాన ధనములు గడియించేదెల్లాను

ఆరయ నాదని వీఁగేయిందు కింతేకా

చేరి శ్రీవేంకటపతి సేవకుఁ జొరనిదెల్లా

భారపుఁగర్మపుకాథఁ బట్టువడికా

॥ ఈహీ ॥ 69

## బొ?

ఎంత బాఁపనా<sup>3</sup> సోద మింత గలదా

అంతయు నీమహిమే హరిభట్టా

॥ పల్లవి ॥

సూరిభట్టాకవంక చొరనిచోట్లు చొచ్చి

వారదియ్య మెత్తి యెత్తి వడదాకి

నీరువట్టుగొని భూమి నీళ్లెల్లా వారవట్టి

తేరితేరి నగవయ్య క్రిష్ణభట్టా

॥ ఎంత ॥

౧. 'ఈహీ' పూ. ము. పా. ఈ 'ఈహీ' ఎగతాళి చేసి వత్సరము అనుకరణ శబ్దము. ౨. 'మైమఱచేడి చేత' పూ.ము.పా, రేఖ. ౩. 'సోద(ద్యః)' పూ.ము.పా. 'అసోద' శబ్దము 'అస్వాద్య' శబ్ద భవము కావచ్చు. పూ.ము.పా. లో '(ద్యః)' సూచన మక్కరలేదేమో.

దేవరొజ్జు లొకవంక దిక్కులలోఁ బొలగూడు  
 దీవెనతో నారగించి తీపుమరిగి  
 యీవలఁ బెట్టినవారి కేమైన నొసఁగివి  
 వేవేలుమాయలవిష్టుభట్ల

॥ ఎంత ॥

౧ సోమయాదు లొకవంక సొరిది సురలకెల్లా -  
 నామనితో విందుపెట్టి ననుదినము  
 హోమపుష్పలసొమ్ము లొడిసి తాఁ బుచ్చుకొని  
 వేమరు శ్రీవేంకటాద్రివెన్నుభట్ల

॥ ఎంత ॥ 70

### గుండక్రియ

అటుగన నే రోయఁగఁ దగవా  
 నటనల శ్రీహరిఁ నటమింతే

॥ పల్లవి ॥

చిరుముడి మూఁగినజీవులలోపల  
 కడఁగి నే నొక్కఁడ వింతే  
 విడువక పక్షలు వృక్షము లిలపై  
 వెడఁగుభోగములు వెదకీన

॥ అటు ॥

తనువులుమోచినతగుప్రాణులలోఁ  
 గనుఁగొన నొకమశకమ వింతే  
 మునుకొని కీటకములుఁ జీమలు నిల  
 చెనకి దొరలనము సేసిన

॥ అటు ॥

శ్రీవేంకటపతిసేవారిలో  
 సోవల నొకదాసుఁడ నేను  
 భావించి సురలు బ్రహ్మాదు లతని -  
 దైవపుమాయలు దాఁచేరా

॥ అటు ॥ 71

రామక్రియ

నేయవివాఁ ౧ దెవ్వఁడు చేరి చిల్లరదోషాలు  
యేయెడ జీవులజాడ లీశ్వరకల్పితమే      || పల్లవి ||

దేవునినమ్మినయట్టిదేహియట యాతనికి  
యీవల నెఁతటిపాప మేమి నేనును  
భావించి యన్ని నేరాలు పరిహరించు నతఁడే  
ఆవలించుసూర్యునికి సంధికార మెదురా      || నేయ ||

పూజింపించుకొనేవాఁడు భువనరక్షకుఁడట  
తేజముతో దురితాలు తెంచఁగలేఁడా  
రాజు నేసినయా ౨ తాజ్ఞ రాజుకంటే నెక్కురా  
వోజుతో వక్రాయుధాన కోపునా పర్వతాలు      || నేయ ||

చేతనాత్మకుఁడట శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు  
జాతిలేనిజీవునికి స్వతంత్ర మేది  
కాతరపుష్పన్మానకుఁ గార్యకారణ మేది  
యేతున గరుడనికి నెదురా పాములు      || నేయ || 72

రేకు 113

మాళవి

ద్రువవరదా సంస్తుతవరదా  
నవమైనయార్తుని నన్నఁ గావవే      || పల్లవి ||

కరిరాజవరదా కాకాసురవరదా  
శరణాగతవిభీషణవరదా  
నిరుల వేదాలు విన్నుఁ జెప్పఁగా ౩ వినివి  
మరిగి మఱుగుచొచ్చే మమ్ముఁ గావవే      || ద్రువ ||

౧. 'దెవ్వఁడు చేరి' ఈ 'చేరి' పూ.ము.పా. లో తప్పిపోయినది.

౨. 'యా(యా?)జ్ఞ' పూ.ము.పా. 'అన+అజ్ఞ' కలిసి వ్యావహారికముగానో,  
వ్రాతకప్పుగానో 'అజ్ఞా' అని యుండవచ్చు. అన=అజ్ఞ ఏకార్థములైనను కలిసి  
వాడుట నేటికి వ్యవహారములో ముద్రసిద్ధమే. ౩. 'వినివి=వినియును' కావచ్చు  
'వినిన్ని' అని లోక వ్యవహారము ఈనాటికిని కలదు.

అక్రూరవరదా అంబరీషవరదా

శ్రాదిదివిజనిచయవరదా

విక్రమించి యిన్నిటా నీవే ఘనమవి నీకు

చక్రధర శరణంటి సరిఁ గావవే

॥ ద్రువ ॥

ద్రౌపదీవరదా తగ నర్జునవరదా

శ్రీపతీ ప్రహ్లాదశిఖవరదా

యేపున శ్రీవేంకటాద్రి యటు నేను నాగురుఁడు

చూపఁగాఁ గొలిచే నచ్చుగఁ గావవే

॥ ద్రువ ॥ 73

గుండక్రియ

నమ్మిన దొకటే నాకు నీశరణము

యెమ్మెలనఁసార మింతే యిం దేమిగలదు

॥ పల్లవి ॥

యేఁటికర్మము నా కేఁటిధర్మము

యేఁటిదో నేఁ జేయఁగా నీ కేమి గూడెను

నాఁటకపుతొంటివారు నడిచినమార్గమవి

యీ యాటకుఁ జేసేఁగాక యిందేమి గలదు

॥ నమ్మి ॥

యేదతపము నా కేదజపము నే

వాదికఁ జేయఁగ నీకు వచ్చినదేమి

బెడిదపుఁబెద్దలెల్లాఁ బెట్టినతిట్టముఁటా

యీదుకుఁ జేసెఁగాక యిం దేమి గలదు

॥ నమ్మి ॥

యెక్కడిపుణ్యము నా కెక్కడిభోగములు

యిక్కువ న న్నిట్లఁ జేసి యేమిగంటివి

నిక్కెపుశ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గనుటగాక

యెక్కడి కెక్కడిమాయ లిం దేమి గలదు

॥ నమ్మి ॥ 74

బౌళి

అన్నియును హరినే నేయటమటారే యివి  
పన్నిననుజ్ఞానికి బయలై తోచు                      " పల్లవి "

తిరుపై యవ్వలవ్వలఁ దిరుగుచుండేటివేళఁ  
దిరిగినట్ల నుండు దిక్కులెల్లాను  
సిరులసంసారభ్రమఁ జిక్కినజీవునికివి  
పరగ నై హికమే పరమై తోచు                      " అన్ని "

సొగిసి యద్దమునీడ చూచినవేళఁ దనకు  
మగుడ వేతొకరూపు మతిఁ దోచును  
తగిలి యిట్లానేపో తనుఁదా నెఱఁగకున్న  
నిగిదినపుట్టుపులు విజమై తోచు                      " అన్ని "

కదిసింసకలాంధకార మంతటాఁ గప్పి  
పుదయమైతే నన్నీ నొదిగినట్టు  
హృదయపుశ్రీవేంకటేశుఁడు వెల్లవిరైతే  
మదిలో " నజ్జానము మాయమై తోచు                      " అన్ని " 75

లలిత

అవి యటు భావించినట్లాను  
కవగొని యిందుకుఁ గలఁగరు ఘనులు                      " పల్లవి "

అరయఁగ నేఁబదియక్షరములై పో  
ధరలోపల నిందాస్తుకులు  
సరిఁ బురాణములు శాస్త్రవేదములు  
యిరవుగ విన్నియు నిందే పొడమె                      " అవి "



వొక్కదేహమున నున్నయంగములు

పెక్కువిధములై బెరసినవి

చిక్కులఁ గొన్నిటి సిగ్గుల చాతురు

యెక్కువయతులకు విన్నియు సమము

॥ అవి ॥

అంతరాత్మలో నంతర్యామై

బంతులఁ దిరిగేటిబంధువులు

చింతింప నతఁడే శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ -

డింతకుఁ గర్తవి యెంతును బుధులు

॥ అవి ॥ 76

మాళవి

బలువుఁడు హరిఁ జేపట్టితివి

తలఁచినదెల్లా దక్కెను నాకు

॥ పల్లవి ॥

దురిత ంధ్వంసుఁడు దుఃఖవిదారుఁడు

అరిభయంకరుఁ డచ్యుతుఁడు

సిరివరుఁ డితనినిఁ జేకొని కొలిచిన

పరమసుఖమెఱిగి భయ మెక్కడిది

॥ బలు ॥

దానవాంతకుఁడు దైవశిఖామణి

మానరక్షకుఁడు మాధవుఁడు

నానాముఖముల నాపాలఁ గలఁడు

యేనెపముల నా కెదురే లేదు

॥ బలు ॥

అనయము నిర్మలాఁ డభిలానందుఁడు

ఘనుఁ డీశ్రీవేంకటవిభుఁడు

కనుకొని మము విటు గాచుక తిరిగి

యెనయఁగ నేలికె యితఁడే మాకు

॥ బలు ॥ 77

దేవగాంధారి

మేలు లేదు తీలు లేదు మించి విదే హరిమాయ

కాలమందే హరిఁ గఁటి కై వల్కి మొకచే

॥ పల్లవి ॥

సురలును జీవులే నసురలును జీవులే

ధర విందుఁ బ్రకృతిభేదమేకాని

సురలకు స్వర్గ మసురలకు నరకము

పరగ నీరెంటిగతి పాపపుణ్యములే

॥ మేలు ॥

పొలఁతులు జీవులే పురుషులు జీవులే

తలఁప భావభేదములేకాని

బలిమి స్వతంత్రముఁ బరతంత్ర మొకరికి

యెలమి విందులోఁ జెల్లె హీనాధికములే

॥ మేలు ॥

రాజులును జీవులే రాసిబంట్లు జీవులే

వోజతో సంపద చెల్లె దొకచే వేరు

సాజపుశ్రీ వేంకటేశు శరణ మొక్కచే గతి

బాజఁ గర్మ మొందొకటి బంధమోక్షములు

॥ మేలు ॥ 78

రేకు 114

సాళంగనాట

అదె వచ్చె విదె వచ్చె నచ్యుతుసేనాపతి

పదిదిక్కులకు విచ్చె పారరో యసురలు

॥ పల్లవి ॥

గరుడధ్వజం బదె ఘనశంఖరవ మదె

సరుసనే విష్ణుదేవుచక్ర మదె

మూరవైరిపంపు లవె ముందరిసేన లవె

పరచి గగ్గుల శిశుకాదై పారరో దానవులు

॥ అదె ॥

తెల్లని గొడుగు లవె దేవదుందుభులు నవె  
యెల్లదేవతలరథా లింతటా నవె  
తెల్లరేగి విక్కి హరికీర్తి భుజము లవె  
పల్లపుపాతాళానఁ బడరో దనుజులు

॥ అదె ॥

వెండిపైడిగుదె లవె వెంజామరము లవె  
మెండగుత్తె వారాలు మించిన వవె  
దండి శ్రీ వేంకటపతి దాడిముట్టె నదె యిదె  
బండుబండై శ్రీ జగ్గరించి పారరోదై తేయులు

॥ అదె ॥ 79

లలిత

అయ్యో నేనేకా అన్నిటికంటెఁ దీలు  
గయ్యోగినై విధా గర్వింతుఁగాని

॥ పల్లవి ॥

తడిపివుదికినట్టిధౌతవస్త్రములు నా-

యొడలు మోచినమీఁద యోగ్యము గావు  
వుడివోక వనములో వొప్పెనవిరులు నే-  
ముడిచివేసినంతనే ముట్టరాదాయను

॥ అయ్యో ॥

వెక్కసపురచనలవేవేలురుచులు నా-

వొక్కనాలు కంటితేనే యోగ్యముగావు  
పక్కనదేవార్హపుఁబరిమళ గంధములు నా-  
ముక్కుసోకినంతలోనే ముట్టరాదాయను

॥ అయ్యో ॥

గగనాననుండి వచ్చేగంగాజలములైన

వొగి నాగోరంటితేనే యోగ్యము గావు  
నగుశ్రీవేంకటపతి నన్నే రక్షించినదాఁక  
మొగదై యెరుకతుది ముట్టరాదాయను

॥ అయ్యో ॥ 80

నాట

మర్ద మర్ద మమబంధాని

దుర్దంతమహాదురితాని

॥ పల్లవి ॥

చక్రాయుధరవిశతం తేజోఽందిత

సక్రోధసహస్రప్రముఖ

విక్రమక్రమా విస్ఫులింగకణ

నక్రహరణ హరినవ్యకరాంకా

॥ మర్ద ॥

కలితసుదర్శన కలిసవిదారణ

కులిశకోటిభవమోషణ

సెళయానలసంక్రమవిక్రమకర

రళితదైత్యగళరక్తపకీరణ

॥ మర్ద ॥

హితకరశ్రీవేంకటేశప్రయుక్త

సతతపరాక్రమజయంకర

చతురోఽహంతే శరణం గతోఽస్మి

యితరాన్ విభజ్య యిహ మాం రక్షక

॥ మర్ద ॥ 81

మాళవిగౌళ

౫ విత్యపూర్ణ లివివో నేరిచిన నోహో

ప్రత్యక్షమైనట్టిపరమాత్మనికి

॥ పల్లవి ॥

తనువే గుడియట తలయే శిఖరమట

పెనుహృదయమే హరిపీఠమట

కనుగొన చూపులే ఘనదీపము లట

తనలోపలియంతర్యామికిని

॥ విత్య ॥

- గ. 'తేజోఽందిత' రేఖ. ౨. 'ప్రముఖ' శబ్దమునకు 'ముఖమే' అర్థముకాదేయి.  
౩. 'కలిస' రేఖ. ౪. ఈ సంస్కృత కీర్తనములో సంబోధనములు దీర్ఘాంతముగా  
నుండుట సంగీతప్రభావముతోనేమో. అన్నచుయ్య సంస్కృత రచన ఒక స్వతంత్రమైన  
తీరుగా నుండును. ౫. ఈ పాటలోని భావమే పె. తి. వచనరచనలో కన్పట్టునది.

పలుకే మంత్రమట యిపాదై ననాలికే  
కలకలమనుపిడిమంటయట  
నలువై నరుచులే నై వేద్యములట  
తలఁపులోపల నున్నదై వమునకు

॥ విత్య ॥

గమనచేష్టలే యంగరంగగతియట  
తమిగలజీవుడే దానుడట  
అమరినపూర్పులే యాలవట్టములట  
క్రమముతో శ్రీవేంకటరాయనికిని

॥ విత్య ॥ 82

ముఖారి

కిన్నజానేహం కేశవాత్పర మహా  
సన్నతాకర మమాచరణాయ తస్మై

॥ పల్లవి ॥

వేదాంతవేద్యాయ విశ్వరూపాయ నమో  
ఆదిమధ్యాంతరహితాధికాయ  
భేదాయ పునరప్యభేదాయ నమో నమో  
నాదప్రియాయ మమ నాథాయ తస్మై

॥ కిన్న ॥

పరమపురుషాయ భవబంధహరణాయ నమో  
నిరుపమానందాయ విత్తాయ  
దురితదూరాయ కలిదోషవిధ్వస్తాయ  
అహరియచ్యుతాయ మమ ఆత్మాయ తస్మై

॥ కిన్న ॥

కాలాత్మకాయ విజకరుణాకరాయ నమో  
శ్రీలలామాకుచాశ్రితగుణాయ  
హేలాంక శ్రీవేంకటేశాయ నమోనమో  
పాలితాఖిల మమాభరణాయ తస్మై

॥ కిన్న ॥ 83

౧. 'పాదైవ' పూ.మ.పా., ౨. 'హరయేఽచ్యుతాయ' కావచ్చు. ౩. 'ఆత్మనే' కావచ్చు. అన్నమయ్య సంస్కృతరచన ఒక స్వతంత్రమైనదని ముందే వానియుంటిని.

కాంబోడి

చెల్ల నెక్కికొంటివిగా జీవుడ యీబలుకోటా  
బల్లిదుడ నీకు నేడు పట్టమాయఁ గోటా      " పల్లవి "

తొమ్మిదిగవనులై నదొడ్డతోటఁ గోటా  
కొమ్మలచవులమూలకొత్తగాంకోటా  
వమ్ములేవిమెడవంపువంకదారకోటా  
పమ్మి పగవారి నెల్లా పట్టుకొన్నకోటా      " చెల్ల "

తలవాకిలిదంతపుతలుపులకోటా  
తలిరుజేతులపెద్దదంతెనాలకోటా  
వెలియాసలనేదండువిడిసినకోటా  
గులుగై యింద్రియములు కొల్లగొన్నకోటా      " చెల్ల "

నడచప్పరములనేనలువై నకోటా  
జడిసినచెవుల మించుసవరణకోటా  
పడవిపాట్లఁ బడి ఫలియించెఁ గోటా  
యెడమిచ్చి శ్రీవేంకటేశఁ దేరెఁ గోటా      " చెల్ల " 84

రేకు 115

శంకరాభరణం

నాటికి నాడు గొత్త నేటికి నేడు గొత్త  
నాటకపుడై వమవు నమోనమో      " పల్లవి "

సిరుల రుక్మాంగదుచేతికత్తివారఁ దొల్లి  
వరుస ధర్మాంగదుపై వనమాలాయ  
హరి నీకృపకలిమి నట్లనే అరులచే  
కరిఖడ్గధార నాకుఁ గలువదండాయ      " నాటి "

౧ ఇందు దీర్ఘాంతమైన 'కోట' శబ్దము సంగీతానుబంధి కావచ్చు.

౨. అన్నచుయ్య జీవితచరిత్ర మిందులో కావచ్చుచున్నది.

మునుప హరిశ్చంద్రమొనకత్తిదారఁ దొల్లి  
 పొవిఁగి చంద్రమతికిఁ బూవుదందాయ  
 వనజాక్ష నీకృపను వరశత్రులెత్తినట్టి -  
 పునఃఖగ్గదార నాకుఁ గస్తూరివాలాయ

॥ నాటి ॥

చలపట్టి కరిరాజు శరణంచే విచ్చేసి  
 కలుషముఁ బెడఁబాపి కాచినట్టు  
 అలర శ్రీవేంకటేశ ఆపద లిన్నియుఁ బాపి  
 యిల నన్నుఁ గాచినది యెన్నఁ గతలాయ

॥ నాటి ॥ 85

### సాళంగనాట

కంటిమి రెంటికి భూమిఁ గలుగుదృష్టాంతము  
 గొంటరిరావణునందు గుహవియందు

॥ పల్లవి ॥

నీదాన్యముగలనీచలన్మమైన మేలు  
 యేదియునెఱఁగనట్టియెక్కవజన్మానకంచే  
 వాదపుగర్వము లేదు వట్టియాచారము లేదు  
 సాదించి నై చ్యానుసంధానమేకాని

॥ కంటి ॥

మిమ్ముఁ దలపుచుఁ జేయుమృగయానమైన మేలు  
 సొమ్ముపోక మీకుఁగానిసుకృతము సేయుకంటె  
 యిమ్మరిజన్మము లేదు తెగనికోరిక లేదు  
 పమ్మి నీపైఁ బెట్టినట్టిభారమేకాని

॥ కంటి ॥

దిక్కులు సాధించుకంటె తెలిసి శ్రీవేంకటేశు-  
 ఁదిక్కు నీనామమే కా సాధించుచే మేలు  
 యెక్కువ తక్కువ లేదు యెఱు కెఱుగమి లేదు  
 చక్కజాడతో నీకు శరణంచేఁగాని

॥ కంటి ॥ 86

లలిత

కామదేనువై కలిగె నీధరణి

వాములు వలసినవారికి విధులు

॥ పల్లవి ॥

అందరు జీవులే ఆయాకర్మముఁ

బొంది బుద్ధు లెప్పుడు వేరు

కొందరు స్వర్గము గోరి సుఖింతురు

కొందరు నరకానఁ గూలుదురు

॥ కామ ॥

దేవుఁ డిందరికి దిక్కై యుండును

భావాభావమే బహువిధము

దేవత లమృతాదీనమై మవిరి

౧ తోవనె దనుజులు దురిత మందిరి

॥ కామ ॥

పుట్టు గందరికి పొంచి కలిగినదె

దట్టపుమనసులే తమకొలఁది

యిట్టే శ్రీవేంకటేశుఁడు సేసిన-

యట్టా నాతఁడు అదివో యెడట

॥ కామ ॥ 87

గుండక్రియ

ఏపురాణముల నెంత వెదకినా

శ్రీపతిదాసులు చెడ రెన్నఁడును

॥ పల్లవి ॥

వారివిరహితములు అవి గొన్నాళ్లకు

విరసంబులు మరి విఫలములు

నరహఃః గొలి చిటు నమ్మినవరములు

విరతము లెన్నఁడు నెలవులు చెడవు

॥ ఏపు ॥



కమలాక్షుని మతిఁగాననివదువులు

కుమతంబులు బహుకుపథములు

జమళి నయ్యతునిసమారాధనలు

విమలములే కాని వితథముగావు

॥ ఏవు ॥

శ్రీవల్లభుగతిఁ జేరనిపదవులు

దావతులు కపటధర్మములు

శ్రీవేంకటపతి నేవించునేవలు

పావనము లధికభాగ్యపునీతులు

॥ ఏవు ॥ 88

ముఖారి

ఏలోకమందున్నా నేమీ లేదు

తాలిమి నందుకుఁదగ్గదావతేకాని

॥ పల్లవి ॥

సురల కసురలకు సూరుసుఁబాతునే కాని

పొరని సుఖించఁగఁ బొద్దు లేదు

ధరలో ఋషులకును తపము నేయనేకాని

మరిగి భోగించఁగ మరి పొద్దు లేదు

॥ ఏలో ॥

గక్కన సిద్ధులైనా గంతయు బొంతయేకాని

చిక్కిపరుసము గలిగి నెలపులేదు

రెక్కలు గలపక్షికి రేసుతిమ్మటలేకాని

చక్క వైకుంఠాన తెగయ సత్తువ లేదు

॥ ఏలో ॥

సకలజంతువులకు జన్మాదులేకాని

అకటా నిత్యానంద ముండలేదు

వెకలి శ్రీవేంకటేశువిష్ణుదాసులకే మంచి-

సుకములెల్లాఁ గలవు సుదీపదలేదు

॥ ఏలో ॥ 89

దేవగాంధారి

అన్నియునుఁ దనఆచార్యాధీనము  
చెన్నుమీఱ హరిపాదసేవసేయు మనసా      "పల్లవి"

దైవముఁ గొంచము గాఁడు తానూ గొంచము గాఁడు  
భావించికొలచేవారిపరిపాటి  
చేవలఁ బత్తిముదుగు చేవిముదుగూ లేదు  
వావిరిఁ బోఁగెత్తేటివారివారిసేరుపు      " అన్ని "

కాలము కడమలేదు కర్మము కడమలేదు  
కేలి విశ్వాసముగలిగినపాటి  
వ్రాలకు ముదిమీ లేదు వక్కణ ముదిమీ లేదు  
పోలించేటివిద్వాంసులబుద్ధిలోనిసేరుపు      " అన్ని "

జ్ఞానవకుఁ దప్పు లేదు జన్మానకుఁ దప్పు లేదు  
నానాటికి వివేకించి నడచేపాటి  
పానిపట్టి శ్రీవేంకటపతి యింతకు మూలము  
ఆనుక యీతని శరణసేవారిసేరుపు      " అన్ని " 90

రేకు 116

సాళంగనాట

విఠిగిరి దానవవీరు లదె  
అఱిముఠి దేవత లాదే రదె      "పల్లవి"

పరగుకంఠ మదె పగిలె పగిలె నదె  
హరినరసింహంబాయ నదె  
గరుడధ్వజ మదె ఘనచక్రం బదె  
మొరసేటిశంకపుమోత లవె      " విఠి "

వెడలె వెడలె నదె వెనుకొని హిరణ్యఁ  
దొడికిపల్లె నదె తొడమీఁద  
విడువక చించిన వేయిచేతులవె  
కడపమీఁదనే కదలఁ దదె

॥ విఠి ॥

అదె వామాంకంబందు లక్ష్మీయదె  
కడిసి శాంతమదే కరుణ యదె  
పుడుటున ప్రిహ్లాదు సూరదించె నదె  
యిదె శ్రీవేంకట మెక్కె నదె

॥ విఠి ॥ 91

## సామంతం

ఇద్దరు దేహనమ్మంధ మిదివో మాయ  
గద్దించి యాడవుండునో కడసారీ తాను

॥ పల్లవి ॥

తోడఁబుట్టినమమత తొడఁగి కొన్నాళ్లకు  
వాడితె పుత్రులమీఁదవలె నుండదు  
వేరుక వారెవ్వరో వీరెవ్వరో కాని  
అకూడపెట్టి వీరికే కొట్లాడీ వారికే

॥ ఇద్ద ॥

తల్లిమీఁదఁ గలభక్తి తనకే కొన్నాళ్లకు  
యిల్లాలమీఁదవలె నిత వుండదు  
వెల్లివిరి నది యెంత విచారించ విది యంత  
యిల్లుముంగి లొక్కరిది యెరవు వొక్కరిది

॥ ఇద్ద ॥

నీతితో శ్రీవేంకటేశునిత్యనేవ కొన్నాళ్ల -  
కీతల సంసారమంత యితవు గాదు  
అతఁడెట్లు యివియెట్లు అందరూ నెఱిఁగినదే  
నేకు లొకటిమీఁదట చిత్త మొకయందు

॥ ఇద్ద ॥ 92

౧. 'యాడవుండు నొకడు నారీతాను', పూ. ము. పా. అర్థము చింత్యము.

౨. 'కూడపెట్టి వీరికే కొట్లాడేవారికి', పూ. ము. పా. అర్థము చింత్యము.

నాట

దేవళిఖామణి దివిజాలు వొగడఁగ

వేవేలుగతుల వెలసి వాడే

॥ పల్లవి ॥

వీదుల వీదుల వెనఁ దురగముపై

భేదిల బల్లెము బిరబిరఁ దిప్పుచు

మోదముతోడుత మోహనమూరితి

యేదెసచూచిన నేఁగి వాడే

॥ దేవ ॥

కన్నులు దిప్పుచు కర్ణములు గదల

సన్నల రాగెటు చౌకళింపుచును

అన్నిటఁ దేజి యాడఁగ దేవుఁడు

తిన్నఁగ వాగేలు దిప్పి వాడే

॥ దేవ ॥

వరిగొనఁ దిరుగుచు వారిము వినరుచు

నిలిచి గుఱ్ఱ మటు నేర్పులు చూపఁగ

బలశ్రీవేంకటపతి యహోబలపుఁ-

టాలిమున సారెకుఁ బొదలి వాడే

॥ దేవ ॥ 93

రామక్రియ

ఇందరి బుద్ధులు యీశ్వరేచ్ఛకు సరిరావు

గొందినున్నమానుషము కొలుప దెంతైనా

॥ పల్లవి ॥

తనంతఁ దా నూరకున్న దైవమే తోదొను

కినిసి తాఁ బదరితే కిందుమీదొను

తనుఁదానే చేరె హరి దధివిభాండకునకు

కొనకెక్కఁ బోయి నీవి కొంచపడెఁ దొల్లి

॥ ఇంద ॥

౧. 'రాగాట' పూ.ము.సా.

౨. 'బోయి నివి' పూ.ము.సా. నివి=పంపెమొడ్డిన భవము.

౧ వొక్కటివాఁడు దానై తే వున్నచోనే మేలు చేరు  
పెక్కుబుద్ధులఁ బోతేను పిరివీకొను  
పక్కన నంబరీషుఁడు పట్టినవ్రతాన గెల్చె  
దిక్కులెల్లా దూర్వాసు తిరిగి బడలెను

॥ ఇంద ॥

శ్రీవేంక డేశ్వరుడేతి<sup>౧</sup> లోవీజగములు  
భావించి యాతఁడు నడపక మానఁడు  
వావిరి నిదెఱుగక వట్టియలమటఁబడి  
జీవులేఱ బడలేరు చింత లిట్టె పాయరో

॥ ఇంద ॥ 94

### శ్రీరాగం

ఎంత <sup>3</sup> వాటువదె నీశ్వరుఁడు  
జంతువుల కేది సతమోకాని

॥ పల్లవి ॥

వోముచు లోలో<sup>౪</sup> నొకదేహమునకె  
యేమి రఁచించెను యీశ్వరుఁడు  
కామించి మోక్షసుఖమునకునైతే  
వోమినప్రిష్టులు<sup>౫</sup> వొకటిఁ గావు

॥ ఎంత ॥

భోగించబట్టినభూతకోల్లను  
యేగతి మోచి నీశ్వరుఁడు  
చేగదేర తననేవకుఁ జొచ్చిన-  
యోగము సులభం బొకటొకటికిని

॥ ఎంత ॥

పన్నినజగముల ప్రాణాధారము  
యెన్నిట సున్నాఁ డీశ్వరుఁడు  
కన్నులశ్రీవేంకటపతి యని తని  
వున్న వేళ తమవునికే సుఖము

॥ ఎంత ॥ 95

౧. ఒక్కటివాఁడు = ఒక్కనిశ్చితానిప్రాయమునకు వచ్చినవాడు. ౨. 'లోని జగములు' పూ.ము.పా. ౩. 'పాటవదె' పూ.ము;పా. ఎంత+పాట+వదె. ౪. 'నొక దేహము సకే' పూ.ము.పా. ౫. 'సృష్టు' లకు వ్యావహారికరూపము.

దేసాక్షి

నమ్మలేము కానలేము నరులాల మనమింతే  
సమ్మతించి యేలేవాఁడు సర్వేశుఁడేనుండి

॥ పల్లవి ॥

కంటికిఁ గంటిరెప్ప కాచుకవుండినయట్టు  
వొంటి దేహమెల్లాజేవాడుకొన్నట్టు  
అంటుక దేహి నేపొద్దు అంతరాత్మయై వుండి  
జంటయై కాచుకున్నాఁడు సర్వేశుఁడేనుండి

॥ నమ్మ ॥

చీకటి నోటికిఁ గది చేమే కొంటవచ్చినట్టు  
ఆకటికి గుక్కిళ్లు ఆసయినట్టు  
వీకల జంతువులకు వెలుపల లోననుండి  
సాఁకుచునున్నాఁ దిదివో సర్వేశుఁడేనుండి

॥ నమ్మ ॥

తమదేహ మెంతైనా తానే యింపయి మోచినట్టు  
తెమలి ప్రాణ మిన్నిటాఁ దీపయినట్టు  
అమరినభోగమోక్ష లదిగినవారి కిచ్చి  
సముఁడు శ్రీవేంకటాద్రి సర్వేశుఁడేనుండి

॥ నమ్మ ॥ ॥

రేకు 117

౨ రామక్రియ

ఇట్టిజీవుల కింక ౩ నేది వాటి  
దట్టమై దేవుఁడ నీవే దయఁజూతుగాకా

॥ పల్లవి ॥

తనజన్మవిడు(డు?)లనుఁ దలఁచు నొక్కొకవేళ  
వానర మఱచు నట్టై వొక్కొకవేళ  
వినుఁ బురాణకథలు వివరించి యొకవేళ  
పెనచి సందేహములె పెంచు నొకవేళ

॥ ఇట్టి ॥

౧. 'గదిచే యొంట' పూ.ము.పా. ౨. 'శ్రీరాగం' పూ. ము. పా.

౩. నేటిపాటి పూ.ము.పా.

విసిగి సంసారమందు విరతుడౌ నొకవేళ  
 వాసగి యందె మత్తుడౌ నొకవేళ  
 పసిగొని యింద్రియాలబంధై వుండు నొకవేళ  
 ముసిపితో దైవానకు మొక్కు నొక్కవేళ

॥ ఇట్టి ॥

కొరి తపములు చేసి గుణియౌ తా నొకవేళ  
 పూరకే అలసివుండు నొక్కవేళ  
 యారీతి శ్రీవేంకటేశ యెదలో నీ వుండఁగాను  
 బీరాన నీకే మొఱవెట్టు నొకవేళ

॥ ఇట్టి ॥ 97

## సామంతం

ఎంత చదివి చూచిన నీతఁడే ఘనముగాక  
 యింతయు నేలేటిదైవ మింక వేరే కలరా

॥ పల్లవి ॥

మొదల జగములకు మూలమైనవాడు  
 తుదఁ బ్రళయమునాడు తోచేవాడు  
 కదిసి నడుమ నిండి కలిగివుండెడివాడు  
 మదనగురుఁడేకాక మఱి వేరే కలరా

॥ ఎంత ॥

పరమాణువై నవాడు బ్రహ్మాండమైనవాడు  
 సురలకు నరులకుఁ జోటయినవాడు  
 పరమైనవాడు ప్రపంచమైనవాడు  
 హరి యొక్కఁడేకాక అష్టలనుఁ గలరా

॥ ఎంత ॥

పుట్టుగులయినవాడు భోగమోక్షలై నవాడు  
 యెట్టనెదుర లోనను యిన్నిటివాడు  
 గట్టిగా శ్రీవేంకటాద్రి కమలాదేవితోడి-  
 పట్టపుదేవుఁడేకాక పరు లింకఁ గలరా

॥ ఎంత ॥ 98

పాడి

భోగసహాయులె పొరుగెల్లా

ఆగమవిదు(దు?)లును ననంతములు

॥ పల్లవి ॥

కులమునఁ జుట్టాలు కొటానఁగోట్లు

ఁలిమిలేమి కొక్కఁడనే గుటి

పలులంపఁజుములప్రజలే యిందరు

విలిచినచోటికి నే నొక్కఁడనే

॥ భోగ ॥

చెట్టిడిచిన విదె చేటఁడుపండ్లు

గుట్టు దెలుసుకొన గురి నేను

వాటక సంసార మూరల్లా విదె

పుట్టినప్పటికి భువి నొక్కఁడనే

॥ భోగ ॥

చనపుమనపులకు జగమెల్లా విదె

కొనకు మొదలికిని గురి నేను

యెనయుచు శ్రీవేంకటేశుఁ దేలెఁగన

నినుపుగమికాఁడ నే నొక్కఁడనే

॥ భోగ ॥ 89

శ్రీరాగం

౧ హరియవతార మీతఁడు అన్నమయ్య

అరయ మాగురుఁ దీతఁ డన్నమయ్య

॥ పల్లవి ॥

నైకుంతనాధునివద్ద వడిఁ బాడుచున్నవాఁడు

ఆకరమై తాళ్లపాక అన్నమయ్య

౩ ఆకళపువిష్ణుపాదమందు నిత్యమై వున్నవాఁడు

ఆకదీకడఁ దాళ్లపాక అన్నమయ్య

॥ హరి ॥

౧. 'నినుపుగ మీవాఁడ' పూ.ము.పా. ౨. ఈపాటగూడ పె.తి.లయ్యదో  
చి.తి.లయ్యదో అయ్యుండవచ్చు. ౩. 'అకసపు' పూ.ము.పా.



క్షీరాబ్ధికాయ నిష్టే నేపింపుచునున్నవాడు  
అరితేరి కాళపాక అన్నమయ్య  
ధీరుడై సూర్యమండలతేజమువద్ద నున్నవాడు  
అరీతులఁ దాళపాక అన్నమయ్య                      "హరి "

యీవల సంసారలీల యిందిరేకుతో నున్నవాడు  
అవటించి కాళపాక అన్నమయ్య  
భావింప శ్రీవేంకటేశుపాదములందె వున్నవాడు  
అ(హా ?)వభావమై కాళపాక అన్నమయ్య                      "హరి " 100

### మలహరి

కోరి మాఘజముల దాగులు మోచుకున్నారము  
దాడుణిలోపల మమ్ము దయఁజూచుఁగాక                      "వల్లవి "

సతతము హరిచేతిశంఖవక్రములే  
గతియై మాపాలనుండి కాచుఁగాక  
అతిరయమైనట్టిఅచ్యుతునిఅయుధాలే  
హితవుగ మమ్ము నిట్టె యేలుఁగాక                      "కోరి "

కమలాపతిచేతులగదాపద్మములు  
మమకారముతో మము మన్నించుఁగాక  
సమరవిజయమైనశృంగారాదిశరములు  
తమితోడ మాకు దాపుదండై వుండుఁగాక                      "కోరి "

ముంచి శ్రీవేంకటేశుడు మొలఁగట్టినకఠారు  
అంచెల మాకెల్ల రక్షై అమరుఁగాక  
అంచ నీతనికై దువులమరినహస్తములు  
పంచల మాకిట్టే వజ్రపంజరా లవుఁగాక                      "కోరి " 101

లలిత

ఎన్నఁదొకో బుద్ధెరిఁగి యీదేరేది జంతువులు  
యిన్నిటా నీమహిమలు యెదిరించి వున్నవి      || పల్లవి ||

కావించి నీపాదతీర్థగంగ ప్రవాహమైనది  
పావనులై యందరిని బ్రదుకుమని  
లావుగా నీప్రసాదతులసి నారువోకున్నది  
వేవేలుపాతకారెల్ల విదళించుమనుచు      || ఎన్నఁ ||

చింతల నీమూర్తులు శిలాశాసనాలై నవి  
పంతముతోఁ గొలిచిట్టై బ్రదుకుమని  
బంతినే నీనాచుములు ప్రతిధ్వనులై వున్నవి  
దొంతులై నభవముల తుదగనుమనుచు      || ఎన్నఁ ||

అందరికి నీసేవలు హస్తగతాలై వున్నవి  
బందె దీర నీకు మ్రొక్కి బ్రదుకుమని  
అందపుశ్రీవేంకటేశ అంశరాత్మవై వున్నాఁడ-  
వెందు చూచిన విజ్ఞాన మింద కొందో యనుచు      || ఎన్నఁ || 102

రేకు 118

దేసాళం

జీవునికి నిటు బుద్ధి చెప్పవయ్యా హరి నీవు  
కావక పోరాడు మాకుఁగలయంతర్యామివి      || పల్లవి ||

పైపై నెదురుకట్లఁ బంచదార వుండఁగాను  
చేపట్టి యడిగి తెచ్చి చేఁడు దిన్నట్లు  
పూప లై నచేతిలోనే పుణ్యములు వుండఁగాను  
పాపములు చనియంటాఁ బట్టఁబోయ్యా జీవుఁడు      || జీవు ||

యింటిలోనే నవరత్నా లెన్నియైనా నుండఁగాను  
కంటగించి గాజుఁబాస గట్టుకొన్నట్లు  
వెంటనే హరినామాలు వేయివేలై వుండఁగా  
జుంట నితరమంత్రాలు జపియించి జీవుఁడు      || జీవు ||

చేసుకొన్న యిల్లాలు చేరువనే వుండఁగాను  
వేసరక వెలయారి వెతకినట్లు  
మేనుల శ్రీవేంకటేశ మీదాస్యమే వుండఁగా  
వాసిఁ బరులఁ గొలువనే వడిఁ గోరి జీవుఁడు      || జీవు || 103

గౌళ

ఊరకే దొరకునా వున్నతోన్నతసుఖము  
సారంబు దెలిసికా జయము చేకొనుట      || పల్లవి ||

తలఁపులోపలిచింత దాటినప్పుడుగదా  
అలరి దైవంబు ప్రత్యక్షమౌట  
కలుషంపుడుర్మదము గడచినప్పుడుగదా  
తలకొన్న మోక్షంబు తనకుఁ జేపడుట      || ఊర ||

కర్మంబుకనటు వోఁ గడిగినప్పుడుగదా  
విర్మలజ్ఞానంబు నెరవేరుట  
మర్మంబు శ్రీహరి నీమఱఁగుచొచ్చినఁగదా  
కూర్మిఁ దనజన్మ మెక్కుడు కెక్కుదౌట      || ఊర ||

తనకాంత మాత్మలోఁ దగిలినప్పుడుగదా  
పనిగొన్నతనచదువు ఫలియింపట  
యెనలేవిశ్రీవేంకటేశ్వరునిదాస్యంబు  
తనకు నబ్ధినఁగదా దరిచేరి మనుట      || ఊర || 104

తైరవి

ఏమిసేతు దైవమా యెన్నఁడు గరుణించేవో  
దామెనసంసారములోఁ దట్టువడీ మనసు      || పల్లవి ||

యెక్కడిపగయొకో ఇంద్రియాలు నన్నుఁజట్టి  
చక్కుముక్కు ౨ నేసి యెంచి సాదించీని  
గుక్కక యేమిసేసినకొలయొకో వెంటవెంట  
వెక్కసపు<sup>3</sup> పుట్టువులై వెనుతగిలీని      || ఏమి ||

యెన్నొళ్లపాపమొకో యెడతెగక నాలోన  
పున్నతపుఁగోపమై షమ్మగిలీని  
తిన్ననై యెవ్వరిచేతితిట్టరదాకివధమో  
విన్ననై విజ్ఞానమెల్లా వీటిఁబోయఁ దుదిని      || ఏమి ||

యేవేళగుణమో యెడతెగనికర్మాలు  
రావిమావిజిగురై పూరక యంటిని  
శ్రీవేంకటేశుడ నీవు చిత్తములోపల నుండి  
కావఁగఁగదా నీవే గతి యసవలసె      || ఏమి || 105

ముఖారి

విరుహేతుకదయావిధిని నీవు  
కరుణించు నీకు నొక్కటి విన్నపము      || పల్లవి ||

దేవా నీమహిమ తెలియనెవ్వరివళ -  
మీవల నీవేగతెను టింతేకాక  
భావించలేదు నిన్ను బ్రహ్మాదులునహితము  
నీవేడ నేనేడ నే నొక జంతువను      || విరు ||

౧. 'ఏది' కావచ్చు ౨. 'సేసిన కొలయొకో' పూ.ము.పా. రేఖ. ౩. 'పుట్టువులై' పూ.ము.పా. ౪. 'దాకిన విధమో' పూ.ము.పా. రేఖ. ౫. గతి+అను 'గతను' పూ.ము.పా.

చిత్తహరి నాదిక్కు చేకొని యపలోకించవే  
యిత్తల సంసారవార్ధి యీడుచున్నాడ  
హత్తి చూచేవారేకాని అడ్డగించేవారు లేరు  
పొత్తుల నాధర్మము పుణ్యము నీచేరిది

॥ నిరు ॥

అవదారు శ్రీవేంకటాద్దీశ నాజన్మము  
కవిసి యింద్రియములఁ గట్టువడ్డాడ  
జవళి నీపాదములే శరణము చొచ్చినాడ  
తవిలి నీచిత్త మింతే తరవాత నికను

॥ నిరు ॥ 106

బౌళి

శ్రీవేంకటేశ్వరుడు చేరి విజయముఁ బొంది  
దేవతలు చూడ దళదిక్కులకు నేనెను

॥ పల్లవి ॥

ఆరికమ్ము వేసెనట్టె అల్లనరకాసురుపై  
మేరమీరి రావణునిమీఁద నేనెను  
సారపుజలధిమీఁద జలములింకఁగ నేనె  
దారి దప్పకుండ నేడుదాళ్లు దెగనేనె

॥ శ్రీవేం ॥

పగదీర మింటిమీఁదిబాణునిమీఁద నేనె  
మిగుల మెరసి మాయామృగము నేనె  
జగములో రాక్షసుల సంహారముగ నేనె  
నిగిడి రక్తగుండాలు నిండ నేనెను

॥ శ్రీవేం ॥

ఖరదూషణాదుల కడిఖండలుగ నేనె  
సరుసఁ గుంభకర్ణునిఁ జావనేనెను  
అరిది శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగఁ గూడి  
గరుడనిమీఁద నెక్కి కంటువాయ నేనెను

॥ శ్రీవేం ॥ 107

౧. 'చిత్తముతోనున్నహరి' కాటోఁ. ౨. ఇటువంటిచిల్లరసమానదోషములకు  
ఈ వాఙ్మయమున వట్టింపు లేదు.

బౌళి

ఆర్పులు బొబ్బలు నవె వినుడు  
యేర్పడ నసురల పటువలె గెలిచే      || పల్లవి ||

కూలినతలలును గుట్టపుడొక్కలు  
నేలపైఁ బారిననెత్తురులు  
వోలిఁ జూడుఁ దీదె ౧ వుద్దగళలీరణ(?)  
కేలిని విష్వక్సేనుఁడు గెలిచె      || ఆర్పు ||

పడిసరథంబులు బాహుదండములు  
తెడసినగజములు గొడగులును  
అడియాలము లివె అక్కడ విక్కడ  
చిరుముడి విష్వక్సేనుఁడు గెలిచె      || ఆర్పు ||

పగుల పగుల వృషభాసురునిఁ జంపె  
పగ నీఁగె అతవిదలములతో  
అగపడి శ్రీవేంకటాదిపుపంపున  
జిగి గలవిష్వక్సేనుఁడు గెలిచె      || ఆర్పు || 108

రేకు 119

లలిత

సకలబలంబులు నీవే సర్వేశ్వర నాకు  
అకలంకంబగునుఖమే అన్నిట నిదే నాకు      || పల్లవి ||

పొందుగఁ జక్రాంకితమే బుజుబల మిదె నాకు  
అందినహరి నీచింతే ఆత్మబలము నాకు  
సందడిఁ బేరుబలము కేళవనామము నాకు  
యిందును నందును భవభయ మిఁక లే దిదే నాకు      || సక ||

౧. చూడుఁ దీదె, వుద్దగళలు = పైకెగసినకళలు కావచ్చు. 'శురణకేలిని' అని  
విరుచవచ్చునా? ప్రశ్నచిహ్నము పూ. ము. పా.

అంగపుఁదిరుమణు లివి పంచాంగబలము నాకు  
 సంగతి వీపై పాటలె స్వరబలి మిదే నాకు  
 తంగుగ నీగుణరాసులే రాసిబలము నాకు  
 యింగితముగ నిహపరముల శతెదురే దిదే నాకు    || సక ||

కనుఁగొనునీవిగ్రహమే గ్రహబలి మిదే నాకు  
 విను నీదాసులనేవే వెనుబలి మిదే నాకు  
 తనరివశ్రీవేంకటపతి దైవబలము నాకు  
 మనమే చెప్పఁగ వింతటఁ గలిగెటో యిదే నాకు    || సక || 109

### సాళంగనాట

ఇదివో వీడివీదుల నీతనితేరు  
 యెదుట శ్రీవేంకటాద్రినితేరు    || పల్లవి ||

చట్టువడఁ దోలె నాఁడు నమ్ముచాలపైఁ దేరు  
 మొట్టుగాఁ దోలెను పొందకునిపైఁ దేరు  
 జట్టిగాని తోలె జరాసంధునిపై నదె తేరు  
 కొట్టి తోలె హంసడి శభక్తులపై తేరు    || ఇది ||

మోరమై కుంగఁగఁ దోలె కులగిరులపైఁ దేరు  
 కౌరవసేనపైఁ దోలె గక్కనఁ దేరు  
 కోరి మధురమీఁద నక్రూరుఁ గూడి తోలెఁ దేరు  
 ఆరసి సందిమాటలు ఆడఁదోలెఁ దేరు    || ఇది ||

తచ్చి శిఖసాలాదిదైత్యులపైఁ దోలెఁ దేరు  
 పెచ్చుగాఁ దోలె రుక్మిణిపెండ్లితేరు  
 అచ్చపుశ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగఁ గూడి  
 చెచ్చెరఁ దోలె దిక్కుల సింగారపుఁదేరు    || ఇది || 110

పాడి

అనుచు లోకములెల్ల నదె జయవెట్టేరు  
నినుఁ గొల్పితిఁ గావవే నీరజాక్షుఁడా      || పల్లవి ||

అదివో కోనేటిలోన నదివో సర్వతీర్థములు  
అదివో పైఁడిమేడలహాసినగరు  
పొదలి పరుషలెల్లా పొదిగి సేవించేరు  
యిదివో వరము లిచ్చె నిందిరానాథుఁడు      || అను ||

అదివో వేదమోషము అదివో సురలమూఁక  
అదివో విశ్వరూపము అద్భుతమందె  
గుదిగొనెఁ బుణ్యములు కోట్లసంఖ్యలు చేరె  
యిదివో దయదలచె నీశ్వరేశ్వరుఁడు      || అను ||

అదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డక్కున నలమేల్మంగ  
అదివో విశ్వగుహులు అశువారలు  
నిశలశేషావలము విక్కి పైపైఁ బొడచూపె  
యిదివో కొలువున్నాఁడు హృదయాంతరాత్ముఁడు      || అను ||

నాది

అహోబలేశ్వరుఁ డరికులదమనుఁడు  
మహామహిమలను మలసీ వాఁడె      || పల్లవి ||

కదలుఁగన్నులును కరాళవదనము  
గుదిగొనుభయదపుఁగోరలును  
అదరుమీనములు నలరఁగ నవ్వచు  
పుదుటుతోడఁ గొలుపున్నాఁడు వాఁడె      || అహో ||



అతిసితనఖములు ననంతభుజములు

వితతపరాక్రమవేషమును

అతులదీర్ఘ<sup>౧</sup> జిహ్వయుఁ గడు మెరయఁగ

మితిలేనికరుణ మెరసీ వాడే

॥ అహో ॥

సందడిసొమ్ములు శంఖచక్రములు

పొందుగ దివిజులు పొగడఁగను

యిందిరఁ దొడపై నిడి శ్రీవేంకట -

మందు నిందుఁ గడు నలరీ వాడే

॥ అహో ॥ 112

సాళంగనాట

సిరిఁ దొడపై నిడి శ్రీనర<sup>౨</sup>సింహుఁడు

యిరవుగ వరముల సిచ్చిని వాడే

॥ పల్లవి ॥

ఘనమగుకోరలు కరాళవదనము

చెనకుచు గొడ<sup>౩</sup> నెటిజిహ్వయును

క వినువుఁగటమరలు నిటలలోచనము

నొనరఁగ గొలువై యున్నాఁడు వాడే

॥ సిరిఁ ॥

చటులచక్రకరంబును శార్దూ<sup>౪</sup>కరంబును

ఆట వరదాభయహస్తములు

పటుతరయోగపుపట్టబంధమును

కటితటిఁ జెలఁగఁగఁ గడఁగీ వాడే

॥ సిరిఁ ॥

పరపగుళేఘనిపదగలనీడల

అరుదగురవిచంద్రాంకముల

సిరులగద్దెపై శ్రీవేంకటేశుఁడు

పరిపూర్ణుడై పరిగీ వాడే

॥ సిరిఁ ॥ 113

౧. 'జిహ్వ' రేఖ. ౨. 'సింహు' రేఖ ౩. 'నెటి' పూ.ము.పా.

౪. 'నినువుఁగ టమరలు(?)' పూ.ము.పా. ౫. 'శార్దూ' రేఖ.

శ్రీరాగం

నిర్మలులు వీరు నిత్యసుఖులు

కర్మదూరులు విష్ణుకైంకర్యపరులు

॥ పల్లవి ॥

పరమజ్ఞానసంపన్నులగువారికిని

అరుదుగా దివటీచుహృదైశ్వర్యము

హరికృపాధనము చేనప్పినమహాత్ములకు

సరకుగాకుండు పంచల విధానములు

॥ పర్వ ॥

బలిమిని వేదాంతపట్టి భద్రులకు నిల

బలురాజ్యపదవు లిరుగదబంట్లు

లలిమీరి హరిచక్రలాంఛనపుకూరులకు

యెలమి విజయములెల్ల నింటిలో నుండు

॥ నిర్మ ॥

యీవలను శ్రీవేంకటేశుశరణాగతుల-

కావటించినపుణ్య ౩ మదువుగాదు

దైవజ్ఞలయినయాధర్మస్వరూపులకు

వేవేలుభోగములు వెనుతగులుచుండు

॥ నిర్మ ॥ 114

రేకు 120

శంకరాభరణం

చీచీ వో జీవుడా చింతించుకో జీవుడా

అచందాన కీచందము అరుహమా జీవుడా

॥ పల్లవి ॥

పుత్రముఁ డయినహరివుండేటియాతుమలోన

తత్తరపుఁగాంతలను తలపోసేదా

వొత్తి నారాయణనామ ముచ్చరించేనోరను

రుత్తయధరపుఁదోలు రుచిగొనేదా

॥ చీచీ ॥

౧. 'మహదైశ్వర్యము' వంటిచిల్లరపమానదోషములు మావాఙ్మయమున తెక్కాట రావివి. ౨. 'బద్ధ' రేకు. ౩. 'అడుగు' లోని గకారము వకారమైనదేమో.

పొందుగా గోవిందుఁ బూజించేటిచేతులను  
 సందడిఁ జన్నులమీఁదఁ జాఁచఁబొయ్యేదా  
 కందువ దేవునిరూపు కనుఁగొనేచూపులు  
 ముందరి మర్మపుటంగములమీఁదఁ బెట్టేవా

॥ చీచీ ॥

వేవేలు విష్ణుకథలు వినియేటి చెవులను  
 అవటించి యాదసుద్దులాలకించేదా  
 శ్రీవేంకటేశ్వరుని సేవించేయీజీవనము  
 భావించక విషయాలపాలు సేసేదా

॥ చీచీ ॥ 115

### దేసాక్షి

ఇంతదేవుఁ దింకి వేడి యెంచి చూపుఁదా  
 చెంతనుండితే రక్షించు చేకొని కొలువరో

॥ పల్లవి ॥

వేసితే వేయూరూపులు విశ్వరూప మితఁడు  
 శ్రీసతీకుఁ దిందరిలో శ్రీమంతుఁడు  
 భాసురపుభూమిమోచేబలవంతుఁ దిన్నిటాను  
 దాసులై తే మన్నించు నీదైవముఁ గొలువరో

॥ ఇంత ॥

గుట్టన బ్రహ్మాండాలు కుషిలో వించినవాఁడు  
 అట్టై దేవతలమొర లారించేవాఁడు  
 చిట్టకపుదానవుల చించిచెందాడేటివాఁడు  
 ఇట్టే శరణంఁజేఁ గాచు నీతనిఁ గొలువరో

॥ ఇంత ॥

కాలముఁ గర్మము మాయ గల్పించినయట్టివాఁడు  
 అలించి సర్వజీవులఅంతర్యామి  
 వారి శ్రీవేంకటపత్నే వరములిచ్చేటివాఁడు  
 యేలీఁ గొల్పిన మెచ్చు నీవిభుఁ గొలువరో

॥ ఇంత ॥ 116

భూపాళం

అప్పుడు చూచేదివో అధికుల నధముల  
తప్పక యెచ్చరి యిదే తలఁచవో మనసా      || పల్లవి ||

కొండలవంటిపనులు కోరి ముంచుతుంటే నూర -  
తుండి తైకొననివాడే యోగీంద్రుడు  
నిండినకోపములకు నెపములు గలిగితే  
దండితోఁ గలఁగనియాతడే ధీరుడు      || అప్పు ||

సూదులవంటిమాటలు సొరిదిఁ జెవి సోఁకితే  
వాడులువెట్టుకొననివాడే దేవుడు  
పాడుకొన్నసంసారబంధము నోరూరించితే  
అదిగొవి మత్తుడుగా నెట్టివాడే పుణ్యుడు      || అప్పు ||

గాలాలవంటియాసలు కడుఁ దగిలి తీసితే  
తాలిమితోఁ గదలనాతడే ఘోషుడు  
మేలిమి శ్రీవేంకటేశుమీఁద భారము వేసుక  
వీలక తనలో విట్టవీగువాడే నిత్యుడు      || అప్పు || 117

మలహరి

కొన మొద లేదో గుఱిగాన రొరులు  
మునుకొనుసంసారమోహబంధమందు      || పల్లవి ||

తలఁచును బ్రహ్మాండతతులకు నవ్వల  
తలఁచేటిజీవుడు తా నణువు  
అలరినయాసల ననలునుఁ గొనలును  
వెలసీ సంసారవృక్షములోన      || కొన ||

౧ 'మత్తుడుగా నెట్టివాడే' పు.ము.పా. కాని+అట్టి=కానెట్టి. ఇది వ్యాస  
శిష్యునిది.

పుట్టునుఁ బొదలును భువి జహరూపుల

పుట్టేటియాతఁడు పొరి నొకఁడే

వొట్టుక యీఁడును వుభయకర్మముల

చట్టెడుసంసారసాగరములను

॥ కొన ॥

తగులు నన్నిటా తనుభోగంబుల

తగిలేటిపురుషుఁడు తా ఘనుఁడు

నిగిడి శ్రీవేంకటవిలయుఁడు యిగతైతే

అగపడ సంసారానందమందు

॥ కొన ॥ 118

అహిరి

కతిదోషములాల కడు నేల మీరేడు

యిలధరుఁ డుండుగాను యింక నేటిసుద్దులు

॥ పల్లవి ॥

జగములేరెడువాఁడు సర్వాంతరాత్ముఁడు

జిగి నింక నీకీబుద్ధి చెప్పనోపఁడా

నిగిడి పుట్టించేటివాఁడు నిండుక వుండేటివాఁడు

తెగనికర్మము లెల్ల తిద్దకేల మానును

॥ కలి ॥

దనుజులఁ గొట్టేవాఁడు ధర్మము నిలిపేవాఁడు

పనిగొన్నదురితాలు పాపనేరఁడా

కొనమొదలైనవాఁడు గురి దా నైనవాడు

పునికి మనికి సేయ కూరకుండీనా

॥ కలి ॥

స్వతంత్రుడైనవాఁడు స్వామియైనవాఁడు

గతియై దాసులనెల్లఁ గావకుండీనా

యితఁడే శ్రీవేంకటేశుఁ డిందిరాపతైనవాఁడు

సతతము మాకు నిట్టే సంపద లొసఁగఁడా

॥ కలి ॥ 119

౧. ఈ శేఖరేంద్రవ్రక్క దాగా చిలుమెక్కినది. అక్షరములు సరిగా కావవత్తుట లేకు. 'గతైతే' అనుపాకము అక్షరసందర్భమును జూచి నే నూహించినదే. 'గతై' పూ.ము.పా. ౨. 'కాయ' రేఖ.

దేసాళం

వాదమేల సారెసారె వడి ముక్తి లేదంటా

వేదాంతశ్రవణము వెట్టికిఁ జేసిరా

॥ పల్లవి ॥

అరయ జీవులకెల్లా నభేదమైతే

గురుఁడు శిష్యుఁడు లేఁడు కూడ దర్థము

సొరిది నాతుమలోన సోహంభావనయైతే

సరి ముసులదేవపూజలు చెల్లవు

॥ వాద ॥

సహజలీలావిభూతి నర్వము మిథ్య యైతే

బహుయాగాదికర్మాల పన లేదు

మహిలోవిజననాలు మరణాలు మాయయైతే

విహితాచారాలు నేయ విధే లేదు

॥ వాద ॥

ఘటనబ్రహ్మము నిరాకార మైతేఁ బరియింప

యిటు పురుషసూక్తాదు లివి మరేల

అటు శ్రీవేంకటేశుడాస్యము లేక విగిసితే

సఘటాదుకొనెడిరాక్షసమత మవును

॥ వాద ॥ 120

121 నుండి 130 వరకు గల 10 రేకులు లేవు.

రేకు 131

పాడి

ఇదివో సుజ్ఞానము 'సూత్రే మణిగణా యివ' గాన

మది నితరమే లేదు మాయల 'క' యద్భావం తద్భవతి' ॥ పల్లవి ॥

యెదుటఁగనుయీజగము యిది నీవన వెఱతును

అది విపరీతజ్ఞానము 'క' యద్భావం తన్నప్తము' గాన

పొదలుచుండేటియీజగము పొనఁగ నీవు గావన వెఱతు

యిది విపరీతజ్ఞానము 'సదసచ్చాహం' బంటివి గాన ॥ ఇది ॥

౧. 'లవి' పూ.మ.పా. యతిభంగము. ౨. 'సఘటాదు కొనెడి రాక్షసమత మవును' పూ.మ.పా. దీని అర్థము విచార్యము. ౩. 'యద్భావే' కావచ్చు. అన్నచాయ్య శోకవ్యవహారమును ఉదాహరించి నట్లున్నది. ౪. 'యద్భావం' రేకు.

నిండినయ్యాజీవులు నీవేయన వెఱుతును

దండనే • బద్ధులు వీరు 'ద్వాసుపర్ణ' వున్నది గాన

మెండగుయ్యాజీవులను మీరు గారవ వెఱుతును

వుండెడివీరలు నిత్యులువోగి 'నహమాదిశ్చమధ్యము'గాన॥ఇది॥

యిది మునుపె నీచిక్కు- యిందుకు ద్రిష్టం బొక్కచె

తుడఁ దొల్లె నీదాసులు గలరు తుడఁ దొల్లియే నీవుఁ గలవు

వెదకు మాశ్రీవేంకటపతి నిను సేవింపఁగ నిను సేవింపఁగను

అదన నిన్నంటినవారల నీయంతలు సేతువుగాన ॥ ఇది ॥ 121

ముఖారి

ఏ దుపాయము యే నిన్నుఁ జేరుటకు

అదినంత్యములేవిఅచ్యుతమూరితివి

॥ పల్లవి ॥

వెలియ నీగుణములు వినుజించేనంచే

తెలియ నీవు గుణాతీతుఁడవు

చెలరేఁగి నిను మతిఁ జింతించేనంచే

మలసి నీ వచింత్యమహిముఁడవు

॥ ఏడు ॥

పొదిగి చేతుల నిన్నుఁ బూజించేనంచే

కదిసి నీవు విశ్వకాయుఁడవు

అదన నేమైన సమర్పించేనంచే

సదరమై అవాప్తసకలకాముఁడవు

॥ ఏడు ॥

కన్నులచేత నిన్నుఁ గనుఁగొనేనంచే

నన్నిది దొరక నగోచరుఁడవు

యిన్నిటాను శ్రీవేంకటేశ నీవు గలవవి

వన్నెల శరణనేవాక్యమే చాలు

॥ ఏడు ॥ 122

పాడి

వేటొకభవనలేల వీనితోఁ బెనఁగనేల  
తూటినందే హరిఁగూర్చి యతుడగంటగాక      || పల్లవి ||

చూచేకన్నుల నేమీఁ జూడకుండవచ్చునా  
చూచినందెల్లా హరిఁ జూచుటగాక  
వేచినపీసుల నేమీ వినకుండవచ్చునా  
కాచి యవే హరికథగా వింటగాక      || వేటొ ||

కోరేటిచవుల జిహ్వా గోరకుండవచ్చునా  
కోరినచవుల హరిఁ గూర్చుటగాక  
ఆరితిబారేమనసు అడఁచఁగవచ్చునా  
ఆరితేరి అన్నిటాను హరిఁ గంటగాక      || వేటొ ||

వాడలు మోచినదేహి వోమకుండవచ్చునా  
వాడలు శ్రీహరిదనే వోముటగాక  
బడినే శ్రీవేంకటేశుఁ బాసివుండవచ్చునా  
యెడయ కందె సుఖియించుటగాక      || వేటొ || 129

గౌళ

ఏడనుందురో తాము యెన్నికెపాఁజులు దాటి —  
రాదకాదే పొడచూపే రాహు మేలు      || పల్లవి ||

యెలమి స్వప్నమనేయెడపుఁజావడిలో  
వొలిసి జీవుఁడు కొలువున్నపుడు  
వెలినున్న చె తన్యవిధులదొరలచేతి -  
యలలము గాన మాహా మేలు      || ఏడ ||



ఉప్పడమయి దేహమనేపూరఁ బెద్దచావడి  
 ఉప్పతిల్లి దేహి కొలుపున్నపుడు  
 చప్పుడుతో నిర్దియవిషయపరివారము  
 అప్పుడు పారాడుదురు ఆహా మేలు      || ఏడ ||

అక్కడ నిద్దురలనేఅంతఃపురాని కేఁగి  
 వుక్కున భోగన నాత్మ వున్నపుడు  
 యెక్కువశ్రీవేంకటేశ యెవ్వరూ నాడకుఁ బోరు  
 అక్కడ నీవే వుండు వాహా మేలు      || ఏడ || 124

బొలి

౨ నానామార్గముల నాటకొను నొకయోగి  
 మావిమీఁదితపసి సామాన్యుఁ డాయోగి      || పల్లవి ||

పున్నమనమాసఁ గూడఁ బొదిగి నొక్కొకయోగి  
 కన్నులచూపులు సరిగఁ దూఁచు ౩ నొకయోగి  
 మిన్నునూయి చేతాటఁ జేడి మెచ్చు మింగు నొకయోగి  
 వెన్న సన్నముగ నూరి వీఁగు నొకయోగి      || నానా ||

గాలి ముడియగఁ గట్టి కలుగుడిగట్టుయోగి  
 నాలిమింటివిత్తు వెట్టి నగు నొకయోగి  
 మూలనిధానము గని ముందు గానఁ దొకయోగి  
 నేల దలకిందు సేసి విక్కు నొకయోగి      || నానా ||

గతజలములకెల్లఁ గట్టగట్టు నొకయోగి  
 తతిఁ బూవులమాటల దడిగట్టు యోగి  
 యితవై నశ్రీవేంకటేశునిమఱుగు చొచ్చి  
 గతిగనె నాతఁ దొక్కఁడే యోగి      || నానా || 125

౧. 'పారేడుదురు' రేకు.

౨. ఈపాటలోని భావము స్వప్నమగుట లేదు.

౩. 'బూచు' పూ.ము.పా.

**ముఖ్యారి**

హరియే సకలక్రియరై తృప్తి యిచ్చుగాక  
యెరపులవారిచేత లెందాకా వచ్చిని

॥ పృథి ॥

**నరులకు నరులే పరలోకక్రియలు**

**సిరిమోహచారం, జేతురుగాక**

తరుపాషాణపకుతతుల తెవ్వరు సేసే -

రరయేగ భ్రమగాక అవి పస్తులున్నవా

॥ హరి ॥

కొడుకులుగలవారు కోరి పితృముఖమున

కుడుపులు దమవారిఁ గూర్చిపెట్టిఁగా

అడరి (శీ)హరియే అన్నియుఁ దాఁ జేకొని

తదవి వారిఁ గొంత దయఁజూచుఁగాక

॥ హరి ॥

కారేడ వారేడ దే వము శ్రీవేంకటేశుఁ -

డారయ నంతరాత్ముఁ డని తెలిసి

ధారతో యాతనియాజ్ఞఁ దప్ప కాదివసాన

చేరువ, జేనేవెల్లా, జేయు, డీ యాతవికి

॥ హరి ॥ 126

ರೇಖ 132

గుండక్రియ

హరిహరి సీమాయాజగ మిది అండనే చూచుచు నవ్వచును

అరసి యందులో నిను భావించేటి ఆత్మభావమిది యెన్నఁదొకో

॥ పరివి ॥

**సకలోద్యోగంబులు మాని సకలోపాయంబులు విడిచి**

సకలేంద్రియములజాలటు మాని సకలవిషయములరహితుడై

సకలముఁ దనవలె భావించి సర్వాంతరాత్మవు నినుఁ దెలిసి

అకలంకంబున నుండెడిభావం ఇది యిక్క నెన్నఁచొకో ॥ హరి ॥

ఘనమగుకోర్కులఁ జాలించి ఘనకోపంబు నివారించి  
ఘనకాముకత్వముల నటు దనిసి ఘనమగునానలఁ దొలఁగించి  
ఘనముఁగొంచముల వినుఁ దలఁచి ఘనాఘనుఁడవు నీవనుచు  
అనుమానములంటు సుఖియించే దది యిఁక నెన్నఁదొకో॥హరి॥

పరచింతలలోఁ దడఁబడక పరమార్థంబుల కగపడక  
పరహింసలకును యెన్నఁడుఁ జొరక పరదూషణలకు నెడగిలిసి  
పరదేవుఁడ శ్రీవేంకటభూధరపతి నీకే శరణుచు  
ఆరమరపుల నేఁ జొక్కితి తనిసేదది యిఁక నెన్నఁదొకో॥హరి॥

127

బొళి

ఏది వలనె నీవది నేయు యిందులోన నోజీవాత్మ  
పాదగుమనలో నంతరాత్మయై పరగినశ్రీహరిపనుపునను॥పల్లవి॥

మనవంటిజీవులే మహిలోన నొకకొన్ని  
కునఃములై <sup>3</sup> కుక్కుటములై సూకరములునైనవి  
దినదినముఁ గర్మపాశములఁ దిరిగెడిదుర్దశ లటు చూడు  
సనకాదులై కొందరుజీవులు శౌరిదాసులై రటు చూడు ॥ ఏది ॥

కన్నులుఁగాళ్లు మనవలెఁ దనువులు గైకొని కొందరునరులు  
పన్నినతొత్తులు బింట్లునై మనపనులు నేయుచునున్నారు  
యెన్నఁగ శ్రీహరి నెఱఁగక యిడుమలఁబొరలెడి దది చూడు  
మున్నె హరిదాసులై నారదముఖులు గెలిచిన దది చూడు॥ ఏది ॥

౪ యంతగాలమును యీపుట్టుగులనె యిటువలెఁ బొరలితి <sup>౫</sup> మిన్నాళ్లు  
యంతట శ్రీవేంకటేశుఁడు దలంచి యీజన్మంబున మము నేరె  
వింతలబొరలినవరకకూపముల వెనకటిదై న్యము లటు చూడు  
సంతసమున ముందరిమోక్షము సర్వానందం బది చూడు॥ ఏది ॥ 128

౧. 'లేక' కావచ్చు. ౨. 'బొక్కుచు' కావచ్చు. ౩. 'కుక్కుటములై సూకరములై నవి' పూ.ము.పా. ౪. ౫. ఇట్టి పునరుక్తంకృతకృత గలవు.

శంకరాభరణం

నీవు సర్వసముద్రపు నీవు దేవదేవుడవు  
యీవల నాగుణదోషా లెంచ వికనేలా      || పల్లవి ||

పూవులపైఁ గాసీఁ బొరి ముండ్లపైఁ గాసీవి  
అవల వెన్నెలకేమి హావివచ్చినా  
పావసుల నటు గాచి పాపపుంజమైననన్నుఁ  
గావఁగా నీకృపకునుఁ గడమయ్యానా      || నీవు ||

గోవుమీఁద విసరీఁ గుక్కమీఁద విసరీని  
పావనపుగాలికిని పాపమంటీనా  
దేవతలరక్షించి దీనుడనై ననాకుఁ  
దోవచూపి రక్షించితే దోసమయ్యానా      || నీవు ||

కులజువియింటనుండీ కులహీనునియింటనుండీ  
యిలలో నెండకు నేమి హీనమయ్యానా  
వలసి శ్రీవేంకటాద్రి వరములు యిచ్చి నాలో  
నిలిచి వరములిచ్చి నేఁడు గావవే      || నీవు || 129

సామంతం

నెప్పున ధర్మపుణ్యము నీదేతి దింతే  
యెప్పుడు గాచినఁ గావు మింతా నీచిత్తము      || పల్లవి ||

యేవల నరుఁడు లేక యెద్దే తా దున్నునా  
నీవు సేయించక వేరే నేఁ బుణ్యము నేసేనా  
దేవుడ సూర్యుఁడురాక తెల్లవారునా రేయి  
వేవేగ నీకృపఁగాక విజ్ఞానినొడునా      || నెప్పు ||

కుమ్మరవాఁడు లేకే కుండ దాఁ బుట్టునా  
 నెమ్మి నీవు పుట్టింపక నేనే పుట్టితిని  
 వమ్ముల రాట్నము విలువక గుండ్రలు నిల్చునా  
 పమ్మి నీయప్పణ లేక భవములు మానునా      || నెప్పు ||

మక్కువ మగఁడులేనిమనువు గలుగునా  
 లెక్కించి యంతర్యామివి లేనినే నున్నాఁడనా  
 చక్కఁగ శ్రీవేంకటేశ శరణనేబుద్ధి నాకు  
 తక్కుక నీపియ్యకుంటే దానుఁడ నే నొడనా      || నెప్పు || 130

లలిత

ఇహమేకాని యిఁకఁ బరమేకాని  
 బహళమై హరి నీపై భక్తే చాలు      || పల్లవి ||

యెందు జనించిన నేమి యెచ్చోట నున్న నేమి  
 కందువ నీదాస్యము గలిగితేఁజాలు  
 అంది స్వర్గమేకాని అలనరకమేకాని  
 అందపునీనామము న్నాకబ్బుతేచాలు      || ఇహ ||

దొర యైవఁజాలుఁ గడఁ దుచ్చపుబింపైవఁజాలు  
 కరఁగి నిన్నుఁ దలఁచఁగలితేఁజాలు  
 పరులుమెచ్చినమేలు పమ్మి దూషించినమేలు  
 హరి నీసేవాపరుఁడౌతే చాలు      || ఇహ ||

యిలఁ జదువులు రానీ యిటు రాక మాననీ  
 తలఁపు నీపాదముల తగులేచాలు  
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను విట్టె  
 చలపట్టి నాకు నీశరణమే చాలు      || ఇహ || 131

రేఖ 133

మలహరి

సర్వోపాయముల జగతి నా కితఁదే

పురీధరుఁడు పురుషోత్తముం దీతఁదే

॥ పల్లవి ॥

సకలగంగాదితీర్థస్నానఫలము లివి స్వామిపుష్కరణిజలమే నాకు  
 సకలపుణ్యక్షేత్రావాసయాత్ర లివి సరి వేంకటాచలవిహార మిదియే  
 సకలవేదాధ్యయనశాస్త్రపాఠంబు లివి శౌరిసంకీర్తనం బిదియే నాకు  
 సకలకర్మానుష్ఠానముల యితని కిచ్చటఁ జాతుపదీతైంకర్య మిదియే

॥ సర్వో ॥

ఉపవాసతపములివి యితనిప్రసాదంబులొగి భుజింపుటే నాకు దినదినంబు  
 జపరహస్యోపదేశంబు లితనిపాదజలంబులు శరణనేటిసేవ యొకటే  
 ఉపమింపఁ బుణ్యపురుషుల దర్శనము నాకు నొగి నిచటిబహువృక్ష దర్శ  
 నంబు  
 యెపుడుఁ బుణ్యకథాశ్రవణంబు లిచ్చోటియెన్నఁ గలబహుపక్షికలకలంబు

॥ సర్వో ॥

తలఁపుగలయోగంబులందు శ్రీవైష్ణవులఁదగుననవాససహయోగంబు  
 వెలయ విందుచుహోత్సవంబులిన్నియు నితనివిభవంబులెనఁగు

తిరునాళ్లు నాకు

చెలఁగి యిటు దేవతాప్రార్థవంతయు నాకు శ్రీవేంకటేశ్వరునిశరణాగతి  
 అలరునానందలు యితని పట్టపురాణిఅలమేలుమంగకడకంటిమాపు

॥ సర్వో ॥ 132

శ్రీరాగం

ఇంతయు నీమాయామయ మేగతిఁ దెలియఁగ వచ్చును

దొంతిఁబెట్టినకుండలు తొడరినజన్నములు

॥ పల్లవి ॥

కలలోపలిసంభోగము ఘనమగునంద లిన్నియు

వలలోపలివిడిపరులు వన్నెలవిభవములు

తలఁపునఁ గలిగియు విందునే తగులకపో దెవ్వరికిని

తెలిసినఁ దెలియదు యిదివో దేవరహస్యంబు

॥ ఇంత ॥

అద్దములోపలిసీదలు అందరిదేహపురూపులు

చద్దికి వండినవంటలు అజంటగర్భములు

పొద్దొకవిధమయి తోచును భువి నజ్ఞానాంబుధిలో—

నద్దిన దిది దెలియఁగరా దంబుదములమెఱుఁగు ॥ ఇంత ॥

మనమనఁ దాగినపా లివి మదిఁగలకొరిక లిన్నియు

యినుమున విగిరిననీళ్ళు యిల నాహారములు

పనివడి శ్రీవేంకటగిరిపతి నీదాసు లిన్నియు

కవి మని విడిచినమనుజులకాయపుమర్మములు ॥ ఇంత ॥ 133

లలిత

షోడశకలానిధికి షోడశోపచారములు

జాడతోడ నిచ్చలును సమర్పయామి

॥ పల్లవి ॥

అలరువిశ్వాత్మకున కావాహన మిదె పర్వ-

నిలయున కాసనము నెమ్మి నిదె

అలగంగాజనకున కర్ణ్యపాద్యోజనములు

జలధికాయకిని మజ్జన మిదె

॥ షోడ ॥

వరపీఠాంబరునకు వస్త్రాలంకార మిదె

సరిశ్రీమంతునకు భూషణము లివె

ధరణీధరునకు గంధపుష్పీధూపములు

తిర మిదె కొటిసూర్యతేజునకు దీపము

॥ షోడ ॥

అమృతమథనునకు నదివో నై వేద్యము

గమిఁ జంద్రనేత్రునకుఁ గప్రవిదెము

అమరినశ్రీవేంకటాద్రిమీఁదిదేవునికి

అతమితోఁ బ్రదక్షిణాదు దండములు నివిగో ॥ షోడ ॥ 134

గ. 'ట' ప్రక్కన అరసున్న విచార్యము. అ. కర్పూరవీరాజన మెగిరిపోయి

మాళవిగాళ

ఏమీ నెఱుగనినాఁడు యిటు నిన్నుఁ గొలిచేనా

నీమాయ దెలుపఁగా నిను ననేఁగాకా

॥ పల్లవి ॥

పసురముగఁ జేసితే బడి నిన్నుఁ దలఁచేనా

వెన రాయఁజేసితే వెదకి నిన్నెఱిఁగేనా

పొసఁగ మానుగ నన్నుఁ బుట్టించితే బొగదేనా

ముసిపి వరుఁజేయఁగా మొరయిదేఁగాక

॥ ఏమీ ॥

మొగి మృగముఁ జేసితే మొక్కనెఱిఁగేనా

తగఁ బక్షిఁ జేసితే దరిఁ బూజనేసేనా

జిగి నితరజంతువుగఁ జేసితే దగిలేనా

అగపడి వివేకిఁ జేయఁగ ననేఁగాక

॥ ఏమీ ॥

యింత కధికారిఁ జేసి యీప్రపంచజ్ఞాన -

మింత యొసఁగితివి మరఁ గిఁకనేలా

చింత లిన్నియుఁ దీర శ్రీవేంకటేశ నను

సంతతము నేలఁగా శరణనేఁగాక

॥ ఏమీ ॥ 185

శుద్ధవసంతం

పరమాత్ముఁ దొక్కఁడే పరమపావనుఁడుగవ

పరిపూర్ణుఁడనెడియాభావమే చాలు

॥ పల్లవి ॥

హేయ మిందే దుపాదేయ మిందేది

బాయిటనే హరి సర్వపరిపూర్ణుఁడు

సేయునెడ గుణభావజీవకల్పనము లివి

రోయఁజూచినఁ దనదుకాయమే రోత

॥ పర ॥



జాతి యిందే దంత్యజాతి యిందేది

జాతులిన్నిటా నాత్మ సర్వేశుడు

ఆతలను అంటుముట్టినెడిభావనలెల్ల

బాతిపడి యెఱుగనోపనివెలితే తనది

॥ పర ॥

తెలివిగలదాకా ౧ దెగనిమఱుగు లివి

తెలిసినంతటిమీదఁ దీరు సంశయము

యిలలోన శ్రీవేంకటేశ్వరునికరుణచే

వెలసి యీజ్ఞానంబు విడువకు మనసా

॥ పర ॥ 136

రేఖ 134

రామక్రియ

వెలుపల మఱవక లోపల లేదు వెలుపలఁ గలిగిన లోపల మఱచు

చలమున నిదియే ఘడియఁ ఘడియకును సాధించిననుఁ మఱు దోచు

॥ పల్లవి ॥

వెలుపలి వెలుఁగే చూడఁగ లోపలి వెడచీకటి గానవియట్లు

అరిరి ప్రపంచజ్ఞానికిఁ దనలో నాత్మజ్ఞానము గనరాదు

పలుమరు చీకటి చూడఁగఁ జూడఁగ బయలే వెలుఁగై తోచినయట్లు

అలయక తనలోచూపు చూచినను అంతరంగమున హరిఁ గనును ॥ వెలు ॥

జాగరమే కడుఁ జేయఁగఁ జేయఁగ సతతము నిద్దుర రానట్లు

చేగలనింద్రియములలోఁ దిరిగినచిత్తవికారము లయపడదు

యీగతి నిద్దుర వోఁగాఁ బోఁగా నిలలో సుద్దులు యెఱుగనియట్లు

యోగపుటేకాంతంబును దనమన సొగి మరవఁగ మరవఁగ హరిఁ

గనును ॥ వెలు ॥

దేహపుటాకాశపునిట్టూర్పులు బాహిరపుబయట నడఁగినయట్లు

ఆహా జీవునిజననమరణములు అందే పొడముచు నం దడఁగు

పూహల శ్రీవేంకటపతివాయువు కొగి నాకాశము వొక్కసూత్రము

ఆహా ప్రాణాపానవాయువులు ఆతుమ నిలుపుటే హరిఁ గనుట ॥ వెలు ॥ 137

౧. 'దెగనిమఱుగు' పూ.ము.పా. రేఖ. ౨. ఈ 'జూడఁగ' పూ.ము.పా. లో తప్పిపోయినది.

గుజ్జరి

ఇందరిలో నే మెందుఁబోలుదుము యిందరిఁ బోలినజీవులమే  
కందువ వీరలఁ దలఁచి చిత్తమిది కలఁగెడి దైవము కావఁగదే  
యెందరోకో జరాదుఃఖము లేచి యనుభవించేటివారు      ||పల్లవి||  
యెందరోకో ౧ దర్శిద్రదుఃఖము లేసఁగి యలమటించేటివారు  
యెందరోకో బంధనతాడనహీనదెసల ౨ నుండెడివారు  
యెందరోకో దానవాస్యవిధి నెడయరాక చెఱ ౩ లయినవారు ||ఇంద||

యెందరోకో మరణదెసలచే నిల సంయోగవియోగదుఃఖితులు  
యెందరోకో జన్మరోగముల నెక్కువభయమందేటివారు  
యెందరోకో రాజులచోరులహింసలకు లోనక యినవారు  
యెందరోకో పొడమినజీవుల కెక్కడ నెక్కడ నేపాబో      ||ఇంద||

యెందరోకో యీదుఃఖవివృత్తికి యెడసి మిమ్ముఁ గొలిచినవారు  
యెందరోకో సంపదలకు లోనై ౪ యేతాయాతనఁ బడువారు  
యెందరోకో శ్రీవేంకటేశ యిపు డెక్కువ నీకరణము చొచ్చి  
యిందును నందును సుఖులై లోకుల ౫ నిందరిఁ జూచుచు  
నవ్వెడివారు      || ఇంద || 138

గుండక్రియ

నిన్ను నన్ను నెంచుకోనినేరమిగక  
పన్నినసూర్యునికాంతి ప్రతిసూర్యుఁడొన      || పల్లవి ||

జలధిలోపలిమీను జలధి దా నొన  
జలములాధారమైనజంతువుగాక  
నెలవై నీలోవివాఁడ నీవే నే నొదనా  
పొలసి ౬ నీయాధరువుబొమ్మ నింతేకాక      || నిన్ను ||

౧. 'ఇది భావప్రధానవిధేయము' కావచ్చు.    ౨. 'హీనదెసలు' వంటి చిల్లర  
సామాన్యదోషములు ఈ వాఙ్మయమున లెక్కకు రావు.    ౩. 'లయ్యిన' రేఖ.  
౪. 'నయ్యిన' రేఖ.    ౫. 'యేతాయాతనముల' కావచ్చు.    ౬. 'నిందరు'  
పూ.ము.పా. రేఖ.    ౭. 'నీ+అధరువు' ఇదియొక వింతక్రిత్యసంధి.

రాజువద్దనున్నబంటు రాజే తా నొన

రాజనపువనవరిరవనే కాక

సాజమై విన్నుఁ గొలిచి సరిగదై నుందునా

వోజతో విన్ను సేవించి వుండు వింతే కాక

॥ విన్నూ ॥

ముత్తైపుఁజిప్పలనీరు మున్నిటివరె నుందునా

ముత్తైమురై బలిసి లో మొనపుఁగాక

విత్తైపుశ్రీవేంకటేశ నీశరణాగతులము

మొత్తపులోకులమా ముక్తులముగాక

॥ విన్నూ ॥ 138

మాళవి

ఇందుకుఁ జింతించనేల యీశ్వరునిమాయ లివి

యెందుకు మూలము హరి యీతనిఁ జింతించరే

॥ పల్లవి ॥

అల నారికదపుఁగాయకు నీరు వచ్చినయట్టు

తలఁచి రాఁగలమేలు తన్నుఁ దానే వచ్చురే

లలి నేనుగుదిన్న వెలఁగపంటిబేసము-

వరనే పోఁగలవెల్ల వడిఁ దానే పోవురే

॥ ఇందు ॥

నిందినయద్దములోన నీడ వొడచూపినట్టు

దండియైనపుట్టుగులు తన్నుఁ దానే వచ్చురే

పండినపండ్లు తొడమఁబాసి వూడినయట్టు

అందనే మరణములు అందరికి సరిరే

॥ ఇందు ॥

పెనురాత్తిపైఁ గడవ పెట్టిఁగాఁ గుదురైనట్టు

తనుఁదానే చింతింపఁ దలఁపు విలుచురే

ఘనుఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ గని శరణన్నఁ జాలు

వెనక పాపాలు మంచు విచ్చినట్టు విచ్చురే

॥ ఇందు ॥ 140

పాడి

చూచేచూపొకటి సూటిగుఱి యొకటి

తాచి రెండు నొకటైతే దైవమే నుండీ

॥ పల్లవి ॥

యేనుగఁ దలఁచితే యేనుగై పొడచూపు

మాను దలఁచిన నట్టే మానై పొడచూపు

పూని పెద్దకొండ దలపోయఁ గొండై పొడచూపు

తానే మనోగోచరుఁడు దైవమే నుండీ

॥ చూచే ॥

బట్టబయలు దలఁచ బయలై పొడచూపు

అట్టై యంబుధి దలఁచ నంబుధియై పొడచూపు

పట్టణము దలఁచిన పట్టణమై పొడచూపు

తట్టి మనోగోచరుఁడు దైవమే నుండీ

॥ చూచే ॥

శ్రీవేంకటాద్రిమీఁదిశ్రీపతిఁ దలఁచితేను

శ్రీవేంకటాద్రిమీఁదిశ్రీపతై పొడచూపు

భావమే జీవాత్మ ప్రత్యక్షము పరమాత్మ

తావు మనోగోచరుఁడు దైవమే నుండీ

॥ చూచే ॥ 141

రేఖ 135

శ్రీరాగం

విరుదులన్నియు నీవే విరుదులోకములెల్ల

ఆరయ నీపాదమందె అణఁగుండెఁగాన

॥ పల్లవి ॥

బహదేవతాసార్వభౌమవిరుదు నీకే

సహజము నీవు భూనతిపతివిగాన

వహి దేవతాచక్రర్థివిరుదు నీకే

విహితము చక్రముచే వెలసేవుగాన

॥ విరు ॥

పెనుదేవశిఖామణివిరుదు నీకే చెల్లు

ఘనకొస్తుభమణిగలవాడవుగాన

మును దేవదేవోత్తముడనువిరుదు నీకే

ననిచెఁ బురషోత్తమనాముడవుగాన

॥ విరు ॥

వాట్టుకొని దేవరాహుత్తరాయవిరుదు నీదే

కిట్టి రాతిగుట్టము నెక్కితివిగాన

తిట్టమై శ్రీవేంకటేశదేవ సింహమవునీవే

అట్టై నాసింహుడవై అమరితిగాన

॥ విరు ॥ 142

లలిత

ఎందు నీకుఁ బ్రియమో యీతెప్పతిరుణాళ్ళు

దిందువదె సిరులతో తెప్పతిరుణాళ్ళు

॥ పల్లవి ॥

పాలజలనిధిలోఁ బవ్వలింది పాముతెప్పఁ

దేలుచున్న దది దెప్పతిరుణాళ్ళు

వోలి నేకోదకమై వొక్క మట్టియాకుమీఁద

తేలుచున్న దది తెప్పతిరుణాళ్ళు

॥ ఎందు ॥

అమృతము దచ్చునాఁడు అంబుధిలో మంధరము

తెమలఁ దేలిండుతెప్పతిరుణాళ్ళు

యమునలో కాళింగునంగపువడిగెమీఁద

తిమిరి తొక్కినతెప్పతిరుణాళ్ళు

॥ ఎందు ॥

అప్పుడు పదారువేలు అంగనలచెమటల-

తెప్పలఁ దేలినతెప్పతిరుణాళ్ళు

వొప్పుగ శ్రీవేంకటాద్రి నున్నతిఁ గోనేటిలోన

తెప్పిరిల్లె నేఁటనేఁట తెప్పతిరుణాళ్ళు

॥ ఎందు ॥ 143

లలిత

తలఁగరో లోకులు తడవకురో మమ్ము  
కలిగిన దిది మాకాపురము

॥ పల్లవి ॥

నరహరికీర్తన నావినజిహ్వా  
వొరుల నుతింపఁగనోపదు జిహ్వా  
మొరహరుపదముల మొక్కినశిరము  
పరులవందనకుఁ బరగదు శిరము

॥ తలఁ ॥

శ్రీపతి నే పూజించినకరములు  
చోఁపి యాచనకుఁ జొరవు కరములు  
యేవున హరికడ తేఁగినకాళ్ళు  
పాపులయింద్లకుఁ బొరవు కాళ్ళు

॥ తలఁ ॥

శ్రీవేంకటపతిఁ జింతించుచునను  
దావతి వితరముఁ దలఁచదు మనసు  
దేవుఁ డతనియాధీనపుతనువు  
తేవల వితరాధీనముగాదు

॥ తలఁ ॥ 144

రామక్రియ

ఏల మమ్ము గాసినేనే రింకా మీరు  
కాలముతో నిలిచెను తైవల్యపదవి

॥ పల్లవి ॥

పాపములు హరినామపఠనచేఁ బాపుకొంటి  
తైపుగఁ జిత్రగుప్తుఁ డాకవిలె గట్టు  
కోపులఁ బుణ్యములెల్ల గోవిందుని కిచ్చితిమి  
పూఁపలస్వర్గముత్రోవ భుజవేయరో

॥ ఏల ॥

ఆతుమలో నజ్జాన మాచార్యుడే పాపె  
 ఆతల జన్మాలవాకి లటు ముయ్యరో  
 చేత హరిదాస్యమున జీవన్ముక్తుడనైతి  
 జాతియధర్మములాలి సంబంధము విడరో      " ఏల ||

పరమాత్ముచింతచేత బదుకు నిశ్చయమాయ  
 ధరఁ గైవసము గావో తగుచిత్తమా  
 యిర వైనశ్రీవేంకటేశుఁ డేలుకొనె మమ్ము  
 పరదేవతలు మాకుఁ బనిలేదు మీరు      " ఏల || 145

దైరవి

మఱి యెందూ గతిలేదు మనుష నీవే దిక్కు  
 జఱసి లక్ష్మీశ నీశరణమే దిక్కు      " పల్లవి ||

భవసాగరంబులోఁబడి మునిగిననాకు  
 తివిరి నీనామమనులేపయే దిక్కు  
 చివికి కర్మంబునెడిచిచ్చు చొచ్చిననాకు  
 జవళి నాచార్యుఁ కృపజలధియే దిక్కు      " మఱి ||

మనమోహపాశములగాలిఁ బొయ్యెడినాకు  
 కొనల నీపాదచింతకొమ్మయే దిక్కు  
 కనలి మనసనెడియాకాసముననున్ననాకు  
 కనుఁగొనఁగ నీదాస్యగరుడఁడే దిక్కు      " మఱి ||

మరిగి సంసారమనెడిమంటికిందటినాకు  
 ధర భక్తియనుబిలద్వారమే దిక్కు  
 యిరవైనశ్రీవేంకటేశ యిన్నిటా నాకు -  
 నరుడైన నీవంతరాత్మవే దిక్కు      " మఱి || 146

౧. 'కృపా' కావచ్చు. లేక తత్పరసమాసమైన కావచ్చు. ౨. 'పాదమనెడి చింతకొమ్మ' లేక 'పాదచింత అనే కొమ్మ' చిల్లరసమాన దోషములు లెక్కలేని- ఈవాఙ్మయమున 'చింతకొమ్మ' యనుట బాగున్నట్లుతోచెడిది. చింతకొమ్మ బాలగట్టిదిగదా. మోక్షమునకు హరిపాదములంత గట్టివి.

రామక్రియ

శ్రీపతి నీయాజ్ఞ నేనెద మిదివో  
పూఁపలమాయలఁ బొంలఁగనేలా

॥ పల్లవి ॥

కాయము సుఖదుఃఖములకు మూలము  
పాయము యింద్రియపరవశము  
ఆయము రెంటికి నన్నపానములు  
మోయవిమోఁపిది ములుగఁగనేలా

॥ శ్రీప ॥

తలఁపు పుణ్యపాతకములమూలము  
కలిగినపుట్టువు కర్మగతి  
పల మిది రెంటికి బలుసంసారము  
కలిగిన వెట్టికి కాదన నేలా

॥ శ్రీప ॥

జీవుఁ డింతటా యిస్సృష్టికి మూలము  
భావముఁ బ్రకృతికిఁ బ్రపంచము  
చేవగ రెంటికి శ్రీమేకతేళ్వర  
నీ వంతరాత్మవు నెమకఁగ నేలా

॥ శ్రీప ॥ 147

రేకు 136

దన్నాసి

జ్ఞానయజ్ఞ మీగతి మోక్షసాధనము  
నానార్థములు విన్నే నడపె మాగురుఁడు

॥ పల్లవి ॥

అలరి దేహమనేటియాగళాలలోన  
బలునై యజ్ఞానపుపకువు బంధించి  
కలసి వైరాగ్యపుకత్తులఁ గోసి కోసి  
వెలయ జ్ఞానాగ్నిలో వేలిచె మాగురుఁడు

॥ జ్ఞాన ॥



మొక్కుచు యైష్ట్యపునీమవిసథ గూడపెట్టి  
 చొక్కుచు శ్రీపాదతీర్థసోమపానము నింది  
 చక్కగా సంకీర్తనసామగానము చేసి  
 యిక్కవతో యజ్ఞము నేయించెఁటో మాగురుఁడు || జ్ఞాన ||

అతిద్యుగుడుప్రసాదపుపురోదాశ మిచ్చి  
 కొద దీర ద్వయమనుకుండలంబులు వెట్టి  
 యెదలో శ్రీవేంకటేశు ఁట ప్రత్యక్షముచేసె  
 యిదివో స్వరూపదీక్ష యిచ్చెను మాగురుఁడు || జ్ఞాన || 148

### శ్రీరాగం

లావణ్యకృంగారరాయ లక్ష్మీనాథ  
 యేవే నీవినోదాన కేదాయ నేమి || పల్లవి ||

పాలజఃపివంటిది పవ్వళించు నామనసు  
 గాలిపూర్పులే కదల్లు కలదు లోఁతు  
 చాలఁగఁ దొల్లి నీవు సముద్రకాయవట  
 యీలీల నీవినోదాన కేదాయ నేమి || లావ ||

నిక్కపుభూమివంటిది నెలపుకో నామనసు  
 పెక్కులిన్నియుఁ గలవు పెరుగుచుఁడు  
 పుక్కటఁ దొల్లియు నీవు భూసతిమగఁడవట  
 యెక్కువ నీవినోదాన కేదాయ నేమి || లావ ||

నిందుఁగొండవంటి దిదె నిలుచుండు నాథక్తి  
 కివుండుచోటనేవుండు నొక్కచోటను  
 కొండలరాయఁడవట కోరికె శ్రీవేంకటేశ  
 అండ నీవినోదానకేది యాయ నేమి || లావ || 149

౧. యైష్ట్యపునీమవిసథ పూ.ము.పా

౨. 'కడియ' కావచ్చు. ౩. 'పుండ' పూ.ము.పా; రేకు.

## రామక్రియ

మెచ్చు; మెచ్చకుంటే మాను; మించి నే నాదకమాన

అచ్చపునీసూత్రధారి నవధారు దేవ

॥ పల్లవి ॥

వొక్కఁడ నే జీవుఁడను వోహో హరీ

పెక్కుబహురూపాలే పెంచి యాడితి

తక్కినయింద్రియములే తగుమేళము

అక్కజపువిద్యవాఁడ నవధారు దేవ

॥ మెచ్చు ॥

సూటి నించుకంతవాఁడఁ జూడవే హరీ

వీటిసంసారపుటారి విద్య లాడితి

పాటినాకర్మమే క్రియాభాషాంగము

అటవాఁడ నింతె నేను అవధారు దేవ

॥ మెచ్చు ॥

చేరి చిత్తగించుమీ శ్రీవేంకటేశ నేఁడు

మేరతోఁ థత్తనేమోకుమీఁడ నాదేను

యీరానిపదవులు యిచ్చితి నాకు

అరితేరి గెలిచితి నవధారు దేవ

॥ మెచ్చు ॥ 150

## శ్రీరాగం

<sup>3</sup> దినము ద్వాదశి నేఁడు తీర్థదివసము నీకు

జనకఁడ అన్నమాచార్యుఁడ విచ్చేయవే

॥ పల్లవి ॥

అనంతగరుడముఖ్యులై నసూరిజనులతో

ఘననారదాదిభాగవతులతో

దనుజమర్దనుఁడైన దైవశిఖామణితోడ

వెనుకొని యారగించ విచ్చేయవే

॥ దిన ॥

౧. 'తత్తనే' పూ, ము, పా. 'తక్తి' అనే; ఈ వ్యావహారిక వంతులు ఈ వాఙ్మయమున కొల్లెలు.

౨. ఈపాట అన్నమయ్య శ్రాద్ధ దినమును గూర్చివ్రాసినది గాన, అన్నమయ్య రచన కాదు. అన్నమయ్యకీర్తనలరేకులలో నిది పొరపాటున చేరియుండవచ్చు.

నై కుంతాన నుండి యాశువారలలోపల నుండి  
 లోకపువిశ్వము క్తులలోన నుండి  
 శ్రీకాంతతోడ నున్న శ్రీవేంకటేశుఁ గూడి  
 యీకడ నారగించ వింటికి విచ్చేయవే

॥ దిన ॥

సంకీర్తనముతోడ సనకాదులెల్లఁ బాడ  
 పొంకపుశ్రీవేంకటాద్రిభూమి నుండి  
 లంతె శ్రీవేంకటగిరిలక్ష్మీవిభుఁడు నీవు -  
 నంతెల మాయించివిందు లారగించవే

॥ దిన ॥ 151

### మాళవి

గుఱ్ఱాలఁ గట్టవితేరు కొంక కెందైనఁ బాఠీ  
 విజ్ఞప్తిఁగూచుఁ దీసిని వేడుకతో జీవుఁడు

॥ పల్లవి ॥

సరి పిఱుఁదే రెండుజంటబండికండ్లు  
 సరవితోఁ బాదాలు చాపునొగలు  
 గరిమఁజూపులు రెండు గట్టినపగములు  
 దొరయై దేహరథము దోలీఁబో జీవుఁడు

॥ గుఱ్ఱా ॥

పంచమహాభూతములు పంచవన్నెకోతలు  
 పంచల చేతులు రెండు బయటెక్కెలు  
 మించె నశిరనే మీఁదనున్న శిఖరము  
 పంచేంద్రియరథము పఱిపిఁబో జీవుఁడు

॥ గుఱ్ఱా ॥

పాపపుణ్యములు రెండు పక్కనున్న చీలలు  
 తోపులయన్న పానాలు దొబ్బుఁదెడ్లు  
 యేవున శ్రీవేంకటేశుఁ డెక్కి వీధుల నేఁగఁగ  
 కాపాడి నరరథము గడపిఁబో జీవుఁడు

॥ గుఱ్ఱా ॥ 152

సాళంగం

ఉన్నమంత్రా లిందుసరా వొగి విచారించుకొంటే

విన్నకన్నవారికెల్ల విష్ణునామమంత్రము

॥ పల్లవి ॥

పరగఁ బుచ్చకాయలఁ బరసిపోదు మంత్రము

గరిమ ముట్టంటులేనిపునమంత్రము

వరుస నెవ్వరువిన్నా వాడిచెడనిమంత్రము

అరయ విదొక్కఁజేపో హరినామమంత్రము

॥ ఉన్న ॥

యేజాతినోరితైన నెంగిలిలేనిమంత్రము

వోజడప్పిలేఁ జెడకవుందేమంత్రము

లేజాన నొకరి కిస్తేఁ దీరిపోనిమంత్రము

సాజమైన దిదేపో సత్యమైనమంత్రము

॥ ఉన్న ॥

యిహముఁ బరముఁ దానే యియ్యఁజాలినమంత్రము

సహజమై వేదాలసారమంత్రము

బహునారదాదులెల్ల పాటవాడినమంత్రము

విహితమయినశ్రీ వేంకటేశమంత్రము

॥ ఉన్న ॥ 153

రేకు137

సాళంగనాట

అనుచు దేవగంధర్వాడలు పలికేరు

కనకకళిపు నీవు ఖండించేవేళను

॥ పల్లవి ॥

నరసింహా నరసింహా ననుఁగావు ననుఁగావు

హరి హరి నాకు నాకు నథయమీవే

కరిరక్ష కరిరక్ష గతమైరి దనుజులు

సురనాథ సురనాథ చూడు మమ్ముఁ గృపను

॥ అను ॥

దేవదేవ వాసుదేవ దిక్కు నీవే మాకు మాకు

శ్రీవక్ష శ్రీవక్ష నేవకులము

భూవనితనాథ నాథ పొడమె నీప్రతాపము

పావన పావన మమ్ముఁ బాలించవే

॥ అను ॥

జయజయ గోవింద శరణుచొచ్చేము నీకు

భయహర భయహర పాప మడఁగె

దయతో శ్రీవేంకటేశ తగిలి కాచితి మమ్ము

దయఁజూడు దయఁజూడు దాసులము నేము

॥ అను ॥ 154

లలిత

కటకటా కర్మమా కాలములో మర్మమా

మటమాయైపోతివంటా మది నమ్మివుంటిఁగా

॥ పల్లవి ॥

పాపబుద్ధి యాదనుండె పాయము రానినాఁడు

కోప మేడ నుండె గర్భగోళమున నున్ననాఁడు

దీపన మేడ నుండె దేహధారి గానినాఁడు

యేవున భూమిఁ బుట్టితే నేడనుండి వచ్చెనో

॥ కట ॥

నగుసంసార మెందుండె నరకాననుండునాఁడు

తగిలి మరణదెస ధనవాంఛ లెందుండె

వాగి లోభ మేడ నుండె వొంటి నున్ననాఁడు

వెగలై నేఁదెట్టు నన్ను వెదకి పైకొనెనో

॥ కట ॥

బహుబంధ లేడ నుండె ప్రళయకాలమునాఁడు

మహిఁ గోరితె లెందుండె మతి మఱచిననాఁడు

యిహమున శ్రీవేంకటేశ శరణంటి నేఁడు

విహితమై మాకు నెట్లు వెఱచెనో తాము

॥ కట ॥ 155

## సామంతం

హరి నీప్రతాపమున కడ్డమేది లోకమున

సరి వేరీ నీకు మరి సర్వేశ్వరా

॥ పల్లవి ॥

నీవు నీళ్ళు నమలితే నిందెను వేదములు

యీవలఁ దలెత్తితేనే యింద్రపదవులు మించె

మోవ మూఁతి గిరిపితే మూఁడులోకాలు నిలిచె

మోవిఁబార నవ్వితేనే ముగిసి రసురలు

॥ హరి ॥

గోర గీరితే సీరై కొండలెల్లఁ దెగఁబారె

మారుకొంటే బయిటనే మడుగులై నిలిచె

చేరి యడుగువెట్టితే శిలకుఁ బ్రాణము వచ్చె

కూరిమిఁ గావలెనంటే కొండ గొడగాయను

॥ హరి ॥

కొంగుజారిసంతలోనే కూలెను త్రిపురములు

కంగి గమనించితేనే కలిదోషములు మానె

రంగుగ నీశరణంటే రక్షించితి దాసులను

ముంగిట శ్రీవేంకటేశ మూలమవు నీవే

॥ హరి ॥ 156

## దేసాక్షి

మాపులే మరణములు రేపులే పుట్టువులు

చాపలాలు మావి విష్ణు శరణను మనసా

॥ పల్లవి ॥

చాలునంటే ఇంచుకంటే చాలును జన్మమునకు

చాలకున్న లోకమెల్లఁ జాలదు

వీలినయాయాసా ౨ వెట్టివాచితీరాయి

చాలు వింక హరి నిట్టై శరణను జీవుఁడా

॥ మాపు ॥

పాటకున్న పకుటాల్లై బడలదు మనసు  
 పాటిలే జవ్వనమునఁ బట్టరాదు  
 మీతిన నీరుకొద్దిదామెర యింతె యెంచి చూడ  
 జాఱవిడిచి దేవుని శరణను జీవుఁడా      || మాపు ||

నేయకున్నఁ గర్మము శ్రీపతిసేవనే వుండు  
 నేయఁబోలేఁ గాలమెల్లా ౨ సేనాసేవ  
 వోయయ్య యిది యెల్లా ౩ వుమినాకే చవుతాలు  
 చాయల శ్రీవేంకటేశ శరణను జీవుఁడా      || మాపు || 157

ధన్నాసి

దైవమా నీవే మమ్ము దయదలఁచుటగాక  
 చేవల నీనేతరెల్ల చెల్లును లోకావను      || పల్లవి ||

తీవునంజేవేళ నట్టె తేటఁబులు సింపొను  
 పై పైఁ బుణ్యమయితేఁ బాప మింపొను  
 వోపి జంతువుల కివి వొకటొకటికి లంకె  
 చేపట్టి పాపము రెట్టు నేయకుండవచ్చును      || దైవ ||

కడుఁజలువైతేను గక్కన వేడింపొను  
 చెడనివిరతివేళ సిరు లింపొను  
 వొడలుమోచినవారి కొకటొకటికి లంకె  
 తొడరుటోగాలు మాని తోయ నెట్టువచ్చును      || దైవ ||

యివియు నీమాయే యిన్నియు నీయాజ్ఞలే  
 జవఁగఁ బ్రాణులకెల్ల సమ్మతైనవి  
 యివల శ్రీవేంకటేశ యిటు నీకే శరణంటి  
 తవిలి నీవే గతి దాఁగ నెట్టువచ్చును      || దైవ || 158

౧. 'వసుటాల్లై' పు.మ.పా. 'వనిటాల' కావచ్చు.

౨. 'సేనాస' రేఖ, ౩. 'తమిళ నాకి చవి చూచుటలు' కావచ్చునా?

## శంకరాభరణం

వట్టిలంపటాలఁ బడి వడఁ బొరలుటకంటే  
వాట్టినవిరతి నూరకుండుచే సుఖము

॥ పల్లవి ॥

పాపముమావినయట్టిబదుకొక్కటె సుఖము  
కోపమువిడిచినట్టిగుణమొక్కటి సుఖము  
చేపట్టి గురుబుద్ధి నేనేటిదే సుఖము తీ -  
దీపులఁబడనియట్టి ాదినమే సుఖము

॥ వట్టి ॥

మహాఁ జంచలములేవిమనసొక్కటి సుఖము  
సహజాచారముతోడి జన్మమొక్కటి సుఖము  
యిహపరసాధనపుయెన్ని కొక్కటి సుఖము  
బహళపుటానకంటె పరిపాటి సుఖము

॥ వట్టి ॥

పరులఁ బీడించిలేవిపసిఁ దొక్కటి సుఖము  
గరిమ విజముతోడఁగలమాటలే సుఖము  
ధరలో శ్రీవేంకటేశుడాసానుదాసుఁడయి  
సరవితో నడచేటిశాంతమే సుఖము

॥ వట్టి ॥ 159

రేకు 138

దేసాళం

వారిదేపో జన్మము వడి నిన్నుఁ దెచ్చిరి  
భారతరామాయణాలై పరగె నీకథలు

॥ పల్లవి ॥

భువిమీఁద రావణుఁడు పుట్టగాఁగా రాముఁడవై  
తవిలి యిందరికిఁ బ్రత్యక్షమైతివి  
వివరింప నంతవాఁడు వెలసితేఁగా నీవు  
అవతార మందితే నిన్నందరునుఁ జూతురు

॥ వారి ॥



రమణఁ గంసాదియసురలు లూటి నేయఁగాఁగా  
తమిఁ గృష్ణావతార మిందరి కైతివి  
గములై యంతటివారు గలిగితేఁగా నీవు నేఁడు  
ఆమర జనించి మాటలాడుదు విందరితో

॥ వారి ॥

యెంత వుపకారియో హిరణ్యకశిపుఁడు  
చెంత నరసింహుఁడ నీసేవ యిచ్చెను  
యింతట శ్రీ వేంకటేశ యన్నిరూపులును నీవే  
పంతాన నీకరణని బ్రదికితి మిదివో

॥ వారి ॥ 160

సామంతం

ఊరకై తే నిన్నుఁ గాన మొకకారణానఁ గావి  
పూరిజీవులము, నీవు పురుషోత్తముఁడవు

॥ వల్లవి ॥

అసురలు భువిఁ బుట్టుటది వుపకారమే  
అసురలు బాధింతు రమరులను  
పొసఁగ వారికిఁగాను పూనుకవచ్చి నీవు  
వసుధ జనించితేను వడి నిన్నుఁ గందుము

॥ ఊర ॥

అదరి ధర్మము చెడి యధర్మమైనా మేలు  
వెడఁగుమునులు విన్నవెందురు నీకు  
తదవి ధర్మము విల్చి ధరణిఁ బుట్టుదు నీవు  
బడి నిన్ను నేవించి బ్రదుకుదు మపుడే

॥ ఊర ॥

నీకంటే మాకుఁ జూడ నీదాసులే మేలు  
పైకొని వారున్నచోటఁ బాయకుండువు  
చేకొని శ్రీ వేంకటేశ చేప్పఁగానే వారిచేత  
నీకథలు విని విని నే మీదేరితిమి

॥ ఊర ॥ 161

సాళంగనాట

పేరు నారాయణుడవు బెంబాడిచేతలు నీవి  
నోరు మూసుకున్నఁ బోదు నున్నవి నీసుద్దులు      || పల్లవి ||

○ వేసులు మాకుఁ జెప్పె విన భారతముగాఁగ  
మోస నీపాలముచ్చిమిమొదలుగాను  
రాసికెక్కఁ కుక్కఁడు రవ్వగాఁ బొగడఁజొచ్చె  
ఆసలఁ బరకాంతల నంటిననీసుద్దులు      || పేరు ||

రంకున వార్మీకి చెప్పె రామాయణముగాను  
సంతగాఁ దాటకాదులఁ జంపినదెల్లా  
అంతకముందె నారదుఁ డవి దండెమీటి చెప్పె  
యింతటా వేటాడి జీవహింసలు నేసినది      || పేరు ||

వేడుక నజుఁడు చెప్పె వేదముగా నీవు దొల్లి  
వోడక మీనై కొన్నాళ్ళుండితివంటా  
తోడనే సప్తరుషులు తొల్లియునుఁ జెప్పి రదె  
యీడనే శ్రీవేంకటాద్రి విరవైతి వనుచు      || పేరు || 162

గుండక్రియ

దేహ మిది యొకటే దేవుడ నీవాకఁడవే  
యీహల రెంట దెప్పర మిదివో మాబదుకు      || పల్లవి ||

రాతి రొక్కలోకము రవ్వపడెఁ గలలోన  
మాతలఁ బగ రొక్కలోకము వేగితే  
యీతల రెప్పరే మరఁ గిందుకు నందుకుఁ జూడ  
యేతుల రెంట దెప్పర మిదివో మాబదుకు      || దేహ ||

సతికాగి లొకచే జవ్వనపుగాక రేచు  
 సుతకాగి లొకవేరెసుఖమై తోచు  
 మతిలోపమరఁ గింతే మగువలే యిద్దరును  
 ఇతనై రెంటి దెప్పర మిదివో మాచదుకు

॥ దేహ ॥

దైవమా నిన్నుతుమలోఁ దలఁచి యానందింతు  
 పూవుల నిన్నుఁ బూజింతు పొంచి వెలివి  
 శ్రీవేంకటేశ నీసేవలోనిమరఁ గింతే  
 యీవల రెంటి దెప్పర మిదివో మాచదుకు

॥ దేహ ॥ 163

## రామక్రియ

చాటెద విదియే సత్యము సుందో  
 చేటు లేదీతని నేవించినను

॥ పల్లవి ॥

హరినొల్లనివా రసురలు సుందో  
 సుర లీతవిదాసులు సుందో  
 పరమాత్ముఁ డితఁడె ప్రాణము సుందో  
 మరుగక మఱచిన మఱి లేదికను

॥ చాటె ॥

వేదరక్షకుఁడు విష్ణుఁడు సుందో  
 సోదించె కుటుఁ డచ్చుగ సుందో  
 అదిబ్రహ్మగన్నాతఁడు సుందో  
 యేదెస వెదకిన వితఁడే ఘనుఁడు

॥ చాటె ॥

యిహపర మొసఁగను యీతఁడె సుందో  
 వహి నుతించెఁ బార్వతి సుందో  
 రహస్య మిదివో రహి శ్రీవేంకట-  
 మహిధరంబున మన్మతై నిలిచె

॥ చాటె ॥ 164

కేదారగోళ

మీరు సాక్షి మీరు సాక్షి మే మేమీ ననలేము

చేరి చూడరమ్మ వీని చెల్లుబడి యమ్మా

॥ పల్లవి ॥

పిన్నవాడు విద్ర వోగ పెనచి కూకటతోడ

పన్ని లేగతోకఁ గూడ బంధించి కట్టె

పున్నతిఁ దొలఁగ వాని వొట్టెల్లా దోఁగిపోయ

కన్నెలార యీకృష్ణఁ గంటిరటరమ్మా

॥ మీరు ॥

లేగల నన్నిటి నేము లేవక తొల్లె విడిచె

మూఁగి అవులుఁబేయలు మొగిఁ గలయ

అఁగి పట్టఁ బోతేను అప్పుడే తా గదె వెట్టి

రాఁగతనాన నున్నాఁడు రాచబలువమ్మా

॥ మీరు ॥

వారము నేనేమనుచు వడి నింటివారమెల్లా

కూరలు పాళాలు దొంతిఁగూడఁబెట్టితే

అరగించ వేయపుం అలికి పూసి కుడిపి

కూరిమి శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందుఁ డమ్మా

॥ మీరు ॥ 185

రేకు 139

భూపాళం

ఇదివో మాయంట నేఁడు యింత సేసెఁ గృష్ణుఁడు

అదివో మాయంటాను అంత సేసెఁ గృష్ణుఁడు

॥ పల్లవి ॥

గంట వాఁగకుండా నిడఁ గనవు దురిగి మా-

యింటివారు నిద్దిరించ నిల్లుచొచ్చెను

అంటివచ్చి వొకదూడ అపూరి మేసితేను

గంట గణగణ వాఁగె గక్క-న మేల్కొంటిమి

॥ ఇది ॥

వాక్కరోలు దాపు వెట్టి పుట్టియెక్కి అందుమీఁది -  
 చక్కెరల్లా మెసఁగి మాచంటివానిని  
 పుక్కఁబట్టి పుట్టిమీఁద నునిచి రోలు దీసె  
 చొక్కి తా నెందున్నాఁడో చొప్పు ఇదే కంటిమి      || ఇది ||

అవుల వెళ్లవిడిచె నవి నేఁ దోలి తేఁబోతే  
 నీవల దూడలఁ దెచ్చి యింటిలోఁ గట్టె  
 దావతి నింతా వెదకి తలుపు దెరచితేను  
 శ్రీవేంకటేశునిమాయఁ జిక్కి లోన నున్నవి      || ఇది || 188

### దేసాక్షి

అనరాదు వినరాదు ఆతనిమాయలు నేఁడు  
 దినదినక్రొత్తలాయ ద్రిష్ట మిదే మాకు      || పల్లవి ||

అదెదిబాలుల హరి అంగిలిచూపుమని  
 తోడనే వాండ్లనోర దుమ్ములు చల్లి  
 యీద మాతోఁ జెప్పఁగాను యిందరముఁ గూడి పోయి  
 చూడఁబోతే పంచదారై చోద్యమాయనమ్మా      || అన ||

తీఁటతీగెలు సొమ్ముంటా దేహము విండాఁ గట్టె  
 తీఁటకుఁ గాక బాలులు తెగి వాపోఁగా  
 పాటించి యీసుద్ది విని పారితెంచి చూచితేను  
 కోటికోటి సొమ్ములాయ కొత్తలోయమ్మా      || అన ||

కాకిజన్ను జన్నులంటా గంపెఁదేసి తినిపించి  
 వాకొలిపి బాలురెల్ల వాపోవఁగా  
 ఆకడ శ్రీవేంకటేశుఁ దాబాలుల కంటినిరు  
 జోకగ ముత్యాలు సేనెఁ జూడఁగానే నేము      || అవ || 187

౧. 'దోలితే బోతే' పూ.ము.పా. ౨. 'జొక్కి' పూ.ము.పా. యతిభంగము.

౩. 'దినదినక్రొత్తల' వంటి చిల్లర సామాసిక దోషములు చూపావారికవాఙ్మయము -  
 నకు అలంకారములు.

దేసాక్షి

విజము దెలియవిమానేరమే కాక

భజన నీవు చేపట్టినందుఁ గదమా

॥ పల్లవి ॥

అంచలఁ బరుసము లోహపుఁగాళికలనెల్ల

యెంచినా పసిఁడి గావించుఁగాక

వించివనిన్నాతుమఁ జింతించువారిపాతకాలు

మించవిచ్చేవా మేలే మెరయింతుగాక

॥ విజ ॥

నలువంకరవికిరణాలు మేలుగీడని

తలఁగినా యిన్నిటిలోఁ దానేకాక

యిల నీదాసుఁడు జాతి నెవ్వఁడైనా నీకృపఁ

జెలఁగి పావనుఁ జేసి ఁచేకొనుఁగాక

॥ విజ ॥

పూనినదిక్కులగాలి పొందుగ నీదాదవి

మాసినా లోక మెల్లా మలయుఁగాక

మానక శ్రీవేంకటేశ మహిలో నీదాసుయందే

దేనెలవైనా నీకిరవేకాదా

॥ విజ ॥ 168

భైరవి

నీవు జగన్నాథుఁడవు నే నొకజీవుఁడ వింటే

నీవలె ననుభవించ నే నెంతవాఁడను

॥ పల్లవి ॥

వైకుంఠపదమేడ వడిఁ గోర నెంతవాఁడ

యాకడ నీదాసుఁడనొ టిది చాలదా

చేకొని నీసాకారచింత యేడ నేనేడ

పైకొని నీదాగు మోచి బ్రదికితిఁ జాలదా

॥ నీవు ॥

సొంపుల నీయానందసుఖ మేడ నే నేడ  
 పంపుశ్రీవైష్ణవసల్లాపన చాలదా  
 వింపుల విజ్ఞాన మేడ నేఁ దెలియ నంతవాఁడ  
 యింపుగా నీకథ విను టిదియే చాలదా      || నీవు ||

తై వల్యమందు నీతో కాజాచి యాడ నాకు  
 శ్రీవేంకటాద్రిమీఁదిసేవ చాలదా  
 యీవల శ్రీవేంకటేశ నీ విచ్చినవిజ్ఞానమున  
 భావించి నిన్నుఁబొగడేభాగ్యమే చాలదా      || నీవు || 169

### వలహరి

అన్నిటాను హరిదాసు లదికులు  
 కన్నులవంటివారు కమలజాదులకు      || పల్లవి ||

అందరును సమమైతే నరుహానరుహము లేదా  
 అందరిలో హరియైతే నాఁగాక  
 బొందితో విప్రునిఁ దెచ్చి పూజించినట్లు వేరే  
 పొందుగానికునకముఁ బూజించఁదగునా      || అన్ని ||

అన్నిమతములు సరియైతేను వాసి లేదా  
 చెన్నగుఁ బూజాలు చెప్పుఁగాక  
 యెన్నఁగ సౌర్భాటంక మింతటానుఁ జెల్లినట్లు  
 సన్నపుఁదోయి విక్లలు సరిగఁ జెల్లినా      || అన్ని ||

గక్కునఁ జైరువిత్తఁగా గాదము మొలచినట్లు  
 చిక్కినకర్మములెల్లాఁ జెలఁగఁ గాక  
 తక్కుక శ్రీవేంకటేశుదాస్య మెక్కుడైనట్లు  
 యెక్కుదా మోక్షోపాయ మిఁకఁ జెప్ప నున్నదా      || అన్ని || 170

ముఖారి

ఇదియే బుద్ధి నాకు వింతకంటే మఱి లేదు  
కదిసి నీబంధనంటే కాతువు నన్నును      || పల్లవి ||

నేరిచి నడచేవంటే నేఁ గాను వృతంత్రుడను  
నేరమి చేసేనంటే విండును దూరు  
యీరెంటికిఁ గాక నేను యిట్టై నీకు శరణంటే  
గారవించి వహించుక కాతువు నన్నును      || ఇది ||

వాక్కచో నర్థ మర్జించుకండితే జన్మాల పెక్కు  
యెక్కేనంటే మోక్షము యేదో యెఱుగ  
యెక్కడిసుద్దులునేల యిచ్చట నీనామము  
గక్కనఁ బేర్కొంటేఁ దయఁ గాతువుగా నన్నును      || ఇది ||

తపసినయ్యేనంటేఁ జిత్తము కై వళము గాదు  
చపలసంసారి నైతే శాంతి యుండదు  
ఉపమలేల శ్రీవేంకటోత్తమ నీసేవ చేసి  
కపటము మానితేను కాతువు నన్నును      || ఇది || 171

రేకు 140

శంకరాభరణం

అహ యేమిచెప్పేది హరి నీమాయ  
మోహములే చిగిరించీ మొదల జవ్వనము      || పల్లవి ||

యెంచఁగ భూమి యొక్కటే యేలినరాజు లెందరో  
పొంచి వారివెంటవెంటఁ బోవదాయను  
అంబలసూర్యచంద్రులనే గదెకుడుకల  
ముంచి కొలచి పోసీని మునుకొని కాలము      || అహ ||

గ. 'గదెకుడుకల' కాలమును కొంచెది కొంపాత్ర కావచ్చునేమి. అర్థమింకను విచార్యము.



దేవతోక మొక్కపే దేవేంద్రు లెందరో  
 తైవళమై యేలఁగ నొక్కరిదీ గాదు  
 అవటించి పంచభూతాలనేటిశాఖలు వెళ్లి  
 సావధానానఁ బెరిగి సంసారవృక్షము

॥ అహా ॥

యిచ్చట నీ వొక్కఁడవే యిటు నీదాసు లెందరో  
 తచ్చి యెంత నేవించినాఁ దనివిలేదు  
 నిచ్చలు శ్రీవేంకటేశ విధానము నీతక్తి  
 యెచ్చినాఁడ వింతటా నీదేరీ జన్మము

॥ అహా ॥ 172

### ముఖారి

ఏరీతి నెవ్వరు విన్ను నెట్లు భావించినాను  
 వారివారిపాలికి వరదుఁడవౌదువు

॥ పల్లవి ॥

చేరికొల్పినవారికిఁ జేపట్టుఁగుంచమవు  
 కోరినుతించినవారికొంగుపైఁడివి  
 మేరతోఁ దలఁచువారిమేటివిధానమవు  
 సారపువివేకులకు సచ్చిదానందుఁడవు

॥ ఏరీ ॥

కావలెననేవారికి కామదేనువవు మరి  
 సేవసేసేవారికి చింతామణివి  
 నీవే గతెన్నవారికి విఖిలరక్షకుఁడవు  
 వావిరి శరణువేఁదేవారిభాగ్యరాశివి

॥ ఏరీ ॥

నిన్నుఁ బూజించేవారివిజపరతత్వమవు  
 యిన్నిటా నీదాసులకు నేలికెవు  
 యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశ యిహపరములకును  
 పన్ని కాచుకున్నవారిఫలదాయకుఁడవు

॥ ఏరీ ॥ 173

వరా?

ఇతరుల దూరనేల యెవ్వరూ నేమిసేతురు  
మతి వారూఁ దమవంటిమనుజులేకాక

॥ పల్లవి ॥

చేరి మేలునేయఁ గీడునేయ నెవ్వరు గర్తలు  
ధారుణీలో నరులకు దైవమేకాక  
సారెఁ దనవెంటవెంటఁ జనుదెంచేవా రెవ్వరు  
బోరునఁ జేసినపాపపుణ్యాలేకాక

॥ ఇత ॥

తొడఁగి పొగడించాను దూషించా ముఖ్యులెవ్వరు  
గుడిగొన్న తనలోవిగుణాలేకాక  
కడుఁగీర్తి నపకీర్తి గట్టెడివా రెవ్వరు  
నడచేటితవవర్తనములేకాక

॥ ఇత ॥

ఘనబంధమోక్షలకుఁ గారణ మిఁక నెవ్వరు  
నవిచిన జ్ఞానాజ్ఞానములే కాక  
తనకు శ్రీమేంకటేశుఁ దలపించేవా రెవ్వరు  
కొనమొద లెఱిగినగురుఁడేకాక

॥ ఇత ॥ 174

దేసాళం

అక్కటా నే విఘ్నాలుఁదనయ్యే దిఁక నెన్నఁదో  
చక్క నన్ను దిద్దుకొనే సర్వేశ్వరా

॥ పల్లవి ॥

నేనే మంచివాఁడనై తే విందుకొదా జ్ఞానము  
కాసీలే యింకా నేమేమిగడమోకాక  
అనుక సుకృతి నైతే నలవడదా విరక్తి  
కానరావితప్పు రెన్నిగలవోకాక

॥ అక్క ॥

నామననే చక్కనైతే నాకుఁ బ్రత్యక్షము గావా  
 చేముంచి నేరమేమి సేసితి నోకాక  
 అముక మోక్షధికారి నైతే నెదురుగా రాదా  
 కామితార్థాలు భోగించఁ గలుగఁజోయఁగాక      " అక్క "

ఓలే నామేను పవిత్ర మైతే సేవ గొనవా  
 యేలాగున్నదో నీచిత్త మెఱుగఁగాక  
 యీలీల శ్రీవేంకటేశ యెదుటనే వున్నాడవు  
 యేలుకొని చేపట్టి యీదేర్పవుగాక      " అక్క " 175

### శ్రీరాగం

చొచ్చితి నీకు శరణు నుద్దు లిఁకనేటికి  
 కచ్చుపెట్టెవ్వరివల్లాఁ గలిగే దేమీ      " పల్లవి "

పుట్టక మునుపెఱుగ పుట్టుగు మీఁదెఱుగను  
 యిట్టె యప్పటి యెఱుక యేడ కెక్కివి  
 పట్టె మదనుభూతము పరసిపోయను బుద్ధి  
 వట్టిపెద్దతనాలను వచ్చేదేమీ      " చొచ్చి "

రావివి రప్పించఁగ నేరను వచ్చే వాఁపనేర  
 తానకపునాస్వతంత్ర మెందాఁకా వచ్చును  
 అనుకున్నది ముదిమి అట్టె జారె కాంతము  
 నే నెంత విజ్ఞప్తీగినా నిందేదేమీ      " చొచ్చి "

యిప్పుడు నే నెవ్వఁడనో యెక్కడ నీ వున్నాడవో  
 కప్పిననావుపాయారే కార్య మిచ్చివి  
 నెప్పున శ్రీవేంకటేశ నీయెదుటఁ బడ్డవని  
 తప్పుక యీదేర్తుగాక తలపోసేదేమీ      " చొచ్చి " 176

## కన్నడ గోళ

చేసిననావిన్నవము చిత్తానఁ బెట్టుకొమ్మి

వేసరించి యిప్పుడే నే వేడుకొంటిఁజొమ్మి

॥ పల్లవి ॥

ముందె నాపుణ్యఫలములు నీ కిచ్చితి నంటి

కండువఁ గోరనవి సలకల్పించితివి

యిందు మఱచి తప్పినా యిన్ని నీకె నెలవు

నిందవేసి నన్ను నిక నేరము లెంచకుమీ

॥ చేసి ॥

నిన్నేకావి యితరుల నేఁ గొలువనొల్ల నంటి

పున్నతిఁ బరద్రవ్యా లొల్లనంటి

అన్నిటా నేనే మఱి యప్పటిమాటే యంచు

సన్నల నన్నందుకు నొచ్చమని దూరకుమీ

॥ చేసి ॥

నానాపుపాయాల నాడే శరణఁటి

పూని నీసాకారమునేఁ బొడగంటివి

నేను మత్తుఁడనై పున్నా నీవే తలఁచి తెలుపుకో

కోనేటిశ్రీవేంకటేశ కొనరించుకోకుమీ

॥ చేసి ॥ 177

రేకు 141

శుద్ధవసంతం

దీనరక్షకుఁ డఖిలవినుతుఁడు దేవదేవుఁడు రాముఁడు

జానకీపతిఁ గొలుపుఁదీ ఘనసమరవిజయుఁడు రాముఁడు ॥ పల్లవి ॥

హరువిభావకల్పహృదయమంత్రమై యమరినయర్థము రాముఁడు

సురలఁ గాచి యసురల నడచివసూర్యకులజుఁడు రాముఁడు

సరయువందును ముక్తిచూరలు జనుల కొనఁగెను రాముఁడు

హరియె యీతఁడు హరివిందుల కాదిపురుషుఁడు రాముఁడు ॥ దీన ॥

మునులరుపులకు నభయమొసంగినమూలమూరితి రాముడు  
 మనసులోపలఁ బరమయోగులు మరుగుతేజము రాముడు  
 పవిత్ర మీదటిబ్రహ్మపట్టము బంటు కొసఁగెను రాముడు  
 మనుజువేషముతోడ నగజకు మంత్రమాయను రాముడు ॥ దీన ॥

బలిమి మించినదై వికముతో భక్తసులభుడు రాముడు  
 విలిచి తనసరిలేనివేలుపు నిగమవండుడు రాముడు  
 మేలుపు శ్రీవేంకటగిరింద్రముమీదిదేవుడు రాముడు  
 వెలసె వావిలిపాటిలోపలిపీఠవిజయుడు రాముడు ॥ దీన ॥ 178

బొలి

తెలిసినమాటలు సీసముఖంబున దీకొని నిన్నడుగకపోదు  
 సులభుడ వన్నిట ప్రాణనాథుడవు చొప్పుగ నానతి యియ్యఁ  
 గదే ॥ పల్లవి ॥

నీవే బలవంతుడవో నీకంటే గర్మము బలువో  
 తై వనముగ నే నెంచిచూచితే కర్మముకంటె బలువుడవు  
 భూవలయంబుల ప్రారబ్ధంబులు భోగించవలెనని యంటివా  
 వావిరి నిట్టై తే నీదేవత్యమునకు వెలితిగదే ॥ తెలి ॥

ఐనాఁగాని లోకములోపల నది సీయాజ్ఞని తలఁచితిమా  
 నేను నీశరణు చొచ్చినమీదట నీవే పరిహరించఁగవలదా  
 కానిపించె నా కిఁక నొకబుద్ధి కర్మముపై నెవ మటువేసి  
 పూనుచుఁ గాలక్షేపంబునకై భువిని వినోదము గాఁబోలు ॥ తెలి ॥

యెందఁకా జీవులతోడుత నీ వేలాటంబులు జరపెదవు  
 అందరికిని నీవే తలిదండ్రులు అయి రక్షింపుచున్నాడవు  
 కండువ దెలిసెను శ్రీవేంకటేశ్వర కర్త వెట్టు చేసిన మేలు  
 చందమాయ నిది దగవౌ నీకును సంతోషించితి మిటు నేము

॥ తెలి ॥ 179

వరాళి

ఏమని పొగడవచ్చు విటువంటిది నీమాయ  
కామించి బ్రహ్మాదులనుఁ గప్పి నీమాయ      " పల్లవి "

బచ్చెనరూపులు పెక్కు <sup>౧</sup> పడెచ్చుల వేసినట్లు  
విచ్చల <sup>౨</sup> వినుచున్నది నీమాయ  
తచ్చి వారివారిరతి తమతమకే తెలియ  
పచ్చిగా భోగింపించి దంపతుల నీమాయ      " ఏమ " "

మఱి తొలునాటిభోగాలు మరునాటికి వింతగా  
నెఱువుగాఁ దమకించి నీమాయ  
విఱుచరావిడుఁఖము వెన నిద్రవోయితేనే  
మఱివించి నవ్వించి మహిలో నీమాయ      " ఏమ " "

పట్టరానిజవ్వనము పరసిపోతే ముదిమి  
నెట్టుకొల్పి వుబ్బఁదచి నీమాయ  
గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ ఘనుఁడవైననీదాసుల  
పట్టకుండాఁ జేయుము బలిసెనీమాయ      " ఏమ " 180

నాట

ఎంత కఠినమో హృదయ మిది  
చెంత తాతఁజేసిరి గాఁబోలు      " పల్లవి "

అమరఁ బురాణములందు నరకముల-  
క్రమములు చదివియుఁ గలంగవు  
యమకింకరఘోరాకృతు లటు వివి  
భ్రమసి యిందుకా భయపడ నేను      " ఎంత " "

మనుజులదారుణమహితకర్మముల -

అనుభవములు గవి యలయను

వాసర యమహోగ్రయహోరాత్రంబులు

చనుచుండంగా జడియను నేను

॥ ఎంత ॥

కలషరౌద్రదుఃఖముల కించుకా

కలఁగను చీరికిఁ గైకొనను

యెలమివి శ్రీవేంకటేశుఁడ నాపాలఁ

గలిగి కాచితివి గానిల నేను

॥ ఎంత ॥ 181

రామక్రియ

పాటెల్లా నొక్కచో నుండు భాగ్య మొక్కచో నుండు

యీటువెట్టి పెద్దతనా లెంచఁ జనిలేదు

॥ పల్లవి ॥

సరవిఁ గలకాలముఁ జదువుచుండు నొకఁడు

గరిమ నీకృప నిన్నుఁ గను నొకఁడు

ధరఁ బ్రయాసముతోడఁ దపముసేయు నొకఁడు

శరణుచొచ్చి నీకుఁ జనవరౌ నొకఁడు

॥ పాటె ॥

వాక్కఁడు మోపుమోచు నొక్కఁడు గొలుపునేయు

వాక్కఁడు పొగడీ త్యాగ మూరకే యందు

వాక్కఁ డాచారము సేయు నొక్కఁడు మోక్షము గను

యొక్కఁడా నీకల్పన కేమిసేయవచ్చును

॥ పాటె ॥

భావించ నటుగాన ఫలమెల్లా సీమాలము

యేవలనైన నీవు యిచ్చితే గడ్డు

జీవులు విన్నెఱుగక చీకటి దవ్వఁగనేల

శ్రీవేంకటేశ్వర విన్ను సేవించేదే నేరువు

॥ పాటె ॥ 182

గ. మహోగ్ర+అహోరాత్రంబులు=మహోగ్రయహోరాత్రంబులు. ఇట్టివి కొన్ని  
వింతనంధులు గలవు. లేక 'మహోగ్ర'. అని సంబోధనమా?

రేకు 142

రామక్రియ

అందుకల్లా లోనుగాక అట్టే యెచ్చరికతోడ

పొందుగా హరిఁ దలఁచేపురుషుఁడే మనుఁడు

॥ పల్లవి ॥

చలములు పుట్టించ సారె మచ్చరము రేచ

కలుగు నానావిధకారణములు

తలఁపులు భ్రమయించ తగువేడ్క లొనరించ

పలుమా రెదుట విల్పు బహురూపాలు

॥ అందు ॥

తగవులు దిద్దించ తగ నలమటఁబెట్టి

తగులు ననేకబంధములెల్లాను

పగసాధింపించ నప్పటి నుపాయాలు నేర్ప

విగిడివచ్చు ననేకనెపములెల్లాను

॥ అందు ॥

౧ తేరకే మేనలయించ దేశమెల్లా నావటించ

పూరకే తోఁచు ననేకపుద్యోగాలు

కోరి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గొలిచి విశ్చింతుఁ దైతే

ఆరయ మతిలో నిండు నానందాలు

॥ అందు ॥ 188

మాళవిగౌళ

నేరఁగల దొక్కటె విశ్వలబ్ధహృదిద్య

వారివారియంతర్యామే వచ్చి పెరరేచీని

॥ పల్లవి ॥

వాక్కరు నేర్వఁగవద్దు వొగి సంసారధర్మము

దిక్కై పుట్టించినప్రకృతియ నేర్పివి

గుక్కక ౩ జంతులు చన్నుగుడుప నేరుపవద్దు

చక్కఁగా ననాదివాసనలే నేర్పివి

॥ నేరఁ ॥

౧. 'అనేకనెపములు' అనేకసార్లు వంటివి. ఈ చిల్లర దోషములు మా వాఙ్మయ మునకు భూష. ౨. 'తేర కేమే నలయించ' పూ.ము.పా. ౩. 'జంతులు' రేకు.



అంచ నెవ్వరు విద్రవొమ్మని బుద్ధిచెప్పవద్దు  
మించి వారితమోగుణమే కప్పీని  
కొంచక భుజియించునుని కోరి యచ్చరించవద్దు  
పెంచినతనయాఁకలే పిలిచితెచ్చీని

॥ నేరఁ ॥

అద్దై పనినాటల అలవాటు చూపవద్దు  
యెట్టై నా తనజాతే నేయిపించీని  
వాట్టుక శ్రీవేంకటేశుఁ డున్నాఁడు కోనేటిదండ  
పట్టికొలిచినవారే భాగ్యవంతు లిలను

॥ నేరఁ ॥ 184

### శంకరాభరణం

అది నే నెఱుగనా అఁతలో భ్రమతుఁగాక  
మదనజనక నాకు మంచిబుద్ధి యియ్యవే

॥ పల్లవి ॥

యెంత రోకానుభవము అంతయు విధా నప్తి  
కొంతై నా బ్రహ్మచింత కోటిలాభము  
వింతై నజనులతోడివినోదము నిష్ఫలము  
చెంత నజ్ఞనసంగతి చేరినయాదాయము

॥ అది ॥

నానాదేశవార్తలు నడుమఁ జింతామూలము  
పూనివపురాణగోష్ఠి పుణ్యమూలము  
అనినకృషివాణిజ్యాలన్నియుఁ దీరవివెట్టి  
మాననియాచార మాత్మకుఁ బద్ధపాటు

॥ అది ॥

పలుచుట్టిరికములు బట్టబయలుతగుళ్లు  
చెలఁగునాచార్యనేవ జీవన్ముక్తి  
బలిమి శ్రీవేంకటేశ పరగ రెండువిధాలు  
నిలుకడయినవాఁడవు నీవే యిన్నిటికి

॥ అది ॥ 185

దేవగాంధారి

ఒక్కడే మోక్షకర్త వొక్కటే శరణాగతి  
దిక్కవి హరిఁ గొల్చి బదికిరి తొంటివారు      " పల్లవి "

నానాదేవత యన్నరు నానాలోకము యన్నవి  
నానావ్రతా యన్నవి నదచేటివి  
జ్ఞానికిఁ గామ్యకర్మాలు జరపి పొందేదేమి  
అనుకొన్న వేదోక్తారై నా నాయఁగాక      " ఒక్క " //

వొక్కఁడు దప్పికిఁ ద్రావు వొక్కఁడు కడవ వింతు  
నొక్కఁ డీఁదులాడు మడుగొక్కటియందే  
చక్కజ్ఞానియైనవాఁడు సారార్థము వేదమందు  
తక్కక చేకొనుఁగాక తలకెత్తుకొనునా      " ఒక్క " //

యిది భగవద్గీతార్థ మిది యర్జునునితోను  
యెదుటనే వుపదేశమిచ్చెఁ గృష్ణుఁడు  
వేదకి వినరో శ్రీవేంకటేశుదాసులాల  
బ్రదుకుఁద్రోవ మనకు పాటించి చేకొనరో      " ఒక్క " 186

తైరవి

ననుఁ జూచి హరి నీవు నవ్వకుండేవా  
పనిమా లెంత బయలుపాఁకీ నామనసు      " పల్లవి "

మనసుకు గోచరమా మాటలకు గోచరమా  
కనుఁగొన వసమా నీమనరూపము  
విమ వేదకుచున్నాఁడ నీవెక్కడ నే నెక్కడ  
జనుఁడ వింతె యెంత సాహసము నాది      " ననుఁ " //

పున్నచో యెఱుగుదునా వోయీ అంచేఁ బలికేవా  
 యెన్ని తెలియఁదరమా యిట్టి నీమాయ  
 అన్నిటా నీకొలుపునేయఁ గడఁగుచున్నవాఁడ  
 యెన్నటిపొందు నీవు నా కెంత దిట్టతనమో      || నను ||

వాకిలి గానవచ్చునా వంచించి అచారవచ్చునా  
 రాకపోక కట్టునా పరమపదము  
 శ్రీకంఠుఁడ ప్రత్యక్షమై శ్రీవేంకటాద్రి యిదె  
 కైకొంటి నీకృప నెంత గట్టువాయతనమో      || నను || 187

లలిత

ఎన్నటికి జీవుఁ డీక నీదేరేది  
 పన్నుకొనేటిచింతలే బలిసీఁగాని      || పల్లవి ||

కలరు వివేకులు కలదిటు ధర్మము  
 కలఁడు దైవము నేఁడు గావలె నంచే  
 వలవనిసందేహాన వట్టిజాలిఁబొరలేటి-  
 అలపోత లేమిటికో అడఁబడిఁ గాని      || ఎన్ను ||

పున్నవి వేదకాస్త్రాలు పున్నది విశ్వానము  
 పున్నవాఁ డాద్యుఁడు పుపదేశించ  
 తిన్నుఁదానే మోసపోయి తత్వము విశ్చయింపక  
 మిన్నక చంచలమే లో మెరసీఁగాని      || ఎన్ను ||

యివిగో పుణ్యనిధులు యిదిగో సంకీర్తన  
 వివరింప వీఁ డిగో శ్రీవేంకటేశుఁడు  
 భవములచే భ్రమసి బహుసంగతులచేత  
 యివల నామన సిప్పు డెఱిగీఁగాని      || ఎన్ను || 188

రేకు 148

గుఱ్ఱరి

అన్నియు నడుగవే నేనే మఱచితి నవి హరి నీకే తెలిసినవి  
మన్నించి నా కీజన్మ మొనఁగితివి మర్మగాఁడు మన్మథుఁ  
దొఁకడు || పల్లవి ||

పలుజన్మంబుల నేఁ ద్రాగినచనుఁజాలు గొలచితే నెన్నానో  
తలిదండ్రులు మరియెందరో తా మెక్కడ నున్నారో  
తిరికింపఁగ నాహారంబునకును తెగినకొలుచు లవి యెన్నెన్నో  
యిల్లపై నే బ్రదికినకాలము యెంతవి వ్రాసెనో చిత్రగుప్తుఁడు  
|| అన్ని ||

చినుఁగఁగఁ జినుఁగఁగఁ గట్టుకోకలకుఁ జెల్లినపత్తి దా నదియంతో  
కనక మెంతో నా కాభరణములై కాయంబులతో నొరసినది  
పెనఁగి రమించినకామినీమణులపేరు రెన్నియో తొల్లిటివి  
ఘనముగ నను నిటు భోగించఁజేసినకర్మమే యెఱుఁగు  
వివియెల్లా || అన్ని ||

గరిమల నే గడియించినయింద్లుఁ గాజాచిచోట్లు యేదేదో  
పొరలినయిదుమలు యెందుకెక్కెనో పొదలితి భువిపై విన్నాళ్లు  
అరయఁగ నందరి కంఠర్యామివి అఖిలకారణంబును నీవే  
వీరతపుశ్రీవేంకటేశ్వర దయగలనీచిత్త మెటువలెఁ దలచినో  
|| అన్ని || 189

మలహరి

దైవమా నీపెరరేఁపణి లివి తప్పక వున్నవి జీవులకు  
భావించి కాదనిదొప్పి దీకొనఁగ బ్రహ్మాదులకై నను వసమా  
|| పల్లవి ||

యెక్కడ సిద్ధించు బ్రహ్మచర్యము యెరుటనే కాంతలఁ జూచినవేళను  
చక్కఁగా మనోవ్యభిచారంబునఁ జలియించుంగాక  
చిక్కునే విరతి ధనధాన్యంబులు చేతికి శిరోనయినఁ జూచి  
వాక్కటియై తా నందే మగ్నమునొందించుం గాక || దైవ ||

కలుగునే తవివి బహువదార్థములు గక్కన నంగళ్లనుఁ జూచి  
 కొలఁదిమీఱఁ గడుతరితీపులతో కోరుచు నోరూరుం గాక  
 పలమగ సమాధి యెటువలె దొరకొను వాజవారణంబులఁ జూచి  
 యెలమితోడ ముంగిళ్లనెల్లఁ జరియింపించుఁ గాక      || దైవ ||

యేరితి నెలకొను నీమీఁదితలఁపు యిహలోకపుసౌఖ్యము చూచి  
 భారపులంపటములు పైఁ దగిలించి పనులకుఁ బురికొలుపుఁ గాక  
 దారుణి నే వివి గెలుచుట యెన్నఁడు తగ శ్రీవేంకటనాయక నీవే  
 గారవించి రక్షింపుము నీ కిది కడు నుపకారంబొఁగాక      || దైవ || 190

### అహరి

ఎంత మహిమో నీది యెవ్వరి కలవిగాదు  
 చింతించితే దానులకుఁ జేపట్టుఁగుంచమవు      || పల్లవి ||

పూరకే ని న్నెవ్వరికి యుక్తుల సాధింపరాదు  
 సారెకుఁ దర్కవాదాల సాధింపరాదు  
 ఆరసి వెదకి ఉపాయముల సాధింపరాదు  
 భారములేనియట్టి భక్తసాధ్యుఁడవు      || ఎంత ||

మిక్కుటపుసామర్థ్యాన మెరసి తెలియరాదు  
 దిక్కురించి నేర్పులఁ దెలియరాదు  
 వెక్కిసావ భూముల వెదకి తెలియరాదు  
 మొక్కి నీకు శరణంటే ముందర విలుతువు      || ఎంత ||

చెలరేగి తపములు చేసినా నెఱుగరాదు  
 యిల నెన్ని చదివినా నెఱుగరాదు  
 నెలవై శ్రీవేంకటేశ నీదాసానుదానులఁ  
 గొలిచితేఁ జాలు గక్కునఁ గృపనేతువు      || ఎంత || 191

కన్నడగోళ

నీవు నన్ను రక్షించితే నింద నీపైఁ బడదు  
భావించి న న్నెక్కియినా బ్రదికించుకొనవే      || పల్లవి ||

సంతతము వన్నెంచితే సర్వాపరాధి నేను  
యెంత నీ వేమిచేసినా సంత కర్ణుఁడ  
అంతటిలోకజనవియైనలక్ష్మీఁ జూచి కావి  
అంతరాత్మ విన్నుఁ జూచియైనా మన్నించవే      || నీవు ||

కల వెన్నెనాఁ దప్పులు కనుఁగొన నావల్ల  
చెలఁగి యందుకుఁ బ్రాయశ్చిత్తము లేదు  
లలి నాభుజము చక్రలాంఛనము చూచి కావి  
అల నానోరిమంత్రమైనాఁ జూచి యేలుమీ      || నీవు ||

మతి ని న్నెఱిఁగేసంటే మదోన్మత్తుఁడ నేను  
గతి యేది నాకు శ్రీవేంకటగిరినాయక  
సతతము నీవిరుదు సారెకుఁ జూచి కావి  
ప్రతిలేవినదయ్యైనా భావించి చేకొనవే      || నీవు || 192

దేసాళం

ఇందరిబ్రదుకులును యీశ్వరునిచేతిగదే  
యెందూ సుజ్ఞానులు విన్నే యెఱిఁగి కొలిచిరి      || పల్లవి ||

వినుఁ గనుఁగొనలేక నీచేత దెలియక  
మనుజులదృష్టమని మది నెంతురు  
అవిశము నీసృష్టి యిట్లని విశ్చయించరాక  
తనరఁ గొందరు తమతమకర్మ మందురు      || ఇంద ||

మహి నీలిం లెంచక మహిమలు దెలియక

బహుగతి జగత్తుస్వభావ మందురు

నిహితమై నీ వింతటా నిండుకుండుట చూడక

తహతహః గొందరు యింతా మిథ్య యందురు      || ఇంద ||

భావములోన నిన్ను భావించవసముగాక

అవల విరాకారమని యందురు

శ్రీవేంకటేశ నీవు చేరి యెదుట నుండఁగా

దేవుఁడు మనవాఁడుగా తెలిసితి మందురు      || ఇంద || 193

రేకు 144

సాళంగనాట

ఏమని తలఁచవచ్చు విటువంటినిచి త్తము

దీమసాన నీభావము తెలియ దెవ్వరికి      || పల్లవి ||

రవిచంద్రగ్రహతారకములకుఁ దెరువు

వివరించ నున్నదా నీవే యధారముగాక

పవనునికి భువికి పడునాల్గిలోకముల-

కవల వేరొకచోట నాధార మున్నదా      || ఏమ ||

తిరికింపఁ గులాచలదిగ్గజశేషాదులకు

నిలువఁ జోటున్నదా నీవే యాధారముగాక

నలుదిక్కులకు గగనమునకు మేఘాలకు

కలది నీయధారమేకాక వేర వున్నదా      || ఏమ ||

అనంతబ్రహ్మాండముల కట్టే నీరూపములకు

వెనకముందున్నదా నీవే యాధారముగాక

వినుతి కెక్కినశ్రీవేంకటేశ నీకు నీవే

మనితై నయాధారము మఱి యెంచ నున్నదా      || ఏమ || 194

పాడి

విష్ణుఁడే యింతానని భావించుచే బుద్ధి  
వైష్ణవుఁడై యాచార్యనేవసేయుచే బుద్ధి      || పల్లవి ||

కొండవంటితనలోనికోపము రేఁగ వచ్చితే  
దండనే యెచ్చరి పూరకుండుచే బుద్ధి  
మెండుగా బరకాంతల<sup>౧</sup> మీఁదితమి పుట్టితేను  
<sup>౨</sup> అందుకాచుదుకు భ్రమయకుండుచే బుద్ధి      || విష్ణుఁ ||

అట్టె యెవ్వరయినా గృహారామాదులపై నాన  
పుట్టించితేఁ వానివెంటఁ బోనిదే బుద్ధి  
చుట్టపునమ్మంధాన సోఁకితే పరబాధలు  
చుట్టుకోక లోనుగాక జనుఁగుచే బుద్ధి      || విష్ణుఁ ||

తప్పదింతా దైవికమే తనవద్దనున్నవారిఁ  
దప్పులువట్టనిదే తగినబుద్ధి  
యెప్పుడూ శ్రీవేంకటేశుఁ డెడలోన నున్నవాఁడు  
చొప్పైత్తి యాతనిమూర్తి చూచుచే బుద్ధి      || విష్ణుఁ || 195

కన్నడగౌళ

సకలమైనవారికి సహజ మిది  
ఆకటా యెట్లు గల్పించి ఆడించేవు దేవుఁడా      || పల్లవి ||

తనియ కొరులచక్కఁదనమే చూచుఁగాని  
తనభావము తనకుఁ దలఁపు గాదు  
చొవిపి యౌవ్యనపుసుద్దులే చెప్పుఁగాని  
పొనిఁగి తనవయసు పోవుట దెలియదు      || సక ||

౧. 'మీఁద తమిపుట్టితేను' అనుట సహజము. ౨. అందుకాచి+అందుకు.



దారుపాషాణబుద్ధులు దైవముపైఁ బెట్టుఁగావి  
 యీరీతినే తనదేహ మెంచుకొనఁడు  
 పూరిలోనిమాటలెల్లా వుగ్గడించఁబోవుఁగావి  
 కారణపుతనజన్మకథలు దడవఁడు

॥ సక ॥

వేడుకతో నిశేపాలు వెదకఁగోరుఁగావి  
 ఆడనే ఆత్మనిశేప మది వొల్లఁడు  
 వీడక శ్రీవేంకటేశ వెలయ నీదాసులకు  
 తోడఁదోడఁ దెలుపుచు తోడయి రక్షింతువు

॥ సక ॥ 196

భైరవి

ఇంతకంటే నే మున్నది యెంత దలపోసినాను  
 చింతదీర నీనేప నేయుచే కలది

॥ పల్లవి ॥

ఉపకారముగ దేహ మొసఁగితి విటు నాకు  
 ఉపమించి నే జేసేప్రత్యుపకార మింక నేది  
 యెపుడూ నీధర్మమున విటు నీరుణస్థుఁడనై  
 ప్రపన్నుఁడనై నేను బ్రదుకుచే కలది

॥ ఇంత ॥

వేవేగ పెట్టి జేయక వివేకి జేసితివి  
 యీవికి నే మారుకుమా రిచ్చే దెక్కడ నున్నది  
 యీవల నీకు గీర్తిగా నిట్టే నీయాధీనుఁడనై  
 బావించి భయము లేక బ్రదుకుచే కలది

॥ ఇంత ॥

జడులలోఁ గూర్చక యాచార్యునిలోఁ(తోఁ?) గూర్చితివి  
 నడపేటిసీసరవికి నావరవి యేమున్నది  
 యెడయక శ్రీవేంకటేశ నీకు బంబనై  
 బదినాయ కిట్లా నే బ్రదుకుచే కలది

॥ ఇంత ॥ 197

ముఖారి

వెలుపల వెదకితే వెన నాత్మఁ గనునా

పలుమారు విదే యత్యాసము గావలెను

॥ పల్లవి ॥

యిన్ని చింతలు మఱచి యింద్రియాలఁ గుదియించి

పన్నివుండినహృదయపద్మమందును

యెన్న నంగుష్ఠమాత్రపుటిశ్వరుపాదానికింద

తన్ను నణుమాత్రముగఁ దలఁచఁగవలెను

॥ వెలు ॥

పలుదేహపుఁగాళ్లఁ బరువులు వారక

బలుదేహపుటింటిలోపల చొచ్చి

చలివేడిఁ బొరలక సర్వేశ్వరుపాదానికింద

తలకొన్నతన్నుఁ దానె తలఁచఁగవలెను

॥ వెలు ॥

తైకొన్నభక్తితో విక్రమపురజాగతితో

చేకొని విన్నపములు చేసుకొంటాను

యేకాంతాన శ్రీవేంకటేశ్వరుపాదానికింద

దాకొని తన్నుఁ దానె తలఁచఁగవలెను

॥ వెలు ॥ 198

శ్రీరాగం

ఇంతేకాని తెలిసితే నెవ్వరూఁ గర్తలు గారు

బంతినే వీని కెప్పుడూఁ బ్రకృతి గారణము

॥ పల్లవి ॥

యివిగో గుణాలు మూఁదే యింద్రియాలఁ గూడుకొని

భువిఁ బ్రాణులనెల్లాను పూఁచి పనులుగొనేవి

కవిసి కర్మములై మనలోకాలఁ దిప్పేవి

అవలఁ బుట్టుగులకు నప్పటిఁ రెచ్చేవి

॥ ఇంతే ॥

పంచభూతా లివియే పరగ జీవులకెల్లా  
 దించరాక యెప్పుడును దేహాలయ్యేవి  
 అంచెలఁ గంచములోఁ బదార్థములై వుండినవి  
 తెంచరానిపాశములై తీపులఁబెట్టేవి

॥ ఇంతే ॥

మనసొక్కటే జంతులమర్మములు రేచేది  
 తనుభోగములలోనఁ దనివచ్చేది  
 అనయము శ్రీవేంకటాధిప నీమహి మిది  
 నినుఁ గొల్చినదానుల నెరవేర్చేది.

॥ ఇంతే ॥ 199

రేకు 145

దేసాళం

భావించలే రెవ్వరును బయలువారేదుగాని  
 నీవే గుఱుతు మాకు నీరజనాథా

॥ పల్లవి ॥

తై వల్య మెట్టుందునో నిక్కపుట్టిన మెట్టుందునో  
 దైవిక మెట్టుందునో తలఁచరాదు  
 జీవన మెట్లునుందునో చిత్త మేరితీనుందునో  
 ఆవిధ మెవ్వరి కిట్టట్టనఁగరాదు

॥ భావి ॥

వేదము లెట్టుందునో విరతి యెట్టుందునో  
 ఆది నంత మెట్టుందునో ఆరయరాదు  
 భేద మనే దెట్టుందునో అభేద మది యెట్టుందునో  
 సోదించి యెవ్వరికిని చూడఁగరాదు

॥ భావి ॥

ఫల మెట్లానుందునో భక్తి యెట్లానుందునో  
 తెలివి యెట్టుందునో సాధించఁగరాదు  
 యిలపై శ్రీవేంకటేశ యిటు నీశరణుచొచ్చి  
 నిలుకడై వున్నారము నీకృప యిఁకము

॥ భావి ॥ 200

గాళ

ఒడఁబరచుకొంటివి వుపేంద్ర నిన్ను విపుడె  
చిడిముడి నీసేవకే నెలపుచేసుకొమ్మి || పల్లవి ||

కన్నుల నేఁ జూచేదెల్లా కమలాక్ష నీపాదాలే  
విన్నవినుకురెల్లా విష్ణుఁడ నీకథలే  
తిన్నవినామాటరెల్లా త్రివిక్రమ నీమంత్రాలే  
అన్నిటా నాభావము సమర్పణము నీకును || ఒడఁ ||

అట్టై నే నడచేవెల్లా హరి నీప్రదక్షిణాలే  
గుట్టున నాసేతరెల్లా గోవింద నీకైంకర్యాలే  
ముట్టి నేభుజించినవి ముకుంద నీప్రసాదాలే  
నెట్టిన నాభోగమెల్లా నీవసము చేసితి || ఒడఁ ||

యిల నేఁ బండఁబడేవి యీశ్వర నీకు మొక్కులే  
తలఁచే నాతలఁపెల్లా దామోదర నీద్యావమె  
నలువంక శ్రీవేంకటనాయక నీయనుజ్ఞను  
నెలవై నాభవములెల్లా నీసౌము చేసితి || ఒడఁ || 201

కన్నడగాళ

నిన్ను నమ్మి విశ్వాసము నీపై నిలుపుకొవి  
వున్నవాఁడ విఁక వేరే ఉపాయ మేమిటికి || పల్లవి ||

గతియై రక్షింతువో కాక రక్షించవోయవి  
మతిలోవిసంశయము మఱి విడిచి  
యితరులచే ముందర విఁక నెట్టాదునోయవి  
వెతతోడఁ దలఁచేటివెఱపెల్లా విడిచి || నిన్ను ||

తిరమైననీమహిమ తెలిసేవాడవనే —

గరువమున తోడివుద్యోగము విడిచి

వెరవువ నీరూపు వెదకి కానలేవనే —

గరిమ నలపు నా స్తికత్వమును విడిచి

॥ విన్ను ॥

ధ్రువమైననాచేతకు తోడుదెచ్చుకొనేననే

అవల నన్యులమీఁదియాస విడిచి

వివరిం చలమేల్మంగవిభుడ శ్రీవేంకటేశ

తవిలితి నాపుణ్యమంతయు నీకు విడిచి

॥ విన్ను ॥ 202

లలిత

భ్రమయకవుండేదే పరమార్థము

నెమకితే నన్నిటాను నీవే వుండుదువు

॥ పల్లవి ॥

వసుధలోఁ బురుషులవనితలరూపులు

వెన మాయయంత్రపువెరబొమ్మలు

ముసరి యొందొంటికి నోహించేమోహములు

ఆసురుసురయ్యేకాద్రియావేశములు

॥ భ్రమ ॥

తగినతమలో చక్కఁదనాలు వయసులు

పగటర క్రమాఁసాలపరిపూర్ణులు

జిగి నిండుకుఁగాఁ బుట్టేచిత్తవికారములు

నిగుడుచు బయలువన్ని నయట్టిపురులు

॥ భ్రమ ॥

లలి మీరి యన్యోన్యవిలాసములు భోగములు

వలవనిమొయిలులేనివానజల్లు

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యివెల్లా నీదాసులకుఁ

దెలిపి బ్రహ్మానందము తిరముగా నిత్తువు

॥ భ్రమ ॥ 203

౧. 'కోడ' కావచ్చు. వ్యస్తస్థలములోకూడ చేక-కోడ-మీడ-వలవ అను వానిపై 'జి' వర్ణము ఈ వాఙ్మయమున తరచుగ కనుపట్టుచుండును.

పాడి

దై వముతోడిదే తనతగులు

జీవుఁ డిది యెఱిఁగితే చిక్కనీదు తగులు

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁ జూచినంతనే కలుగునుఁ దగులు

మిన్నక మాటలాడితే మిగులాఁ దగులు

పన్నుగా నవ్వితేను పాడుకొనుఁ దగులు

యెన్నైనా నూరకుండితే నేమీ లేదు తగులు

॥ దైవ ॥

వీనులొగ్గి వినఁబోతే విశ్వమెల్లాఁ దగులు

ఆనుక సహవాసాన నంటుకొనుఁ దగులు

పూవి లోకులపొందుల పొదిగొను తగులు

మోనాన నూరకుండితే మొగియదు తగులు

॥ దైవ ॥

కరుణించి యేమిచ్చినా గట్టియవునుఁ దగులు

దొరతనాన మించితే తొడరును తగులు

ధరణి శ్రీవేంకటేశుఁ దలఁచి యేకాంతాన—

విరవై పూరకుండితే నెనయదు తగులు

॥ దైవ ॥ 204

సామంతం

ఇందరూ జీవులే యెంచి చూచితే—

నందులో భావము లవియే వేరు

॥ పల్లవి ॥

అంతటఁ జూచిన యాహారవిద్రలు

జంతురాసులకు సహజములు

సంతోషంబును సాత్వికగుణమును

శాంతచిత్తులకు సహజములు

॥ ఇంద ॥

మనసునఁగలకామక్రోధంబులు

జననశీలులకు సహజములు

వినయంబును ఘనవిజ్ఞానము స-

జ్ఞుల కెప్పుడును సహజములు

॥ ఇంద ॥

విడువనియాసలు వేవేలుచింతలు

జడులకు నం(నెం?)దును సహజములు

బడి శ్రీవేంకటపతికొలుపుఁదపము

జడియవిదాసులసహజములు

॥ ఇంద ॥ 205

రేకు 146

శంకరాభరణం

కలది యీమూర్తివల్ల గతి గనవలెను

యిల నిందు నమ్మకుంటే యెందు మరి లేదు

॥ పల్లవి ॥

కంటిమా బ్రహ్మమును వేంకటపతిఁ గనినట్లు

కంటిమా అవతారాలు కతలెకాక

కంటిమా హృదయములోఁ గలిగినదై వమును

కంటిమా "వైకుంఠము కడవారై నాను

॥ కల ॥

తెలిసినా జ్ఞానము యీదేవునిమహిమవలె

తెలిసినా వేదాలు సందేహమేకాక

తెలిసినా మాయ యిది యెంత చదివినా

తెలిసినా ముందరితెరువు వెదకితే

॥ కల ॥

చిక్కినా మనసు యీశ్రీవేంకటేశ్వరువలె

చిక్కినా ధ్యానము వట్టిచింతలేకాక

చిక్కినా అనాదినుండి చిగిరించీకాలము

చిక్కినా పెద్దలు చెప్పేజితమైనశాంతి

॥ కల ॥ 206

౧. వైకుంఠముకడవారై నాను = "వైకుంఠము దగ్గర నున్నవారై నా" అను నర్థమున ప్రయోగించిరేమో? లేక కడవారై నా = తుదిమెట్టు నందుకొన్నవారై నా "వైకుంఠము కంటిమా" అను రీతిగా ప్రయోగించిరేమో?

నాట

అందరిలోనా నెక్కుడు హనుమంతుడు  
కందువ మతంగగిరికాడిహనుమంతుడు      || పల్లవి ||

కనకకుండలాలతో కౌపీనముతోడ  
జవించినాడు యీహనుమంతుడు  
ఘనపతాపముతోడ కఠినహస్తాలతోడ  
పెనుతోక యెత్తినాడు పెద్దహనుమంతుడు      || అంద ||

తివిరి జలధిదాటి దీపించి లంకయెల్లా  
అవలయివల నేనె హనుమంతుడు  
వివరించి నీతకు విశ్వరూపము చూపుతా  
ద్రువమండలము మోచె దొడ్డహనుమంతుడు      || అంద ||

తిరమైనమహిమతో దివ్యతేజముతోడ  
అరసి దాసుల గాచీ హనుమంతుడు  
పరగ శ్రీవేంకటేశుడంటై నేవింపుచు  
వరములిచ్చి బొడవాటిహనుమంతుడు      || అంద || 207

సాళంగనాట

ఈతడు తారకబ్రహ్మ మితడు మాదేవుడు  
కౌతుకానఁ జెప్పే వినఁగదరే వోజనులు      || పల్లవి ||

రాముడు యిందీవరశ్యాముడు నానాసార్వ-  
భౌముడు షోడశకళాసోముడు  
దోమటిరాక్షసులను తుక్తుమురునేసినాడు  
కామితఫలములిచ్చి కాచినాడు సురల      || ఈతఁ ||



పూర్ణుడు నీలమేఘవర్ణుడు దానమున వి-  
 స్తీర్ణుడు శివాహుననుపర్ణుడు  
 అర్ణవము దాటి రావణాదుల గెలిచినాడు  
 నిర్ణయించి చెప్పరాదు నేఁ దీతవిమహిమ

॥ ఈతఁ ॥

పరుడు సీతకు పరాత్పరుడు ౩ కోదండదీక్ష-  
 గురుడు దివ్యామోఘశరుఁ దీతఁడు  
 నిరతి శ్రీవేంకటాద్రినెలవైయుండేటివాఁడు  
 సరి భరతలక్ష్మణశత్రుఘ్నసహితుఁడు

॥ ఈతఁ ॥ 208

### శ్రీరాగం

ఇదియే కావలెనని తాఁ గైకొని యిచ్చగించువాఁడే ఘనుఁడు  
 వదలకురో హరిదాసులమత మిది వర్ణించెద నోవివేకలాలా ॥ పల్లవి ॥

దేవుఁడుగలఁడవి మదిలోఁ దెలియుచే జన్మఫలంబు  
 తావుగ నాతవి నెప్పుడుఁ దలచుచే తనభాగ్యము  
 శ్రీవైష్ణవధర్మము దప్పక చెలఁగుటయే వైభవము  
 దేవతాంతరంబులన్నియు మానినదియే సుకృతంబు ॥ ఇది ॥

కామక్రోధము లుజ్జగించుటయే కల్యాణానుభవము  
 చేయుంచి పాపము సేయకమానుచే చెప్పఁగ లాభము  
 నేమముతోడుత విరిక్తుఁడగుచే విర్రులానందము  
 వేమరు నాచార్యనేవనేయుచే విచారింపఁగ దాఁచినధనము ॥ ఇది ॥

ప్రకృతివికారిములకుఁ జొరకుండుచే పరమమైనసాత్వికము  
 సకలబంధములఁ బెడఁబాసినదే సామ్రాజ్యపదము  
 ప్రకటింపఁగ నలమేలుమంగకును పతియగుశ్రీవేంకటవిభుని  
 అకలంకుఁడై కొలిచియుండుచే యనంతమహిమాత్మికయంబు ॥ ఇది ॥ 209

గ. రేకులో 'ర్ణ' వర్ణములన్ని 'న్న' గానే యున్నవి.

౨. 'సువర్ణవాహనుఁ' దనుట సహజము. "స్తీర్ణ, వర్ణ" శబ్దములప్రాస యతి-  
 ప్రభావము కాబోయి. లేక అహికాదిగణమనియూ;

౩. చూ: ప్రథమ సంపుటము, పాట; 314.

కేదారగౌళ

ఇదియే ఉపాయ మింక నాకు నిందులకంటె మఱి లేదు  
మది పితనిదాసులదాసుడనై మహిమలతోఁ గడుమెఱునేఁగాక  
"పల్లవి"

కడచితి నాజన్మములు గక్కన మానిసి నై నంతనే  
విడిచితి నా పాపము నేయక వేవేలుచదివినయంతనే  
అడచితి నా సంసారవారధి అఖిలదేవతలఁ గొలిచినయంతనే  
బడిబడి హరినామము నుతించి నేఁ బావనమయ్యేఁగాక  
"ఇది"

గలిచితి నా యీమాయను నేఁ గెరలి తపంబులు నేసినంతనే  
తలఁగితి నా నరకములు చొరక ధరయెల్లా నేలినంతనే  
తెలిసితి నా తత్త్వరహస్యము తిరముగ కులజుడనయినంతనే  
యిలలో శ్రీపతి శరణుచొచ్చి నేనిన్నిటఁ బుణ్యుడ నయ్యేఁగాక  
"ఇది"

వదలితి నా నాదుర్గుణములు వరుసతోఁ జుట్టాలు గలిగినంతనే  
వెదకితి నా ముక్తిమార్గమును విద్య తెఱిఁగినేర్చినంతనే  
యిదివో శ్రీవేంకటేశుఁడు నాకును యేలికయై మన్నించఁగను  
పదిలముగా నాతనిసేవచేసి పరమానందుడ నయ్యేఁగాక  
"ఇది" 210

రేకు 147

సామంతం

ఎట్టు దోయవచ్చు వీవి నెంతటివారికై నాను  
పట్టి నీకు శరణంటె బ్రదికింతువుగాక  
"పల్లవి"

మాలతనమువంటిది మఱిఁదగులుఁగామము  
ఆలరి ముట్టువంటిది అంబుఁగ్రోధము  
కేలి నొదిగించునెంగిలివంటిది లోభము  
వాలాయించి నెందుడై నా వచ్చును లోకులకు  
"ఎట్టు"

చుట్టి మద్యమువంటిది చొక్కించుమోహము  
 వట్టిమాంసమువంటిది వయోమదము  
 పుట్టినత్రమవంటిది పొదిగినమచ్చరము  
 పుట్టిపడి నోరూరించు నూరకే ప్రాణులను

॥ ఎట్టు ॥

గోడమఱగువంటిది గుట్టుతోడిసంసారము  
 వీడవికట్టువంటిది వేడుకయాస  
 యీడనే శ్రీవేంకటేశ యేలిలివి నీదాసుల  
 జాడదప్పనియ్యపు యీచందము జీవులది

॥ ఎట్టు ॥ 211

### వరాళి

మహి నుద్యోగి గావలె మనుజుడై నవాడు  
 సహజివలె నుం డేమీ సాధింపలేడు

॥ పల్లవి ॥

వెదకి తలచుకొంటే విష్ణుడు గానవచ్చు  
 చెదరి మఱచితే శిశువు చీకటా  
 పొదలి నడచితేను భూమెల్లా మెట్టి రావచ్చు  
 విదిరించితే గలము విమిషమై తోచు

॥ మహి ॥

వేడుకతో జదివితే వేదశాస్త్రసంపన్నుడౌ  
 జాడతో నూరకుండితే జడుడౌను  
 వోడక తపసియైతే పున్నతోన్నతుడౌ  
 కూడక సోమరియైతే గుణహీనుడౌను

॥ మహి ॥

మురహారు గొలిచితే మోక్షము సాధించవచ్చు  
 వెరవెఱుగకుండితే వీరిడియౌను  
 శరణంటే శ్రీవేంకటేశ్వరుడు రక్షించును  
 పరగ సంశయించితే పాషండుడౌను

॥ మహి ॥ 212

౧. సహజి = సహజమైనవాడు 'పుట్టినవాడు పుట్టినట్టే ఏవని లేనివాడు' అని భావము. ౨. 'క్రిష్టి' రేఖ, ౩. 'పాషణ్ణు' రేఖ.

కేదారగౌళ

తనలో నుండినహరిఁ దాఁ గొలువఁ డీదేహి  
యెనలేక శరణంటే నితఁడే రక్షించును      || పల్లవి ||

కోరి ముదిమిమానుపుకొనేయాస మందులంటా  
వూరకే చేడులుదిన నొడఁబడును  
ఆరూఢి మంత్రసిద్ధుఁడనయ్యేననేయాసలను  
మోరపుఁబాల్లకు గక్కున నొడఁబడును      || తన ||

యిట్టై యక్షిణిఁ బంపు సేయించుకొనేయాసలను  
వాట్టి జీవహింసలకు నొడఁబడును  
దిట్టతనమునఁ దా నదృశ్యము సాధించేయాస  
జట్టిగ భూతాలఁ బూజించఁగ నొడఁబడును      || తన ||

చాపలపునిరులకై శక్తిఁ గొలిచేయాసను  
వోపి నిందలకునెల్లా నొడఁబడును  
యేపున శ్రీవేంకటేశుఁ డేలి చేపట్టినదాకా  
ఆపరావియాస నెందుకైన నొడఁబడును      || తన || 213

ధన్నాసి

దేవ నే నీయాదీనము దిక్కు దెస నాకు నీవే  
సేవసేయకుండినా రక్షించ నీకు భారము      || పల్లవి ||

అడివచ్చినవిడ్డని నపరాధిఁ జేసి తల్లి  
వోడక యన్నము వెట్టకుండవచ్చునా  
వేడుకకాఁడు చిల్కకు వింతమాటలెల్లా నేర్పి  
అడినట్టే యాదీతేను అదలించవచ్చునా      || దేవ ||

చిక్కినావు తొడుకుమేసి వచ్చేనంటా గొల్లఁడు  
 దుక్కక కావక పోదోలవచ్చునా  
 యెక్కెగుఱము గోళిగ నెనసి పైకొంటే రాతు  
 తక్కుక దావిఁ జీకటితప్పు గొనవచ్చునా      || దేవ ||

పతిఁ బెండ్లాడినయాలు పక్కనుండి నిద్రించితే  
 కొలికి కాలానుభాగి గొనవచ్చునా ?  
 తతి నేఁపనికి రాక తామసుడై వుండినా  
 గతియై శ్రీవేంకటేశ కావకుండవచ్చునా      || దేవ || 214

## రామక్రియ

ఇటువంటివెల్లా నీకే యిచ్చే సెలవు నేసితి  
 తటుకన నీవనేనిదావము చేకొంటిని      || పల్లవి ||

కామించితి నాత్మ నిన్నుఁ గలసి భోగించుటకు  
 వేమరుఁ గ్రోధించితి నీవిరోధులపై  
 నేమమున శ్రోధించితి నీమంత్రమన్యుల కియ్య  
 ఆముకొని మోహించితి హరి నీరూపునకు      || ఇటు ||

యెఱుకతో మదించితి యిచ్చే నీదాస్యమున  
 మఱి నిన్నొల్లనిచదువు మచ్చరించితి  
 తఱిఁ జలపట్టితి నీతప్పనిభక్తియందు  
 వెఱవక ని న్నొల్లనివిధుల నిందించితి      || ఇటు ||

కలకర్మములెల్లా నీకైంకర్యములందు వెట్టితి  
 బలుమమకారము నీపైఁ జేర్చితిఁ  
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటా నన్నేలితివి  
 విలిచినకాలమెల్లా నీనేవే చేసితి      || ఇటు || 215

మాళవి

కలశాపురముకొడఁ గాచుకున్నాఁడు

వలసినవరాలిచ్చి వాయునందనుఁడు

॥ పల్లవి ॥

మాయాబిలముచొచ్చి మగుడి యంబుధిలోని -

చాయాగ్రహముఁ జంపి చయ్యన దాటి

అయెడ లంకిణిఁ గొట్టి యంతలో జానకిఁగవి

వాయువేగానవచ్చినవాయునందనుఁడు

॥ కల ॥

కడలిదరినుండినకపులతోఁ గూడుకొని

వడదీరఁగా మధువనము చొచ్చి

బడి రామునికి సీతాపరిజామమెల్లాఁ జెప్పె

వదిగలవాఁ దీతఁడు వాయునందనుఁడు

॥ కల ॥

రావణాదిరాక్షసుల రామునిచే సాధింపించి

అవిభువి సీతఁ గూర్చి అయోధ్య నుంచె

శ్రీవేంకటేశుఁ గొల్చి శిష్టరక్షణమునకై

వావిరి నిలుచున్నాఁడు వాయునందనుఁడు

॥ కల ॥ 216

రేకు 148

బౌళిరామక్రియ

వసుధఁ జూడఁ దిన్నవానివలె నున్నవాఁడు

వెన నన్నివిద్యలాను వెలసె విట్టలుఁడు

॥ పల్లవి ॥

పరగ నేడునూటదెబ్బదియేడుగురిచేత -

విరవై పాడించుకొన్నాఁ డీవిట్టలుఁడు

సరస నైదులక్షలింగ్ల జవ్వనపుగొల్లెతల

మరిగించుకొన్నవాఁడు మఱి యీవిట్టలుఁడు

॥ వసు ॥

బత్తితోడ తనమీడిపాటలు వాడితేను  
 యిత్తలమోమై తిరిగె నీవిట్టలుడు  
 హత్తి తన్నొల్లకపోగా నడది మేడం దేవళ్ల  
 యెత్తి పాదాలందుఁ జూపె వితఁడే విట్టలుడు      "వసు"

గట్టిగాఁ బుండరీకుడు కడువేడుకఁ బెట్టిన —  
 యిట్టికపిటపై నున్నఁ దీవిట్టలుడు  
 అట్టి తానే శ్రీవేంకటాద్రిఁ బొందురంగమున  
 యెట్టు గొల్చినా వరము లిచ్చి విట్టలుడు      "వసు" 217

### మాళవి

ఇతఁడు రామునిబంటు యితనికెవ్వ రెదురు  
 చతురత మెరసె విచ్చట హనుమంతుడు      "పల్లవి"

అకాశ(శ?)మంతయు విండి యవ్వలికిఁ దోక చాచి  
 పైకొని పాతాళానఁ బాదాలు మోపి  
 కైకొని దళదిక్కులు కరములఁ గబళించి  
 సాకారము చూపినఁ దిచ్చట హనుమంతుడు      "ఇతఁ"

కొంచక సురలు రోమకూపముల విహరించ  
 ముంచి ధ్రువమందలము మొగమై యుండ  
 యెంచఁగ లోకములెల్లా యెడనెడ సందులుగా  
 చంచుల మెరసినఁ దిచ్చట హనుమంతుడు      "ఇతఁ"

గరిమ రపిచంద్రులు కర్ణకుండలములుగా  
 ధరణి మేరువు కటితటము గాఁగా  
 ఇరవుగా శ్రీవేంకటేశునిసేవకుడై  
 బెరసె నీచ్చట నిదె పెద్దహనుమంతుడు      "ఇతఁ" 218

౧. 'మేడదేవళ్ల' పూ.ముపా, మేడదేవళ్ల=పెద్ద పెద్ద గోవులూ, భవనాలు  
 గలిగిన దేవతలు కావచ్చు.

పాడి

రాముడు లోకాభిరాముడు త్రైలోక్య -

ధాముడు రజరంగభీముడు వాడె

॥ పల్లవి ॥

వరుడు సీతకు నిపలానరుడు మహాగ్రహ-

శరుడు రాక్షససంహరుడు వాడే

స్థిరుడు సర్వగుణాదుడు కోదండదీక్ష

గురుడు నేవకకుభకరుడు వాడే

॥ రాముఁ ॥

ధీరుడు లోకైకవీరుడు సకలా-

ధారుడు భవబంధదూరుడు వాడే

శూరుడు ధర్మవిచారుడు రఘువంశ-

సారుడు బ్రహ్మసాకారుడు వాడే

॥ రాముఁ ॥

బలుడు యిన్నిటా రవికులుడు భావించ వి-

ర్యులుడు నిశ్చయఁ దవికలుడు వాడే

వెలసి శ్రీవేంకటాద్రి విజనగరములోన

తలకొనెఁ బుణ్యపాదలలుడు వాడే

॥ రాముఁ ॥ 219

సాళంగనాట

శరణు శరణు విభీషణవరదా

శరధిబంధన రామ సర్వగుణస్థోమ

॥ పల్లవి ॥

మారీచసుబాహుమదమర్దన తాటకాహర

క్రూరేంద్రజిత్తులగుండుగండా

దారుణకుంభకర్ణదనుజ శిరచ్ఛేదక

వీరప్రతాపరామ విజయాభిరామ

॥ శర ॥

౧. వలాదరుడు = వివిధలాదరుడు కాబోయి.

౨. 'శిరచ్ఛేదక' రేఖ.

శిరవశ్యము అకారాంత పులింగము కలదు గదా. "విచక్ర శిరాన్ ద్రోణిః ఆధఃపాద-  
రక్షోతమాన్" అని ప్రయోగము. దీనితో 'రజన్' శబ్దముకూడ అకారాంతమైనది.



వారినిగ్రహ సుగ్రీవరాజ్యస్థాపక  
 లాలితవానరబల లంకాపహార  
 పాలితనవనాహల్యపాపవిమోచక  
 పౌలస్త్యహరణ రామ బహుదివ్యనామ

॥ శర ॥

శంకరచాపభంజక జానకీమనోహర  
 పంకజాక్ష సాకేతపట్టణాధీశ  
 అంకితమిరుద శ్రీవేంకటాద్రినివాస  
 ఓంకారరూప రామ పురుసత్యకామ

॥ శర ॥ 220

రామకీయ

శ్రీవేంకటేశ్వరుని సింగరము వర్ణించితే  
 యేవిధానఁ దలఁచినా యిన్నిటికిఁ దగును

॥ పల్లవి ॥

కరిరాజుఁగాచినచక్రమువట్టినహస్తము  
 కరితుండమవి చెప్పఁగా నమరును  
 వరములిచ్చేయట్టివరదహస్తము కల్ప-  
 తరుళాఖ యని పోల్చఁదగు నీకును

॥ శ్రీవేం ॥

జలధిఁబుట్టినపాంచజన్యహస్తము నీకు  
 జలధితరఁగయని చాటవచ్చును  
 బలుకాశింగునితోఁకపట్టినకటిహస్తము  
 పొలుపై ఫణిండ్రుఁడని పొగడఁగఁదగును

॥ శ్రీవేం ॥

నలినహస్తంబులనెడుమనున్న నీయర-  
 మలుమేలుమంగ కిర వఁదగును  
 బలు శ్రీవేంకటగిరిపై నెలకొన్న విన్ను -  
 నలరి శ్రీవేంకటేశుఁ డనఁదగును

॥ శ్రీవేం ॥ 221

దేసాళం

పంట వండుకొనేవారిభాగ్యము లిటమీద-

వంటముట్టి వెదకితే నాతును లోనున్నది

॥ పల్లవి ॥

వేదములలో మొలచె వేదాంతాలఁ గొనసాగె

గాదిలి శ్రీహరిభక్తికల్పలత

పోదియెక్కె వైరాగ్యబోధలచేఁ బలుమారు

పాడుకొని వేరువారె పంచసంస్కారలను

॥ పంట ॥

అల్లుకొనె మునులలో నంటెనుఁ బురాణాల

చెల్లుబడి శాస్త్రాలఁ జిగిరించెను

చల్లఁగాఁ బూవులు పూచె సత్కర్మవిదులను

మెల్లనే నీడలు విందె మించి సుజ్ఞానమున

॥ పంట ॥

పరమయోగములఁ బూఁపలుఁ బిందెలు వృట్టె

పరగె సురలనేపందిటియందు

యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ దిందుకు పరిమైనాఁడు

గురునేవలను దొరకును వివేకులకు

॥ పంట ॥ 222

రేకు 149

శంకరాభరణం

మతంగపర్వతమాడ మాల్యవంతమునీడ

అతిశయిల్లినపెద్దహనుమంతుఁ దీతఁడా

॥ పల్లవి ॥

యీతఁడా రామునిబంటు యీతఁడా వాయుసుతుఁడు

ఆతతబలాధ్యుఁ డందు రాతఁ దీతఁడా

సీతనువెదకివచ్చిచెప్పినయీతఁ దీతఁడా

ఘాతలంకలోని రాక్షసవైరి యీతఁడా

॥ మతం ॥

అంజనాసుతుఁ డితఁడా అక్షమర్దనుఁ డితఁడా  
సంజీవవికౌండ దెచ్చె సారె వితఁడా  
భంజించెఁ గాలనేమిని పంతమున నితఁడా  
రంజితప్రతాపకపిరాజనఖుఁ డితఁడా

॥ మతం ॥

చిరజీవి యీతఁడా జితేంద్రియు డితఁడా  
సురల కుపకారపుడుట్ట మీతఁడా  
విరతి శ్రీవేంకటాద్రిని విజనగరములో -  
నరిది వరములిచ్చి నందరికి నితఁడా

॥ మతం ॥ 223

కాంబోది

ఏమని విన్నవించు నిదివో నాభాగ్యము  
కామించి మీశరణంటిఁ గమలారమణా

॥ పల్లవి ॥

కలది యందరికై తేఁ గర్మఫలము  
తెలన న్నాకై తే నీకృపాఫలము  
అల సురలకు మధితామృతము  
నెలకొన్న నా కై తే నీనామామృతము

॥ ఏమ ॥

సకలాత్మలబ్ధుకు సంసారమూలము  
ప్రకటించ న్నాకై తే నీపాదమూలము  
వెకలిలోకులరతి వీధివీధిని నా-  
త్రికరణరతి నీదివ్యభావవీధిని

॥ ఏమ ॥

రంగుగ బాంధవ మందరకు బంధుజనులందు  
నంగతి నాకు నీభక్తజనులయందు  
అంగవించి శ్రీవేంకటాధిప న న్నేలితివి  
చెంగట నాధ్యానము నీశ్రీమూర్తియందు

॥ ఏమ ॥ 224

పాడి

ఇహపరసాధన మీతలఁపు

సహజజ్ఞానికి సత మీతలఁపు

॥ పల్లవి ॥

సిరులు ముంగిటను జిగిఁ దడఁబడఁగా

హరిని మఱవఁది యది దలఁపు

సరిఁ గాఁత లెడుట సందడిగొనఁగా

తిరమయి భ్రమయవిదే తలఁపు

॥ ఇహ ॥

వొడలి వయోమద ముప్పతిల్లినను

అడఁచి మెలఁగుట యది దలఁపు

కడఁగుచు సుఖదుఃఖములు ముంచినను

జడియని నామస్మరణమే తలఁపు

॥ ఇహ ॥

మతి సంసారపుమాయ గప్పినను

అతికాఁక్షఁ జొరని దది తలఁపు

గతియై శ్రీవేంకటపతి గాచిన

సతతము నితనిశరణమే తలఁపు

॥ ఇహ ॥ 225

శంకరాభరణం

రణన్నవిభీషణుఁ గరుణఁ గాచినవాఁడు

పరికింపఁ దారకబ్రహ్మమా యారాముఁడు

॥ పల్లవి ॥

అలికై విల్లువిటిచి వాలికై యమ్మువేసిన-

వాలుమగఁటిమిగలవాఁడా వీఁడు

తాలను జలధిగట్టి కేలను మోక్షమిచ్చి

యేలెను ఒటాయువును యీతఁడా రాముఁడు

॥ శర ॥

మింటికట్లు దెగనేసి యంటి పగసాధించి  
 దంటరాకుమారుడు తా నీకూరుఁడా  
 బంటుగా వాయుజు నేలి నంటు సుగ్రీవుతోఁ జేసి  
 కంటకరావణవైరి ఘనుఁడా యీరాముఁడు      || శర ||

రాకాసుల మర్దించి కాకాసురు నటు గాచి  
 మైకొన్న జానకీరమణుఁ డితఁడా  
 యీకడ శ్రీవేంకటాద్రి నిరవై తాను మన్నాఁడు  
 దీకొన్నప్రతాపపుండ్రుఁడా యీరాముఁడు      || శర || 226

### సాళంగనాట

మిన్నునేలా నొక్కచైనమేటితేరు  
 కన్నులపండువయినశ్రీకాంతునితేరు      || పల్లవి ||

జలదులమీఁదను చక్కఁగా నేఁగెను తేరు  
 బలిమిఁ గులూదులపైఁ బారెను తేరు  
 పెలుచులంకముంగిట పేరెలువారెను తేరు  
 చెలఁగె దిగ్విజయపుశ్రీహరితేరు      || మిన్ను ||

రమణఁ గుండిననగరము చుట్టుకొన్నతేరు  
 తిమురుచు రుక్మిణిఁ దెచ్చినతేరు  
 నమరములో జరాసంధునిఁ దోలినతేరు  
 ఆమరులవెనుబలమగుశౌరితేరు      || మిన్ను ||

వాట్టి సృగాలవాసుదేవుని భంగించినతేరు  
 బెట్టుపొండ్రకునిపై దాడివెట్టినతేరు  
 అట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమఁగఁ గూడి  
 పట్టమేలుచు నెక్కిన పరమాత్ముతేరు      || మిన్ను || 227

౧. చూ. ఇదే రాగములో కొంతపదబంధభేదము భావభేదము గలిగిన తేడుపాట  
 సంఖ్య 118.

సాశంగనాట

సింగారాల మించి నరసింహదేవుడు

చెంగట నున్నాడు నరసింహదేవుడు

॥ పల్లవి ॥

సురలు <sup>౧</sup> జయ వెట్ట నసురలెల్ల మొరవెట్ట

సిరితో మెలగి నరసింహదేవుడు

ధరణి <sup>౨</sup> పంపెట్టఁ బ్రతివ్వనలు మిన్నులు ముట్ట

శిరనెత్తె నలి నరసింహదేవుడు

॥ సింగా ॥

కాంచనదైత్యుడు <sup>౩</sup> దొరకాలువనెత్తురు వార

చించెను గోళ్ల నరసింహదేవుడు

పంచలఁ బంతాలు మీరి భవనాళియేరు వార

చెంచతలఁ గోరి నరసింహదేవుడు

॥ సింగా ॥

బలిమి పైపై నెక్క ప్రహ్లాదుఁ డట్టె మొక్క

చిలికీఁ గరుణ నరసింహదేవుడు

అలరి శ్రీవేంకటాద్రి నహోబలముమీద

చెలవమే చూపి నరసింహదేవుడు

॥ సింగా ॥ 228

రేకు 150

నాట

<sup>౪</sup> దానవారితోడిపగ ధరించరాదు మీకు

కానుకిచ్చి శరణవి కప్పము లియ్యరో

॥ పల్లవి ॥

భ్రమసి వార్తిఁబడ్డాను పాతాళము దూరినాను

సమయింపక మానఁడు శత్రులార

రమణ భూమిచొచ్చిన బ్రహ్మచే వరముగొన్న

తమిఁ జంపక మానఁడు దైతేయలార

॥ దాన ॥

౧. 'జయజయ' పూ.ము.పా. ౨. దంపెట్ట, = 'ఓపెట్ట' = అరచుట కాబోలు.

'జయపెట్ట' వలె 'ఓపెట్ట' అనునది నేటికిని వ్యవహారమున గలదు.

౩. 'దోర' కావచ్చు. దోర = 'ఎట్టనైన' కావచ్చు. ౪. ఇందు దశావతార సమన్వయము గలదు.

రాసిమిన్నులో దాగిన రాచమూకలలోనున్న  
 కోసివేసేఁ దల లరికుమతులాల  
 ఆసఁ ద్రికూటమెక్కినా ఆవక్రవాళమంటినా  
 కోసి సాధించకపోఁడు దుర్మతులాల

॥ దాన ॥

సతుల మాఁటుననున్నా సరి నెందెందు వోయినా  
 రతి మెట్టక మానఁడు రాకాసులాల  
 యితఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ దెదురులేదితనికి  
 గతియని మొక్కరో వోకపటులాల

॥ దాన ॥ 229

## సాళంగం

భోగించఁ బుట్టినసొమ్ము పొంచి పరానకేలోపు  
 శ్రీగురుఁడ నీవే దయ నేతువుగాని

॥ పల్లవి ॥

యీరెండుచేతులే యిన్ని పాపాలకు నోపు  
 పూర్వే పుణ్యము సేయనోపవుగాని  
 మాదుకొ నీరెండుగాళ్లే మాపుదాఁకాఁ జుట్టినోపు  
 యేరీతి దేవ నీగుడి కేఁగ నలసుఁ గాని

॥ భోగిం ॥

కమ్మ లివి రెండే మిన్నుగలంతాఁ జూడనోపు  
 ఉన్నతి నాసాగ్ర<sup>3</sup> దృష్టి కోపవుగాని  
 అన్నిటా రెండుపెదవు లధరామృతాన కోపు  
 సన్నల మోక్షముతోవ జపించవు గాని

॥ భోగిం ॥

యీవీనులురెండే విశ్వమంతా నాలించనోపు  
 వోవల కాస్త్రాలకై తే నోపవుగాని  
 శ్రీవేంకటేశ నీవే చిత్రాన జ్ఞానమిచ్చితే  
 భావించి జీవుఁడిన్నిటా బ్రదుకనోపుఁగాని

॥ భోగిం ॥ 230

౧. పరానకు+పరి+టపు.

౨. 'మాదుకొని రెండు గాళ్లే' పూ.ము.పా.

'మాదుకొని+ఈ రెండు కాళ్లే'. రెండవ చరణము రెండవ పాదమున తప్ప అంతటా  
 ఈ రెండు 'ఇవి రెండు' అనియే వున్నది. ౩. 'ద్రిష్టి' రేఖ.

ముఖారి

పరము నిహము <sup>౧</sup> పంటవండినయట్టు  
యిరవుగాఁ దానే యెట్టియెడుట నున్నాఁడు      " పల్లవి "

ముంచినమహిమలెల్లా మూర్తివంకమైనట్టు  
కొంచినపరములు సాకారమైనట్టు  
అంచె స్థింగారసాన కంగములు వచ్చినట్టు  
యెంచగ శ్రీవేంకటేశు డెదుర నున్నాఁడు      " పర "

చెలఁగి ఆకాశానకు వైతన్యము వచ్చినట్టు  
అల దయాసింధువు ప్రత్యక్షమైనట్టు  
మొలచి సుజ్ఞానము మోసులెత్తివుండినటు  
యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డెడుట నున్నాఁడు      " పర "

పరగ నానందము ప్రతిబింబించినయట్టు  
సురలభాగ్యము పొడచూపినట్టు  
పురులై యలమేల్కొంగ నురమున వించుకొని  
యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డెడుట నున్నాఁడు      " పర " 231

భైరవి

పరమాత్ముఁడు నర్వపరిపూర్ణుఁడు  
సురలకు నరులకు చోటయియున్నాఁడు      " పల్లవి "

కన్నులఁ గంటానే కడు మాటలాడుతానే  
తన్నుఁగానివానివలె దాఁగియున్నాఁడు  
అన్నియు విఱుటానే అట్టే వాసనగొంటానే  
వన్నెలనూనెకుంచమువలె నున్నాఁడు      " పర "



తనువులుమోచియు తలఁపులు దెలిసియు

యెనసియునెనయక యిట్లున్నాఁడు

చెనకి మాయకు మాయై జీవునికి జీవమై

మొనసి పూసలదారమువలె నున్నాఁడు

॥ పర ॥

వేవేలు విధములై విశ్వమెల్లా నొకటై

పూవులువాసనవలెఁ బొందియున్నాఁడు

భావించనిరాకారమై పట్టితే సాకారమై

శ్రీవేంకటాద్రిపీఠ శ్రీపత్ని యున్నాఁడు

॥ పర ॥ 232

హిందోళవసంతం

మూఁడే మాటలు మూఁడుమూండ్లు తొమ్మిది

వేఁడుకొని చదువరో వేదాంతరహస్యము

॥ పల్లవి ॥

జీవస్వరూపము చింతించి యంతటాను

దేవుని వైభవము తెలిసి

భావించి ప్రకృతినంపద యిది యెఱుఁగుచే

వేవేలువిధముల వేదాంతరహస్యము

॥ మూఁడే ॥

తనలోనిజ్ఞానము తప్పకుండాఁ దలపోసి

పవిత్రోద నందువల్ల భక్తి విలిపి

మనికిగా వై రాగ్యము మఱవకుండుచే

వివలసినయట్టివేదాంతరహస్యము

॥ మూఁడే ॥

వేడుకతో నాచార్యవిశ్వాసము గలిగి

జాడల శరణాగతి సాధనముతో

కూడి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గొలిచి దాసుఁదొచే

వీధనిబ్రహ్మానంద వేదాంతరహస్యము

॥ మూఁడే ॥ 233

సామంతం

ఇట్లానే యోగలక్ష్మ మెఱుగుకొంటే ఫలించు  
యెట్లయినా గురువాక్య మేమరకుడి

॥ పల్లవి ॥

కాంతః దలచుకొంటేనే కామోదేకము పుట్టు  
యంతలోఁ గూడెనా యేడకేడ సూత్రము  
చింతకాయతొక్కు చూచితేనే నోరూరు  
యెంతకెంతదవ్వు యేడకేడ సూత్రము

॥ ఇట్లా ॥

ఏనుల మంచిమాటలు వింటేనే సంతోష ముబ్బు  
యేవిజము గనె నేడకేడ సూత్రము  
అవించితే నాలుకనే అరురుదులుఁ దెలిసీ  
యీనెపమున నేడకేడ సూత్రము

॥ ఇట్లా ॥

ముక్కుకొనఁ బ్రాణ ముండి ముందువెనుకకు వచ్చి  
మొక్కడ యమోచున్న దేడ కేడ సూత్రము  
చిక్కి శ్రీవేంకటేశుఁడు జీవుల కంతర్యామి  
యిక్కు వెఱిగితే నీడ కిదే సూత్రము

॥ ఇట్లా ॥ 284

రేకు 151

దేశాక్షి

ఎంచి చూడరో ఘనులార యిందీవరాక్షుఁడు రక్షకుఁడు  
నంచితముగ వితవిశరణంబే సర్వఫలప్రద మిందరికి

॥ పల్లవి ॥

హరిఁ గొలువనికొలుపులు మఱి యడవిఁగానినవెన్నెలలు  
గరిమల నచ్యుతుఁడననికథలు భువి గజస్నానములు  
పరమాత్మునికిఁగావితపంబులు పాతాళములనిధానములు  
మరుగురునికిఁగావిపూవులపూజలు మగఁడులేనిసింగారములు

॥ ఎంచి ॥

వై కుంతునినుతియించనివినుతులు వననిధిఁ గురిసినవానలు  
 ఆకమలోదరుఁ గోరనికోరికె లందనిమానిఫలంబులు  
 శ్రీకాంతునిపైఁజేయనిభక్తులు చెంబుమీఁదికనకపుఁబూత  
 దాకొని విష్ణునితెలియనితెలుపులు తగ నేటినడిమిపైరులు ॥ ఎంచి ॥

వావిరిఁ గేశపునొల్లనిబదులులు వరతఁ గలపుచింతపండు  
 గోవిందుని కలు మొక్కనిమొక్కలు గోడలేనిపెనుచిత్రములు  
 బావించి మాధవుపైలేనితలఁపులు పలు ॥ మేఘములవికారములు  
 శ్రీవేంకటపతికరుణ గలిగితే జీవుల కివియే వినోదములు ॥ ఎంచి ॥ 235

గుజ్జరి

త్రికరణబుద్ధిగఁ జేసినపనులకు దేవుఁడు మెచ్చును లోకము మెచ్చును  
 వొకటి కోటిగుణితంబగుమార్గము లుండఁగఁ బ్రయాసపడనేలా ॥ పల్లవి ॥

తనమనసే పరిపూర్ణమైన १ గోదావరి గంగా కావేరి  
 కనకబిందుయమునాగయాది ३ ముఖ్యక్షేత్రంబుల సంతతముగా  
 దినకరసోమగ్రహణకాలముల తీర్థాచరణలు సేసినఫలములు  
 తనుఁదానే సిద్ధించును పూరకే దవ్వులు దిరుగఁగ మఱి యేలా ॥ త్రిక ॥

హరి యనురెండక్షరములు నుడివిన నఖిలవేదములు మంత్రములు  
 గరిమ ధర్మశాస్త్రపురాణాదులు క్రమమునఁ జదివినపుణ్యములు  
 పరమలపోయోగంబులు మొదలగుబహుసాధనములసారంబు  
 పఠపక్వంబై ఫలియించంగా బట్టబయలు వెదకఁగనేలా ॥ త్రిక ॥

మొదల శ్రీవేంకటపతికినిఁ జేయెత్తి మొక్కినమాత్రములోపలనే  
 పదిలపుషోడశదానయాగములు పంచమహాయజ్ఞంబులును  
 వదలక సాంగంబులుగాఁ జేసినవాఁడే కాఁదా పలుమారు  
 మదిమదినుండే కాయక్షేత్రము మాఁటికి మాఁటికిఁ దనకేలా ॥ త్రిక ॥ 236

౧. ఈ 'పలు' పూ.ము. పా.లో తప్పిపోయినది. ఇదిలేకన్న యతిభంగము. ౨. రేకు  
 లో 'ర్ష' కుబదులు బ్బాక అనియున్నది. ౩. పూ.ము. పా.లో 'ముఖ్య' తప్పిపోయి  
 నది. ఇది లేకున్నచోయతి భంగము.

ముఖారి

ఆతఁడే యజమానుఁడు ఆదినారాయణుఁడు  
ఆతఁడిబంట్లము మాకు నన్నిటా విశ్చింతము      || పల్లవి ||

యేలికెగలబంటుకు యెక్కడిది విచారము  
పాలించేమగఁడుగలపడఁతి తేడ చింత  
కోలుముందై తండ్రిగలకొడుకు తేది తొడుసు  
యీలీల హరిదాసుని కెక్కడికోరికెలు      || ఆతఁ ||

బలుదుర్గమువానికి భయ మేమిటా లేదు  
కలిమిగలవానికి కడమ లేదు  
యిల జేత్రవంతునికి నెందూ దరిద్రము లేదు  
ఆల శ్రీపతిబంట్లకు నలమట లేదు      || ఆతఁ ||

పట్టినముద్రుంగరపువ్రధాని కెదురు లేదు  
కుట్టిచాతనివారికిఁ గొంతు లేదు  
నెప్పన శ్రీవేంకటాద్రినిలయునేవకులము  
గుట్టుతోడ బ్రదికేము గుఱి మాకు నతఁడే      || ఆతఁ || 237

గుండక్రియ

మనసులో మర్మమై మరలఁ బారుచునుండు  
పొనుఁగువద్దమదము పోవఁగనీదు      || పల్లవి ||

ఁజేనే విషమెక్కు దిష్టముగ విషలత  
కంచేనే వలపెక్కుఁ గాంతలను  
అంటిముట్టి కాఁగిట నలముకొంచేఁగనక  
మంటఁగలసిన భ్రమ మానలేదు      || మన ||

౧. 'విశ్చింతము' కావచ్చు. లేక 'మనసు' అధ్యాహారము కావచ్చు.

౨. 'దరిద్రము' ఇది భావప్రధాన విర్దేశము కావచ్చు. లేక వ్యావహారిక ప్రయోగమైన  
కావచ్చు.

మెట్టితేనే కఱచును మెఱపుతోడుతఁ బాము  
 పట్టితే విడువనీడు పచ్చనిపైఁడి  
 దట్టమై మేన సొమ్ములు తగుఱకొంటేఁగనక  
 తొట్టి వెల్లిఁబోయినాన తొలఁగనీడు

॥ మన ॥

అహారము వెట్టితేను అట్టె విడుచు భూతము  
 అహారానకుఁ బోదెక్కు నట్టే ప్రాయము  
 యీహల శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టే కరుణించితేను  
 సాహాయమై వచ్చుఁ దానే సత్వగుణజ్ఞానము

॥ మన ॥ 238

### సాళంగనాట

దిక్కులు సాదించఁబూని దేవదుంధుభులు మ్రోయ  
 యెక్కువతో శ్రీవేంకటేశుఁ డెక్కెఁ దేరు

॥ పల్లవి ॥

పన్నిద్దరుసూరియులబండికండ్లతేరు  
 నన్నుతి శేషాదిదేవావనవుఁదేరు  
 కన్నులపండుగై నగరుడధ్వజపుఁదేరు  
 యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ డెక్కె నిదె తేరు

॥ దిక్కు ॥

మించునానాష్టమములమేలుకట్లతేరు  
 చుంచులనక్షత్రాలకుచ్చులతేరు  
 అంచెదేవతలే బొమ్మలై వుండినట్టితేరు  
 యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ డెక్కె నిదె తేరు

॥ దిక్కు ॥

అట్టె కిం దేదులోకములంతరువులై నతేరు  
 నట్లనడుమను బ్రహ్మాండపుతేరు  
 దిట్టయలమేల్మంగతోఁ దిరమైవుండెటితేరు  
 యిట్టె శ్రీవేంకటేశుఁ డెక్కె నిదె తేరు

॥ దిక్కు ॥ 239

రేఖ 152

శుద్ధవసంతం

మాయ కిదె సహజము మాయను గెలువరాదు

మాయానాథుఁ గొలిచితే మన్నించు నాథఁడే

॥ పల్లవి ॥

చేతికి లోనైనట్టుండు సృష్టిలోనివేడుకలు

పోతరించి పట్టుబోతేఁబోవు నట్టచే

అతుమలో వేసరి అలసి పూరకుండితే

వైతాళపునీడవలె వచ్చు వెంటవెంటను

॥ మాయ ॥

తీపువలెనే వుండు దిష్టపుఁబదార్థాలు

మేపుగొంటే మీసాలమీదితేనాను

యేపున నాన విడిచి యేరుపడి వుంటేను

మూపునఁగట్టినచర్తై మోపించును

॥ మాయ ॥

తలఁపులోనే వుండు తనలోని యంతరాత్మ

తెలుపుకోఁబోతే పెక్కుదేవతలాను

చలపట్టి యీతనినే శరణవి కొలిచితే

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడై రక్షించును

॥ మాయ ॥ 240

మంగళకౌశిక

దేవుఁ డొక్కఁడే గురితెలిసినవారికి

యీవలావల చూచినా నిఁక లేదు తెఱఁగు

॥ పల్లవి ॥

కోపము మానితేనే కోటిజపాలు సేయుట

పాపము నేయకుంటేనే బలుతపము

లోపల తా నూరకుంటే లోకమెల్లా జరించుట

మాపుదాఁకా వెదకినా మఱి లేదు తెఱఁగు

॥ దేవు ॥

పరకాంత నంటకుంటే బలుపుణ్యాలు సేయుట  
 సొరిది నాన మానుచే సోమపానము  
 సరి మోనాన నుండుచే సన్యాసము చేకొనుట  
 యిరవై తే నంతకంటే విక లేదు తెఱఁగు

॥ దేవు ॥

పలుసుఖదుఃఖములఁ బొసివుండుచే మోక్షము  
 ఆల చంచలము మాను టది యోగము  
 యిలపై శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చిఁనుజ్ఞాన మిది  
 యెలమి బుద్ధిఁ బోల నిక లేదు తెఱఁగు

॥ దేవు ॥ 241

సారాష్ట్రం

తలఁచుకో వోమనన తగినద్రిష్టము లివి  
 వెలలేకతెచ్చేటివివేకము లోధనము

॥ పల్లవి ॥

గాలిఁబోయేమాటలు లోకములోవిసుద్ధులెల్లా  
 గాలిఁబో వెన్నఁడును శ్రీకాంతునుతులు  
 జాలిఁబడేనేతలు సంసారభోగములెల్లా  
 జాలిలేనివి పిష్టువిపంశతపఃపూజలు

॥ తలఁ ॥

మాయమోఁ గొన్నాళ్లకు మానుషకృత్యములెల్లా  
 మాయముగానివి దైవికమహిమలెల్లా  
 కాయకములే తమకల్పితము లన్నియును  
 కాయకము గాక నిల్చుఁ గమలాక్షమన్నన

॥ తలఁ ॥

పుడివోవు రాఁగరాఁగా నున్నతకర్మఫలాలు  
 పుడివోదు దేవునిపై నొనరుభక్తి  
 జడియు నితరులిచ్చేనకలవరములును  
 జడియదు శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడిచ్చేవరము

॥ తలఁ ॥ 242

సాళంగనాట

అహోబలేశ్వరునకు నాదిమూర్తికి

విహారమే పంథము వీరసింహమునకు

॥ పల్లవి ॥

చుక్కలు మొలపూసలు సూర్యచంద్రులు కన్నులు

దిక్కులు చేతు లెడలు దివ్యాయుధాలు

మిక్కుటపువేదములు మించుఁగొనవెంట్రుకలు

రక్కసులఁ జెందేవిదారణసింహమునకు

॥ అహో ॥

శైలములే పాదములు జానువులే లోకములు

కాలచక్రమే నోరు గ్రహాలు పండ్లు

చాలుకొన్నమేఘములు సకలదివ్యాంబురాలు

పాలించేప్రతాపపుసింహమునకు

॥ అహో ॥

అంతరిక్షమే నడుము అట్టై భూమియే పిరుదు

పంథఁ గృపారసము వార్ధులెల్లాను

యింతటా శ్రీవేంకటాద్రి యిరపు మహాగుహ

రంతు లురుములు ఘోరరౌద్రసింహమునకు

॥ అహో ॥ 243

పాడి

ఈరూపమై వున్నాఁడు యీతఁడే పరబ్రహ్మము

శ్రీరమాదేవితోడ శ్రీవేంకటేశుఁడు

॥ పల్లవి ॥

పొదలి మాయాదేవిపట్టినసముద్రము

అదె పంచభూతాలందే అశ్వత్థము

గుదిగొన్నబ్రహ్మాండాలగుడ్లఁబెట్టేహంస

సదరపుబ్రహ్మలకు జలజమూలకందము

॥ ఈరూ ॥



అనంతవేదాలుండేటిఅక్షయవటపత్రము  
 ఘనదేవతలకు శ్రీకరయజ్ఞము  
 కనలుదానవమత్తగజసంహారసింహము  
 మొనసి సంసారభారము దాల్చేవృషభము      || ఈరూ ||

సతతము జీవులకు చైతన్యసూత్రము  
 అతిశయభక్తులజ్ఞానామృతము  
 వ్రతమై శ్రీవేంకటాద్రి పరములచింతామణి  
 తతిగొన్నమోక్షపుతత్వరహస్యము      || ఈరూ || 244

నాట

విజిగి పారెడియట్టిపీరిడియోరిపులాల  
 తటి శరణుదొరరో దండాలువెట్టరో      || పల్లవి ||

ఏదె వచ్చె గృష్ణుఁ డిదె వేయరో కైదుపులు  
 కాఁగినపోట్లు రాఁగి కదియకురో  
 పోఁడిమికో భీతివాయ పూరి నోళ్లఁ గరవరో  
 ఆడువార మనుకోరో ఆతఁడు దడవఁడు      || విశి ||

గోవిందుఁడు దాడివచ్చె గునుకుచుఁ బారరో  
 కావు మని మెడలఁ బాగలువేయరో  
 గవేవేగ బిడ్డలఁ బేర్లు విభునికిఁ బెట్టరో  
 వోవో యెంగిలికిఁ జేతు లొగ్గరో రక్షించివి      || విశి ||

మొత్తి శ్రీవేంకటేశుఁడు మూలలకు దాఁగరో  
 వొత్తిలి పంతములిచ్చి మీ రోడఁగదరో  
 హత్తి మీతలలు విరియఁగఁబోసుకొనరో  
 బొత్తుగా మిమ్ము గెలిచెఁ బొగదరో మెచ్చివి      || విశి || 245

౧. ఈపాదము పున్నతున్నట్లుగా మంత్రాన్వయ మగుటలేదు, 'బిడ్డలకుఁ బేర్లు విభునివి పెట్టరో' అనిన బాగుండునేమో. తమ్ముగెలిచినవానిపేర్లు తమబిడ్డలకు పెట్టుట వరాధికంక్షణములలో నొక్కటి. లేక "బిడ్డలపేర్లువిభునికి=ప్రభువునకు సంబంధించి వదిగా పెట్టరో" అని కావచ్చు. అప్పుడు "బిడ్డల"లో అరసున్న చింత్యము కావచ్చు.

రేఖ 153

నాట

పొరి నీకును విఱిగిపోయినదానవులు

విరుదులుడిగి వోడబేహరులై రి

॥ పల్లవి ॥

మకుటాలు దీసి జటామకుటాలు గట్టుకొని

వెకలిరిపులు మునివేపులై రి

మొకములను సోమపుమొకములు వెట్టుకొని

అకటా కొందరురిపు లాటవారై రి.

॥ పొరి ॥

పేరులు విడిచి సంకుఁబేరులు మెడ వేసుక

సారెకుఁ గొందరు శివసత్తులై రి

బీరపుసాములు మాని పెద్దగడసాము నేర్చి

తొరపుఁబగతురెల్ల దొమ్మరులై రి.

॥ పొరి ॥

నాదించ వెఱచి సింగినాదా లూడుకొంటాను

సోదించేరటాఁ గొందరు జోగులై రి

యీదెస శ్రీవేంకటేశ యిన్నియు మాని కొందరు

దాదాత నీకరణవి దాసరు లై రి.

॥ పొరి ॥ 246

కాంబోది

ఐనట్టయ్యాఁగాక హరికల్పితము లివి

మానేటి వేటివో మానని వేవో.

॥ పల్లవి ॥

వొక్కరు తలఁచినట్టు వొకరితలఁపు రాదు

పక్కన నందరికి బహుభావాలు

అక్కట మొద లొకటి అనలుఁగొనలు వేరు

యొక్కడని తగిలేది యేమిసేసేది.

॥ ఐన ॥

౧. 'దాదాత నీకరణవి దాసరులై రి' పూ.మ.సా.

౨. 'ననలుఁగొనలు' అనుట వహణము. ఇక్కడ 'అనలు' యతి స్థానము గూడ.

పొరుగువానిచేత ఆపొరుగువాడు మెచ్చుడు  
 నరులకర్మములు నానావిధాలు  
 గరిమ నన్న మొక్కచే కడుపుతనివి వేరు  
 కరుణించొనన నేవి కావన నేవి.

॥ ఐవ ॥

కడఁగి దరిద్రునిమాట కలవాని కింపుగాదు  
 బెడఁగుజీవులపొందు పెక్కురీతులు  
 కడుశ్రీవేంకటేశుఁ డొక్కఁడు జగత్తులు వేరు  
 వాడిఁగట్టుకొనే దేది వాల్ల ననే దేది

॥ ఐవ ॥ 247

నాట

నిందె విన్ని చోటులను నీమహిమలే  
 అందనే మొక్కేము నీకు నాదినారసింహో

॥ పల్లవి ॥

కూరిమి యిందిరమీఁద, కోపము అసురమీఁద  
 తారుకాణనవ్వు దేవతలమీఁదను  
 ఆరీతి నీకొలు విట్టే అహోబలముమీఁద  
 నారుకొనె నీనేరుపు నారసింహో

॥ ఓందె ॥

కరుణ ప్రహ్లాదుమీఁద, గన్నులు దిక్కుల మీఁద  
 సరిచేతులు పేగులజంధ్యాలమీఁద  
 గరిమ నీనటనలు ఘనప్రతాపముమీఁద  
 తిరమాయ నీకోరిక దివ్యనారసింహో

॥ ఓందె ॥

కాంతము లోకముమీఁద శౌర్యము శత్రులమీఁద  
 కాంతులెల్లా తనదివ్యకాయముమీఁద  
 చింతదీర వినోదము శ్రీవేంకటాద్రిమీఁద  
 సంతతమై నీకుఁ జెల్లె జయనారసింహో

॥ విందె ॥ 248

## సాళంగనాట

అన్నిటా నీపెంపు వింత హనుమంత నీ—

పున్నచోటు క్షిప్రంత మోహనుమంతా.

॥ పల్లవి ॥

రామునిసేనలఁ గాచి రావణుగర్వ మడఁచి

అముకొన్న బలవంత హనుమంతా

గోమున జలధి దాటి కొండతో సంజీవి దెచ్చి

ధీమంతుడవైతి వింత దివ్యహనుమంత

॥ అన్ని ॥

చుక్కలు మొలపూసలై సూర్యమండలము మోచె

అక్కజపునీరూ పంత హనుమంత

చొక్కమై మీ రుండఁగాను సుగ్రీవాదులకెల్లా

అక్కర లే దించుకంతా హనుమంతా

॥ అన్ని ॥

జంగదాచి చేయైత్తి సరిఁ బిడికిలించుక

అంగము విక్రించి తెంత హనుమంత

రంగగుశ్రీవేంకటాద్రిరామునిదేవి కిచ్చితి—

వంగులియ్యక మొక్కంత హనుమంతా

॥ అన్ని ॥ 249

## రామక్రియ

మగటిమిగలహనుమంతరాయ

దిగువపట్టణములోనిదేవ హనుమంత

॥ పల్లవి ॥

చక్కఁగాఁ దోక చాచి జంగవెట్టి చేచాచి

అక్కజపుసతాపపుహనుమంతుడా

రక్కసులఁ దునుమాడి రామునిదేవులకు

దిక్కై వుంగరమిచ్చినదేవ హనుమంత

॥ మగ ॥

కీలు॥ గంటు వేసుకొని తెరలి పిడికిలించి  
అరికించేవు దిక్కులు హనుమంతుడా  
నేలకు మింటికి మేను నిండఁ బెరిగి యజ్ఞవి  
తీలుపడఁగొట్టినట్టిదేవ హనుమంతుడా

॥ మగ ॥

తమితోడ దాసులను తప్పక కాచేనని  
అమర నభయమిచ్చినహనుమంతుడా  
జమళి శ్రీవేంకటేశ్వరసహుడిగావకు  
తిమురుచు నుండేయట్టిదేవ హనుమంతా

॥ మగ ॥ 250

### శ్రీరాగం

ఏమి చెప్పే దిది యీశ్వరమాయలు  
దీముప్రతిమకును త్రిజగము గలిగె

॥ పల్లవి ॥

మలమూత్రంబులమాంసపుముద్దకు  
కులగోత్రంబులగుణి గలిగె  
తొలులుతొమ్మిదగుతోలుఁది త్తికిని  
పిలువఁగఁ బేరునుఁ బెంపునుఁ గలిగె

॥ ఏమి ॥

నెత్తురునెమ్మొలసీరుబుగ్గకును  
హత్తినకర్మము లటు గలిగె  
కొత్తవెంట్రుకలగుబురులగంతికి  
పొత్తులసంసారభోగము గలిగె

॥ ఏమి ॥

నానాముఖములనరములపిడుచకు  
పూనినసిగ్గులు భువిఁ గలిగె  
అనుక శ్రీవేంకటాద్రిపుఁ దేలఁగ  
దీనికిఁ బ్రాణము తిరముగఁ గలిగె

॥ ఏమి ॥ 251

౧. పూ.ము.పా.లో 'కిలుగంటుగంటు' అని ఒక 'గంటు' శబ్దము ఎక్కువగా  
నున్నది. ౨. 'హనుమంతుడా' పూ.ము.పా.

రేకు 154

బౌళి

పురుషుండవి శృతి వాగదీనట అపురుషుడు నిరాకారమట

విరసవాక్యము లొందొంటికి నివి వింటే ననందద్ధములు ॥ పల్లవి ॥

మొగమున బ్రాహ్మలు మొలచిరట అమూరితి అవయవరహితుఁడట  
తగుటాహువులను రాజులట ఆతత్వమే యెంచఁగ శూన్యమట  
పగటున తొడలను వైశ్యులట ఆబ్రహ్మముదేహము బయలట  
అగపడి పాదాల శూద్రులట ఆతవిరూపము లేదట ॥ పురు ॥

తనవందనమునుఁ గలదట దైవము తనుఁ జూడఁ గన్నులు లేవట  
తనవిన్నపమునుఁ జేయునట ఆతనికిని వీనులు లేవట  
తనయిచ్చినదే నై వేద్యుంబట దైవమునోరే లేదట  
తనయిచ్చేటిదూపంబును గలదట దైవముముక్కును లేదట ॥ పురు ॥

అంతః దానే దైవమటా యజ్ఞము లొరులకుఁ జేయుటట  
సంతతమునుఁ దా స్వతంత్రుఁడటా జపములవరముల చేకొంటట  
చింతింపఁ దానే యోగియటా చేరువ మోక్షము లేదట  
సంతపుశ్రీవేంకటపతిమాయలు పఠించిన వివియట ॥ పురు ॥ 252

శంకరాభరణం

ఏకాత్మవాదులాల యిందు కేది వుత్తరము

మీకు లోకవిరోధ మేమిటఁ బాసీ నయ్యలాల ॥ పల్లవి ॥

పాప మొక్కడు సేసితే పాపులే యిందరుఁ గావలదా

యేవున వొకరివృణ్య మిందరికి రావలదా

కోపించి యొక్కఁ డనురైతే కోరి యిందరుఁ గావలదా

చూప దేవుఁడొక్కఁడైతే సురలిందరుఁ గావలదా ॥ ఏకా ॥

వాకఁ దపవిశ్రుఁ దై తే నొగి నిందరుఁ గావలదా  
 వాకఁడు శుచ్చై వుండితే వోడ కిందరుఁ గావలదా  
 వాకనిరతిసుఖ మంటి యిందరును వొనరఁ బొందవలదా  
 వాకవిదుఃఖ మందరు పూరఁ బంచుకోవలదా      " ఏకా "

అకడ నొకఁడు ముక్తుఁడయితే నందరునుఁ గావలదా  
 దీకొని యొకఁడు నిబంధుఁ డయితే యిందరుఁ గావలదా  
 చేకొని శ్రీవేంకటేశుఁ జేరి దాసులయి యుండేటి-  
 లోకవృక్షములనుఁ దెలుసుకోవలదా      " ఏకా " 253

## శంకరాభరణం

దేవుఁడుగలవారికి దిగులుఁ జింతయు లేదు  
 శ్రీవిభుఁడే అన్నిటా రక్షించుఁగనక      " పల్లవి "

యేలికగలబంటుకు యేవిచారములేదు  
 వోలి మగఁడుగలారికి వొప్పమి లేదు  
 పోలిమిఁ దండ్రిగలపుత్రుని కంగద లేదు  
 మేలుగాఁ బండినభూమికిఁ గరవు లేదు      " దేవు "

బలముగలరాజుకు భయమేమియు లేదు  
 కలిమిగలవాని కక్కర లేదు  
 యిల నాచారవంతుని కేపాపమును లేదు  
 తలఁపుఁబుణ్యముగలఆతనికిఁ జేటు లేదు      " దేవు "

గురువుగలవానికిఁ గౌఱుత యేమియు లేదు  
 పరముగలవానికి ధ్రాంతులు లేవు  
 యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా మాకుఁ గలఁడు  
 ఆరయ దాసులము మా కద్దాకే లేదు      " దేవు " 254

కేదారగౌళ

కమలారమణ నీకల్పితపుమావిసిని  
తమితోడ నాదిక్కు దయఁ జూడవే      "పల్లవి"

అరీతి బ్రాహ్మణుఁడ ననుకేకాని దేహము  
కోరి యాచారమునకుఁ గొలుపదు  
పేరు వైష్ణవుఁడననేపెద్దరికమే కావి  
సారమైనమనసులో జ్ఞానమే లేదు      "కమ"

చదివినవియెడిచలపాద మింతే కావి  
ఆదన నందులోవిఅర్థ మెఱుగ  
పదరి సంసారమనే బహురూపమే కావి  
చతురుఁడనాన నందు సమర్థుఁడఁ గాను.      "కమ"

దేవ మీథక్తుఁడననేతేజ మొకటె కావి  
చేవమీర వినుఁ బూజించ నేరను  
శ్రీవేంకటేశ నీచేతిలోనివాఁడ నేను  
భావించి మఱి యేపాపము నెఱుగను.      "కమ" 255

కాంబోది

ఇన్నాళ్లు నందునందు నేమి గంటిని  
అన్నిటా శరణు చొచ్చి హరి నినుఁ గంటిని      "పల్లవి"

అంగనలపసుఁ జిక్కి అలయికలే కంటి  
బంగారువెంటఁ దగిలి భ్రమ గంటిని  
ముంగిటిజేత్రాలంటి ముంచి వెట్టిసేయఁ గంటి  
అంగపునన్నే చూచి అంతరాత్మఁ గంటి      "ఇన్నా"



చుట్టలఁ జేరి చూచి నుద్దులవావులు గంటి  
 మట్టలేవివయసుతో మదము గంటి  
 వట్టికామములు సేసి వరుస మాయలు గంటి  
 పట్టి నారాయణాయవి భక్తి విన్నుఁ గంటివి      || ఇన్నా ||

వింతచదువులవల్ల వేవేలుమతాలు గంటి  
 సంతకర్మములవల్ల సాము గంటివి  
 యింతట శ్రీవేంకటేశ యిటు నాజీవభావము  
 చింతించి అండులోన నీశ్రీపాదాలు గంటి.      || ఇన్నా || 256

రేకు 155

సామంతం

సొరిది మమ్మిట్టే దయఁజూతువుగాకా  
 వెరసి మరి యెక్కడా నేమి విన్నవించే మిఁకను      || పల్లవి ||

తలఁచితి నీరూపము తగిలితి నీపాదాలు  
 కలసితి నీదాసులగమిలోనను  
 చలివానె భవములు నడిదీరెఁ గర్మములు  
 యెలమి నీమహిమలు యేమిచెప్పే మిఁకను      || సొరి ||

నీముద్రలు ధరించితి నీగుణాలు వాగడితి  
 చేముట్టి పూజించితి శ్రీయంగాలు  
 తామసమురెల్లా నూడె తతివచ్చె సాత్వికము  
 గోమున మరేమి విన్ను కొనరే మిఁకను.      || సొరి ||

తిరుమణి ధరించితి తీర్థప్రసాదాలు గొంటి  
 విరివై ననీకథలు పీనుల వింటి  
 పరగ శ్రీవేంకటేశ పరము విహముఁ గంటి  
 అరసి యితర మేమి ఆశపడే మిఁకను.      || సొరి || 257

వరాళి

శ్రీపతి నీవు సిద్ధించుచు సద్గుణన్నియు  
పైపై నీశరణమే పరమపదంబు.

॥ పల్లవి ॥

పరమాత్మునిపై నాత్మప్రవేశింపఁజేయుచే  
పరికింపఁ బరకాయప్రవేశము  
గరిమ నాహృదయాకాశమునఁ దలఁచుచే  
గిరపై యబ్బినయట్టి భేదరత్నము

॥ శ్రీప ॥

మంచిపరమహంసనామము ప్రాణులచే వింట  
చంచులవినేటిదూరశ్రవణము  
కాంచి నీరూపము అరుకమలాల ద్యావించుట  
యెంచఁగ దూరగమన మింటిలో నొట

॥ శ్రీప ॥

పాపదానమే లోచూపు సర్వథా నిమ్నుఁ జూచుట  
తావులనే అవిమిషత్వము చేరుట  
శ్రీవేంకటేశ్వర నీసేవకుఁడై నిలుచుచే  
వేవేయతత్వజ్ఞానవిధుల నిలుచుట

॥ శ్రీప ॥ 258

దేసాళం

అంతరంగములో నున్నహరియే గతిగాక  
చింతించి మొక్కితేఁ దానే చేకొని రక్షించును

॥ పల్లవి ॥

పుట్టించినకర్మమే పోషించకుండునట  
బెట్టుగా మనసే మఱవించునట  
పఠైనమేనే ఆసల బలిమాలింపించునట  
చుట్టములెవ్వరు యెంచిచూచినఁ బ్రాణికిని

॥ అంత ॥

పక్కన విత్తినభూమి పంట వండకుండునట  
 యెక్కడా మాయే భ్రమయింపించునట  
 అక్కరతో జేసినపుణ్యమే కట్టివేసునట  
 దిక్కు దెస యెవ్వరు యీదేహిఁ గరుణించను      || అంత ||

ఆసలఁబెట్టెపాయమే అటమటమౌనట  
 నేనేసంసారమే జ్ఞానిఁ జేయునట  
 వేసరక యింతకూ శ్రీవేంకటేశుఁ దేలికట  
 మోసపుచ్చేవారెవ్వరు ముదమే జీవునికి      || అంత || 259

దేసాళం

ధరణి నెంద రెన్నితపములు చేసినాను  
 హరికృపగలవాఁడే అన్నిటాఁ బూజ్యుఁడు      || పల్లవి ||

మితిలేనివిత్తు లెన్ని మేదినిపైఁ జల్లినాను  
 తతితో విత్తినవే తగఁ బండును  
 యితరకాంతలు మఱి యెందరు గలిగినాను  
 పతి మన్నించినదే పట్టపుదేవులు      || ధర ||

పాలుపడి నరు లెన్నిపాల్లఁ బడి కొలిచినా-  
 నేలితే చేపట్టినవాఁడే యెక్కుడుబంటు  
 మూల నెంతధనమున్నా ముంచి దానధర్మములు  
 తాలిమితో నిచ్చినదే దాఁపురమై నిల్చును      || ధర ||

యెన్నితెకుఁ గొరుకులు యెందరు గలిగినాను  
 యిన్నిటా ధర్మపరుఁడే యీదేరును  
 వున్నతిఁ జదువు లెన్ని వుండినా శ్రీవేంకటేశు  
 నన్నుతించినమంత్రమే సతమై ఫలించును      || ధర || 260

దేవగాంధారి

అన్నిటికి మూలమని హరి నెంచరు

పన్నినమాయలో వారు బయలు వాకేరు

॥ పల్లవి ॥

ప్రకృతిబోనులలోపలఁ జిక్కి జీవులు

అకట చక్కనివార మనుకొనేరు

సకలపుణ్యపాపాలసంధిజన్మములవారు

వెకలిసంసారాలకే వేడుకపడేరు

॥ అన్ని ॥

కామువియేట్ల దిగఁగ రేటిదేహులు

దోమటితమబడుకే దొడ్డదనేరు

పామిడికోరికఁకు బండ్లైనవారలు

గామిడితనాలఁ దామే కర్తల మనేరు

॥ అన్ని ॥

యితరలోకాలనెడియేతపుమెట్లప్రాణులు

కతల మోక్షమార్గము గంటిమనేరు

తతి నలమేల్మంగపతిశ్రీవేంకటేశ్వర

మతకాననున్నవారు మారుమలనేరు

॥ అన్ని ॥ 241

దేసాక్షి

ఎంత సోదించి చూచినా యెన్నెన్ని చదివినా

వింతలై ననీమూర్తి వెనఁ దెలిసేమా

॥ పల్లవి ॥

లోకములో సముద్రములోఁకు చెప్పఁగరాదట

అకాశ మింతంతని యవరాదట

మేకొని భూరేణువులు మితి వెట్టఁగరాదట

శ్రీకాంతుఁడ నీమహిమ చెప్పిచూపవళమా

॥ ఎంత ॥

అల గారి దెచ్చి ముడియగాఁ గట్టఁగరాదట  
 వెలయఁ గలము గంటువేయరాదట  
 కలయ నలుదిక్కులకడ గానఁగరాదట  
 జలకాక్ష నీరూపు తలపోయఁగలనా

॥ ఎంత ॥

తేవలమైననీమాయ గెలువనేరాదట  
 భావించి మనసుఁ జక్కఁబట్టరాదట  
 దేవ యలమేల్మంగపతివి నీకరణే గతి  
 శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ జేరి కొల్వవశమా

॥ ఎంత ॥ 282

శేకు 156

శంకరాభరణం

నీచిత్రము నాభాగ్యము నే నెంతటివాఁడను  
 యేచి నీవు రక్షించేదే యెక్కుదుపుణ్య మింతే

॥ పల్లవి ॥

పాటించి నీభావము పట్టవశమా తలఁచి  
 మేటినామనసు నీకు మీఁదెత్తు టింతే  
 నూటికైన నీనామము నుడుగఁగవశమా  
 మాటలు నీనెలవుగా నుట్టుపెట్టు టింతే

॥ నీచి ॥

వేవేరైననీకథలు వినఁగ నాశరమా  
 సోవగా వీనులు తావు చూపుట యింతే  
 దేవ నీసాకారము ద్రిప్తించనావశమా  
 పావనముగా వందులోఁ బవిగొను టింతే

॥ నీచి ॥

గట్టిగా నిన్నుఁ బూజించఁ గమ్మటి నావసమా  
 నెట్టిన నామేను నీకు నేమించు టింతే  
 పట్టపలమేల్మంగపతివి శ్రీవేంకటేశ  
 జట్టిగొనుకొరకు నీకరణను టింతే

॥ నీచి ॥ 283

గౌళ

నమ్మవలెఁగాని యెన్నఁడు సందేహము లేక  
యిమ్ముని దేవుఁడు యెరిమిచ్చు చేమరుడు      || పల్లవి ||

మగనిపై నిత్తినేసి మంచిలోకా లెక్కేరట  
తగుదండకోల వట్టి తత్వగతి గనేరట  
పగటున నొకవేరు వట్టి పాముఁ నిట్టేరట  
తగిలి హరిదాసులు యెన్నఁ లో చేమరుడు      || నమ్మ ||

యేలికెకు ధనమిచ్చి హితభోగా లందేరట  
కేలఁ గత్తిపూని పగ గెల్పేరట  
గాలి లోలోఁ బూరించి ఘనసిద్ధు లయ్యేరట  
యేలిల హరిదాసులు యీదేరు చేమరుడు      || నమ్మ ||

దిక్కుల యజ్ఞాలు చేసి బ్రహ్మ లయ్యేరట  
మొక్కి విప్రల నర్పించి మంచి నీరు లందేరట  
పక్కన నలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ  
జక్కనఁ గొల్పినదాసులు జ్ఞాను లో చేమరుడు || నమ్మ || 264

ముఖారి

నీకేల యీగుణము నీ వేమి గట్టుకొంటివి  
యీకడ లాలించితే మే విటు నిన్నుఁ గొలుకుము || పల్లవి ||

మాటలకు లోఁగానిబ్రహ్మమనంతా దాఁచి వాఁచి  
మాటాడకుండేవునుమ్మి మాతో నీవు  
నీటున మనసులో నిలుపరానివాఁడనెంతా  
పాటించి మాకుఁ బొడచూపకుంటే గతి యేది      || నీకే ||

గ. 'తగుదండ కోలవట్టి' పూ.ము.పా.

శ్రుతులకుఁ బట్టరానిచోద్యపుబ్రహ్మమనంటా  
మతకానఁ జిక్కక మానేవునుమ్మీ  
పతివి నీ గంభీరము బయటఁబడి నంటా  
అతిగోప్యాన వి న్నది యెట్టెఱిఁగేము      || ఏకే ||

మాయవన్నుకొనినవుమ్మడిబ్రహ్మమనంటా  
యేయెడనై నా శ్రమయించేవునుమ్మీ  
పాయపుటలమేల్కొంగపతివి శ్రీవేంకటేశ  
యాయెడ నీకరణంటి మిన్నిటా మమ్మేలుమీ      || ఏకే || 265

3 దేసాక్షి

కోటానఁగోట్లాయ కోరితెలు జన్మములు  
కూటువ గూడి రాట్నపుగుండ్ర లై నారయ్యా      || పల్లవి ||

మిన్నుపైనున్న జీవులు మన్నుపైఁ బ్రవేశించి  
అన్న ద్వారమున దేహము మోచి  
మున్నిటిదానపలా లిమ్ముల భుజించి యప్పటి  
తిన్న వికర్మములు గాదెలఁ బోనేరయ్యా      || కోటా ||

యిరవు మఱచి మఱి యెరవులకాఁపిరేల  
సురలు నరులమంటాఁ జొక్కిచొక్కి  
సొరిది లోకములెల్లాఁ జొచ్చి కాలగతులను  
పొరి నాయుష్యము గొల్చిపోయుచున్నారయ్యా      || కోటా ||

దండగాఁగఁ దిరుమలకొండ యెక్కి సుజ్ఞానులు  
పండినమనసుతోడ బత్తిసేసి  
అందనే శ్రీవేంకటేశు నలమేల్కొంగనుఁ గొల్చి  
విందువిధానములై విల్చినారయ్యా      || కోటా || 266

౧. 'గంభీరము' భావ ప్రధాన ఓర్వేళము కావచ్చు. ౨. 'అతిగోప్యాన మన్న విమ్మ' అని 'పున్న' పదమును అధ్యాహరణము చేసికొనవలె కాబోలు.

౩. 'దేహాక్షం' పూ.ము.పా.

## భూపాళం

మొదలనే యెచ్చరికతో మోసపోక యేపొద్దూ

వెదకి హరికథలే వినుచుండవలయు

॥ వల్లవి ॥

వెలఁదులనుద్దులు వీనులను వింటేను

పెలుచుఁజూపులఁ జూడఁ బ్రేమ వృట్టిండు

మరిసి యాచూపులు మనసునఁ దగిలించు

తలఁపు మాటలాడఁ దమిరేఁచును

॥ మొద ॥

మగువలతోడుత మాటలాడదొరకొంటే

నగినగి సంసారావంతు గల్పించు

ఁ గిలిననవ్వులు తమవులు సోఁకింపించు

మిగులాఁ దనుసోఁకులే మించి వలపించును

॥ మొద ॥

సతులతో మోహము సంపదలు పోరించు

అతినంపదలు దేహి నజ్ఞానిఁ జేయు

తతి నలమేలుచుంగపతిశ్రీవేంకటేశుఁడే

గతియని కొలిచితే పునునిఁగాఁ జేయును

॥ మొద ॥ 287

## ముఖారి

ఇండువల్ల నేమిగద్దు యినువగుగ్గిలింతే

యిందిరారమణుసేవే యిరవై నపదవి

॥ వల్లవి ॥

సతులతో నవ్వులు చందమామగుటుకలు

మతితలపోత లెండమావులనీళ్లు

రతులలో మాటలు రావిమానిపువ్వులు

తతి విరహపుకాఁక తాటిమావినీడ

॥ ఇందు ॥



లలనలజవ్వనాలు లక్కపూసకపురులు

నెలకొని నేసేబిత్తి నీటిపై వ్రాత

చెలువపువినయాలు చేమకూరతైత్యాలు

కొలదిలేనిననుపు గోడమీదినున్నము

॥ ఇందు ॥

పడఁతులవేడుకలు పచ్చిపడఁగండ్లగుళ్లు

కడుమోవితీపు చింతకాయకజ్జము

బిడి నలుమేలుమంగపతి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ-

డదరించినమాయలు అద్దములోనీడలు

॥ ఇందు ॥ 268

రేకు 157

బౌళి

సత్యమునేయఁగవచ్చును సర్వేశ్వర యీమాటకు

నిత్యము నీవే యెఱుఁగుదు నేనేమీ నెఱుఁగఁజూమీ ॥ పల్లవి ॥

నులభుఁడవౌదువు వొకపరి చూడఁగ దుర్లభుఁడవౌదువు

తలఁపింతువు మఱపింతువు తగఁ బ్రాణములోనుండి

పలికింతువు అక్షరముల పరగ నవే వ్రాయించువు

వెలయఁగ నీవే వెలిగా వేరొకటి నేఁ జేయఁజూమీ ॥ సత్య ॥

వానరఁగఁ బూజలు గొందువు వొక్కొకపరి మానుదు వటు

కను మూయించువు నిదురలఁ గడు మేల్కొలుపుదువు

ఘనముగ నజ్ఞానిఁ జేతువు కరుణతో జ్ఞానిఁ జేతువు

ననుఁ బుట్టించితి నీవే నా కాపని గాదునుమీ ॥ వత్య ॥

నాలో నుండువు వొకపరి నగి శ్రీవేంకటగిరి నుండువు

పాలింతువు లాలింతువు భవమీదేరింతువు

పోలింప సంసారిఁ జేతువు భువి నీదాసునిఁ జేతువు

కాలముఁ గర్మము నీవే కపటము నే నేరఁజూమీ ॥ సత్య ॥ 269

రామక్రియ

వారి వారి భాగ్యములు వ్రాసి వున్నవి నొసళ్లు  
ధీరతతో నేది మేలో తెలుసుకోరో

॥ పల్లవి ॥

అట్టే కొందరు మతము లన్నియు నేకమని  
పట్టవర్ధనము నెత్తి బెట్టి చూపిరి  
జట్టి గొందరు జీవులు జంగమే లింగముగాని-  
పుట్టుగెల్లా భస్మమని పూసుక చూపిరి

॥ వారి ॥

కొంద రేమియును లేదు కొట్టగొన లయమని  
అంది వట్టిలలాటకూన్యము చూపిరి  
కందువఁ గొందరు లక్ష్మీకాంతుఁ డంతరాత్మియని  
ముందే నామము శ్రీచూర్ణమునుఁ బెట్టి చూపిరి

॥ వారి ॥

చెలఁగి దిష్ట మిపుడు శ్రీవేంకటేశుఁడు  
అలమేలుచుంగపతి యై యున్నవాఁడు  
యిలవీర వీదాసుల కిట్టిభాగ్యరేఖలు  
వలసినవారికెల్లా వ్రాసినాఁ దీతఁడు

॥ వారి ॥ 270

లలిత

విచార మెన్నఁడు లేదు వీరదీక్షిపులకును  
పచారించేరు బ్రదుకు బ్రహ్మనాటనుండియు

॥ పల్లవి ॥

పొద్దువొడచుటయును పొరిఁ గూఁగుటయై కాని  
అద్దుకొని మిగులఁగ నందేమి లేదు  
వొద్దికఁ బుట్టుటయును వుడుగఁజూచుటెకాని  
కొద్దితోడఁ గాలమేమి గురియై నిలువదు

॥ వివా ॥

౧. 'అలమేలుచుంగపతి...రేఖలు' వరుగుల భావము అంత సుగ్రహముగ లేదు.

౨. 'అలమేలు...వాడు' వరుగుల భాగమును 'కలవారు యిలలోపిడు' అని పూ.ము.పా. పరిష్కారం భావముగా తోచుచున్నది. 'కలవారు' అనునది అధ్యాహార్యము. 'యిలవీర' విశేషించి చూపినారు. 'అలమేలు...వాడు' వరుగుల భాగము 'కలవారు యిలవీర = 'వీరే వీదాసులు' అని అన్వయముగా తోచుచున్నది. 'వీదాసులకు' విశక్తి అతుకుట లేదు. కాని 'యిల వీర అని' 'అని' పదము గూడ అధ్యాహారించుకొన్నచో ఆర్థము సుగ్రహము సంగతము అగునని తోచుచున్నది.

అన్నము భుజించేదియు నాకలి గొనేదెకావి  
యెన్నికకుఁ జెప్పియాప నేదియు లేదు  
ఇన్నిటఁ దిరిగాదేది ఇంటికి వచ్చేదే కావి  
పన్ని తననియకడ భావించ లేదు

॥ విచా ॥

జవ్వనము మోఁచేదియు సరి ముదుసేదే కావి  
తవ్వి కట్టుకొనే దేది దాఁచే దేది  
సవ్వుతా సరిమేల్మంగనాయక శ్రీవేంకటేశ  
రవ్వల నీ వేలికవు రక్షించు మిఁకను

॥ విచా ॥ 271

## శంకరాభరణం

० ఇంతకంటే నేమిసేసే మిదే మా మానసపూజ  
సంతతము నీవు తొల్లే సర్వసంపన్నుఁడవు

॥ పల్లవి ॥

అంతర్యామివైనమీకు నావాహన మదివో  
అంతటా విష్ణుఁడ మీకు నాసనము వేసినది  
పంతపుఁకోనేరే మీకుఁ బలుమారు నర్హ్యము  
చెంతనే గంగాజలముచల్లేమీకుఁ బాద్యము

॥ ఇంత ॥

జలధు లన్నియును నాచమవియ్యము మీకు  
అల యా వరుణజల మిదియే స్నానము  
వలనుగా మీమహిమలే వస్త్రాభరణములు  
ఆల వేదములే మీకు యజ్ఞోపవీతములు

॥ ఇంత ॥

ఇరవుగఁ గుడ్డ తొల్లిచ్చినదే మీకు గంధము  
ధర మాలాకారునిపూదండలే మీకు పువ్వులు  
ఉరుగతి మౌనులహోమమే మీకు ధూపము  
తిరమైనమీకు రవిలేజమే దీపము

॥ ఇంత ॥

౧. పాటలో పంచదళోపచారములే శలవు. 'వీరాజనము' తప్పిపోయినది.

నానామృతములే మీకు నై వేద్యతాంబూలములు  
 పూచినభక్తి పోదశోపచారములు  
 అమృత శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగపతివి  
 తానకపుజపములే తగ మీకు నుతులు

॥ ఇంత ॥ 272

శ్రీరాగం

రాజీవనేత్రాయ రాఘవాయ నమో  
 సౌజన్యవిరియాయ జానకీశాయ

॥ పల్లవి ॥

దశరథతనూజాయ ౧ తాటకదమనాయ  
 కుశికసంభవయజ్ఞగోపనాయ  
 పశుపతిమహాధనుర్బంజనాయ నమో  
 విశదభార్గవరామవిజయకరణాయ

॥ రాజీ ॥

భరితధర్మాయ కూర్మజఖంగహరణాయ  
 ఖరదూషణాదిరిపుఖండనాయ  
 శతరణిసంభవనైన్యదక్షకాయ నమో  
 విరుపమమహావారినిధిబంధనాయ

॥ రాజీ ॥

హతరావణాయ ౩ సంయమినాథవరదాయ  
 ఆతులితయోధ్యాపురాధిపాయ  
 హితకర శ్రీవేంకటేశ్వరాయ నమో  
 విశతవావిలిపాటిపీఠరామాయ

॥ రాజీ ॥ 273

లలిత

భోగము నేను నీకు, భోగివి నీవు

శ్రీగురుఁడ విష్ణు టాను చిత్తగించు నన్నును ॥ పల్లవి ॥

౧. సంస్కృతకీర్తనలో 'తాటక' అను తత్వమపదము వింత. 'తాటకా' కావచ్చు.  
 ౨. 'తర.....కాయ' = సుగ్రీవవైద్యాధిపత్యము; ౩. 'సంయమి' రేఖ.

చక్కవిజన్మపునసారవృక్షమునకు  
పక్కున(వ?)ఫలము నీవు భావించఁగ  
మక్కువఁ గర్మమనేటిమత్తగజమునకును  
యెక్కినమావటీఁగవు యెంచఁగ నీవు

॥ భోగ ॥

నెట్టిన దేహమనేటి నిర్మలరాజ్యమునకు  
పట్టమేలుచుండినభూపతివి నీవే  
దిట్టయైనచి త్రమనేఁ తేజిగుఱ్ఱమునకు  
వొట్టక రేవంతుఁడవు పువమింప నీవు

॥ భోగ ॥

సంతతమైనభక్తిచంద్రోదయమునకు  
రంతులఁ జెఁగెనుముద్రిమవు నీవు  
చెంతల శ్రీవేంకటేశ జీవుఁడనేమేడలోన  
అంతర్యామివి నీవు అంతెలఁ జూచినను

॥ భోగ ॥ 274

రేకు 158

నాళంగనాట

కౌసల్యానందనరామ కమలాప్తకులరామ  
భానురవరద జయపరిపూర్ణరామ

॥ పల్లవి ॥

మునుప దళరథరాముఁడవై తమ్ములు నీవు  
జనించి తాటకఁ జంపి జన్మము గాచి  
వెనుకొని హరువల్లు విరిచి సీతఁ బెండ్లాడి  
అనుమతి పరశురామునిచేఁ గైకొంటివి

॥ కౌస ॥

సువ్వనాతి శిషించి సొరిది రుషులఁ గాచి  
అప్పుడే ఖరదూషణాదులఁ గొట్టి  
చొప్పుతో మాయామృగము సోదించి హరియించి  
కప్పి హనుమంతు బంటుఁగా నేఁజొంటివి

॥ కౌస ॥

౧. 'తేజిగుఱ్ఱము' = 'ఉత్తమాశ్వము' కావచ్చు. లేకున్న పునరుక్తి.

సొలసి వారి నడచి సుగ్రీవుఁ గూడుక

జలది బంధించి లంక సాదించి

పెరియ రావణు గెల్చి విభీషణుని మన్నించి

చెలఁగితి వయోధ్యులో శ్రీచేంకటేశుఁడా || కొన || 275

గాళ

గట్టిగాఁ దెలుసుకొంటే కన్నదే కంటి గురుమ (తు?)

దట్టమై సుజ్ఞానము తనలోనే వున్నది || పల్లవి ||

బయలే పంటలు వందె బయలే పాడి విడికె

బయలు ప్రపంచమై భ్రమయించెను

బయటనే ప్రకృతియు బయటనే జీవులు

బయటనే బ్రహ్మము పరిపూర్ణమాయె || గట్టి ||

అకసము చూలాయ నాకసము రూపులాయ-

నాకసము సంసారమై యలవడెను

అకసాన దివియును నాకసాన లోకములు

అకసాన శ్రీహరి యవతారమందెను || గట్టి ||

అంతరంగమే భోగము అంతరంగమే యోగము

అంతరంగమే అన్నిటి కావాసమయ్యె

అంతరంగాన శ్రీచేంకటాధిపుఁ డున్నవాఁడు

అంతరంగాన మోక్షము అతఁడే యొసఁగెను || గట్టి || 276

గాళ

అతురబందుగుఁడవు హరినారాయణ కృష్ణ

మాతలఁ పెట్టిగి నీవే మన్నించితి విపురు || పల్లవి ||

గ. 'గురుమ' ఈ వాఙ్మయమున చాలవోల్ల కండు. 'పెద్దరికము' 'తేజము' ఇత్యాదిగ అర్థములు కావచ్చు. చూ. సంపు. 25. పీఠిక పేజీ 12.

గురుకుమారులఁ దెచ్చుకొని రక్షించినయట్లు  
 ధరలో గజరాజు నుద్ధరించినట్లు  
 గరిమఁ జెరలుమాన్చి కాంతలఁ బెండ్లాడినట్లు  
 సిరులతో మముఁ దెచ్చి సేవలు గైకొంటివి      || అతు ||

నేరువుననే రుకుమిణిదేవిఁ దెచ్చినయట్లు  
 ధీరత మునిపుత్రులఁ దెచ్చినయట్లు  
 భారమైనయహల్యశాపము మానిపినయట్లు  
 గారవించి మము నేఁడు కరుణఁ జూచితివి      || అతు ||

లంక సాధించి సీతను లలిఁ జేకొనినయట్లు  
 తెంకికి ననిరుద్ధవిఁ దెచ్చినయట్లు  
 అంతెల శ్రీవేంకటేశ అద్వై నీదాసులమని  
 పొంకముగ మాపాలిటఁ బొసఁగి యేలితివి      || అతు || 277

### శంకరాభరణం

వేదములు నుతించఁగ వేడుకలు దైవారఁగ  
 ఆదరించీ దాసుల మోహననారసింహుఁడు      || వల్లవి ||

నెఱులజడలతోడ నిక్కుఁగర్ణములతోడ  
 కుఱుచకొమ్ములతోడ కోటలతోడ  
 పుఱక సిరిఁ దొడపై నుంచుక పింహాసనాన  
 మెఱసీఁ బ్రతాపములు మేటినారసింహుఁడు      || వేద ||

విరుపమీసాలతోడ విట్టూరుపులతోడ  
 మిదిగుడ్లతోఁ దెల్లవిమేనితోడ  
 వాడలసొమ్ముల వెట్టి వొడ్డోలగమై వుండి  
 కడు నుంచివరాలిచ్చి ఘననారసింహుఁడు      || వేద ||

చిలుకుగోళ్లతోడ నెరివినవ్వులతోడ  
 బలు<sup>ం</sup> జిహ్వతోడ యోగపద్మముతోడ  
 అలరి శ్రీవేంకటాద్రి నహోబలగిరివి  
 అల<sup>ం</sup> ప్రహ్లాదువిఁ గాచె నాదినారసింహుఁడు    || వేద || 278

### శ్రీరాగం

నకలలోకనాథుఁడు జనార్దనుఁ డితఁడు  
 కుకయోగివంద్యునిసుజ్ఞాన మెంత    || పల్లవి ||

మరువితండ్రికివి మఱి చక్కఁదనమెంత  
 వీరిమగవిభాగ్యము చెప్ప నెంత  
 పురుషోత్తముఘనత పొగడఁగ విఁక నెంత  
 గరిమ జలధికాయ<sup>ం</sup> గంభీర మెంత    || సక ||

వేవేలుముఖాలవావివిగ్రహము చెప్ప నెంత  
 భూవల్లభువివోరుపు పోలించ నెంత  
 వావిరి బ్రహ్మతండ్రికి వర్ణింప రాజున మెంత  
 యేవల్లఁ జక్రాయుధుని తెదురెంచ నెంత    || సక ||

అమితవరదునికి బౌదార్యగుణ మెంత  
 విమలాసురనైరివిక్రమ మెంత  
 మమతల నలమేలుమంగపతిసౌఖ గెంత  
 అమర శ్రీవేంకటేశుఅధిక్య మెంత    || సక || 279

### సామంతం

కోటిమన్మథాకార గోవింద కృష్ణ  
 పాటించి నీమహిమలే పరబ్రహ్మము    || పల్లవి ||

- 
౧. 'జిహ్వ' రేఖ.    ౨. 'ప్రహ్లాదు' అవి రేఖ.  
 ౩. 'గంభీర్య' కావచ్చు. లేదా ధర్మప్రధాన విర్వేళము కావచ్చు.



అకాశమువంటిమేన నమరేమూర్తివిగాన  
అకాశనదియే నీకు నభిషేకము  
మేకాని నీవే నిండుమేఘవర్షుడవుగాన  
నీకు యేమేఘపుష్పాలే పన్నీరుకావు

॥ కోటి ॥

చంద్రుడు నీమనసులో జనించె నటుగాన  
చంద్రికలు కప్రకాపై సరి విందెను  
ఇంద్రసీరిపుగనుల యిందరఁడవుగాన  
తంద్రలేవియీపెచూపే తట్టుపునుఁగాయను

॥ కోటి ॥

లక్ష్మీపతివిగాన లాగుల నీపురముపై  
లక్ష్మి యలమేలుతుంగే లలి నీకాళి  
సూక్ష్మమై శ్రీవేంకటేశ చుక్కలపొడవు గాఁగ  
పక్ష్మివక్షత్రములే యాభరణహారములు

॥ కోటి ॥ 280

రేకు 159

పాడి

చంచలపడఁగవద్దు సారె సారె గోరవద్దు  
పొంచుకున్నదై వమే బుద్ధులు నేర్పిని

॥ పల్లవి ॥

లోకరక్షకుఁడు నాలోననే వున్నాఁ దీదే  
నాకు నభయములిచ్చి నన్నుఁ గాచును  
శ్రీకాఁతుఁ డీతఁడే నాచిత్తములో మలసీవి  
దాకావి కుభములెల్లాఁ దానే వాసఁగును

॥ చంచ ॥

పరమపురుషుఁడు నాప్రాణనాథుఁడైనాఁడు  
పరగ నాపాలివాఁడై బ్రదికించును  
ధరణీకుఁ డీతఁడే నాదావుదండై కడఁగీవి  
నిరతి నేపొద్దును మన్నించును మమ్మెపుడు

॥ చంచ ॥

శ్రీవేంకటేశుడు నాజిహ్వాఁ దగిలి పున్నాఁడు  
 పావనునిఁ జేసి నాకు ఫల మిచ్చును  
 గోవిందుఁ డీస్వామి నన్నుఁ గొలిపించుకొన్నవాఁడు  
 యీవలనావల నాకు నిహపరా లిచ్చును      « చంచ » 281

## రామక్రియ

నెట్టిన శ్రీనతిమగనికి శరణు  
 దిట్టయై సర్వేకుఁడైనదేవునికి శరణు      « పల్లవి »

చెలఁగి జగత్తులకు జీవులకుఁ బ్రాణమై  
 నెలవై వుండేయాతనికి శరణు  
 తెలివై మఱపై దేహాలలో సూత్రమై  
 వలనై రక్షించేయట్టివానికి శరణు      « నెట్టి »

చక్కఁగా వేదములకు సకలశాస్త్రములకు  
 నెక్కొని గుఱుతైనవానికి శరణు  
 దిక్కుదెసయి స్వతంత్రుడయి తేరినఆదిమూలమై  
 అక్కజపుమహిమలయాతనికి శరణు      « నెట్టి »

యిరవుగఁ గరుణించి యిహపరాలోసగేటి—  
 విరతిశ్రీవేంకటేశునికి శరణు  
 గురువై తల్లిదండ్రీయై గుణము సుజ్ఞానము—  
 లెరవులేకయిచ్చేటియాతనికి శరణు      « నెట్టి » 282

## మాళవి

పురుషులకు పురుషుడవు పురుషోత్తమా  
 పురుఁడు లే దిఁక నీకుఁ బురుషోత్తమా      « పల్లవి »

పొలములాదకు నీవు పురుషోత్తమా

బులిసి లోగఁగనెల పురుషోత్తమా

పొలమురాజువు నీవు పురుషోత్తమా నీ

పొలఁకు వదే కంఠమునఁ బురుషోత్తమా

॥ పురు ॥

పొదవులకుఁ బొదవైన పురుషోత్తమా విరుదు

పుడిసిల్లఁ జల్లితివి పురుషోత్తమా

పుడికి సతిఁగైకొంటి పురుషోత్తమా

పొదమఁ జీకటితప్పు పురుషోత్తమా

॥ పురు ॥

బాటకపుబుద్ధిగలపురుషోత్తమా

పోటి<sup>౨</sup> గుఱ్ఱపుఁదనల పురుషోత్తమా

మేటి శ్రీవేంకటముమీఁద నొసఁగే విదివా

పూటపూటవరాట పురుషోత్తమా

॥ పురు ॥ 283

### సామంతం

అన్నిటికి మూలమని హరి నెంచరు

పన్నినమాయలో వారు బయలువాఁతేరు

॥ పల్లవి ॥

ప్రకృతిబోనులలోపలఁ జిక్కి జీవులు

అకట చక్కనివార మనుకొనేరు

సకలపుణ్యపాపాలసందిజన్మములవారు

వెకలిసంసారాలకే వేరుకపడేరు

॥ అన్ని ॥

కామునియేట్ల దిగఁగారేటిదేహులు

దోమటితమబదుకే దొడ్దదనేరు

పామిడికోరికలకు బండ్లై నవారలు

గమిడితనాలఁ దామే కర్తలమనేరు

॥ అన్ని ॥

౧. ఈ పాదములో ఈ 'పి' పూ.ము.పా. తొలగినది.

౨. 'గుఱ్ఱపు' రేఖ, పూ.ము.పా.

ఇతరలోకాలనెడియేతపుమెట్లప్రాణులు  
కతల మోక్షమార్గము గంటిమనేరు  
తతి నలుమేలుమంగపతి శ్రీవేంకటేశ్వర  
మతకాన సున్నవారు మారు మలసేరు      || అన్ని || 284

వరాళి

౧ ఏటిజాణతవమే యేమే నీవు  
కోటియైనా యాటది కక్కురితికిఁ జొచ్చునా      || పల్లవి ||

వరుసకువచ్చి యావనిత గాచుకుండఁగా  
యెరవులనన్నఁ బిరినేల పిల్చేవే  
తెరమఱుగున నొక్కతకు మీదెత్తినమోవి  
యిరవుగ నీకది యెంగిలిగాదా      || ఏటి ||

పొందె నయాపె యింటిలో బోనము వెట్టుకుండఁగా  
విందు నీవేల చెప్పేవే విభునికిని  
అందాతె మనసుపెట్టినటువంటికాఁగిలి—  
కిందటనే నీవాడి మిగిలినదిగాకా      || ఏటి ||

సేనవెట్టినమగువ చెఱుగువట్టుకుండఁగా  
ఆనతో నీవెట్టు గూడి యరిరితివే  
యీసరినే శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నమ్నుఁగూడె  
వోసరించితే బువ్వము పూరఁబొత్తుగాదా      || ఏటి || 285

ముఖారి

౩ ఇంచుజవ్వనవనాన నిన్నియు నెలకొనెను  
వంతులవాసులతోడ వలరాచపొఁజులు      || పల్లవి ||

౧, ౨, ఇందరమన్నచింత్యము. ౩, ఇవి శృంగారపరివర్తనలో ముద్రగిడినవి.

కుతిలాలు మాని సరిఁ గూచున్నవి చూడవే  
 సతియరముమీఁదట చక్రవాకాలు  
 గతిగూడ గుంపుగట్టి కాపురమునేసీ నవే  
 మితిమీరి శిరసుపై మేఁటితుమ్మిదలు

॥ ఇంతి ॥

కలికితనాలతోడఁ గడుమించిఁగదవే  
 జలజాషిమోముననే చకోరములు  
 పలుకులలోననే పాడుకొనె నిపు డీటై  
 చెలరేగి మోవిమీఁద చిలుకమొత్తములు

॥ ఇంతి ॥

తగుశ్రీవేంకటేశ్వరుడంద విల్పిఁ జూడవే  
 మగువనడపులనేమంచిహంసలు  
 మిగుల రతివేళను మెరసీఁ దా మిన్నిటాను  
 పగటుఁగు త్తికలోన పావురములు

॥ ఇంతి ॥ 288

రేకు 160

భైరవి

ఎవ్వరినేర్పులు జెప్ప నిందు నేది  
 రవ్వసేయక జీవుల రక్షింపవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

తలపోసి తలపోసి ధ్యానమునేతురు నిన్ను  
 యెలమి నింతని నిశ్చయింపలేరు  
 పలుమారు నీగుణాలు వైకొని నుతింతురు  
 కొలఁదివెట్టుచు మీగుణులు లెంచలేరు

॥ ఎవ్వ ॥

పొదిగి పొదిగి విన్నుఁ బూజలెల్లాఁ జేతురు  
 యెదుట నీశ్రీమూర్తి యెఱుంగలేరు  
 వెదకి వెదకి సారె విందురు నీకతలెల్లా  
 పదిలపునీథ క్తి పట్టఁగలేరు

॥ ఎవ్వ ॥

నిక్కి విక్కి చేతులెత్తి నీకు మొక్కుదురుగావి  
మక్కువ నీమహిమ నమ్మగలేరు  
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యిటు నీకరుణచేత  
తక్కక విన్ను నేవించి తవియలేరు

॥ ఎవ్వ ॥ 287

### మాళవిగాళ

ఇన్నిటికిఁ బ్రేరకుఁడు యీశ్వరుఁ దింతే  
పన్ని యీతనిఁ దెలిసి బ్రదుకుచే జ్ఞానము

॥ పల్లవి ॥

మనసునఁబుట్టిపమంకుఁగామక్రోధాలు  
పనిలేవు తనకంటేఁ బాప మంటదు  
పనివి తొడమ నూడి పండు తీఁగె నంటదు  
జనులకెల్లాఁ బ్రకృతినహజ మింతే

॥ ఇన్ని ॥

చేతులారఁ జేసేటిచేకొన్నకర్మానకు  
ఘాతలఁ గర్తఁ గానంటే కట్టువడఁడు  
ఆతల నబక ముంచినట్టివేడి చెయ్యంటదు  
జాతిఁ దేహముమోచినసహజ మింతే

॥ ఇన్ని ॥

వాకుననాదినయట్టిపట్టిపల్లదాలనెల్లా  
దాకొని పొరయనంటే తప్పులే లేవు  
పైకొని శ్రీవేంకటేశుఁబంటుకు వళకు లేదు  
పై కమైనహరిభక్తిసహజ మింతే

॥ ఇన్ని ॥ 288

### సాళంగనాట

జయ జయ నృసింహ సర్వేశ  
భయహర వీర ప్రహ్లాదవరద

॥ పల్లవి ॥

మిహిరళశినయన మృగనరవేష

బహిరంతస్థలపరిపూర్ణ

అహినాయకసింహాసనరాజిత

బహళగుణగణ ప్రహ్లాదవరద

॥ జయ ॥

చటులపరాక్రమ సమఘనవిరహిత

నిటలనేత్ర మౌనిపణుత

కుటిలదైత్యతతికుక్షివిదారణ

పటువజ్రనఖ ప్రహ్లాదవరద

॥ జయ ॥

శ్రీవనితాసంశ్రితవామాంక

భావజకోటిప్రతిమాన

శ్రీవేంకటగిరిశిఖరనివాస

పావన చరిత ప్రహ్లాదవరద

॥ జయ ॥ 289

సామంతం

౨ ఎంత వలచితివయ్యా యింతికి

చెంతనుంటే లేతనవ్వే నేనపాలుగావా

॥ పల్లవి ॥

చెలి నీపైఁ జిగురాకు చిదిమివేసిలేను

వలరాజడిదమని వంచిందివి

వెలయఁగ విరహపువేళ వాఁడెక్కుఁగాక

మెలుపునఁ గదిసిలే మెత్తనేకాదా

॥ ఎంత ॥

బివరుహాక్షి పుబ్బొడి ప్రేమ నీపైఁ జల్లిలేను

వసంతునిచొక్కనుచు వసివాడేవు

వెసఁ దెరమఁగైతే వేగమే నామెక్కుఁగాక

రసికత నొద్దనుంటే రజమేకాదా

॥ ఎంత ॥

అలమేలుమంగ సురటట్టే నీపై వినరితే  
మలయావిలు వేడంటా మాటువెట్టేవు  
తలచి శ్రీవేంకటేశ దవ్వైతే వేడెక్కుగాక  
చలపట్టి కూడితివి చల్లనేకాదా

॥ ఎంత ॥ 290

### శ్రీరాగం

౧ ఎంత లేదు నీతి యెరఁగరా యిందరును  
దొంతిఁబెట్టేవు ప్రయాలు దొరకుదాకాను

॥ పల్లవి ॥

పొరుగాపెపైవలపు పూసేవు నామీద  
వరుసల వద్ది కాపె వచ్చుదాకాను  
సరుస నావంక నీవు చక్కఁ జూచే వప్పటిని  
ఆరసి యవ్వలిపొందు అదనొదాకాను

॥ ఎంత ॥

కడవారిపొందు నాతోఁ గసి వుచ్చుకొనే విట్టే  
అడరి వారితో మాట లందుదాకాను  
నడుమ నవ్వులెల్లాను నవ్వేవు యీవేశను  
పుడివోనియట్టికాగి లొనరుదాకాను

॥ ఎంత ॥

పోరచివనితమారు పొడిగేవు నన్ను విట్టే  
చేరి యాపె విన్నుఁగూడి చెలఁగుదాకా  
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యిట్టే నన్నుఁ గూడితివి  
కోరికె లన్నియును జేకూరుదాకాను

॥ ఎంత ॥ 291

### శుద్ధవసంతం

3 ఇవిగో మీమహిమలు యేమని పొగడవచ్చు  
జవళి నెంచిచూచితే సరిబేసివంటివి

॥ పల్లవి ॥



అంగనలచూపులు ఆరతులవంటివి

కుంగక నీవు కొలువై కూచున్న వేళ

చెంగట రేతనవ్వులు సేసపాలవంటివి

కొంగులువట్టుదు నీవు కొనరేటివేళ

॥ ఇవి ॥

కాంతలపలుకులెల్లా కప్పురాలవంటివి

అంతలో నీవు సరసాలాడేటివేళ

బంతిమోపులయీపులు పాలకూళ్ళవంటివి

మంతనాన నుండి నీవు మన్నించేవేళను

॥ ఇవి ॥

వెలదులకాగిళ్లు విడిదిండ్లవంటివి

చలముల నీరతులు సలిపేవేళ

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి

తలఁపులవంటి వన్నీ తమకపువేళను

॥ ఇవి ॥ 292

రేకు 161

లలిత

॥ ఎట్టిదో మీమాయావిలాసము యెఱిగిన నెఱిగెనీడు

అట్టై మాగురుననుమతినే ప్రత్యక్షమవైతివిగావి ॥ పల్లవి ॥

కరుణాకరా మిమ్మునుఁ గవి తెలియఁగలేను

ధర మీమహిమలు వినివిని తగ నరుదందుదును

నరహరి నీవు నాలో నుండఁగ నమ్మక పురాణకథలందు

అరయఁగ మీచరితలు చెప్పఁగ నాసతోడ మిముఁ దలంతును॥ ఎట్టి ॥

జగదీశా మీనామంబులు జపించనలయుదును

వెగటుగ నీచిత్రసృష్టి చూచి మిము వెదకుదు వింతటను

నగధర మీపై భక్తి సేయఁగ మనంబున నొడఁబడను

పగటున మీరిచ్చువరములకొరకే పలుమారు మీకు

మొక్కుకొందును ॥ ఎట్టి ॥

శ్రీవేంకటేశా నీమూరితి చింతించి చేపట్టఁగలేను  
 దేవుఁడ వనియెడువిశ్వాసమునకే తిరముగఁ గొలిచెదను  
 శ్రీవనితాధిప వేదాలు మిమ్మునుఁ జెప్పఁగా నే తర్కింపుదును  
 వేవేలుపరుషలు నేవింపఁగ నీవే కర్తవని విశ్వయింతును ॥ ఎట్టి ॥ 293

లలిత

అతని నడుగవో చిత్రగుప్త నాయందలియోఁగాము లన్నియును  
 అతఁడే మీ కు త్తరము చెప్పెడిని యన్నిటికిని మముఁ దడవకుమీ  
 ॥ పల్లవి ॥

కరచరణాదులు నాకుఁ గల్పించినయతఁడే  
 గరిమల నాపుత్రయకర్మసంఘములకుఁ దాఁ గర్తా  
 సరుగఁ బ్రాణము లొసఁగి చైతన్య మతఁడే  
 పరగఁగ నాయపరాధంబులు పరిహరింపఁ గర్తా ॥ అత ॥

ఁమణితో ననుఁ బుట్టించి రక్షించేయతఁడే  
 అమరఁగ నన్ను వహించుక నావశుకంతయుఁ దీర్చుఁగఁ దాఁ గర్తా  
 ప్రమదమున నాయంతరాత్మయైపాదుకొన్నయతఁడే  
 మమతల మీలోకము చొరకుండా మాఁటలాడుకొనఁ దానే కర్తా ॥ అత ॥

యెప్పుడుఁ బాయక దాసునిఁగా నేఁకొన్నయతఁడే  
 తప్పక యిహముఁబరమున్న్ది వారులు దడవకుండఁ జేయఁగఁ  
 గర్తా

చెప్పఁగ నాపాలిదేవరా శ్రీవేంకటేశుఁ డతఁడే  
 అప్పటిచ్చి మిము సమ్మతి నేయుచు నటు మముఁ గావఁగఁ  
 దానే కర్త ॥ అత ॥ 294

లలిత

అవధారు పరాకుపేయకు మపరాధముగా నెంచకు  
 వివరింపఁగ నీవే గతి విష్ణుఁడ మన్నించఁగదే ॥ పల్లవి ॥

నాకునాకే నీవన్నిదానము గల్పించుకొని

చేకొని విన్నపములెల్లాఁ జేయుచున్నాఁడను

కాకునేసి నన్ను వీఁడెంత గట్టువాయయనక

శ్రీకాంతా నీంవింతట నుండువు చిత్తగించి వినవే    " అవ "

చూచిచూచి నీమూరితి నాసొమ్ముగఁ జేసుకొని

చేచేత నాలో ద్యావముసేయుచున్నాఁడను

కాచుకొని నీనికి నాకూఁగారణమేమనక

యేచోటా నీరూపమే హరి యెదలొ నుండఁగదే    " అవ "

కోరికోరి నేనూరక నీకొలుపుగడించుకొని

చేరి నీవూడిగములు సేయుచున్నాఁడను

యీరితులు శ్రీవేంకటేశ్వర యివి యేటిసలిగెలనక

నారాయణ సర్వేశ్వరుఁడవు నన్ను నేలఁగదవే    " అవ " 295

### లలిత

ఎట్టు సేయఁగలవాఁడవో యిఁక నీచేతిది నావునికి

నెట్టన నీదాసుఁడనైతిని నీచిత్తం బిఁకను    " పల్లవి "

సారెకుఁ గొలుపునేతు చనవులు నీ విత్తువోయనుచు

నేరకున్నాఁ బాడుదును నీవు మెత్తువనుచు

వోరిచి వుపవాసములుండుదు నొగి దయదలంతువోయనుచు

చేరి వాకిలిగాచుకుండుదు చిత్తమురావలెననుచు    " ఎట్టు "

కమ్మటి విచ్చకములు నెరపుదు నైవసముగావలెననుచు

వుమ్మడి నీగుణాలు వొగడుదు వూరక మొగమొడుదువనుచు

నెమ్మది మొక్కులు నే మొక్కుదు నేరములెంచక కాతువని

నమ్మి విన్ను నేఁ బూజింతు నను నీ వీడేరింతువని    " ఎట్టు "

అనతో విను భావించు అన్నిట నన్నేలుదువనుచు  
 వేసరక నీమంత్రము నుడుగుదు వేగమే పరమొసఁగుదువనుచు  
 రాసికి నెక్కఁగ శ్రీవేంకటేశా రక్షించితి విప్పుడు నన్ను  
 వాసితోడ నే విన్నుఁ దగులుదును వదలక నాపాలఁ గలవనుచు  
 ॥ ఇటు ॥ 296

రేకు 162

గౌళ

ఇటులై తేఁ బుణ్యము నీకు యిది వుపకారంబౌను  
 తటుకన నీకీరితి వొగడుదురు తలకొని యిందరును ॥ పల్లవి ॥

సురాసురగంధర్వయక్షలు మిమ్ముఁ దెలియఁగలేరు  
 పరాశరాదులు మీరూపు భావించఁగలేరు  
 నరు లెరుఁగుదురా మిమ్ము నారాయణ నీవే నులభుఁడనై  
 కరీంద్రఁ గాచినయటువలెఁ గాతువుగాక ॥ ఇటు ॥

సనాతనబహువేదశాస్త్రంబులు మిము నుతింపలేవు  
 అనంతయజ్ఞంబులు మిమ్ము నటు సాధించఁగలేవు  
 తనూధరు లెంతటివారు దామోదర నీవే అహల్యను  
 వినోదముగఁ గాచినయటువలె వెసఁ గాతువుగాక ॥ ఇటు ॥

రమాసతిఁ నీశామహిరామలు మీతలఁ పెఱంగరు  
 సమేతులై నశేషాదులు మీజాడ మీరలేరు  
 తమోమయు లిందరును ధరణీధర శ్రీవేంకటేశ  
 నమోనమో యవి మొక్కఁగాఁ ననుఁ గాతువుగాక ॥ ఇటు ॥ 297

సామంతం

సరిగాఁడు వీఁడన పలదు జగమున రాజు ॥ వలసినది దేవులు  
 యిరువుగ నందరు లోకములోపల యిది నానుడిమాట ॥ పల్లవి ॥

జగదేకబంధుడవట సకలజీవులకును, గుణుడుగ  
 మొగముచూపవయ్యా మీకు మొక్కెద విదే నేను  
 తగులై నచుట్టరికము దాచగ వికనేలా  
 తెగరావిమమకారము తెలుపగవలెగాని      || సరి ||

యితవై నప్రాణమవట యీచరాచరములకు, అభయము  
 సతత మియ్యవయ్యా మాకును నన్ను తింతు నిన్ను  
 మతిఁ బాయవికూటంబులు మానుప మరి యాలా  
 జతవంబునఁ జాలఁబ్రయములు జరపగవలెగాని      || సరి ||

నెలవై నయేలికెవట నీదాసులకెల్లా, వేళలు  
 దెలియఁజెప్పవయ్యా మిమ్మును తిరముగఁ గొలిచెదను  
 బలువయినఁ శ్రీ వేంకటేశ పరాకు లికనేలా  
 చెలరేగి నీసులభత్వమే చెల్లించవలెగాని      || సరి || 298

### సామంతం

ఎదురుమాటలాడితి నీకు యీతప్పులు లోఁగొను నీవు  
 పదలఁగఁదగదు నీకు పంతములిచ్చితిఁ గావఁగదే      || వల్లవి

మునుపే నే విన్నవించితిని విన నవధరించితిని నీవు  
 వెనకవేసుకో శరణు చొచ్చితిని విడువకు వన్ననచు  
 ననుఁజూచి 'దేహి' యంటే 'నాస్తి' యనరాదు నీకు  
 ఘనయాచకుడను నేను కడుదాతవు నీవు      || ఎదు ||

వెదకి నిను వేడుకొంటిని విచ్చేసితిని మాయింటికి  
 వదలఁదగదు నీభక్తి యొసఁగు నీవాఁడను పాయకుమనుచు  
 పదిలంబుగ మొక్కివచ్చేతులు బలిమిఁ గోయరాదు  
 యిదివో బంటను నేను యేలినవాఁడవు నీవు      || ఎదు ||

మరిగి నీముద్రలు మోచితిని మన్నించితి విటు నను నీవు  
 కరుణతోడ నాయపరాధంబులు కడపు కావుమనుచు  
 యిరవై నీపేరు వెట్టితే వియ్యకొనక పోరాడు  
 నరమాత్రుడ నే శ్రీ వేంకటేశ నాయకుడవు నీవు || ఎదు || 299

సామంతం

ఏదిగతి నే నొక్కడనే యెందరి కోపుదును  
 నీదయతో మన్నించగదవే నీరజనాథా || పల్లవి ||

మోహాంధకారము యెక్కడచూచిన ముంచుకవున్నది  
 దేహాభిమానము అందుకుఁ దోడు దీకొనివచ్చిని  
 సాహసభూతము ఘనహింసలకే చాపించిఁ జేయి  
 దాహపుటాసలు వెనకముందరల తరపులువెట్టిని || ఏది ||

కోపాగ్నికణములు సారెకుఁ జుట్టుక గుబ్బితిలదొడఁగె  
 పైపై వయోవికారంబులు చలపట్టుక తిరిగిని  
 చాపలగర్వము యెవ్వరినైన సాధింపించిని  
 తీపులధనములు<sup>౧</sup> మీఁదిమీఁదనే తీదీపులు రేచిని || ఏది ||

భావజవిలాస మప్పటప్పటికి బలుములు చూపిని  
 వేవేలుసంపద లెందుచూచినా వేరుకనేసీని  
 శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగను చేకొనుదేవుడా  
 యీవేశను నన్నేలితివి నాకు విన్నియు తగ వనచుయ్యాని  
 || ఏది || 300

రేకు 163

సామంతం

అనతియ్యగదవే అందుకే కాచుకున్నాడను  
 పూనుక నీ వెంతనేర్పరివై నా భువి మనసుపేదను నేను || పల్లవి ||

౧. 'మీఁద' కావచ్చు

కొలిచేమనేబంట్లు నీకుఁ గోటానఁగోట్లు గలరు నిన్నుఁ  
దెలిసేమనేజ్ఞానులు తెందేప బున్నారు  
తలఁచి వరములడిగేవారలు తలవెంట్రుకలందరు వారె  
యిల సందడిలో నాకొలుపు యెటువలె నెక్కినో      "ఆన"

పనులకుఁ బాల్పడినవారు బ్రహ్మాదిదేవతలకు  
పనుతులు సేయఁగొదొడంగినవె వేదరాసులకు  
మునుకొని ధ్యానించువారు మునులెందరై నాఁ గలరకు  
విషయపునామనవిసనపులకు వేళ లెపుడు గలిగినో      "ఆన"

పున్నతితోడుత నిన్ను మోఁచుటకు పున్నారు గరుఁడఁడు శేషుఁడు నీకు  
అన్నిటాను నీకాఁగిటిలోపల వలరీ సలమేల్మంగ  
యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశా నన్నును యేలితి వింతటిలోనె  
పన్నిననామొక్కులు నీ కేబాగులఁ జేరినో      "ఆన" 301

### సామంతం

ఇప్పుడే నే నొడఁబడ మరవఁగఁదగదుజెప్పితి యెల్లనాఁడు  
నెప్పున నేనెంతకల్లరినై నా నీదాసుఁడవని యందురుగా  
" పల్లవి"

మఱుతునో తలఁతునో నిన్ను మాఁటల నేతప్పు గలుగునో  
యెఱుగక నీదాసులఁజూచి యేమని పలుకుదునో  
నెఱసిననాకర్మఫలంబులు నీకు సమర్పణ సేసితిని  
మఱి నామీఁదట నేరము లెంచక మాధవ నన్నిట రక్షించవే  
" ఇప్పు "

అలఁతునో సొలఁతునో నే నీయందు భక్తి సేతునో<sup>3</sup> సేయనో  
యెఱుమిని నీకు వివేదించక యేమేమి భుజియింతునో  
తలఁచేటినామనసే నీకును ధనముగాఁ గప్పము వెట్టితిని  
పలుమరు నన్నును తగవుకఁదియ్యక పరమాత్మా ననుఁ  
గావఁగదే " ఇప్పు "

౧. 'దొడఁగి నవె' పూ.ము.పా. ౨. 'నెంతటి' పూ.ము.పా. ౩. 'కాయనో' రేకు.

నేరనో నేర్తునో నీకైంకర్యము నేమము లేమేమి మానితినో  
 నీరూపము నే నేవించి యెక్కడ నే ననుమానించితినో  
 మేరతోడ మావారు చెప్పఁగా మి మ్మించుట నే నమ్మితిని  
 వారిఁ జూచైన శ్రీవేంకటేశా వరదుఁడవై మము మన్నించఁ  
 గదవే || ఇప్పు || 302

ముఖారి

సర్వేశ్వరా నీతో సరి యెవ్వరు  
 పూర్వపువారు చెప్పఁగాఁ బూచి కొలిచేఁగాని || పల్లవి ||

చేరి వేదములు నిన్నుఁ జెప్పఁగా వినుటేకావి  
 నీరూపము దర్శించేవారెవ్వరు  
 ధారుణిలో నీయవతారాలే చూచుట  
 దీరత నీమహిమలు తెలిసేవా రెవ్వరు || సర్వే ||

భూమివారిఁ జూచి నిన్నుఁ బూజలు సేయుటగాని  
 కామించి నీతో మాటాడేఁగును రెవ్వరు  
 దీమసావ నీదాసుల ద్రిష్ట మెరుఁగుటగాని  
 యీమేర నీదైవిక మెరిఁగేవా రెవ్వరు || సర్వే ||

వరములు నీ వియ్యఁగా వచ్చి నేవించుటగాని  
 కెరలి నీమూర్తి వెదకేవా రెవ్వరు  
 హరి శ్రీవేంకటేశా నీకరుణవారొటగాని  
 ఆరసి నిన్ను సుద్దురిడిగేవా రెవ్వరు || సర్వే || 303

ముఖారి

ఇట్టినావెట్టితనము లేమని చెప్పుకొందును  
 నెట్టిన నందుకు నగి నీవే దయఁజూడవే || పల్లవి ||



పాటించి నాలో నుండి పలికింతువు నీవు  
 మాటలాడనేరుతునంటా మరి నే నహంకరింతును  
 నీటున లోకములెల్లా నీవే యేలుచుండఁగాను  
 గాఁటాన దొరనంటా గర్వింతు నేను

॥ ఇట్టి ॥

నెమ్మదిఁ బ్రజలనెల్లా నీవే పుట్టింపఁగాను  
 కమ్మి నేనే విడ్డలఁ గంటినంటా సంతసించును  
 సమ్మతి నీవే వర్వసంపదలు నొసఁగఁగాను  
 యిమ్ముల గడించుకొంటి వివి నేనంటా నెంతు

॥ ఇట్టి ॥

ఋచ్చించి యిహపరాలు మరి నీవే యిమ్ముఁగాను  
 యెన్నుకొందు నాతపోమహిమ యిది యనుచును  
 వున్నతి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేమి చూచేవు  
 అన్నిటా నాయాచార్యువిన్నపమే వినవే

॥ ఇట్టి ॥ 304

### ముఖారి

ఇటు వినుఁ దెలియఁగ నెంతటివారము  
 తటుకన నానలఁ దగులుటగాక

॥ పల్లవి ॥

నానామూర్తులు నగధర నీరూపు  
 యేనెలపుల విన్నెటువలెఁ దలఁచుట  
 పూవి నీభావము పొందుగాఁ జెప్పఁగా  
 వీనులు చల్లఁగా వినుటేకాక

॥ ఇటు ॥

పెక్కునామములు విరుదు లనంతము —  
 లెక్కడ గొందిగ నెన్నెవి పొగడుట  
 యిక్కువనేనుక యిందులో నొకటి  
 పక్కన నొకమరి పఱకుటగాక

॥ ఇటు ॥

వేవేలు గలవు నీవిహారభూములు  
 యేవిధమున నెం దెందవి తిరుగుట  
 శ్రీవేంకటేశా నీశృంగారమెల్లను  
 నేపించి ముదమునఁ జెలఁగుటగాక

॥ ఇటు ॥ 305

రేఖ 164

ముఖారి

ఎవ్వరికి యెవ్వ రయ్యేరు యిందరికి నీవే దిక్కు  
 అవ్వలనివ్వల నీ వనాథనాథుఁడవు

॥ పల్లవి ॥

కాయకము లందరునుఁ గార్యవశపరులే  
 పాయవినీ వకారణబంధుఁడవు  
 దాయగాం దైవ్వరినై నాఁదప్పించుకొనేవాతే  
 బాయటనున్నా నీ వాపన్నశరణ్యుఁడవు

॥ ఎవ్వ ॥

అద్దె లోకమువారు అర్థకామపరులే  
 జట్టిగొవి నీ వైతే సర్వదాతవు  
 పొట్టఁబొరుగుచుట్టాలు భోజనసహాయులే  
 నెడ్డన నీ వైతే మాకు నిర్వాహకుఁడవు

॥ ఎవ్వ ॥

అంతటా వారికివారు ఆత్మపోషకులే  
 రంతుల నీ వైతే నానారక్షకుఁడవు  
 సంతతము శ్రీవేంకటేశా మమ్ము నేరితివి  
 పంతమున నీవు ధ క్తపరిపాలకుఁడవు

॥ ఎవ్వ ॥ 306

ముఖారి

దేవ నీవు గల్పించినతెరువు లివి  
 నీవారై నవారినేరువు లివి

॥ పల్లవి ॥

పరమశాంతునకుఁ బాపము రాదు

విరతిగలవానికి వెరపు లేదు

గురుసేవారతునకుఁ గోపము రాదు

ధర సత్యవిడునకుఁ దప్పు లేదు

॥ దేవ ॥

పుట్టుబ్రహ్మచారికి బుద్ధి చెడదు

అబ్బై ఆసలేనివారికి అలపు లేదు

తొట్టినసుజ్ఞానికి దుఃఖము లేదు

గట్టియైనమానికి కంహమే లేదు

॥ దేవ ॥

సమచిత్తునకును చంచలము గాదు

విమలాచారునకు వెలితి లేదు

నెమకి శ్రీవేంకటేశ నీదాసులై కొల్చి

భ్రమయనివారికి భారము లేదు

॥ దేవ ॥ 307

### శ్రీరాగం

వారివారికర్మములే వారిఁ జుట్టుకొనఁగాను

యారీతి నీవే వారియెఱుక మాల్పితివి

॥ పల్లవి ॥

హిరణ్యకశిపుపాటు యెఱుగఁగా రావణుడు

ధరలో హరికిఁ బగై తానూఁ బొలిసె

విరసపుకంసుగతి వినఁగా దుర్యోధనుడు

పరుగఁ దానూఁ బగై సమసినాడు

॥ వారి ॥

తెగి మురాసురుజాడ తెలియఁగా నరకుడు

మొగిసి పోటుకఁ బోయి మొక్కపోయను

సొగిసి సోముకుదెస చూడరా దానవులెల్లా

మగిడి మగిడి పోరి మడిసిరిగాక

॥ వారి ॥

బలివోయినతెరువు బాణుడు విచారింపఁగా  
 బలిమిఁ దొడరి భంగపడెఁగాక  
 యెలమి శ్రీవేంకటేశా యెవ్వరి నేమనవచ్చు  
 యెలమి విప్పటివారూ నెఱుంగరేకాక

॥ వారి ॥ 308

శ్రీరాగం

హరి నీవాసులభాగ్య మిది యెంతవి చెప్పేము  
 విరివై ననీసుద్దులు వింటిమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నెమ్మదిని నీవనేటివిరాసము గన్నవారు  
 కిమ్ముల సంపన్నులై సుఖింతురయ్యా  
 కమ్మటి నీభక్తియనేకామధేను వున్నవారు  
 వుమ్మడి నచ్చికము లే కుందురయ్యా

॥ హరి ॥

చేరి నీపై చింతయనేచింతామణిగలవారు  
 కోరివట్టల్లా బదుకుదురయ్యా  
 సొరపునీకృపాపారిజాతమబ్బినవారు  
 బోరన సంతోసాలఁ బొదలుదురయ్యా

॥ హరి ॥

హత్తి నీనామమనేఅమృతముగలవారు  
 విత్తెమైనపదవుల నిలుతురయ్యా  
 యిత్తల శ్రీవేంకటేశ ఇన్నిటా నన్నేలితివి  
 సత్తుగా నీవారు నాకుఁ జనవిత్తురయ్యా

॥ హరి ॥ 309

శ్రీరాగం

దైవమా నీ వొక్కఁడవే దక్కినధనముగాక  
 యీవలానావలా మఱి యెంచ నే మున్నది

॥ పల్లవి ॥

పుట్టినవారికెల్లా పొత్తుల దీజగము

మెట్టికూచుండేయరగు మేదివియల్లా

బట్టిబయటితోగాలు బంతికూటితోజనాలు

పట్టి తమవని యేరుపరచ నే మున్నది

“ దైవ ”

పంచుకొన్న భాగాలు పంచమహాభూతాలు

పంచేంద్రియములే పరివారాలు

యెంచి నడచేకాలమే యిందరికి నుంబి

తెంచి యెచ్చుకుండు లిందుఁ దెలుప నే మున్నది

“ దైవ ”

మనోవికారాలు మానుషపుటెలుకలు

వినోదమాత్రాలు వేడుకలెల్లా

యెనలేవిశ్రీవేంకటేశ నీమహిమ లివి

వెనకా ముందరా విన్నవించ నే మున్నది

“ దైవ ” 310

### శ్రీరాగం

ఇట్టివాఁడవు సులభమెట్లా నైతివోకాక

అట్టిసీదయ దలంచి అరుదయ్యా నాకు

“ పల్లవి ”

యేమేమి చడువవలె నెందరి నడుగవలె

అముక విన్నుఁదెలిసేయందుకొరకు

భూమిలోన నెంతేసిపుణ్యములు సేయవలె

కామించి నీపై భక్తిగలిగేటికొరకు

“ ఇట్టి ”

యెన్నిజన్మా లెత్తవలె నెందెందు వెదకవలె

కన్నుల నీసాకారము గనేకొరకు

పున్నతి నెంతగాలము వొగ్గి కాచుకుండవలె

విన్నవించి నీసేవ వేడుకొనేకొరకు

“ ఇట్టి ”

యేదేది యెఱగవలె యెట్లభ్యసించవలె  
 నీదాసుఁడవిపించుకొనేటికొరకు  
 సాదరావ శ్రీవేంకటేశ్వర నన్ను మన్నించితి-  
 వేదెసఁ బొగడవలె యింతసేసేకొరకు

॥ ఇట్టి ॥ 311

రేకు 165

శ్రీరాగం

చెప్పితేఁ బాసునందురు చేసినదోసములెల్లా  
 వొప్పుగావి మన్నించ నుచితమౌ నీకు

॥ పల్లవి ॥

క్షమియించుకొనవే సర్వాపరాధములు  
 క్రమ మెఱగ కేమేమి గావించితిన్  
 రమణతో సర్వలోకరక్షకుఁడవట నీవు  
 తమితోడ నన్నుఁగావఁ దగవౌను నీకు

॥ చెప్పి ॥

పరిహరించఁగదవే బహునరకబాధలు  
 గరిమల నెటువలెఁ గాచుకున్నవో  
 ఆరుదుగా సురలమొ రాలించితివట తొల్లి  
 ధర నన్ను వహించుకోఁ దగవౌను నీకు

॥ చెప్పి ॥

వెనుకొవి యుద్ధము రావే శ్రీవేంకటేశ్వర  
 అనుభవించేకర్మము ల వేమున్నవో  
 పవిత్ర ధర్మక్తపరిపాలకుఁడవట నీకు  
 తనుభోగాలు భోగించఁ దగవౌను నీవు

॥ చెప్పి ॥ 312

నాదరామక్రియ

అతఁడు లోకోన్నతుఁ డాదిమపురుషుఁడు అన్నిటాను పరిపూర్ణుఁడు  
 చతురుఁ డితఁడే రక్షించఁగలవాఁడు శరణవిబ్రదుకవో వోమనసా

॥ పల్లవి ॥

మరుతంద్రీజూచినమంచకన్నులను మరొకరిఁ జూచిన నింపొనా  
 సిరివరునామమునొడిగిననోరను చిక్కినపేరులు యితవౌనా  
 పరమాత్ముఁడలఁచినమనసులోపలను పరులఁ దలఁచితే నొడఁబడునా  
 కరుణానిధిపుణ్యకథలువినినచెవుల కడలసుద్దులు వినసమ్మతించునా  
 ॥ అతఁ ॥

నరహరిఁబూజించినయట్టికరములు నరులనేవసేయ నరుహములా  
 మురహరు శరణవిమొక్కినశిరసున మూఢులకు మొక్కు నుచితములా  
 హరిమందిరమునకరిగెడుపదములు అధములిండ్ల కేఁగఁగ నలవడునా  
 పురుషోత్తము లాంఛనము మోచినమేను భువిహీనా వృత్తిఁ  
 బొనఁగీనా ॥ అతఁ ॥

గోవిందుఁడే దిక్కివుండుఘనులకు కొలిపీనా దేవతాంతరంబులు  
 భూవల్లభుడెనఁ బుట్టినజ్ఞానము పొంది వేరొకట విలిచీనా  
 శ్రీవేంకటపత్నిపై విడినభక్తి చెలులపై నునుపఁగఁ దగవవునా  
 దేవకినందనుఁ డితవిదాసులఁ దెలియఁగ జడులకుఁ దరమయ్యానా  
 ॥ అతఁ ॥ 313

### నాదరామక్రియ

ఇదివో నీప్రతాపము యెక్కడ చూచినాఁ దానే  
 యెదిటిబ్రహ్మాండము యిమ్ముచాల దిందుకు ॥ పల్లవి ॥

పనిగొంటే భువిలో నేఁబదియే అక్షరములు  
 కొనాడితే నీగుణాలు కోటానఁగోటి  
 యెనసి పడునాలుగే యెడమైన లోకములు  
 అవిశము నీయైతే ననంతమహిమలు ॥ ఇది ॥

మించి నిండుకొంటే నెనిమిదియే దిక్కులు  
అంచల నీకతలై తే ననేకములు  
యెంచి చూచితే గలవి పంచమహాభూతాలే  
ముంచినసీమాయ తుదమొదలే లేదు

॥ ఇది ॥

పుపమించి తెలిసితే నొక్కటే జగము  
అపురూపపునీసృష్టి అతిఘనము  
అపరిమితపుజీవు లణుమాత్రులై నాను  
యెప్పుడు శ్రీవేంకటేశ యెక్కుడు నీదాసులు

॥ ఇది ॥ 314

నాదరామక్రియ

ఎంతకత నడపితి వేమి జోలిఁ బెట్టితివి  
చిఁతించ లోకములు నీచేతివే కావా

॥ పల్లవి ॥

కొరవులఁ బాండవుల కంహము వెట్టినేల  
నేరిచి సారథ్యము నెఱపనేలా  
కోరి భూభార మణఁచేకొరకై తే నీచే చక్ర-  
మూరకే వేసితే దుష్టు లొక్కమాటే తెగరా

॥ ఎంత ॥

చేకొని వానరులఁగాఁ జేయనేల దేవతల  
జోకతో లంకాపురి చుట్టుకొనేల  
కాకాసురు వేసినకసవే రావణమీఁద-  
నాకడఁ బంపువెట్టితే నప్పుడే నమయఁదా

॥ ఎంత ॥

గక్కన శ్రీవేంకటేశ కంఠములో వెళ్లనేల  
చొక్కముగాఁ బ్రహ్లాదుఁడు చూపఁగనేల  
చిక్కక హిరణ్యకశిపునాత్మలో నుండక  
తక్కించి నీవెడసితే తానే పొలియఁదా

॥ ఎంత ॥ 315



## నాదరామక్రియ

పరులకై తే విదే పాపముగాదా

పురిగొని నీవంకఁ బుణ్యమాయఁగాక

॥ పల్లవి ॥

పరమపురుష నీవు పట్టినదే ధర్మము

అరసి నీవు చెల్లించినదే సత్యము

ధరలోన నీరెంటికి తండ్రితో విరోధింపఁగ

దొరసి ప్రహ్లాదునకు దోడై నదే గురుకు

॥ పరు ॥

నారాయణుఁడ నీవు నడిపినదే తగవు

ఆరూఢి నీ వొనన్నదే ఆచారము

సారెకుఁ దమయన్నతో చండిపడి పెనగఁగ

కోరి సుగ్రీవు వహించుకొన్నదే గురుకు

॥ పరు ॥

శ్రీవేంకటేశ నీవు చేసినదే నీతి

చేవతో నీ వాడఁబరచినదే మాట

కావించి తాతతోఁ బోరఁగా నీవు చక్రమెత్తి

అవే నడ్డ మైనందుకు ఆర్జునుఁడే గురుకు

॥ పరు ॥ 316

రేకు 166

## నాదరామక్రియ

ప్రపన్నులకు నిది పరమాచారము

విపరీతాచారము విడువఁగవలయు

॥ పల్లవి ॥

భగవదపచారము భాగవతాపచారముఁ

దగులక దేవతాంతరము మావి

నగధర్మరణము నమ్మి యాచార్యుని

బగివాయనిదే పరమవైష్ణవము

॥ ప్రప ॥

దురహంకారము దుఃఖము సుఖమునుఁ  
బొరయక ప్రాకృతులపొంతఁ బోవక  
దరికనాభిమానాన ధర్మము వదలక  
పరిశుద్ధి నుండుచే పరమవైష్ణవము

॥ ప్రప ॥

ఉపాయాంతరము లొల్లక భక్తి చేపట్టి  
యెపుడూఁ దీర్థప్రసాదేచ్ఛతోడ  
విపుణత శ్రీవేంకటవిలయుఁడే గతియని  
ప్రపత్తి గలుగుచే పరమవైష్ణవము

॥ ప్రప ॥ 317

### రామక్రియ

జతనము జతనము సర్వేశునగ రిది  
బతుకుఁదోవ యిదే బడకరము

॥ పల్లవి ॥

హృదయములోపల నీళ్ళరుఁ డున్నాఁడు  
వదిలము మనసా బడకరము  
తుద నల కామాదులఁ జొర నియ్యక  
పదరక కావుము బడకరము

॥ జత ॥

యెంచుకొనీ విదే యేలిక మిము నెఁక  
పంచభూతములాలి బడకరము  
మించినపురి తొమ్మిదివాకిళ్ళను  
పంచుక వున్నారు బడకరము

॥ జత ॥

నడుమ నడుమఁ బ్రాణములాలా మీరు  
బడివా యుకుండరో బడకరము  
యెడయక శ్రీవేంకటేశ్వరునకు మీరు  
బడలక కొలువరో బడకరము

॥ తత ॥ 318

భైరవి

అతఁడే విష్ణుం దళిలము నడపెడి

యీతల నెవ్వరి కేటికిఁ జింతా

॥ పల్లవి ॥

పుట్టించఁ బెంచఁగ పొడ వెక్కించ దేహం

గట్టిగా మాటలాడించఁ గదలించ

పట్టి వాన గురియించ పైరులు మొరిపించ

తిట్ట పెట్ట నొకానొకదేవుడు గలఁడు

॥ అతఁ ॥

అన్నపానము తొనఁగ నాపదలు గడవఁగ

పన్ని మాయలు భువిఁ బచరించ

విన్నపాలు సురలవి వివి యందరి రక్షింప

పున్నతోన్నతుఁడై నొకానొకకర్త గలఁడు

॥ అతఁ ॥

కాల మక్షయము నేయ కర్మము ఫలించఁజేయ

తాళకొని మరపించఁ దలఁపించ

పాలుపడి శ్రీవేంకటపతియై వేదాలుచెప్పే-

యేలిక యొకానొకయీశ్వరుఁడు గలఁడు

॥ అతఁ ॥ 319

భైరవి

హరి హరి జగఁమెఱుంగ నీ వాతుమలోనే వున్నాడవు

సురలఁ గాచుటయు నసురల నడఁచుట చొప్పడియున్నది

నీగురుకు ॥ పల్లవి ॥

వేదార్థము కి దప్పందెలిసి విద్వాంసునివంటిది

పాడుగఁ జదువక తర్కించఁబోవుపాండిత్యమువంటిది

మేదిని నడవులఁ దెరువుదప్పి మరి మెలఁగేటితెరువరివంటిది

అదిమూర్తి సీతరణుచొచ్చి నిను నారాదించనివానిబదుకు॥హరి॥

వట్టిజోలితో నూరక దేవరలేనిపూజవంటిది

వాట్లక పలములులేనిపంటలకు వొడిగట్టియలువంటిది

నెట్టిన గర్జనరుండులేనిజలనిధినిదిమియోడవంటిది

బట్టబయటనే పరమేశ్వర నీవైతక్తిలేనివానిబదుకు || హరి ||

పొందుగ ధర్మముబోధించెడిసత్పురుషులులేనిసభవంటిది

చెంది శ్రీవేంకటేశ్వర నీమహిమలు చెప్పనికథవంటిది

నందది నన్నియుఁ జేసి దక్షిణలుచాలనియజ్ఞమువంటిది

యిందిరారమణ నీ వెక్కుడనుచు నిన్నిటఁ దెలియనివానిబదుకు

|| హరి || 320

భైరవి

అరుదు నీచెరిత్రము హరి నే నిదియే తలఁచుకొని

శరణంటిఁ గావు మిదియ విన్నపము సరిలేరు నీకు || పల్లవి ||

పరగ నీయకారణబంధుత్వ మహాల్యయందుఁ గంటిమి

కరియందు నా ర్తరక్షకత్వము మెరయఁగఁ గంటిమి

అరసి ద్రోపదియందు నాపదుద్ధారకత్వము గంటిమి

శరణంటిఁ గాచుట ధర విభీషణునందుఁ గంటిమి || అరు ||

మును భక్తవత్సలత్వము నీకు శబరియందుఁ గంటిమి

అనాథనాథుడవు నీ వగుట సుగ్రీవువెందుఁ గంటిమి

పెనఁగి నిరుపేతుకప్రేమ పరీక్షితునందుఁ గంటిమి

వినుఁ గింకరాధీనుఁడవి ప్రహ్లాదునియందుఁ గంటిమి || అరు ||

గోవర్ధనమందు సర్వజీవదయాపరత్వము గంటిమి

దావించి సాందీపునందు ప్రతిజ్ఞాపాలకత్వము గంటిమి

దేవ శ్రీవేంకటేశ్వర నీవు ద్రిష్టవరదుఁడవగుట

తావై ననీకొనేటిదండ నొనఁగేయందే కంటిమి || అరు || 321

గ. ఈపాటలో ప్రతిచరణమునందునూ 'కంటిమి' దీర్ఘాంతముగనే కలదు.

రేకు 167

భైరవి

ఎంతపుణ్యమో యిటు మాకుఁ గలిగె

చెంతనే నీకృప నిద్దించఁబోలు

॥ పల్లవి ॥

శ్రీపతి మీకథ చెవులను వింటిమి

పాపము లణఁగెను భయ ముడిగె

తీవుగఁ దులసితీర్థము గొంటిమి

కాపము దీరెను సఫలంబాయ

॥ ఎంత ॥

గోవింద మిముఁ గనుఁగొంటి మిప్పుడే

పావవమైతిమి బ్రతికితిమి

తావుల మీపాదములకు మొక్కితి

వేవేలుఁ గలిగెను వేడుకలాయ

॥ ఎంత ॥

శ్రీవేంకటేశ్వర నేవించితి మిము

దావతి దీరెను తనిసితిమి

వావిరి ముమ్మారు వలగొని వచ్చితి

నీవారమైతిమి నిలిచితి మిపుడు

॥ ఎంత ॥ 322

మలహరి

అనంతాపరాధి నేను అటుగాన శరణంటిని

యేనలేవిసీగుణాలు యేమిచూచేనయ్యా

॥ పల్లవి ॥

దగ్గరి కొలుతు నాతరతమ్య మెంచుకొను

సిగ్గువడ నిట్టే నిన్నుఁ జేరి పాడుదు

వొగ్గి విన్నపాలు నేతు వుబ్బునఁ జిత్త మెరఁగ

యెగ్గు లెంచితే నావల్ల నెన్ని లేవయ్యా

॥ అనం ॥

పాదాలంటి మొక్కుదును పరిశుద్ధి దలఁచను  
సాదించి కొలువవత్తు సత్వ చూడను  
యేదెసనైన నుతింతు యెంగిలినోరని మాన  
పాదుగా విచారించితే బలమూఢుఁడనయ్యా      || అనం ||

మంచముపైఁ దలపోతు మందెమేళమవియన  
కంచముకూడర్చింతుఁ గాదననేర  
యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటా నీబంటు నైతి  
పంచలఁ జూచితే నీపాలివాఁడనయ్యా      || అనం || 323

### మలహరి

అన్నిటా నీవే వుండునందువుగాన  
యిన్ని నీవు వుట్టించిన వివి నీసొమ్ములే      || పల్లవి ||

నిలిచినదూపురెల్లా నీగుళ్లుగాఁ దలఁతు  
మెలఁగేటిచైతన్యము మిమ్ముగాఁ దలఁతు  
యిలలోవిధ్వనులు నీపలుకులుగాఁ దలఁతు  
కలపంచభూతా లుపకరణాలుగాఁ దలఁతు      || అన్ని ||

నారుకొన్నపంటలు నీనైవేద్యాలుగాఁ దలఁతు  
నీరెల్లా నీతీర్థమపి నెమ్మిఁ దలఁతు  
దారుణి భోగాలు పూజాద్రవ్యాలుగాఁ దలఁతు  
నేరిచినపనురెల్లా నీలీలలుగాఁ దలఁతును      || అన్ని ||

కాలత్రయము నీగతులుగానే తలఁతు  
చాలి సురల నీయనుచరులఁగానే తలఁతు  
నాలోనిశ్రీవేంకటేశ నాతల్పడివని తలఁతు  
తారిమి నీదేవులను తల్లియని తలఁతును      || అన్ని || 324

## మలహరి

అందుకేపో నీపై నాసపుట్టి కాలిచేది

మందలించితి నీక మరి నీచిత్తము

॥ పల్లవి ॥

యిందరుఁ జెప్పఁగా వింటి యెవ్వరికైన నా విష్ణుఁడే

కందువ మోక్ష మియ్యఁ గర్త యనఁగా

ముందే వింటి నారదుఁడు ముంచి నిన్నుఁ బాదఁగా

పొందుగ లోకములోనఁ బూజ్యుఁడాయననుఁచు ॥ అందు ॥

అప్పటి వింటి లోకము లన్నిటికి హరియే

కప్పి రక్షకత్వానకుఁ గర్త యనఁగా

యిప్పుడే వింటి ద్రువుఁడు యిటు నిన్ను నుతించే

పుప్పతిల్లి పట్ట మేలుచున్నాఁడనుచును ॥ అందు ॥

యిదె వింటి శ్రీవేంకటేశ బ్రహ్మకుఁ దండ్రినై

కదిసి పుట్టింజఁ బెంచఁ గర్త వనుచు

వదలక వింటి నీకు వాల్మీకి కావ్యము చెప్పి

చెదర కాద్యుతిలోఁ బ్రసిద్ధుఁడాయననుఁచు ॥ అందు ॥ 925

## భూపాళం

అపరాధివి నే నై నాను

కృపగలవారికిఁ గపటము లేదు

॥ పల్లవి ॥

సనాతనా అచ్యుతా సర్వేశ్వరా

అనాదికారణ అనంతా

జనార్దనా అచల సకలలోకేశ్వరా

విను మరచియున్నాఁడ ననుఁ దెలుపవయా ॥ అప ॥

పురాణపురుషా పురుషోత్తమా

చరాచరాత్మక జగదీశ

పరాత్పరా హరి బ్రహ్మాండనాయకా

యిరపు నీవేయట యెఱిగించఁగదే

॥ అప ॥

దేవోత్తమా శశిదినకరనయనా

పావనచరితా పరమాత్మా

శ్రీవేంకటేశా జీవాంతరంగా

సేవకుఁడను బుద్ధిచెప్పఁగవలయు

॥ అప ॥ 326

భూపాళం

చెప్పవే నన్ను మన్నించి శ్రీవతి నాకు

యెప్పుడును జీఁతించే విదేపనై నేను

॥ పల్లవి ॥

పొలసి నీరూప మెట్టు పొడచూపేవో

యెలమి నాభాగ్య మిఁక నెట్టున్నవో

అలరి నా కేబుద్ధి ఆనతిచ్చేవో

కలిగిననీమాయ యేగతిఁ గడచేనో

॥ చెప్ప ॥

వరుస నా కెట్లాఁ గైవసమయ్యేనో

యిరవై నాజన్మఫల మెట్టున్నదో

పరగ నామతి నెట్టు పాయకుండేవో

కరుణానిధివి నిన్నేకరణి మెప్పించేనో

॥ చెప్ప ॥

పవివడి యెట్లా నీథక్తి యిచ్చేవో నా-

మనసుచంచల మెట్టు మట్టుపడీనో

యెనలేవి నాతలఁపు యెఱిగి శ్రీవేంకటేశ

నను నేరితివి యెట్లా నాకోరిక చెల్లీనో

॥ చెప్ప ॥ 327



రేకు 168

భూపాళం

ఇవి నేయఁగ నే నలసుఁడ యెటువలె మోక్షం బడిగెదను

వివరముతోడుత నీవు సులభుఁడవు విష్ణుఁడ విన్నే కొలిచెదఁగాక

॥ పల్లవి ॥

జపయజ్ఞదానకర్మంబులు యెంచఁగ జిరకాలఫలంబులు

యెప్పుడుఁ బుణ్యశ్రీర్థస్నానములు యిల పాపవిమోచనములు

అపరిమితదేవతాంతరభజనలు ఆయాలోకప్రాప్తులు

పుపవాసాదివియమవ్రతములు తపోవిష్ణుకుఁ గారణంబులు ॥ ఇవి ॥

రవిచంద్రగ్రహతారాబలములు భువిలోఁ గామ్యఫలములు

తవిలినపంచేంద్రియవిగ్రహంబులు తనుధరులకు దుర్లభములు

అవిరళధర్మార్థకామంబులు మఱి యైశ్వర్యములకు మూలములు

అవలగ్రహణకాలానుష్ఠానము లధికఫలంబులు ఆశామయము ॥ ఇవి ॥

పరగ సత్తసంతానబ్రాహ్మణతర్పణములు ఖ్యాతిసుకృతములు

అరయఁ బుత్రదారక్షేత్రసంగ్రహ మందరికిని సంసారభోగము

హరి నరహరి శ్రీవేంకటేశ్వరా అఖిలము నొనఁగెడిదాతవు

సరుగన నీవే దయతో రక్షించఁజాలుదు వేకాలమును మమ్మును

॥ ఇవి ॥ 328

ధన్వాసి

నీవే మాకు దిక్కు నిన్నే తలఁతుము

కావు మానేర మెంచక కరుణానిధి

॥ పల్లవి ॥

నెట్టిన సూర్యుని లోవినెలకొన్న తేజమా

గట్టిగాఁ జంద్రునిలోవికాంతిపుంజమా

పుట్టిరక్షించేయజ్ఞపురుషునిప్రకాశమా

వాట్లుక దేవతలలోనుండినశక్తి

॥ నీవే ॥

విరుఁమించినయట్టిజీవులలో ప్రాణమా  
గరిమ వేదములలోఁగలయర్థమా  
పరమపదమునందుఁ బాదుకొన్నబ్రహ్మమా  
చరాచరములలో సర్వాధారమా

॥ నీవే ॥

జగములో వెలసేటిసంసారసుఖమా  
నిగిడినమంత్రములనిజమహమా  
మిగుల శ్రీవేంకటాద్రిమీఁదనున్నదై వమా  
ముగురువేచులలోవిమూలకందమా

॥ నీవే ॥ 329

ధన్వాసి

నీ వెంత నే నెంత నేఁడు నాయగ్గలి కెంత  
దేవ నీదాసులఁ జూచితేనే విన్నుఁ గనుట

॥ పల్లవి ॥

వాక్కొక్కరోమకూపాన నొగి బ్రహ్మాండకోట్లు  
ఉక్కుమీరి ధరించుకఉన్నాఁడవట  
విక్కిననీరూప మెఁతో విన్నుఁ గనుఁగొను చెట్టు  
అక్కజపువేదముల కగోచరుఁడవు

॥ నీవెం ॥

యెన్నో శిరసులట యెన్నో పాదములట  
యెన్నరావిచేతులట యట్టిసీమూర్తి  
కన్నులఁ జూచుట యెట్లు కడగురు తందు కేది  
అన్నిటా మునీంద్రులకు నచింత్యుఁడవు

॥ నీవెం ॥

కోటిసూర్యు లొక్కమాటే కూడ మదయించినట్లు  
గాటపునీతిరుమేనికాంతులట  
షేటివి శ్రీవేంకటేశ మిమ్ము ద్రిష్టించుట యెట్లు  
పోటిదేవతలకెల్లాఁ బొడవైనవాఁడవు

॥ నీవెం ॥ 330

ధన్నానీ

నారాయణ నీపంజో నాభాగ్యమో ఇది

పేరుకొని పిలువనిపేరటమై పున్నది

॥ పల్లవి ॥

పుడిగినాఁ గామాడు లొక్కొక్కవ్యాజాన వచ్చి

నుడిసి నడుముచొచ్చుచుట్టాలవలె

తడవకున్నాఁ గర్మాలు తమ్ముఁ దామె నేయించి

బడిబడిఁ దిరుగును బండ్లవలె

॥ నారా ॥

చూడకున్నా దుర్గుణాలు సొంట్లు సోదించవచ్చి

వాడవాడలఁ గదలఁరులవలె

యేడ నున్నా లంపటాలు యెదుటనే పొలనీవి

జోడువాయనిక తోడునీడలవలె

॥ నారా ॥

తలఁచకున్నా భోగాలు తనువుతోఁ బెనఁగివి

చెలరేఁగి గరడిలో ఆ జెల్లవలె

బలిమి శ్రీవేంకటేశ భావములో నీమూరితి

నిలుపవే యెందుకై నా నిగిడి నామనసు

॥ నారా ॥ 331

దేవగాంధారి

పసులఁ గాచుచు యెట్లు బండితోయిఁడవౌచెట్లు

వెన నిన్నుఁ దలఁచితే వెరగయ్యా నాకు

॥ పల్లవి ॥

వరుస నంతరియామిత్యము నవతారములు

పరగ మూఁడుమూర్తులప్రభావము

పరమపదము పరాత్పరము బ్రహ్మమునై

తిరమైనయాదిదేవదేవుఁడవు నీవు

॥ పను ॥

అవిశము జీవులకు నణువుకు మహాత్ముకు  
వెనుకొన్నచూయకు విరాట్టుకు  
పొనుఁగవిమహిమలపొడవుకుఁ బొడవైన  
దినకరకోటికోటితేజమవు నీవు

॥ పను ॥

సర్వశాస్త్రములలో ననకాదులలో  
పర్వినగరుడానంతప్రముఖులలో  
సర్వదా మెలఁగుచు జనవరదుఁడవై  
పుర్వి శ్రీవేంకటాద్రినున్న దేవుఁడవు

॥ పను ॥ 332

రేకు 169

దేవగాంధారి

ఏపొద్దూ నీచేతలెల్లా యెదుటనే కానవచ్చి  
వీపు గానరాఁగా దాఁగేవిద్య నీదిగాక

॥ పల్లవి ॥

పుట్టినమెకానకుఁ బూరి మేయ నేరిపితా  
అట్టై పిల్లలఁ బెట్ట నటు నేర్పిరా  
చుట్టి నీకున్నచోటు సోదించ నేరిపిరా  
మట్టులేవి దింతా నీమాయ యింతేకాక

॥ ఏపొ ॥

తీవెలకుఁ జుట్టి చుట్టి దిక్కులఁ బాఁక నేరిపిరా  
తావులఁ దతికాలానఁ బూవ నేరిపిరా  
० వేవేలుపక్కామ్మలు వెనఁ బెట్ట నేరిపిరా  
యేవలఁ జూచినా నీమహిమ లింతేగాక

॥ ఏపొ ॥

కోరి పక్షులు కొరులు గూండ్లువెట్ట నేరిపిరా  
సారె జాతియ్యాహారాలచవి నేర్పిరా  
యారీతి శ్రీవేంకటేశ యిన్నియు లోకములోన  
చేరి నీవు సేసిన<sup>1</sup> సృష్టి యింతేకాక

॥ ఏపొ ॥ 333

౧. 'వేవేలుపక్కామ్మలు' పూ.ము.సా. పక్కా+కొమ్మలు=పక్కామ్మలు కావచ్చు.

౨. 'సృష్టి' రేకు.

దేవగాంధారి

ఇంతకంటే మరి లేదు యెవ్వరికి నుపాయము  
యెంతైనా విదియు నీ విచ్చితేనే కలుగు      " పల్లవి "

హరి నీచిత్తమువచ్చేయందుకు నుపాయము  
ధర విన్ను బోధించేనీదాసులమాఁటే  
దురితములన్నిటిని తొలగించేవుపాయము  
విరంతరమును నీనామజపమే      " ఇంత "

దండితోడ నీమాయని దాఁటేయందు కుపాయము  
విందువిధానమైననీపై భక్తే  
అందనున్నకామాదుల నణచుట కుపాయము  
కొండవంటినీమూర్తిఁ గోరి శరణుచే      " ఇంత "

పుట్టుగులు గెలిచి విన్నుబొందుట కుపాయము  
అట్టై నీరూపమైనఅచార్యుడే  
యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటికి నుపాయము  
మట్టులేనిరామానుజమతము చేకొనుటే      " ఇంత " 994

దేవగాంధారి

తెలియరాదు నీమాయ తెరమరఁగుపెక్కు-  
వలలఁ జిక్కక నిన్నే కొలువఁగవలయు      " పల్లవి "

చూడఁగ నీజగత్తుకు సూత్రధారివి నీవు  
జోడై నీసూత్రాన నాడుచును సర్వంబునున్నది  
యేడఁ జూచినా నీ వుండు వెవ్వరికిఁ గానరావు  
వోడక స్వతంత్ర మొకరిపై వేరువు      " తెలి "

మఱపించఁ దలఁపించఁ మర్మజ్ఞఁడవు నీవు  
గుఱియై నీసంకల్పముకొలఁదె యీడివురెల్లా  
మఱి నీ వీశ్వరుఁడవు మాఁటలకుఁ జిక్కవు  
కఱకరి విఠరులఁ గర్తలఁగాఁ జేతువు

॥ తెలి ॥

అందరిమొర లాలించి అట్టై రక్షింతువు నీవు  
కందువ శ్రీవేంకటేశ కానవచ్చె వీమహిమ  
చెంది వరము లిత్తువు చేతికి సులభుఁడవు  
సందడి నెవ్వరినైనా సరిగా మన్నింతువు

॥ తెలి ॥ 335

ధన్నాసి

నీవే దయదలఁచుక నెమ్మి రక్షించుటగాక  
యీవలఁ గొలిచేనంటే యీదైనవాఁడనా

॥ పల్లవి ॥

పరగ నేమైనా విన్నపము చేసుకొనేనంటే  
హరి నీకు నెదురుమాటాడేవాఁడనా  
గరిమ సువస్తువులు కానుక ఇచ్చేనంటే  
నరుస నీకన్నా నేను సంపన్నుఁడనా.

॥ నీవే ॥

మెలఁగి నీగుఱాలకు మెచ్చి సంతోషించేవంటే  
జలజాక్ష నే నీతో సరివాఁడనా  
బలువైన నీపరమవదము గోరేనంటే  
వలనై నివీతోడివంతువాఁడనా.

॥ నీవే ॥

కాలిమితో నాలో నిన్ను ధ్యానముసేసేవంటే  
పాఁసుఁడ నేను నీపాటివాఁడనా  
యేలితివి శ్రీవేంకటేశ వన్నుఁ గృపతోడ  
యీలీల నీమహిమలు యెరిఁగేటివాఁడనా.

॥ నీవే ॥ 336

## దేవగాంధారి

చిత్తావఁ బెట్టఁ మీమాఁట శ్రీరఘు మరవకు  
హత్తి వి న్నే మెరుఁగుదు నజ్ఞాని నేను.

॥ పల్లవి ॥

నెలకొని నాలోన నీ పున్నాఁడవుగనక  
తలఁచకున్నా నిన్నుఁ దలఁచినవాఁడనే  
యెలమి నందరి నీవే యేలినవాఁడవుగనక  
కొలువకున్నా నిన్నుఁ గొలిచినవాఁడనే.

॥ చిత్తా ॥

నెక్కొని ఆకసమెల్లా నీపాదమేకనక  
మొక్కకున్నా నేను నీకు మొక్కినవాఁడనే  
విక్కి నానాక్షరములు నీపేరులేకనక  
పెక్కులుగాఁ బిలువకున్నాఁ బిలిచినవాఁడనే

॥ చిత్తా ॥

వోజ నారుగమలాల నున్నాఁడవుగనక  
పూజించకున్నా నిన్నుఁ బూజించినవాఁడనే  
తేజపుశ్రీవేంకటేశ దేవ నీవే గతిగాన  
సాజాన నే మఱచినా శరణన్నవాఁడనే.

॥ చిత్తా ॥ 337

## గుండక్రియ

దాఁచుకో నీపాదాలకుఁ దగ నే జేసినపూజ లివి  
పూఁచి నీకీరితిరూపపుష్పము లివి యయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వొక్కసంకీర్తనే దాలు వొద్దితై మమ్ము రక్షించఁగ  
తక్కినవి భండారాన దాఁచి వుండనీ  
వెక్కినమగునీమము వెలసులభము ఫల మధికము  
దిత్తై నన్నేలితి విక నవి తీరనినాచనమయ్యా

॥ దాఁచు ॥

నానావికపైనుండి నానాసంకీర్తనలు

పూని నాచే నిన్నుఁ బొగడించితివి

వేనామాలవెన్నుఁడా వినుతించ నెంతవాఁడ

కానిమ్మవి నా కీపుణ్యము గట్టితి వింతేయయ్యా ॥ దాఁచు ॥

యీమాఁట గర్వము గాదు నీమహిమే కొనియాడితిఁగాని

చేముంది నాస్వాతంత్ర్యము చెప్పినవాఁడఁ గాను

నేమానఁ బాదేవాఁడను నేరము లెందఁకఁమీ

శ్రీమాధవ నే నీదాసుఁడ శ్రీవేంకటేశుఁడవయ్యా ॥ దాఁచు ॥ ౩౪

రేకు 170

గుండక్రియ

హరి గోవిందా హరి గోవిందా

అనంద మానంద మాతుమకును

గురూపదేశాన వెదకఁగా వెదకఁగా

గరిమ నీయర్థము కంటి మోయయ్యా ॥ పల్లవి ॥

సరి నన్యధర్మములు మానుమంటివి

శరణు నీకుఁజ్ఞానోరుమంటివి

దురితము లణఁచేనంటివి

పరగ మోక్షం విచ్చేనంటివి

హరి నీవచనము అమోఘము

నరులము నే మిది నమ్మితిమి

పరమపద మిప్పుడే కలిగెను

ధర నొక్కమనసుతో నున్నారమయ్యా ॥ హరి ॥



యెందు నీవే గతి యనుమంటివి

యేచి యొక్కమాఁచే చాలునంటివి

యిందరి కభయ మిత్తునంటివి

యిది నీ కెప్పుడు వ్రతమంటివి

కందువ నీదిరుదునత్యము

కావిమ్మని నేము చేపట్టితిమి

అంది నీవే మాకు దిక్కైతివి

అన్నిటా సంతోసాన నున్నారమయ్యా

॥ హరి ॥

అనమావినవాఁ డెక్కు డంటివి

అతనివెంటఁ దిరిగేనంటివి

భాసురపాదరేణువు నీ నంటివి

పావన మయ్యేనని యంటివి

మోసలేనిది నీసంకల్పము

మొక్కే మిందులకు శ్రీవేంకటేశా

ఆనంద వితరుల నాకు నీవే యాన

యని నీదాసులమై యున్నారమయ్యా

॥ హరి ॥ 339

గుండక్రియ

ఇదివో నాసంపదా ఆస్తియుఁ బాస్తి నీవు ఇతరంబులు నాకుఁ బనిలేదు  
పదిలంబుగ నాబ్రతుకెల్లా నీవే పాలించఁగదే నారాయణా॥ పల్లవి ॥

ఉపమల నే నార్జించినఉన్నతధనంబు నీవు

తపము<sup>3</sup> నేయఁగాఁ గలిగెడుతత్ఫలంబు నీవు

జపములవలనఁ గలిగెడునాతేజఃప్రభావమును నీవు

కపురులదానధర్మపరోపకారంబులఁ బొందెడుమేలు నీవు ॥ ఇది ॥

పరము నాకు నీవు పరాత్పరమును నీవు  
 గరిమల నిలలోపలియనంతతోగంబులు నీవు  
 గరుదోరగామరసిద్ధసాధ్యగంధర్వపదములు నీవు  
 సురమునిపిక్వపూజావేదపాఠసుకృతంబులు నీవు      || ఇది ||

నాలుగ్రమంబులు నానావిద్యలు నీవు  
 తాలిమి నాపంచవిశతితత్వంబులు నీవు  
 ఈలీల శ్రీవేంకటేశ్వరా యిన్నియు నీవు నా కవి యెఱిగితి  
 యేలితివి నాప్రాణంబులు నీవు యిల సర్వోపాయంబులు నీవు  
 || ఇది || 340

### కుద్దవసంజం

అందుకేనుమ్మీ నేఁ జేసేఆచారాలు దైవమా  
 నిందవాయ నామనసు నీపై విలువవే      || పల్లవి ||

బట్టబయటఁ దోలితేను బందె మేయుఁ బనురము  
 పట్టి మేపితేను తనపనులు సేయు  
 ఇట్టె వదలితేను యెందైనఁ బారు మనసు  
 కట్టుక నేమస్తుఁడై తే కై వసమై యుండును      || అందు ||

బడి దప్పితే బంట్లు పరదేను లొడరు  
 యెడయక కూడుకొంటే హితు లొడరు  
 విడిచితే నిటులానే కడకుఁ బారు మనసు  
 వొడలిలో నణచితే వొడ్డికై వుండును      || అందు ||

చే వదలితే పెంచినదిలుకై నా మేడ లెక్కు  
 రావించి గూఁటఁ బెట్టితే రామా యనును  
 భాంచకుండితే యిట్టె పారు నెందైన మనసు  
 శ్రీవేంకటేశుఁ గొల్పితే చేతఁ జిక్కి వుండును      || అందు || 341

బొలి

జనములు దపములు వంద్యాదివిధులకు

నెవము నామీద వింతే నీకేంనెలవు

॥ పల్లవి ॥

ఫలము నినుఁ గోరవిపంతమువాఁడాఁ గాను

శవరెననడుగ నెంతివాఁడను నేను

చెలఁగి నీవు కర్మము నేయించఁగాఁ జేసేటి-

వెలరేక తెచ్చుకొన్న <sup>3</sup> వెట్టివాఁడ నేను

॥ జప ॥

అస మావితిననేటియహంకారి నేఁ గాను

వానికి నీతోఁ బెనఁగేవాఁడనా నేను

వేసరకుండాఁ గట్లు విడిపించి యేలుకోఁగా

దానుఁడనై బదికేటిధర్మపువాఁడ నేను

॥ జప ॥

జ్ఞావి నై తిననేగర్వాచారపువాఁడాఁ గాను

కానక నీపై మోపుగట్టనోపను

అనుక శ్రీవేంకటేశ అతుమ నీ వుండఁగాను

మోనాన నీకు మొక్కేటిమునివాఁడ నేను

॥ జప ॥ 342

హిందోళవసంతం

అందరి రషించేదేవుఁ డాదరించి జీవులను

పొందుగా ర యీమేరెరిగి పొగడరో లోకులు

॥ పల్లవి ॥

వనము వెట్టినవాఁడు వాఁడకుండా నీరు వోసి

పెనచి కలుపు దీసి పెంచినయట్లు

పనివడి గొల్లవాఁడు పచ్చికపట్టునఁ బసుల

తనియఁగ విల్పి నిల్పి తానే మేపినట్లు

॥ అంద ॥

౧. 'శంవు' రేకు. ౨. 'శవరెనెడుగ' రేకు. అవి + అడుగ 'అనెడుగ' ఇట్టి-  
వంధు రీవాఙ్మయమున కోకొల్లలు. ౩. 'వెట్టివాఁడను' పూ. ము. పా. ౪. 'మీమేరెరిగి'  
పూ. ము. పా.

కన్నతల్లి విద్దలకు కాచుక వెన్నయుఁ బాలు-

నన్నము నిది రక్షించినటువలెను

యెన్నఁగ బండ్ల నేలేయేలిక జీతాలు వెట్టి

మన్నించి కాచుకొని మనిసినయట్లు

॥ అంద ॥

వసుధ వైద్యుడైనవాఁడు మందు మాకు లిచ్చి

పొసఁగ దేహధారలఁ బోషించినట్లు

యెసఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడే విశ్వకటింబి

పసగా వరము లిచ్చి భావించి నట్లు

॥ అంద ॥ 343

రేకు 171

దన్నాసి

ఎఱుగక వేసారు నిల జీవుఁడు

మెఱసి నిండుకున్నాఁడు మేఁటి యీదేవుఁడు

॥ పల్లవి ॥

పూరకే పరాత్తెనట్టుండును దేవుఁడు

నరుకొన మతిలోఁ దనవైన చింత

గారవాన మరి పలుకనియట్టే వుండును

యారీతి మాటాడించేవాఁ డిన్నిటా నితఁడే

॥ ఎఱు ॥

యెందు లేనియట్టేవుండు నెంచి చూచితే దేవుఁడు

చెంది లోకశరీరియై చెలరేగిని

అందరాక యెక్కడాను అడఁగినట్లనే యుండు

యందరిఁ బోషించేవాఁడు యెప్పుడూ నితఁడే

॥ ఎఱు ॥

చేరి లోనుగానెట్టుండు శ్రీవేంకటేశ దేవుఁడు

కోరినవరము లిచ్చు గురుతుగాను

వారక యలమేల్మంగవల్లభుఁ డిట్టిదేవుఁడు

యీరూపుతో నుండు నిందరిలో నితఁడే

॥ ఎఱు ॥ 344

౧. 'రిచ్చి భావించినట్లు' పూ, ము, పా.

౨. 'లోనుగానెట్టుండు' పూ, ము, పా. లోనుగాని+అట్టుండు=లోనుగానెట్టుండు.  
ఇది వ్యావహారికసంది. ఈ వాఙ్మయమున పదకావుల గలదు.

నాట

విష్ణుఁ దొక్కఁడే విశ్వాత్మకుఁడు  
వైష్ణవమే సర్వంబును

॥ పల్లవి ॥

పరమేష్ఠి నేయుబ్రహ్మాండసృష్టియు  
హరువిలోనిసంహారశక్తి  
పరగఁగ విండునిపరిపాలనమును  
అరసిచూడ శ్రీహరిమహిమ

॥ విష్ణుఁ ॥

యిలఁబంచభూతములలో గుణములు  
ఆల నవగ్రహవిహారములు  
తలికొను కాలత్రయధర్మంబును  
అలరఁగ నారాయణునిమహిమలే

॥ విష్ణుఁ ॥

అంతటఁ గలమాయావిలాసములు  
పొంతఁ బరమపదభోగములు  
మంతుకునెక్కినమరిసమస్తమును  
యింతయు శ్రీవేంకటేశుమహిమలే

॥ విష్ణుఁ ॥ 345

గుఱ్ఱిరి

ఒకటి కొకటి లంకై పూరకై నాఁ బెనగొను  
అకటా యెవ్వరు దాఁచేరయ్య నీమాయలు

॥ పల్లవి ॥

తనయెదుటివెల్లాను తలఁపులోఁ బారును  
మనసులోపలివెల్లా మర్మము లంటు  
ఘనమర్మములు రేఁగి కాయమెల్లాఁ గరఁగించు  
తనువుసౌఖ్య మవ్వలితనువున నంటును

॥ ఒక ॥

అవ్వలిదేహభోగము లట్టే కర్మములొను  
మువ్వంకఁ గర్మాలు లోకములై చెందును  
చివ్వన నాలోకములు చేరి కాలము గడపు  
తెవ్వచికాలము నిద్రఁ దెలివిన్మై ముంచును

॥ ఒక ॥

వెస నాతెలివి యొకవేళ నీ న్నెఱిగించు  
వసమై ఆయెఱుకకు వచ్చి మెత్తువు  
యెసగి నీవు మెచ్చితే నిహపరము లిత్తువు  
మిసిమి శ్రీవేంకటేశ మెరయు నీయావి

॥ ఒక ॥ 346

సాళంగనాట

శరణు శరణు వేదశాస్త్రవిపుణ నీకు  
ఆరుదై నరామకార్యధురంధరా

॥ పల్లవి ॥

హనుమంతరాయ అంజనాతనయా  
ఘనవాయుసుత దివ్యకామరూప  
అనువమలంకాదహన వార్ధిలంఘన  
జనసురసుత కలకాపురనివాస

॥ శర ॥

రవితనయసచివ రావణవనాపహార  
పవనవేగదలాధ్య భక్తసురిభ  
భువనపూర్ణదేహ బుద్ధిచికారద  
జనసత్వవేగ కలకాపురనివాస

॥ శర ॥

సీతాశోకనాశన సంజీవశైలాకర్షణ  
ఆతతప్రతాపశౌర్య అసురాంతక  
కౌతుకశ్రీవేంకటేశుకరుణానమేత  
కాతకుంభవర్ణ కలకాపురనివాస

॥ శర ॥ 347

## బౌళిరామక్రియ

నమో నమో లక్ష్మీనరసింహా

నమో నమో సుగ్రీవనరసింహా

॥ పల్లవి ॥

వరద సులభ భక్తవత్సల నరసింహా

నరమృగవేష శ్రీనరసింహా

పరమపురుష సర్వపరిపూర్ణ నరసింహా

గిరిగుహావాస సుగ్రీవనరసింహా

॥ నమో ॥

భయహర వ్రహ్మాదపాలన నరసింహా

నయనత్రయారవింద నరసింహా

జయ జయ సురమువిసంస్తుత నరసింహా

క్రియాకలాపసుగ్రీవనరసింహా

॥ నమో ॥

అతికృపావిందు మోహనరూప నరసింహా

నతపితామహముఖ్య నరసింహా

నతతశ్రీవేంకటేశ్వర దివ్యనరసింహా

కితవారిభంజన సుగ్రీవనరసింహా

॥ నమో ॥ 348

## భైరవి

చిత్తగించి రక్షించు శ్రీహరి నీవు

యిత్తల మానేరములు యెన్ని లేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అంగము యేడ జానలు అస కొండలపొడవు

యెంగిలిమేను అచార మెంతైనా గడ్డు

జంగి లింతే సంసారము సాధించేది లోకమెల్లా

అంగదీఁబడి జీవుని కలవు లేదయ్యా

॥ చిత్త ॥

మఱి సల్లెడునాలితే మాటలు గంపెదేసి  
యెఱుక గొంచె మజ్జాన మెంచగరాదు  
గుఱిలేవిది బదుకు కొలది లేదు భోగము  
వెఱవనిజీవునికి వేసట లేదయ్యా

“ చిత్త ”

పట్టరానిది మనసు బయలుపందిలి చేఱ  
చుట్టుకొన్నది కర్మము వట్టిది గుట్టు  
యిట్టై యలమేలుచుంగ నేరే శ్రీవేంకటేశుడు  
నెట్టన నీబంటుజీవునికి మితిలేదయ్యా

“ చిత్త ” 349

రేకు 172

ప్రకాశనాట

ఏమని నుతించవచ్చు నితనిరూపము  
భీమవిక్రముఁ డితఁడు పెద్దహనుమంతుడు

“ పల్లవి ”

వొక్కొంగ చాచినాఁడు వొగిఁ దూర్పుఁ బడమర  
తక్కుక భుజా బట్టించె దక్షిణోత్తరాలు నిండ  
మిక్కిలి బ్రహ్మలోకము మీరను శిరనెత్తెను  
ఏక్కిటిల్లమహమతోఁ బెద్దహనుమంతుఁడు

“ ఏమ ”

వేడుక వారి మాకాఁపీధితోఁ బెనచినాఁడు  
యేడుజలధులు చేసె నిదే మోకాళ్లబంటి  
వోడక పిడికిలించి పుగ్రదైత్యులతలలు  
బేడలుగాఁ జేసినాఁడు పెద్దహనుమంతుడు

“ ఏమ ”

జళిపించి వలకేలు సకలము మెచ్చ నెత్తె  
కురిగిరులు తనతొడలసందినే యడఁచె  
బలుపుడు శ్రీవేంకటపతిబంటు మతంగాఁది-  
మిఁమువాత నున్నాఁడు పెద్దహనుమంతుఁడు

“ ఏమ ” 350



దేసాళం

పనిగొననేరిచితే పాపమే పుణ్యమౌను

నినుఁగొలిచేయట్టిసినేవకులకు

॥ పల్లవి ॥

మనసు చంచలమైనా మరి నిన్నుఁ దలఁచితే

జనులకు విహపరసాధనమౌను

తనువు హేయమైనా తగ నిన్నుఁ గొలిచితే

పనివడి యంతలోనే పవిత్రమౌను

॥ పని ॥

కర్మము బంధకమైనా కమ్మి నీసొమ్ముచేసితే—

నర్మిలి మోక్షమియ్య నాధారమౌను

మర్మము కోరికయైనా మహి నీభక్తితెక్కితే

ధర్మములకుఁ బరమధర్మము దా నౌను

॥ పని ॥

జగమెల్లా మాయయైనా సరి నీతే శరణంచే

పగటున నదే తపఃఫలమౌను

అగపడి శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి

మిగులా నిహమైనా మించి పరమౌను

॥ పని ॥ 351

లలిక

మనసు నమ్మనేర్చితే మనుజుఁడే దేవుఁడౌను

తనలోనే వున్నవాఁడు తావుకొని దైవము

॥ పల్లవి ॥

మగనిపై బిత్తిచేసి మగువ యొక్కరితే

తెగి పరలోకము సాధించినది

వొగి వీరివైష్ణవుఁడై వున్నవాఁడు హరిఁ గొల్చి

అగపడి ఘనమోక్ష మందనోపదా

॥ మన ॥

యేరికత్తై పగవారి నెదిరించి బంటొకడు  
 మేలై నపదవులంది మెరసినట  
 వేళో సుజ్ఞాని శ్రీవిష్ణుకైంకర్యాలు చేసి  
 కాలమందే యందరిలో ఘనుడు గానోపదా

॥ మన ॥

పరమపురుషార్థపుపని చేసి యొకరుడు  
 అరిది నధికపుణ్యుఁ డయ్యానట  
 నిరతి శ్రీవేంకటేశ విన్నుఁ బూజించి దానుడు  
 పరము నిహముఁ జెంది బ్రదుకఁగ నోపదా

॥ మన ॥ 352

### దేసాక్షి

సోదించి చూడఁబోతే చూచి మఱపు  
 వో దేవదేవ మించె నోహో నీమాయ

॥ పల్లవి ॥

వాక్కటే పదార్థము పూరివారెల్లాఁ జూచితే  
 గుక్కిళ్లు మింగించి యాసకొఱపుచుండు  
 మక్కళిం చందరిలోనిమనసులు వేరు వేరో  
 వాక్కటో యేమనవచ్చు నోహో నీమాయ

॥ సోదిం ॥

ధరలో విద్వద్ వాక్కటే తల్లిదండ్రులిద్దరు  
 తొరలింపువేడుకలై తోచుచుండు  
 పెరిగేటిపుట్టుగులు భేదమో అభేదమో  
 వారుల కేమనవచ్చు నోహో నీమాయ

॥ సోదిం ॥

కోరేమోక్ష మొక్కటే కొలచే దిద్దరినట  
 చేరె వి న్నలమేల్మంగ శ్రీవేంకటేశ  
 మీ రిద్దరు నేకమో మీభావాలు వింతలో  
 పూరకే యేమనవచ్చు నోహో నీమాయ

॥ సోదిం ॥ 353

౧. 'చక్కళిం చెందరిలో' శేఖ 'చక్కళించి+అందరిలో' ఇది వ్యావహారికవచనం.  
 ఈవాక్యమున దండిగ గలవు.

## దేసాళం

ఎన్నిపాల్లఁ బడ్డను యెవ్వరికిఁ జెప్పినను  
పన్ని నీముద్రలఁగాక పాపము వోయినా      || పల్లవి ||

కందువ నీపాదాలపైఁ గట్టిపెట్టినఁగాక  
సందులుదూరేమనను చక్కమందీన  
విందలేక యేబొద్దు విన్నే కొలిచినఁగాక  
తుందుడుకునిమాయ తొలఁగిపోయినా      || ఎన్ని ||

వుడివోనిరుచులు నీ కొప్పగించినఁగాక  
బడిఁ బంచేంద్రియములు పాయఁబీచినా  
జడియక నే నీకు శరణుచొచ్చినఁగాక  
వాడఁటలో కామక్రోధ లుడిగిపోయినా      || ఎన్ని ||

విక్కపునకర్మములు నీకొంకునై నఁగాక  
యిక్కడ నెఁ జేనేటిహింస మానీన  
పక్కన వలమేల్మంగపతివి శ్రీవేంకటేశ  
అక్కర నీకు మొక్కక అజ్ఞానము వోయినా      || ఎన్ని || 354

## నాట

● వాఁడెవో ప్రహ్లాదవరదుఁడు  
● వాఁడె వో భక్తవత్సలుఁడు      || పల్లవి ||

కోరదవదలతోడ కోటిసూర్యతేజముతో  
హారకేయూరాదిభూషణాంబరాలతో  
చేరి బ్రహ్మాదులెల్లాను సేవలు నేయఁగాను  
మేరమీరినశిరులమేదలో సున్నాఁడు      || వాఁడె ||

తెల్లనిమేనితోడ తీగనవ్వలతోడ

చల్లనిగందములవాసనలతోడ

పెల్లుగా నారదాదులు పేరుకొని నుతింపఁగా

వెల్లవిరిఁ గొలువై వేరుక నున్నారు

॥ వాఁడె ॥

సంకుఁజక్రములతోడ జంటపూదండలతోడ

పొంకపునానావిధభోగములతో

అంకపుశ్రీవేంకటాద్రి నహోబలమునందు

అంతెల నేపొద్దూ నెలవై తా నున్నారు

॥ వాఁడె ॥ 355

రేకు 179

మలహరి

ఎఱిఁగినవారికి హింస లిన్నియు మాని

మఱి సత్యమాడితేను మాధవుఁడే దిక్కు

॥ పల్లవి ॥

కలుగుఁ గారణములు కామక్రోధములు రేఁగ

వెలసినమాయావికార మది

కలఁగఁగవలవదు కర్త లెవ్వరుఁ గారు

తెలిసి వోరుచుకొంటే దేవుఁడే దిక్కు

॥ ఎఱిఁ ॥

పదార్థా లెడుట నిలుచుఁ బంచేంద్రియాలు రేఁగ

వెదచల్లేటిమాయావికార మది

పదరి పైకొనవద్దు పట్టితేఁ బసలేదు

చెదరక వోరిచితే శ్రీపతే దిక్కు

॥ ఎఱిఁ ॥

నిరులు తానే వచ్చు చిత్తాన నానలు రేఁగ

విరసపుమాయావికార మది

పరగ నలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశ్వరు

కరణంటే నితనిచరణాలే దిక్కు

॥ ఎఱిఁ ॥ 356

దన్నాపి

ఒకటి సుజ్ఞానము ఒకటి అజ్ఞానము  
ప్రకటించి వొకటి చేపట్టరో వివేకులు      || పల్లవి ||

తనుఁ దలఁచుకొంటేను తక్కినదేహాభోగాలు  
పనికిరావు అవి ప్రకృతిగాన  
ఘనమైనలోకభోగములతో లోలుఁదైతే  
తనుఁ గానరాదు జీవతత్వముగాన      || ఒక ||

దైవము నెఱిగితేను తనకామ్యకర్మములు  
భావించి మఱవవలె బంధాలుగాన  
కావించేటితనకామ్యకర్మాలఁ గట్టువడితే  
దైవము లోను గాఁడు స్వతంత్రుఁడుగాన      || ఒక ||

సరి మోక్షముగోరితే స్వర్గము తెరువు గాదు  
అరయ స్వర్గము తెరు వలమోక్షనకు  
పరగ నలమేల్మొంగవతి శ్రీవేంకటేశుని  
శరణాగతియే సర్వసాధనముగాన      || ఒక || 367

లలిత

హరి హరి నీమహిమ లనంతములు  
విరతి జీవులకెల్ల నేరుపులై వున్నవి      || పల్లవి ||

యెందడు భోగించినదో యీబ్రహ్మాండము దొల్లి  
అందరికిఁ దమతమదై వుండును  
కందువ నెవ్వ రెవ్వరి కాణాచి యైనదో భూమి  
పందడించీఁ బంటలను సకలసస్యములు      || హరి ||

చుట్టుక యం(యెం?)దరికిని సొమ్మయినదో కాలము

అట్టై అందరిఅయ్యస్యమై యున్నది

గట్టిగా నెవ్వరెవ్వరికంచముకూడో యీమాయ

దట్టిపుసంసారములధర్మములై యున్నవి

॥ హరి ॥

ముంచి యం(యెం?)దరికై నాను మోపులై వుండీ కర్మము

పంచు కందరికిఁ దమం పనిపాటలై

పంచుక శ్రీవేంకటేశ వారివారిబ్రదుకులు

నించి నీవే యైతివి నిధినిదానమనై

॥ హరి ॥ 358

### భూపాళం

౨ పావనము గావో ౩ జిహ్వ బ్రదుకవో జీవుఁడా

వేవేల కితని నింక వేమారునుఁ బాడి

॥ పల్లవి ॥

హరినామములే పాడి ఆతనిపట్టపురాణి

ఇరవై మించినయట్టియిందిరఁ బాడి

సరి నిరువంకలాను శంఖచక్రములఁ బాడి

వరదకటిహస్తాలు వరునతోఁ బాడి

॥ పావ ॥

అదిపురుషునిఁ బాడి అట్టై భూమిసతిఁ బాడి

పాదములఁ బాడి నాభిపద్మముఁ బాడి

మోదపుబ్రహ్మాండాలుమోచేవుడరముఁ బాడి

అదరానఁ గంబుకంత మంతెతోఁ బాడి

॥ పావ ॥

౧. 'పనిపాటలై' రేఖ. పని+పాటలు=పనిపాటలు. ఈసంధి రీవాజ్యాయమున కొల్లెలు. ౨. ఈపాటలో 'వరదహస్తము' పేర్కొనబడినది. క్రిందికి తనకుడి చేతితో పాదములను చూపుచున్న వైకుంఠహస్తమే వరదహస్తముగ భావించిరేమో. ఉరమున శ్రీదేవి, పీఠున భూదేవి, శిరముపై కులసి ఉన్నట్లు ఈ వాజ్మయమున వరుణాపుల గలదు. 'సర్వాంగములు' అని చెప్పుటచే అన్ని అవయవములను స్వామిస్వరూపము గానే భావించుట వీరి శరిపాటి. ౩. 'జిహ్వ' రేఖ.

శ్రీవేంకటేశుఁ బాడి శిరసుతులసిఁ బాడి  
 శ్రీవత్సముతోదురముఁ జెలఁగి పాడి  
 లావుల మకరకుండలాలకర్ణములు పాడి  
 ఆవటించి యితనిసర్వాంగములుఁ బాడి      "పావ" 359

### దేశాక్షి

నీవు వెట్టినట్టిచిక్కు నీవే తెలుపవలె  
 నావళమా తెలియ నారాయణా      "పల్లవి"

నీటిలోన నొకబుగ్గ విమిషములోనఁ బుట్టి  
 కోటిసేసినట్లుండుఁ గొంతవడి  
 పాటించి యందే యడఁగెఁ బ్రకృతియో బ్రహ్మమో  
 యేటిదో నీవియర్థ మెరిఁగించవయ్య      "నీవు"

ఆకసాన నొకగాలి అట్టై మ్రోయుచుఁ బొడమి  
 లోకము సేయ విసలు'లోలోనె  
 మైకొని యందే యడఁగె మాయయో సత్యమో  
 యీకడ నీయర్థము మా తెలిఁగించవయ్య      "నీవు"

భూమిలోన మొలకలు పుట్టుచు శ్రీవేంకటేశ  
 వాములై వెలయు సేసేవారికి  
 అముక యందే యడఁగె అసత్తో ఇది సత్తో  
 యేమో యీయర్థము మా తెలిఁగించవయ్య      "నీవు" 360

### నాట

ఎత్తుకొన్న బహుయాప మిఁక మరి మానరాదు  
 చిత్తగించి మన్నించు శ్రీనరసింహ      "పల్లవి"

పట్టి ప్రహ్లాదునివై కంబములోన నుండితివి  
 గట్టిగా కనకదైత్యు ఖండించితివి  
 యిట్టినిచేతలు విని యిందరుఁ గొల్పేరు నిన్ను  
 కట్టుకొంటి వింతపని పుననారసింహా

॥ ఎత్తు ॥

దేవతలమొ రాలించి దీకొంటి వింతపనికి  
 చేవ నభయము లిచ్చి చేయెత్తితివి  
 దేవుఁడ పని యెఱిఁగి త్రిజగాలు మొక్కె నీకు  
 నీవల్లనే ఎచ్చె నిది నిత్యనారసింహా

॥ ఎత్తు ॥

భూకాంతవిన్నపము పొంచి విని గురైతివి  
 శ్రీకాంత తొడమీఁదఁ జేకొంటివి  
 మీకును శ్రీవేంకటాద్రిమీఁదనే శరణంటిమి  
 దాకొనె మీమహిమలు దండినారసింహా

॥ ఎత్తు ॥ 361

రేకు 174

లలిత

అతినిమూలమే జగమంతా నిది  
 ఆతుమలో హరి కీలుఅయివుండుఁగాని

॥ పల్లవి ॥

మచ్చరము లేకున్నను మనసే రామరాజ్యము  
 వచ్చినదై వచ్చితేను పరిపే చవి  
 యెచ్చు కుండు లేకున్న నెక్కడైనా సుఖమే  
 యిచ్చకుడై హరి తన కియ్యవలెఁగాని

॥ ఆత ॥

నెట్టుకొని నడచితే నిజమే మూలధనము  
 పట్టినదే ప్రతమైతే భవమే మేలు  
 జట్టిగా నొసగూడితే సంసారమే ఫలము  
 యిట్టై హరి దనకు వియ్యవలెఁగాని

॥ ఆత ॥



చెప్పినట్లు నేనితేమ చేరి దేహమే చుట్టము  
 తప్పులు లేనిదియైతే ధర్మమే సొమ్ము  
 చొప్పునహరిదాసులు సోదించి చూచిన దిది  
 యెప్పుడు శ్రీవేంకటేశుఁ డియ్యవలెఁగావి

॥ అతి ॥ 362

సాళంగనాట

దిక్కు నీవే జీవులకు దేవసింహమా  
 తెక్కులగద్దయమీఁదిదేవసింహమా

॥ పల్లవి ॥

సురలెల్లాఁ గొలువఁగ సూర్యచంద్రులకన్నుల  
 తిరమైనమహిమలదేవసింహమా  
 నిరతిఁ బ్రహ్లాదుఁడు నీయెడట నిలిచితే  
 తెరదీసితి మాయకు దేవసింహమా

॥ దిక్కు ॥

భుజము బుప్పొంగఁగాను పూఁచినశంఖుఁజక్రాల  
 త్రిజగములు నేలేటిదేవసింహమా  
 గజభజింపుచు వచ్చి కాచుక నుతించేటి -  
 ద్విజమునిసంఘములదేవసింహమా

॥ దిక్కు ॥

ముప్పిరిదాసులతెల్లా ముందు ముందే యొనగేటి -  
 తిప్పరావివరములదేవసింహమా  
 చిప్పల నహోబలాన శ్రీ వేంకటాద్రిమీఁద  
 తెప్పలదేలేటియట్టిదేవసింహమా

॥ దిక్కు ॥ 363

౧. గజ=దండి అని అర్థము కావచ్చు. 'దండినిరులు' అనుటకు 'గజనిరులు' అనియు వీరిప్రయోగము. 'గజదొంగ' వలె దీనిని సాధించుకొనవలెనేమో. 'గజభజింపుచు' కూడ అట్లనే.

బోళి

కన్నులపండుగలాయ కమ్మి నేవించేవారికి  
నన్నల నీ వాసులము సంతసించేము      " పల్లవి "

పడఁతు లిద్దరు నీపాదములు వొత్తఁగాను  
కొడుకు బ్రహ్మదేవుఁడు కొలువఁగాను  
కరువులో లోకములు కడు జయవెట్టఁగాను  
గుడిగానె నీబ్రదుకు గోవిందరాజా      " కన్ను "

మెత్తఁగా శేషుఁడు నీకు మించుఁబరపై వుండగా  
జొత్తుమధుత్తైటభులు సుక్కి వోడఁగా  
హత్తి దేవతలు పిన్ను నందరుఁ బూజించఁగాను  
కొత్తలాయ నీబ్రదుకు గోవిందరాజా      " కన్ను "

పరగి నీముందరను పంచబేరము లుండఁగా  
గరిమఁ జకము నీకుఁ గాపైవుండఁగా  
తిరమై శ్రీవేంకటాద్రితిరుపతిలోపలను  
గొరబాయ నీబ్రదుకు గోవిందరాజా      " కన్ను " 384

శ్రీరాగం

కేవ నారాయణ కృష్ణ గోవింద ముకుంద  
మూళినము తైమువలె మొక్కేము నీకు      " పల్లవి "

నెమ్మిఁ జక్రాయుధుడవు నీవు గల వటుగావ  
పమ్మి మాకు నెన్నఁడును భయమే లేదు  
యిమ్మల లక్ష్మీపతివి యేలిక పైతివిగన  
సమ్మతి మాకు సర్వసంపదలు గలవు      " కేళ "

పుట్టించినవాడవు భూదవుడ పటుగన  
 దట్టముగ నెంచగఁ బదస్థుడ నేను  
 తొట్టి కరిరాజవరదుడ నీవే దిక్కుగన  
 గట్టిగా నాకోరిక లిక్కడ ఫలియించెను      " తేళ "

గురువవు గొల్లలకు గోవిందరావుగన  
 నిరంతరమునుఁ బాఁడి పందెను మాకు  
 చిరంతనదేవుడవు శ్రీవేంకటేశ్వర నీవు  
 పరము నిహము మాకు బలువుగాఁ గలిగె      " తేళ " 385

గౌళ

హరియు సిరియు నేగే రదివో తేరు  
 పరం జ్యోతిస్వరూపపుపైఁడికుండతేరు      " పల్లవి "

గరుడధ్వజపుఁదేరు కనకమయపుఁదేరు  
 సురలు బొమ్మలై నారు చుట్టఁదేరు  
 మెరుగుల మేఘములమించుఁగొజిఁగెలతేరు  
 సిరుల ధ్రువలోకపుశిఖరపుఁదేరు      " హరి "

బలుకులపర్వతాలె బండికందైనతేరు  
 నలుదిక్కులంచులవున్నతపుఁదేరు  
 కొండెదిలేనిచుక్కలకుచ్చలము త్రేలతేరు  
 మెలుపునాకాళగంగమెలుకట్లతేరు      " హరి "

మునులనే వుత్తమాశ్వములఁగాఁ గట్టినతేరు  
 ఘనమహిమలనేసింగరపుఁదేరు  
 యెనసి శ్రీ వేంకటేశుఁ దెఱుదూ నలమేల్కొంగ  
 దినదినభోగములఁ దిరమైనతేరు      " హరి " 386

బౌళి

పరమపురుష ౧ నిరుపమాన శరణు శరణు రే ౨ యే యే యే యే ఇందిరా -

నిజమందిరా      " పల్లవి "

కమలనాభ కమలనయన కమలవరణు ౩ రే

అమితసురమువినాథయాథపనాయకా వరదాయకా      " పర "

చతురమూరితి చతురబాహుశంఖచక్రధరా

అతిశయశ్రీవేంకటాదిప అంజనాకృతిరంజనా      " పర " 967

మాళవి

౪ హాసమీచీనమపహాసం తే

దానైప్రకాశితం దరిదంతు లోకే      " పల్లవి "

ద్వారకాపట్టణే త్వం పురా చ స్వయదీక్షితస్తూ త్రిశుః

కేశముష్టిః కథం సారస జరువంతి సరసవేళాయాం      " హాస "

వరశిశోరక్షణే త్వం పురా చ అహం బ్రహ్మచారి అథోచేస్తదేతి

గోపతరుణయః కిమితి వా తద్వసతి త్వం      " హాస "

తత్తత్పంచదావనే త్వం పురా చ శ్రియో వేంకటాద్రా ఇదం

నిష్పిభాసి ఇదం చిత్తమిత్యమరాశ్చ ది సేవంతి సర్వే      " హాస " 968

౧. 'నిరుపమాన' రేఖ. ౨. ఈ నాడుగు యెకారములు పూర్వముద్రణమున జారిపోయినవి, ఈ 'యె' కారములు 'శరణురే' లోని 'ఎ' కారమునకు అనుబంధి-స్వరప్రతీకములుగా వుండినారేమో. పల్లవి ఒకపాదముగా, చరణములన్నియు రెండేసి పాదములుగా నడచిన దీపాది. ౩. 'చరణ' కావచ్చు. ౪. ఈ కీర్తనవిషయములో పూర్వపరిష్కారరంభవమే నాదికూడ. \* ఈనాటిరీతి సంస్కరింప వీలుకాకున్నది.

రేకు 175

దేవగాంధారి

సదానందము సర్వేశ్వర నీ-

పదారవిందముపై భక్తి

॥ పల్లవి ॥

నయనానందము నరులకు సురలకు

జయమగు హరి నీసాకారము

నయమగు శ్రవణానందము వినినను

క్రియగలిగిననీకీర్తనము

॥ సదా ॥

చెలఁగి యందరికి జిహ్వనందము

పలుమరుఁ గొనునీప్రసాదము

నలుగడ దేహానందము బుధులకు

బలునీపాదప్రణామములు

॥ సదా ॥

ధరఁ బరమానందము నీదాస్యము

గరిమల శ్రీవేంకటవిభుఁడా

నరహరి విత్థానందము నినుఁ దగ-

నరవిరిఁ జేయునమారాధనము

॥ సదా ॥ 369

సామంతం

అరసి వేరొకచో ముక్తడుగఁగవలదు

సారపులొకికవిమోచనమే ముక్తి

॥ పల్లవి ॥

మొగిఁ బుణ్యపావవిముక్తియే ముక్తి

వెగటుఁబ్రపంచపువిముక్తే ముక్తి

తగులుసంసారబంధవిముక్తే ముక్తి

జగములోఁ గలుగుయాళాముక్తే ముక్తి

॥ అర ॥

కామక్రోధాదిసంగవిముక్తే ముక్తి  
 వేమారు రుచులపై విముక్తే ముక్తి  
 నాముల దేహాభిమానపుముక్తే ముక్తి  
 పామెడికోరికలసంపదముక్తే ముక్తి

॥ ఆర ॥

ముందువెనకల కర్మమోచనమే ముక్తి  
 అంది సుఖదుఃఖభయముక్తే ముక్తి  
 కందువ శ్రీవేంకటేశుఁగని యందే శరణవి  
 విందుల నితరనేవావిముక్తే ముక్తి

॥ ఆర ॥ 370

### సాళంగనాట

ఈతఁడే యీతఁడే సుండి యెంత యెంచిచూచినా  
 చేసినే వరాలిచ్చి శేషావలేకుండు

॥ పల్లవి ॥

విశ్వరూపపుట్రహ్మము విరాట్టయినబ్రహ్మము  
 ఐశ్వర్యస్వరాట్టాసామ్రాట్టయినబ్రహ్మము  
 కాశ్యపబ్రహ్మాండాలు శరీరమైనబ్రహ్మము  
 యీశ్వరుడై మహారాటై యిందరిలో బ్రహ్మము ॥ ఈతఁ ॥

సూర్యునిలో తేజము సోమునిలో తేజము  
 శౌర్యపుటనలువిభాస్వతేజము  
 కార్యపుటవతారాలఁ గనుఁగొనేతేజము  
 యీవీర్యపుటెజ్జుభాగాలవిష్ణునామతేజము

॥ ఈతఁ ॥

౧. 'వీర్యము + యజ్ఞభాగాలు' సామాన్యములైన "పుట" అగమములు వచ్చి  
 జరిగిన వ్యావహారిక సంది. "యజ్ఞము" లోని యకారము అచ్చుగా గ్రహించుట వింత.

పరమపురుషమూర్తి ప్రకృతియైనమూర్తి  
 గరిమతో మహాదహంకారమూరితి  
 ధరఁ బంచతన్మాత్రలు తత్వము లై నమూరితి  
 గరుడానంతం నేనేశక ర్తయైనమూరితి

॥ ఈతఁ ॥

భాగవతపుదైవము భారతములో దైవము  
 సాగినపురాణవేదకావ్యపుదైవము  
 షోగులై నబ్రహ్మలను బొడ్డునఁ గన్నదైవము  
 శ్రీగలిగి భూపతి నశ్రీవేంకటదైవము

॥ ఈతఁ ॥ 371

దేసాశం

గతులన్ని ఖలమైనకలియుగమందును  
 గతి యీతఁడే చూపె ఘనగురుదైవము

॥ పల్లవి ॥

యీతనికరుణనేకా యిల నైష్ఠపులమైతి-  
 మీతనివల్లనే కంటి మీతిరుమణి  
 యీతఁడేకా వుపదేశ మిచ్చె నప్రాశ్నరిమంత్ర-  
 మీతఁడే రామానుజులు యిహవరదైవము

॥ గతు ॥

వెలయించె నీతఁడేకా వేదపురహస్యములు  
 చలిమి నీతఁడే చూపె శంజాగతి  
 నిలిపినఁ దీతఁడేకా నిజముద్రాధారణము  
 మలసి రామానుజులే మాటలాడేదైవము

॥ గతు ॥

నియమము లీతఁడేకా నిలిపెఁ బ్రపన్నులకు  
 దయతో మోక్షము చూపెఁ దగ నీతఁడే  
 నయమై శ్రీవేంకటేశునగఁ జెక్కివాకిటను  
 దయఁజూచి మమ్ము నిట్టే తల్లితండ్రుదైవము

॥ గతు ॥ 372

నాదరామక్రియ

నే నేమెరిగి నేనేనో నీకుఁ దిరువారాధన

అని ముప్పిటిబ్రహ్మరుద్రాదులు నేయఁగలేరు      " పల్లవి "

అనుగునీరూప నిమింతంబునెరిగి నేనేనో

పువ్వికై నీ నొక్కచోనే వుండే దెరిగి నేనేనో

తనిని నీకు నొక్కమంత్రమనెరిగి నేనేనో

కనరానినీమహిమే కడయెరిగి నేనేనో      " నేనే "

మరిగి నీకు నొక్కనామమనెరిగి నేనేనో

అరిసి యించుకేకాలమనెరిగి నేనేనో

నిరితి నీ కేమి లేవని యెరిగి నేనేనో

బెరసి నిన్నుఁ గొలఁచి మెప్పించ నెరిగి నేనేనో      " నేనే "

తెలిసి నీకు నొక్కమూర్తియనెరిగి నేనేనో

అలమిననీమాయఁ గొంతనెరిగి నేనేనో

అలమేల్మంగకుఁ బతియగుశ్రీవేంకటేశుఁడ

వారిని నీ కుపమింప నొక్కటెరిగి నేనేనో      " నేనే " 373

వరాళి

దోలాయాం చల దోలాయాం హరే దోలాయాం      " పల్లవి "

మీనకూర్మ కి వరాహా పృథ్వీపతిఅపతారా

దానవారే గుణశౌరే ధరణిధర మరుజనక      " దోలా "

నామన రామ రామ వరకృష్ణ అపతారా

శ్యామలాంగా చింగ రంగ సామజవరచ మురహరణ      " దోలా "

౧. 'ఇంతంత+అని+ఎరిగి'. ఇట్టి స్థలములందంతటా ఇట్లే.

౨. 'నిన్ను' కావచ్చు      ౩. 'వరాహ' కావచ్చు.



దారుణ బుద్ధ కలికి దళవిధావతాం

శీరపాణే గోసమాణే శ్రీవేంకటగిరికూటవిలయం॥ దోలా॥ 374

రెకు 178

బాళి

జగన్మోహనాకార చతురుడవు పురుషోత్తమఃదవు

వెగటునాసోదంబు ఇది నీవెలితో నావెలితో ॥ పల్లవి॥

యెన్నిమారులు నేలించినఁ గన్నులూ దనియవు

విన్ననీకథామృతమున వీనులుఁ దనియవు

సన్నిధిని మిమ్ము నులియించి సరుస జిహ్వయుఁ దనియదు

విన్న కన్నది గాదు ఇది నావెలితో నీవెలితో ॥ జగ ॥

కడఁగి నీవ్రసాదమే కొని కాయమూఁ దనియదు

బడిఁ బ్రదక్షిణములునేసి పాదములు నినిఁ దనియవు

నుడివి సాష్టాంగంబు చేసి నుదురునూఁ దనియదు

వెడఁగుఁదన మిది గలిగె విది నావెలితో నీవెలితో ॥ జగ ॥

3 చెలఁగి నిను నేఁ బూజించి చేతులూఁ దనియవు

చెలుపు సింగారంబు దలంచి చిత్తమూఁ దనియదు

అలరి శ్రీవేంకటగిరిశ్వర ఆత్మ సను మోహించఁజేసితి

వెలయ నన్నియుఁ దేరె మును నీవెలితో నావెలితో ॥ జగ ॥ 375

౧. ఈ పాటలో ప్రతిపరణమునందును మొదటి పాదమునకు తరువాత పల్లవి వరె "దోలాయం చల దోలాయం" ఇత్యాదిగా కలదు. సంగీతకోవిదులగు పూజ్యపాదులు రాళ్లపల్లివారిపరిష్కారణము గావున పూర్వముద్రణమును మార్చలేదు. ౨. 'ఇయన్' లో 'య' లోపించిన రూపము కావచ్చు. ౩. ఈపాదములో క్వాంతకమైన 'పూజించు' ధాతువులో కర్త నేను, 'తనియ' ధాతువులో కర్తగా చేతులు.

దేవగాంధారి

అందుకే నేఁ జింతించెదను అచ్యుత నీశరణాగతుఁడ  
సందడి నాభవ మిందువల్ల నే సఫలంబాయనయ్యా || పల్లవి ||

వాకసీనామము వొగిఁ దలంచిన  
అకలంకం బగునాపాపంబులు అన్నియుఁ బారజేసేనె  
అకటా తక్కిన అనంతనామములు  
వాకట నుపవాసములున్న వోయయ్యా || అందు ||

హరి నీపాదము లవి రెండే  
పరమును విహమును నా కొనఁగెను పయిపైఁ గృపతోడ  
ధర నీయనంతకరములు తా మేమి-  
సిరు లిత్త మనుచు చెలఁగినయ్యా || అందు ||

ఇల నీదాస్యం బిది యొకటే  
నిలుగులభవములజిలుగు మాన్పె నదె చిత్తముతహ దీర  
యెలమిని శ్రీవేంకటేశ్వర నీ విదె  
తలఁపునఁ బాయక దక్కితివయ్యా || అందు || 976

మాళవి

దేవ నమో దేవా  
పావనగుణగణభావా || పల్లవి ||

జగదాకారచతుర్భుజ  
గగననీలమేఘశ్యామ  
విగమపాదయుగ నీరజనాథ  
అగణితలావణ్యాననా || దేవ ||

ఁ పునవేదాంతై గణన వుదార  
కవకశంఖచక్రకరాంతా  
దినమణిశశాంకదివ్యవిలోచన  
అనుపమరవిబింబాధరా.

॥ దేవ ॥

భావజకంజభవజనక

శ్రీవనితాహృదయేశ  
శ్రీవేంకటగిరిశిఖరవిహార  
పావనగుణగణభావా.

॥ దేవ ॥ 377

బాళి

దేహాంతాకపే దేహియు నొకఁడే  
దాహంబెంతఁగఁ దనియునో తలఁపు

॥ పల్లవి ॥

వినుకలి వెంట వెడలీఁ దలఁపు  
కనుకలి వెంటఁ గదలీఁ దలఁపు  
కొననాలుక మదిఁ గూడీఁ దలఁపు  
తువ్విగినయెన్నెన్ని తునఁ లో తలఁపు

॥ దేవా ॥

నయమగుచోటను నవ్వీఁ దలఁపు  
భయమగుచోటను బడలీఁ దలఁపు  
లయమై నిద్రల లపమోఁ దలఁపు  
క్రియ నెందరిపంగెనయో తలఁపు

॥ దేవా ॥

భావించినగతిఁ బారీఁ దలఁపు  
వేవేఁగతుల వెలసీఁ దలఁపు  
శ్రీవేంకటపతిచిత్తములోపల  
నీవే తెలుపఁగ నినుఁగనె తలఁపు

॥ దేహం ॥ 378

౧. 'పునవేదాంతి+ఁ' అని విభజిస్తే బాగున్నట్లు తోచదు. 'వేదాంతైగణన' లేక 'వేదాంతగణన' కావచ్చునేమో.

సాళంగనాట

మొక్కరె మొక్కరే మీరు ముందు ముందే జయ లిడి  
దక్కి శ్రీవేంకటేశుడే తానైనదేవునికి      " పల్లవి "

కరములు వే యవే కరములును భయం —  
కరనఖాయుధములు కడలే వవే  
సిరి దొడపై నదె నింపాపునెమ్మో మదే  
నరరూపు సగమదె నరసింహునికి      " మొక్క "

వంకరకోర లవె వజ్రపుదంతము లవె  
సంకునుఁ జక్రము నిరువంకలా నవె  
జంకెల నేత్రము లవె జడలు మూపున నవె  
అంకె నభయహస్తము అదె నరహారికి      " మొక్క "

నిక్కినకర్ణము లవె నీలిమచ్చపుర మదె  
చుక్కలమొలపూసల నొక్కరూ పదె  
తొక్కినపాపము లవె తోడనే శ్రీవేంకటాద్రి  
పక్కెరనరసింహపువళయసింహునికి      " మొక్క " 379

భవుఁ

తొల్లి యెట్టుండునో తాను తుద నెట్టుండునో తాను  
యిద్దె నట్టనడుమ నింతేసి మెరిసి      " పల్లవి "

పుట్టినప్పుడే దేహి బుద్ధు లేమీ నెఱుంగఁడు  
యిట్టె లోకులఁ జూచి యంత నేరిచె  
ముట్టుకొన్నయింద్రియాల ముదిసి ముదిసి రాఁగా  
తట్టువడి తనమేను తానే మఱచె      " తొల్లి "

మనుజుఁ దైవపుడే తా మాటలేమి నెఱఁగఁడు

జనులందుకొనఁగానె సంగడి నేర్చె

దినదినభోగలదృష్టాంతములెల్ల

అనుభవనై తన కడియాలమాయ

॥ తొల్లి ॥

తచ్చి తా గలప్పుడే దైవము నెఱఁగఁడు

విచ్చ నాచార్యునివల్ల నేఁ డెఱిగె

అచ్చపుశ్రీవేంకటేశుఁ డంతర్యామై యుండి

యిచ్చఁ గరుణించఁగాను యెక్కుడాయఁ దాను ॥ తొల్లి ॥ 380

రేకు 177

గుజ్జరి

జగమంతా నీమయము సర్వం విష్ణుమయంబుగాన

॥ పల్లవి ॥

యెనయుచు నేఁ గర్మమార్గముల నితరదేవతల భజియించెదను

అని యపరాధం బెంచకుమీ అన్యము నీకంటె మరి లేదు

సనివడి "మత్తపరతరం" బని పలికితి విన్నియు నీ

యాజ్ఞలు ॥ జగ ॥

దేవ నావుదరపొషణకు తివిరి హింస చేసెదను

నీ విది నావల నెంచకుమీ నీవే ఆఖండం చేతన్ముండవు

దేవ మిము "నైతేన వినా తృణాగ్రమవి" యని క్రుతి

వాగదెడివి ॥ జగ ॥

భువిలో నాకట పూర్వకర్మమట పొసఁగదునే నీసరణినియడను

అవి నా కేమియుఁ బనిలేవు అంతరియామివి నీవు

అవలను "త్వమేనశరణం గతి" యనుటది నమ్మితి

శ్రీవేంకటనిలయా ॥ గజ ॥ 381

౧. 'నైతన్య' కావచ్చు. ౨. మిమునైతే "న వినా తృణాగ్రమవి" యని కావచ్చు-నేమో. "నహి తేన వినా" అని గదా క్రుతి. పూర్వపరిష్కర్తలు "నైతేన" క్రుతివాక్యముగ గ్రహించిరి.

గుజ్జరి

అర్చుఁడ నేను నీకర్థ మెందును లేదు

మూర్తిత్రయాత్మక మొగిఁ గరుణించవే

॥ పల్లవి ॥

సర్వసాక్షివి నీవు సర్వాంతరంగుఁడవు

సర్వసర్వంసహృదక్రవర్తి

విర్వాణమూర్తి విగమాఁతకీర్తి

సర్వాపరాధములు క్షమియింపవే

॥ అర్చుఁ ॥

పరమాత్ముఁడవు నీవు ౧ పరంజ్యోతివి నీవు

పరమ పరానంద పరమపురుషా

కరిరాజవరదా కారుణ్యనిలయా

శరణాగతుఁడ నన్ను సరిఁ గావవే

॥ అర్చుఁ ॥

అణువులోపలినివు అదిమహాత్మును నీవు

ప్రణుతశ్రీవేంకటప్రచురనిలయా

అణిమాదివిభవా అద్యంతరహితా

గణుతించి నాపాలఁ గలుగవే నీవు

॥ అర్చుఁ ॥ 382

లలిత

విజాతు లన్నియు ౨ వృథా వృథా

అజామిళాదుల కది యేజాతి

॥ పల్లవి ॥

జాతిభేదములు శరీరగుణములు

జాతి శరీరము సరిఁ ౩ దోడనె చెడు

అతుమ పరికుద్ధం బెప్పుడును అది విర్దోషం బనాది

యీతల హరివిజ్ఞానపురాస్కం విది యొక్కఁ బో నుజాతి ॥విజా॥

౧. 'పరంజ్యోతి' రేఖ .౨ 'ప్రితప్రితా' రేఖ.

౩. 'సరిఁ' ఈ పదము పూర్వముద్రణమున జారిపోయినది. యతిభంగము.

హరి యందరిలో నంతరాత్ముఁ డిదె

దరణి జాతిభేదము లెంచిన

వరమయోగు లీభావ మష్టమదము భవనికారమని మావిరి

దరణిలోనఁ బరతత్వజ్ఞానము ధర్మమూలమే సుజాతి ॥ విజా ॥

లొకికవైదికలంపటులకు నివి

తై కొను నవశ్యక ర్తవ్యంబులు

శ్రీకాంతుఁడు శ్రీవేంకటపతి నేసిననంపాద మిందరికి

మేకొని యిన్నియు మీరినవారికి మీనామమే సుజాతి॥విజా॥ 383

గుజ్జరి

ఉపకారి దేవుఁడు అపకారి గాఁడు

॥ వల్లవి ॥

దేహం బొసఁగెను దేవుఁడు తనుఁ దెలియఁగ శాస్త్రము గడియించె

దేహాంతరాత్ముఁడు మరి దేహచైతన్యఁడా దాను

దేహి యేలోకంబున కేఁగిన దేవుఁడు దా వెంటనే యేఁగును

దేహి కోరినట్టే కమ్మర దేవుఁ డనుమతి ఇచ్చిఁగాన ॥ ఉప ॥

చేయుటకును చేయకమానుటకును జీవుఁడు స్వతంత్రుఁడాయంచేను

కాయపునుభములు గోరఁగఁ గర్తట కడగనుటకుఁ గర్త గాఁడా

యాయెడ నాయెడ నంతర్యామే యిన్నిటికినిఁ బ్రేరకుఁ డింతే

దాయక పాయక తనతలఁపుకొలఁది దైవమే సృజియించిఁగాన ॥ ఉప ॥

ఇవి యెరిఁగి చిత్తమా నీ వితనందే ఆభిరతి నేయుము

నదయుఁడు మనశ్రీవేంకటగిరిసర్వేశ్వరుఁడు సత్యుఁడు

మొదలనే యాయర్థము కిరీటితో మొగి నానతి ఇచ్చినాఁడు

అదే “నమోఽహం సర్వభూతేషు” అని గీతలలో నున్నది

గాన ॥ ఉప ॥ 384

బో

తందనాన అహి తందనాన పురె

తందనాన భూ తందనాన

॥ పల్లవి ॥

బ్రహ్మ మొకటె పరబ్రహ్మ మొకటె పర

బ్రహ్మ మొకటె పరబ్రహ్మ మొకటె

॥ తంద ॥

కందువగుహీనాధికము లిందు లేవు

అందరికి శ్రీహరే అంతరాత్మ

ఇందులో జంతుకుల మింతా నొకటె

అందరికి శ్రీహరే అంతరాత్మ

॥ తంద ॥

విందార రాజు నిద్రించు నిద్రయు నొకటె

అందనే బంటునిద్రదియు నొకటె

మెందై నబ్రాహ్మణుడు మెట్టుభూమి యొకటె

చందాడు దుండేటి సరిభూమి యొకటె

॥ తంద ॥

౧ పూర్వముద్రితపాఠమును యథాభావముగ నైన చూచియున్నాను. ఈ పరిష్కారము వంగీతకోవిదులగు పూజ్యపాదులు కీ॥శే॥ రాక్షసల్లివారిచేతిమీదుగా ముందు జరిగినది. వంగీతాను గుణముగ వారు పై చూపట మార్చియుండురవి, వేటికి గాయపి గాయకసంపాదయములో వున్నపాఠమున దానిని పైవచూపి రేఖ పాఠము ఇందు చూపుచున్నాను.

తందనాన యాహి తందనాన అహి తందనాన పురే తందనాన

భూ తందనాన పరబ్రహ్మ మొకటె పరబ్రహ్మ మొకటె

పరబ్రహ్మ మొకటె

కందువగు హీనాధికము లిందు నేది

అందరికి శ్రీహరే అంతరాత్మ

ఇందులో జంతుకుల మింతానొకటె ॥ పల్లవి ॥

అని రేఖపాఠము



అనుగుదేవతలకును అలకామనుఖ మొకచే  
 మనకీటపకువులకు కామనుఖ మొకచే  
 అదినమహోరాత్రములు తెగి ధనాధ్యున కొకచే  
 వానర అవిరుదేదకును వొక్కచే అవియు      || తంద ||

కొరలి శిష్టాన్నములుగొనునాక లొకచే  
 తిరుగుడుష్టాన్నములు దినునాక లొకచే  
 పరగ దుర్గంధములపైవాయువు నొకచే  
 వరుసఁ బరిమళముపై వాయువు నొకచే      || తంద ||

కడఁగి యేనుఁగుమీఁదఁ గాయుయెందొకచే  
 పుడమి కునకముమీఁదఁ బొలయునెందొకచే  
 కడుఁబుణ్యులను పాపకర్ములను సరిఁ గావ  
 జడియు శ్రీవేంకటేశ్వరు నామ మొకచే      || తంద || 385

రేకు 178

బొళి

మచ్చికఁ బ్రపంచపుమరసే బ్రహ్మానంద—  
 మిచ్చల తానే గురి ఇన్నిటికి నాత్మ      || పల్లవి ||

లోహపే వెలిఁబడి లోకమయి తోఁచి  
 అహపే మరలితే నది మోక్షము  
 యేచి రెఁటికి నెడమధ్య మీమేను  
 తాచి వొకఁడే గురి తానాయ నాత్మ      || మచ్చి ||

మన సొక్కచోట నుండి మాయలై తోచివి  
మనసు తనందుంటే మహి యోగ్యము  
వెనకమునపులకు వీరుఁబట్టు జననము  
కొనమొదలునుఁ దానే గురియాయ నాత్మ      "మచ్చి"

బయలు దునిసి బహుభానులై తోచిని  
బయ లొక్కట యఖండపరిపూర్ణము  
నయమై శ్రీవేంకటనాథుకరుణచేత  
జయమై తానున్నచోనే సతమాయ నాత్మ      "మచ్చి" 386

బోళి

నందగోపనందనుండే నాఁటిబాఁడు  
ఇందు నేఁడే రేపల్లె నేచి పెరిగెను.      "పల్లవి"

పువ్వువంటిమట్టియాకుపొత్తిఁ బవళించనేర్చె  
యెవ్వఁడోకాచి తొల్లె యీబాఁడు  
మువ్వంకవేదములను ముద్దుమాఁట లాడనేర్చె  
యెవ్వరూఁ గొంత నేర్పనేఁటికే వీరికి      "నంద"

తప్పటడుగు లిడఁగనేర్చె ధరణీయందు నాకసమున-  
నెప్పుగా రసాతలమున నొంటి తొల్లియే  
రెప్పరెత్తి చూడనేర్చె రెసీఁ జెంద్రునందు పగలు  
గొప్పసూర్యునందు వింకఁ గొత్త నేర్పనేఁటికే      "నంద"

మంచివెన్నబువ్వ లిపుడు మలసి యారగించనేర్చె-  
నంచితముగ శ్రీవేంకటాద్రిమీఁదను  
యెంచి యప్పలప్పలనుచు యెనసి కాఁగిలింపనేర్చె  
దిఁచరావివరముమీఁద దివ్యకాంతను      "నంద" 387

లలిత

అంతరాత్మ హరిగలఁ దంతే చాలు

యెంత తెంత చింతించ నేలా వెరవ

॥ పల్లవి ॥

వెనక జన్మపుగతి వివరించి నే నెరఁగ

అనుగుమీఁదటిజన్మ మది యెఱుగ

ననిచి యీజన్మము నానఁటఁ దెలిసేము

యెనసి యీభవములకేలా వెఱవ

॥ అంత ॥

విన్నటిదినముకత నిమిషమై తోచివి

కన్నుల రేపటిచేత కానఁగరాదు

పన్ని నేటిదినము మున్ను నోచినట్లే

యెన్నఁగ నెందుకునైన నేలా వెఱవ

॥ అంత ॥

పరము విహము నేఁ బైకొన నాయచ్చ గాదు

హరి శ్రీవేంకటవతి యఖిలకర్త

శరణంటి నాతనికి స్వతంత్ర మతవిది

యిరవైతి వింకా నాకేలా వెఱవ

॥ అంత ॥ 388

గుండక్రియ

అదియేల తా మాను మాయందు విష్ణురమే కాక

చెదరి విత్తోకటియుఁ జెట్టొకటి యొన

॥ పల్లవి ॥

కడుఁ బుణ్యపాపాలు గలిగినజన్మము

చెడుఁబుణ్యపాపాలు నేయకుండీన

పుడమిలో ముప్పిమానఁ బొడమినకాఖలు

బది ముప్పిపండ్లై పండకుండీన

॥ అది ॥

పంచేంద్రియాలఁ బుట్టి పరగినయీమేను  
పంచేంద్రియాలమీఁదిభ్రమ మాసీనా  
పొంచి హేయములోనఁ బుట్టినకీటములెల్ల  
కొంచి హేయమే చవిగొనకుండినా

॥ అది ॥

శ్రీవేంకటేశ నీవుచేసినయీమాయలు  
నీవల్ల మానుఁగాక నేఁ గర్తనా  
దైవమవై నాలోనఁ దగిలి నాదుర్గుణాలు  
వేవేగ మానుపఁగ వెతదీరెఁగాక

॥ అది ॥ 389

### శ్రీరాగం

అల్పశక్తివాఁడ నెను అధికశక్తివి నీవు  
పోల్చి నెంతపనికిఁ బూనితినయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నీపదధ్యానములోనే విందెను నామననెల్ల  
యేవున నీసాకార మేమిట భావించునయ్య  
చూపు నీసింగరమందే చొక్కి తగులాయ విదె  
ఆపి నే నీయంగకాంతు ల వేమిట జూతునయ్య ॥ అల్ప ॥

నాలుక నీకడలేనినామములే నుడిగీవి  
మేలిమి నీగుణము లేమిటఁ బొగడుదునయ్య  
గాలివంటివీనులు నీకథలఁ దవినెనయ్య  
యీలీల నీయనంతమహిమ యెందు విందునయ్య ॥ అల్ప ॥

నీకు శరణవి యిచ్చె నే ధన్యుఁడనైతి  
యాకడ నీసేవ సేసి యేమి గట్టుకొందునయ్య  
శ్రీకాంతుఁడవై వశ్రీవేంకటేశ నీకు  
హృదకొన నాజన్మపల మొకమొక్కు చాలునయ్య ॥ అల్ప ॥ 390

టా?!

గరుడగమన గరుడధ్వజ

నరహరి నమోనమోనమో

" పల్లవి "

కమలాపరి కమలనాభా

కమలజన్మకారణిక

కమలనయన కమలాప్తకుల

నమో నమో హరి నమో నమో

" గరు "

జలదిబంధన జలదిశయన

జలవిధిమధ్యజంతుకల

జలదిజామాత జలదిగంభీర

హలధర నమో హరి నమో

" గరు "

ఘనదివ్యరూప ఘనమహిమాంక

ఘనఘనాఘనకాయవర్ణ

అనఘ శ్రీవేంకటాధిప తేహం

అనుపమ నమో హరి నమో

" గరు " 391

రేఖ 179

సాళంగనాట

జీవుని కేకాలము శ్రీహరి చేరువబంధువుఁ దీతఁడు

భావములోపలిపెరరేపకుఁడై భక్తి చేకొనును యీతఁడు " పల్లవి "

వరమున విహమున వెంటవెంటనే పాయనిబంధువుఁ దీతఁడు

ధరఁ దనుఁదలఁచిన మారుకుమార్తె తా రక్షించును యీతఁడు

విరివిగ వింద్రియవిషయభోగముల విందులు వెట్టును యీతఁడు

పురుగుగిరి జిత్రపురూపుల దేహపుటుడుగర లిచ్చును యీతఁడు॥జీవు॥

గ. 'కారణక' కావచ్చు. స్వార్థ'క'వ్రత్యయము. ౨. 'జంతుకం' రేఖ. 'జంతుకుల' కావచ్చు. ౩. "వేంకటాధిపతేహం" పూ. ము. పా. వేంకటాధిప, తే=తుల్యం, అహం నమః=నమస్కరోమి, అని కావచ్చు.

వడిఁ గలకాలము యరువడియొక్కటవాపులబంధువుఁ దీతఁడు  
 బడిబడిఁ జై తిన్యంబై యిన్నిటఁ బనులకు నొదగును యీతఁడు  
 జడిగావి యేకాంతలోకాంతమై మతిసంగతి నాపుఁ దీతఁడు  
 పొడలుచు వై దికలోకికముల నొకపొత్తునఁ గుడుచును యీతఁడు  
 " జీవు "

ఘననిధిపక్షేపములిచ్చేటిపుపకారపుబంధువుఁ దీతఁడు  
 అనయము వెరవకుమని యేకాలము నభయం బొనగును యీతఁడు  
 ననిచిస్త్రివేంకటేశ్వరుఁడై యిటు నాపాలఁ గలుగు నీతఁడు  
 పనివడి అరులను సూడువట్టి కడుఁ బగసాధించును యీతఁడు  
 " జీవు " 392

బాళి

ఎంతమాత్రమున నెవ్వరు దలఁచిన అంతమాత్రమే నీవు  
 అంతరాంతరము లెంచి చూడఁ బిందంతే నిప్పటి యన్నట్లు "వల్లవి "

కొలుతురు మిము నైష్ఠవులు కూరిమితో విష్ణుఁడవి  
 పలుకుదురు మిము వేదాఁతులు పరబ్రహ్మం బనుచు  
 తలఁతురు మిము శ్రైవులు తగినభక్తులను శివుఁ డనుచు  
 అలరి పొగడుదురు కాపాలికులు ఆదిభైరవుఁ డనుచు "ఎంత "

సరి నన్నెదురు కా కేయులు శక్తిరూపు నీ వనుచు  
 యదిశనములు మిము నానావిధులను తలఁపులకొలఁదుల భజింతురు  
 సిరుల మిమ్మునే యల్పబుద్ధిఁ దలచినవారికి నల్పం బవుదువు  
 గరిమల మిమ్మునే ఘనమనితలఁచినఘనబుద్ధులకు ఘనుఁడవు "ఎంత "

నీవలనఁ గొరతే లేదు మరి సిరుకొలఁదితామెరవు  
 అవల బాగీరధిదరిబావుల అజలమే వూరినయట్లు  
 శ్రీవేంకటపతి నీవైతే మముఁ జేకొవివున్న దైవమని  
 యీవల నే నీశరణనియెదను యిదియే పరతత్వము నాకు "ఎంత " 393

సాళంగం

నీవే మూలమువో నేరిచినపెద్దలకు

దేవుఁడు నీయందులోనే శిరమాయ విదివో

॥ పల్లవి ॥

బాపురే వో దేహమా బాపురే వో నీవు

వోపి నేఁ బెట్టినకొద్ది నుండువుగా

రూపు నీవు గలిగితే రుచులెల్లఁ గానఁగద్దు

చాపలాన ధర్మములు సాధింపఁగలదు

॥ నీవే ॥

మెచ్చితి నోమనసా మెచ్చితివో నీవు నా-

యిచ్చకొలఁది నెందైన నేఁగుదువుగా

అచ్చపునీకతమున నవుఁగాము లెంచఁగద్దు

పచ్చిగా యేమూర్తి నైన బావించఁగలదు

॥ నీవే ॥

మేలు మేలు నాలితే మేలు మేలు నీవు

వోలి యేమాటకనైన నొనరుదుగా

చాలి నీవు మెలఁగంగ చదువు చదువఁగద్దు

పోలించి శ్రీవేంకటేశుఁ బొగడఁగఁగలదు

॥ నీవే ॥ 394

లలిత

హరి నీవే బుద్ధిచెప్పి యాదరించు నామనసు

హరి నీవే నాయంతర్యామివిగాన

॥ పల్లవి ॥

వనముగావికరివంటిది నామనసు

యెసఁగి సారెకు మదియింటిఁగాన

పొసఁగఁ బాదరసముఁబోలిననామనసు

అనము దించక సదా అల్లాడఁగాన

॥ హరి ॥

వడి నడవుల చింకవంటిది నామనసు  
 బడిబడిఁ బట్టఁబట్టఁ బారీఁగాన  
 కడఁగి విసరుపెనుగాలివంటిది మనసు  
 విడువక కన్నచోట విహరించీఁగాన

॥ హరి ॥

వరుస విందుజలధివంటిది నామనసు  
 వారసి సర్వము రోనై వుండీఁగాన  
 గరిమ శ్రీవేంకటేశ కావనే నామనసు  
 సరి నీయానతి నీకే శరణిఁగాక

॥ హరి ॥ ౩౬౪

భవు?

జలజనాభ హరి జయ జయ  
 యిల మానేరము రెంచకువయ్యా

॥ పల్లవి ॥

బహముఖముల సీత్రపంచము  
 సహజగుణంబుల చంచలము  
 మహిమల నీ విది మరి దిగఁడువవు  
 విహరణ జీవులు విడువఁగఁగలరా

॥ జల ॥

పలువలనలయ్యాప్రకృతి యిది  
 తెలియఁగఁ గడువింద్రియవళము  
 కలిసి నీ వందే కాపురము  
 మలినపుజీవులు మానఁగఁగలరా

॥ జల ॥

యిరవుగ శ్రీవేంకటేశుఁడ నీమాయ  
 మరలుచ నీవే నమర్థుఁడవు  
 శరణుటకే నే శ్రుఁడను  
 పరు రెవ్వరై నాఁ బాపఁగఁగలరా

॥ జల ॥ ౩౬౫



లేకు 180

సామంతం

ఇందుకా కోరి పుటె యిట్టిబడుకు

పొందుల శ్రీహరితోడిపొత్తుల మాబడుకు

॥ పల్లవి ॥

బడబాగ్ని ఆకటిబారిబద్ధబడుకు

పడఁతులకూటములఁ బద్ధబడుకు

వాదలింకోలిసెమ్ముల వాడిగట్టేబడుకు

బడిఁ బుణ్యపాపాలపైతరపు బడుకు

॥ ఇందు ॥

నాలుక గడచితేను నరకపుబడుకు

మూలమలమూత్రాల మూటగట్టేబడుకు

కాలము నడిపి పూర్పుగాలిఁబుచ్చేబడుకు

పాలుమాలేయింద్రియాల సంగెమాయ బడుకు

॥ ఇందు ॥

ఇంపుసుఖమఃఖాల యెండనీడబడుకు

మంషఁగామక్రోధాలమాటు బడుకు

ఁపుల శ్రీవేంకటేశ్వరణు చొరఁగ నేడు

సొంపు లిన్నిటా మాకు సుఖమాయ బడుకు ॥ ఇందు ॥ 397

రేవగుప్తి

నీ వెరఁగవది లేదు నీయాజ్ఞ మోచితి నింతే

నీవాఁడ నింతె హరి నే ననఁజోచేది

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల కెందైనఁ జూపుకది స్వభావము

యెన్నఁగ నాయందుఁ బాప మెంచఁ జోచేది

విన్ననై చెవుల కింపు వినుట స్వభావము

పన్నినకర్మాలు నన్నుఁ బైకొనఁ జోచేది

॥ నీవె ॥

నలికకఁ జవి యైతే నమలుచే సహజము  
 నలి అభోజ్యపునింద నాకుఁ బనేమి  
 మూల వాసనగొనేది ముక్కుకు సహజము  
 జోలిబంధములు నన్నుఁ జుట్టఁగఁ జోచేది      ॥ నీవె ॥

కాయము కాయముపొంతఁ గరఁగుచే అగుణము  
 నేయనిచేతలు నాపైఁ జెప్పఁ జోచేది  
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటిలో నన్నుఁ బెట్టి  
 పాయక నాలో నుండువు పట్టఁగఁ జోచేది      ॥ నీవె ॥ 398

లలిత

ఇదివో వున్నార మింతట నంతట  
 వెదకి కదియకుమీ విష్ణునిమాయ      ॥ పల్లవి ॥

హరిదాసులము హరికింకరులము  
 కరివరదువిడింగరులము  
 యరవెఱిఁగితివనక యెఱఁగననక  
 సరి మాగురుతిది సర్వేశ్వరమాయ      ॥ ఇది ॥

హితులము శరణాగతులము కేశవ —  
 వ్రతులము వైష్ణవమతులము  
 గతి నినుఁ బాసితి కరు విక మామీద  
 తతి దయనురవకు దైవముమాయ      ॥ ఇది ॥

శ్రీవైష్ణవులము శ్రీవేంకటపతి  
 బావింప నితనిపరికరము  
 యీవలనావల నిహపరములకును  
 తోవదొంగుమీ తొలిఁదొలి మాయ      ॥ ఇది ॥ 399

## రామక్రియ

ఇంతకంటేఁ దగుబంధు లింక నున్నారా

యెంతి సేసినా నీకు నెదురాదేనా

॥ పల్లవి ॥

కోపగించి చంకబిడ్డఁ గోరి తల్లి దించితేను

పై పై నే పడుఁగాక పాసిపొయ్యానా

వోపక నానేరముల కొగి నీవు వేసరితే

నీపాదాలే గతిగాక నే మానేనా

॥ ఇంత ॥

చదివించేఁ అయఁగారు జంకించి చూచితేను

వొదిలి చదువుఁగాక వోపవసినా

యెదుటిగుణములకు నెంత నీవు దొడ్చినాను

యిదె నీకే మొక్కుదుఁగా కింక మానేనా

॥ ఇంత ॥

చెక్కు మీటి పాలు పెంచినదాది వోయఁగాను

గక్కన మింగుటగాక కాదసినా

యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యిటుల రక్షించఁగ

విక్కి నే మెరతుఁగాక నే మానేనా

॥ ఇంత ॥ 400

## మంగళకౌశిక

తే శరణ మహం తే శరణ మహం

తై శవకృష్ణ తే శరణం గతోఽస్మి

॥ పల్లవి ॥

దశవిదావతార ధర్మరక్షకమూర్తి

దశమ స్తకాసురదశన

దశదిశాపరిపూర్ణ తపః సీయస్వరూప

దశావరణ లోకతత్వాతీత

॥ తే శ ॥

సహస్రలోచన సంతతవినుత  
సహస్రముఖశేషశయన  
సహస్రకరకోటిసంపూర్ణతేజా  
సహస్రారదివ్యచక్రాయుధా

॥ తేజ ॥

అనంతచరణ సర్వాధారాధేయ  
అనంతకరదివ్యాయుధా  
అనంతనిజకల్యాణగుణార్ణవ  
అనంత శ్రీవేంకటాద్రివివాసా

॥ తేజ ॥ 401

శంకరాభరణం

అదియే విష్ణుపదము అతుమకు నెలవు  
అదే జననకారణ మాకాశపదము

॥ పల్లవి ॥

మంచిమాటలైనా గానిమాటలైన నొకచోట  
ముంచిముంచి యాకాశముననే యణుగును  
యెంచరానిఃట్టార్పు లెన్ని వాడమినాను  
అంచల నణగిపోవు నాకాశమునను

॥ అది ॥

చూపు లెంతదవైనా సూర్యచంద్రుల దాకి  
అపొంతనే యణుగు నాకాశమునను  
రూపుల మైసీడలును రుచుల గాత్రయము  
పైపైనే యణుగును బహిరాకాశమున

॥ అది ॥

యిల జీకటి వెలుగు యెంచ నహోరాత్రాల  
గలవి మెలగు నాకాశతత్వమున  
చలువై శ్రీవేంకటేశు సాకారనిరాకారా —  
లరిరి వెలుగుచుండు సంతరాకాశమున

॥ అది ॥ 402

రేకు 181

తెలుగు కాండోది

చూచి మోహించకుండురా సురలై న నరులై న

తాచి నీవు ముందరఁ బ్రత్యక్షమైనను

॥ పల్లవి ॥

భాగీరథి పుట్టినపాదపద్మములు

భోగపుమరువిజన్మభూమి నీతొడలు

యోగపునవబ్రహ్మ అందీననీనాథి

సాగరకన్యకలక్ష్మి సతమైనపురము

॥ చూచి ॥

అందరి రషించేటిఅభయహస్తము

కంద నసురలఁజంపేగదాహస్తము

సందడిలోకములయాజ్ఞాచక్రహస్తము

చెంది ధ్రువు సుతయించఁజేయుశంఖహస్తము

॥ చూచి ॥

సకలవేదములుండేచక్కనినీమోము

వాకపై తులసిదేవవుండేటిశిరసు

ప్రకటపుమహిమలఁ బాయనినీరూపము

వెకలిశ్రీవేంకటాద్రివిభుఁడ నీభావము

॥ చూచి ॥ 403

లలిత

వాదులేల చదువులు వారు చెప్పినవేకావా

వాదులేల మీమాట వారికంటే నెక్కుదా

॥ పల్లవి ॥

నాలుగువేదాలబ్రహ్మ నలి నెవ్వనిసుతుఁడు

వాలినపురాణాలవ్యాసుఁ డెవ్వనిదాసుఁడు

లీల రామాయణపువాల్మీకివసిష్ఠులు

అలకిం చెవ్వనిఁ గొల్చి రాతఁడే పో దేవుఁడు

॥ వాడు ॥

భారత మెవ్వనికథ భాగవతముచెప్పిన—

ధీరుడై నకుకుడు యేదేవునికింకరుడు

సారపుకాస్త్రాలు చూచి సన్యసించి నుడిగేటి—

నారాయణను పురాణుడే పోదేవుడు

॥ వాడు ॥

విష్ణువాణ్ణయని చెప్పే ధిసంకల్ప మేదది

విష్ణుమాయయని చెప్పే శ్వమంతా నెవ్వనిది

“విష్ణుమయం సర్వ” మనేవేదవాక్య మెవ్వనిది

విష్ణువు శ్రీవేంకటాద్రివిభుడే అదేవుడు

॥ వాడు ॥ 404

నాట

ఇతని కితడేకాక యిరులు సరియా

మితి లోకా లితవిమేలిలోనేకావా

॥ పల్లవి ॥

కమలనాభునిభయంకరకోపముతోడ

రమణ వేరొకరివరలు సరియా

తమితోడఁ దల దుంచి తగినవరము లిచ్చె

అమరంగ నరకాసురాదులకు వితఁడు

॥ ఇత ॥

కరివరదునిపేరుగలసినతిట్లతో

పరదేవతలమంత్రవతనలు సరియా

నిరతి శిశుపాలునివిందకు శిక్షించి

ఘరలోక మిచ్చినట్టిభావము వినరా

॥ ఇత ॥

చలిమి శ్రీవేంకటేశుకరణాగతితోడ

బలిమి మించినబ్రహ్మవట్టము సరియా

వాలిసన్ద్రువునకు వున్నతలోక మిచ్చె

అలబ్రహ్మలోకమున కదె మీఁ దెఱుగరా

॥ ఇత ॥ 405

## పాడి

గొరటై మొద యండఁగఁ గొనలకు నీ రేల

దొరదై వ మితఁడే తుదఁగలఫలము

॥ పల్లవి ॥

క్రతువులు హరియే కర్మము హరియే

పితరులకు హరియే పెనుఁదృష్టి

సతతమంత్రములసారము హరియే

యితనిసేవే పో యిన్నిటిఫలము

॥ గొర ॥

అనలము హరియే అహతి హరియే

జననీజనకులవరవి హరే

వనివడి వేదముఁ బ్రణవము హరియే

యెనసితవిపూజ యిన్నిటిఫలము

॥ గొర ॥

యేలికె హరియే యిరవును హరియే

వాలాయము సర్వము హరియే

కాలము శ్రీవేంకటగిరిహరియే

నేల నీతనిశరణే నఫలంబు

॥ గొర ॥ 406

## లలిత

దొంతివిషయములాల దొరలాల

చెంత మీఁదటిబుద్ధి చెప్పరో మాకు

॥ పల్లవి ॥

దురితంబు లొకకొన్ని దుర్గుణము లొకకొన్ని

మరుగుటలు గొన్ని మర్మములు గొన్ని

ధర నెరుక లొకకొన్ని తగ నెరఁగములు గొన్ని

యిరవు మనపంట లివి యెందు వోయుదమో

॥ దొంతి ॥

అస లొకకొన్ని మిథ్యావారములు గొన్ని  
 వాసు లొకకొన్ని గర్వములు గొన్ని  
 రేసు లొకకొన్ని మీరినరుదులు నొకకొన్ని  
 యీనునఁ గడిచితిమి యిముడఁ జోచేదో      || దొంతి ||

వైరాగ్యములు గొన్ని వరభక్తు లొకకొన్ని  
 నేరుపులు గొన్ని యిన్నియునుఁ గలిగి  
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశుగతి చేరితిమి  
 మేర మిము మీరితిమి యీమీకు గతి యేదో      || దొంతి || 407

## శుద్ధవనంతం

ఏవుపాయములు మా కిఁకఁ బనికీరావు  
 నీవే హరి కావవే నిరుపేతుకమున      || పల్లవి ||

యివల నింద్రియజయం బేడ నే నేడ  
 భువి నింద్రియములతోఁ బుట్టె నీతనువు  
 అవల విశ్చలబుద్ధి అది యేడ నే నేడ  
 భవము చంచలమనసు పంగెమే యెపుడు      || ఏవు ||

యెలమిఁ గర్మవిముక్తి యేడ నే నేడ  
 తెలియంగఁ గర్మాధీన మీబ్రదుకు  
 కళకమగుసాత్వికపుగుణ మేడ నే నేడ  
 కలియుగం విడి యిందుఁ గలవాఁడ నేను      || ఏవు ||

తనివోవిషారతప మేడ నే నేడ  
 అవిశంబు నీకు శరణాగతుఁడను  
 యెనలేని శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడ నీవిరుదు  
 కనుఁగొనఁగ శరణాగతపారిజాతం      || ఏవు || 408



రేకు 182

సామంతం

సమబుద్ధి యిందరికి సర్వవేదసారము

సముఁ దిందరికి హరి సాధనమోయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చీమకుఁ దనజన్మము చేరి సుఖమై తోచు

దోమకుఁ దనజన్మము దొడ్డసుఖము

ఆమనియీఁగకు సుఖ మాజన్మమై తోచు

యేమిటా నెక్కువసుఖ మెవ్వరి కేదయ్యా

॥ సమ ॥

జంతురాసులకునెల్లా జననము లొక్కటే

అంతటాను మరణము లవియొక్కటే

చెంత నాహారనిద్రలు స్త్రీసుఖా లొక్కటే

ఇంతటా విందుకంటే నెవ్వ రేమి గట్టిరయ్యా

॥ సమ ॥

ఇందులోన నెవ్వరై నానేమి శ్రీవేంకటపతి-

నందముగాఁ దలఁచిన దది సుఖము

యెందుఁ జూచినా నీతఁ దిందరిలో నంతరాత్మ

చందముగా నెవ్వరికి స్వతంత్ర మేదయ్యా

॥ సమ ॥ 409

చౌ?

కరుణానిధివిగాన కాచితేనేమోకాని

సరికి బేసికి నిన్ను జరయఁ జోటున్నదా

॥ పల్లవి ॥

కాయములోపలినిన్నుఁ గని మని కొలువక

ఆయపుఁగర్మమె బ్రహ్మ మని వుంటిని

చీయవినాచేతకు నే నిగ్గువడుండుటగాక

ఆయమేమైనా నిన్ను నడుగఁ జోటున్నదా

॥ కరు ॥

సకలచైతన్యఁడవై సరి నాలో నుండఁగాను  
 వికటపువిషయాలవెంటఁ బారితి  
 వొకరు రక్షించఁగా వేరొకరిపాలైననాకు  
 తుకతుకలేకాక దూరఁగఁ జోటున్నదా

॥ కరు ॥

పట్టి శ్రీవేంకటగిరిఁ బ్రత్యక్షమై యుండఁగాను  
 ఇట్లు నట్లు వై కుంఠ మేల కోరేను  
 దిట్టనై నానేరమి నే తెలిసి నవ్వుట యింతే  
 ఇట్టై నీచిత్తము గాక యెంచఁగఁ జోటున్నదా

॥ కరు ॥ 410

### శంకరాభరణం

ఇన్నిటా నొరయక యెఱు కేది  
 వెన్నువికృపఁగా వెలసేది

॥ పల్లవి ॥

కోపము మతిలోఁ గుందినపుడు వో  
 పాపము లన్నియుఁ బానేది  
 తీపులయాసలు దీరినపుడు వో  
 కాపత్రయములు దలఁగేది

॥ ఇన్ని ॥

ఘనకర్మంబులు గడచినపుడు వో  
 వెనుకొనుభవములు విడిచేది  
 మునుకొని యింద్రియములు వీడినఁబో  
 పనివడి విరక్తి బలిసేది

॥ ఇన్ని ॥

ఆకటిరుచు లివి యణఁగినపుడు వో  
 చేకొని సుఖమునుఁ జెందేది  
 యీకడ శ్రీవేంకటేశ్వరుశరణము  
 వైకొనిననుఁబో బదికేది

॥ ఇన్ని ॥ 411

## సాళంగనాట

సకలోపాసకులకు నందును సగుణంబే ప్రమాణము

సకలమునింగ్రులు పూజించే యీసాకారమే ప్రమాణము || పల్లవి ||

సగుణంబని నినుఁ గొందరు సరి నిర్గుణమని కొందరు

వగలఁ బెక్కుగతిఁ జదివినకొలఁదుల వారికివారే వాదించురు

అగణితస్వతంత్రుఁడవుగాన ఆల వాల్మీకి ఇట్టిట్టనకే

అగు “నిర్గుణాయ గుణాత్మనే” యని ఆనతి ఇచ్చుచే

ప్రమాణము || సక ||

“సోహం” బని కొందరు “దాసోహం” బని కొందరు

సాహసవృత్తుల రెండుదెరంగుల సకలవివేకులు భజించురు

దేహధారియై “దాసోహం” బని తేరి కుతుఁడు మీలోఁ గలనె

సోహపుభావన సర్వజగత్తులఁ జూపిన దేప్రమాణము: || సక ||

ఆరుకాస్త్రముల నారుమతంబుల నరుగర్మములనై నాను

యీరీతిల మిము శరణని కొలువక యెవ్వరి కుపాయము లేదు

నారదాదులగుభక్తు లిందరును నానాగతు లరసి చూచి

సారపుశ్రీవేంకటపతి మీకే శరణనుచే ప్రమాణము || సక || 412

## లలిత

ఇల జాణతనము లిన్నిటికిఁ గలదు

తలఁపే కూడై తగిలీఁగాని

|| పల్లవి ||

మఱవదు దేహము మహిఁ దనగుణములు

గుఱి నాహారము గొను నెప్పుడు

మఱవ వింద్రియములు మర్మస్థలములు

మఱచితి నను నేమరులోకాని

|| ఇల ||

చెదరదు కర్మము సేసినంతయును  
 పొదిగి జీవమును భోగించును  
 చెదరదు సంసారశీతలబంధము  
 మదిఁ గెదరెడి నామరులేకావి

॥ ఇల ॥

తొలఁగవు మాయలు తొడరి ప్రపంచము  
 కలవలెఁ బెనగొవి కదిసీని  
 బలఁశ్రీవేంకటపతికృపచే నాకు  
 తొలఁగె భవము లెటు దూరీనో మరులు

॥ ఇల ॥ 413

### మాళవి

హరి నెఱఁగవిజన్మ మది యేలా ఆ—  
 సరుస నాతఁడులేనిచదువేలా

॥ పల్లవి ॥

దయదొలఁగినయట్టితపమేలా  
 భయములేనియట్టిభక్తేలా  
 స్రియముమావినయట్టిపెనఁగేలా మంచి—  
 క్రియావిడదృపుకీర్తనలేలా

॥ హరి ॥

ఫలములేనియట్టిపనులేలా కడుఁ—  
 గలిమిలేనియట్టిగర్వమేలా  
 బలిమిలేనియట్టిపంతమేలా శౌరిఁ—  
 దలఁచలేనియట్టితనువది యేలా

॥ హరి ॥

తన కమరవిదొరతనమేలా  
 చనవులేనియట్టిసలిగె యేలా  
 యెనలేనిశ్రీవేంకటేశ్వరుని శరణవి  
 మనఁగలిగినమీఁద మరిచింతలేలా

॥ హరి ॥ 414

రేకు 183

అలిత

దోమటి నింతెరగరా తొల్లిటివారు

వామదేవవసిష్ఠవ్యాసాదులు

॥ పల్లవి ॥

తానే దైవమైతే తపమేల జపమేల

పూని సారెఁ బూజించేపూజలేల

కూను వంగి యింటింటఁ గోరనేల వేడనేల

యీనెపాన లోకమెల్లా నేలరాదా తాను

॥ దోమ ॥

తగఁ దా స్వతంత్రుడై తే దరిద్రదుఃఖములేల

నొగిలి వ్యాధులచేత నొవ్వనేల

నగఁబాటులై నజననమరణములేల

ముగురువేల్పులదండ మొనచూపరాదా

॥ దోమ ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడే శేఖరపుదైవమని

సావధానుఁ డితనికి శరణుచొచ్చి

భావములోపలఁ దనపాపబంధములఁ బాసి

తావుల నాతనికృప దండ చేరరాదా

॥ దోమ ॥ 415

గుండక్రియ

అవియు నాకుఁ బ్రథమాచార్యులు

తవిలి యీనెపము మిముఁ దలఁపించుఁగాన

॥ పల్లవి ॥

ధనవాంఛ మతిలోనఁ దగిలినప్పటివేళ

దనుజారి మీమీఁదఁ దలఁపు గలుగు

పొనిగి భయదుఃఖములఁ బొరలినప్పటివేళ

పనిపూని మీమీఁదిభక్తి గలుగు

॥ అవి ॥

చెఱఁగి పాపములు మించినవేళ హరి మీ -

నలుపునామోచ్చారణంబు గలుగు

బలిమి భవరోగముల బడలివప్పటివేళ

వలుమారు మీసంప్రార్థనలు గలుగు

॥ అవి ॥

ఇన్నిటాఁ దొలఁగి మిము నెరిఁగి కొలిచినవేళ

మన్ననలపరిణామంబు గలుగు

పున్నతపుశ్రీవేంకటోత్తముఁడ మిము నెడుటఁ

గన్నయావేళ సౌఖ్యంబులే కలుగు

॥ అవి ॥ 416

### తలిత

ఈతని మరచివుంటి మిన్నాళ్లను

యాతల నేఁ దెచ్చరించె నీతఁడే పో విష్ణుఁడు

॥ పల్లవి ॥

తల్లియై పోషించు తండ్రియై రక్షించు

పుల్లపుబంధువుడై వాడ లరయు

మెల్లనె దాతై ఇచ్చు మెలుతయై యాదరించు

యెల్లవిధబంధువుఁడు యీతఁడే పో విష్ణుఁడు

॥ ఈత ॥

యేలికయై మన్నించు నిష్ఠుడై బుద్ధిచెప్పు

చాలుమానిసియై యంచలఁ దిరుగు

బాలుడై ముద్దుచూపు ప్రాణమై లోన నుండు

యీలాగులబంధుఁ డీతఁడే పో విష్ణుఁడు

॥ ఈత ॥

దేవుడై పూజగొను ద్రిష్టిగోచరమై

శ్రీవేంకటాద్రిమీఁద నిరు లొసగు

కావై యెడమిచ్చు తలఁపై ఫలమిచ్చు

యీవలనావల బంధుఁ డీతఁడేపో విష్ణుఁడు

॥ ఈత ॥ 417

లలిత

వీదిలోన నదేకదే విష్ణుపదము

అదెసనే పాయకుండు నాదిమూలము

॥ పల్లవి ॥

చూచేటిచూపులకును సూటియైనమొదలేదో

యేచి వినుకలిమర్మ మెందు దాఁకినో

వాచవిచవులు చూచేవంటకాలచోచేదో

అచాయనే వుండు నాదిమూలము

॥ వీది ॥

పూఁపతలపోతలకు పుట్టినయి ల్లది యేదో

పైపై నూర్పులు నిలుపఁగఁ జోచేదో

మాపులు నిద్రించువేళ మరచేటిచోచేదో

అపొరుగుననే వుండు నాదిమూలము

॥ వీది ॥

నేరిచినవిద్యలెల్లా నించి దాఁచేచోచేదో

కోరనియానందముకొన యేదో

ఆరయ శ్రీవేంకటేశుఁ డాడనే పాయక వుండు

ఆరిలేరి నాతఁ డీతఁ డాదిమూలము

॥ వీది ॥ 418

బొి

దేహ నిత్యుండు దేహము లనిత్యాలు

యీహల నామనసా యిది మరవకుమీ

॥ పల్లవి ॥

గుడిఁ బాఁతచీర మాని కొత్తచీర గట్టినట్టు

ముదిమేను మాని దేహ మొగిఁ గొత్తమేను మోచు

అదనఁ జంపఁగలేవు ఆయుధము లీతనిఁ

గదిసి యగ్నియు నీరు గాలియుఁ జంపఁగ లేవు ॥ దేహ ॥

యీతఁడు నరకువడఁ దీతఁ డగ్నిఁ గాలఁడు  
 యీతఁడు నీట మునుఁగఁ దీతఁడు గాలిఁ బోఁడు  
 చేతనుఁడై సర్వగతుండౌ<sup>౧</sup> చెలియించఁ దేమిటను  
 యీతల ననాది యీతఁ డిరవు గదలఁడు      " దేహి "

చేరి కానరానివాఁడు చింతించరానివాఁడు  
 శిభరపువికారాలఁ బాసినవాఁ డీయాత్మ  
 ఆరయ శ్రీవేంకటేశునాథీన మీతఁడని  
 సారము దెలియుటే<sup>౩</sup> సత్యం జ్ఞానము<sup>౪</sup>      " దేహి " 419

భవు?

హరిపే వాకటే యనంతము  
 గురుబోధలకును కొలఁదే లేదు      " పల్లవి "

తలఁచినకొలఁదే తనలో భావము  
 విలిపినకొలఁదే నేమము  
 పలికినకొలఁదే పరమగుసత్యము  
 యిల నెవ్వరికివి యెక్కుడు లేదు      " హరి "

జరిపినకొలఁదే సకలాచారము  
 నెరపినకొలఁదే విజక్తి<sup>౨</sup> ర్తి  
 తిరము నేయుకొలఁదే ధర్మంబును  
 యిరవుగ నందుకు నెక్కుడు లేదు      " హరి "

నేసినకొలఁదే చేకొనుకర్మము  
 రోసినకొలఁదే రుచివిరతి  
 ఆసల శ్రీవేంకటాద్రిపురణను -  
 దాసుఁడే యెక్కుడు తప్పే లేదు      " హరి " 420

౧. 'చలియించ' ఐతే యతిభంగము. ౨. 'భావపు' రేఖ. ప్రాసభంగము.

౩. "సత్యంజ్ఞాన మనంతంబ్రహ్మ" (త్రుతి. ౪. చూ:-భగవద్గీత 2 అధ్య 22 నుంచి 24 శ్లోకాలు.



రేకు 184

లలిత

ఇది యరుదను నొకఁ డిది యరుదవి చెప్పు  
యిది యరుదవి విను నెవ్వఁడూ నెఱుగఁడు      || పల్లవి ||

పుట్టినవానికి నెల్లా భువి మరణము నిత్య -  
మట్టే చచ్చినవారి కవ్వలజననము  
పుట్టనినాడై తేను పొడగానరాదు మేను  
కొట్టఁగొనఁ గానరాదు కొన్నాళ్లేకాని      || ఇది ||

జీవుఁడు నిత్యఁ డేమిటాఁ జెరుపఁగరానివాఁడు  
యీవివేకము దెలిసి యేజాతివారై నా  
దైవికమే నమ్మి తమధర్మములఁ బాయరాదు  
సావధాన మిదియే సంసారయోగము      || ఇది ||

చిత్తమా నీలోపలను శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు  
పొత్తునఁ గూడున్నవాఁడు పొదిగి పాయకు నీవు  
యెత్తి నాదేహగుణము ఇది జీవగుణ మిది  
ఇత్తలాదైనగుణము యిది మఱవకుమీ      || ఇది || 421

ముఖారి

నాకు నీవు గలవు హరి నాలోపలనుండి  
పైకొని యిన్నియు బదుకనీవయ్యా      || పల్లవి ||

పసిగొని రుణానుబంధముకొలఁదే  
పసులునుఁ బడతులు బహుసుతులు  
వనముగావు తమవంతులు దీరిన  
పసగా నవియే బదుకనీవయ్యా      || నాకు ||

పెనగొని భటులకుఁ బెట్టినకొఁదియు  
పనులునుఁ గీర్తులు పంతములు  
అనువులు దప్పును అవి గడమైతే  
పనివడి యివియే బదుకనీవయ్యా

॥ నాకు ॥

కడునంపదలును కాలముకొలఁదే  
బడిబడిఁ జవులై ఫలియించు  
యెడపక శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చె నివే  
పదసితి మివియును బదుకనీవయ్యా

॥ నాకు ॥ 422

సామంతం

నారాయణాచ్యుతానంత గోవింద హరి  
సారముగ నీకు నే శరణంటినే

॥ పల్లవి ॥

చలువయును వేడియును సటలసంసారంబు  
తొలఁకు నుఖ మొకవేళ యుఖ మొకవేళ  
ఫలము లివె యీరెండఁ బాపములు పుణ్యములు  
పుణునుఁ దీపునుఁ గలపి భుజియించినట్లు

॥ నారా ॥

పగలురాత్రులరీతి బహుజన్మమరణాలు  
తగుమేను పొడచూపు తనుఁ దానె తొలఁగు  
నగియించు నొకవేళ నలఁగించు నొకవేళ  
వొగరుఁగారపువిడె ముట్టించినట్లు

॥ నారా ॥

ఇహముఁ బరమునువలెనె యెదిటికల్లయు నిజము  
విహరించు భ్రాంతియును విభ్రాంతియును మఱివి  
సహజశ్రీవేంకటేశ్వర నన్నుఁ గరుణించి  
బహువిధంబుల నన్నుఁ బాలించవే

॥ నారా ॥ 423

## గుండక్రియ

కలుగుట గలిగిననాఁడే నే ఘనపాపములకుఁ దొలంగినా

యెలమి నే నిపుడే యెరిఁగితిని యిన్నాళ్లీమతి లేదు || పల్లవి ||

౧ జనియించిననే నిటకమునుపునకలయోనిగతజన్మములు

౩ కనుఁగొని యవె నే సారెకుఁ బలుమరు ఘనవర్ణాశ్రమధర్మములు  
అనుభవించినవే సకలార్థంబులు అయిహికవిషయము లన్నియును  
మనసున వాకున శ్రీహరి నొకని నేమఱచియుఁ దలఁచుట లేదు||కలు||

తిరిగినవే ౪ నే నాసలకొరకును దిక్కు లన్నియును ౫ నేను

యిరవుగ తొల్లియు నెఱిఁగినవే యీసంసారపుసుఖము లివి

పొరలినవే నేఁ గామినీజనులపొందులసుఖములభోగములు

యెరవులదొకటే శ్రీహరిదాస్యం విది గతియని యెరుఁగుటలేదు||కలు||

గడియించినవే నేఁ బూర్వకాలమున ఘనమగునంపద లిన్నియును

నొడిగినవే నే శబ్దకాలములు నోరఁ గొలఁచు లివి యిన్నియును

తడఁబడి నే నిటు సకలలోపాయపుధర్మము లిన్నియుఁ జూచితిని

యెడపక శ్రీవేంకటేశ్వరు శరణం విటువలెఁ జేరుటలేదు ||కలు|| 424

## లలిత

నీ వొక్కఁడవే నాకుఁ జాలు నీరజాక్ష నారాయణ

నీవే నాకు గతియని తెలిసితి నెక్కొని యికరము వృథా వృథా

|| పల్లవి ||

మీనామోచ్చరణమే మెరసిన దుఃఖనివారణము

మీనామోచ్చరణమే మెలఁగుకుభకరము

నానావేదశాస్త్రములు నవపురాణేతిహాసములు

మీనామములోనే వున్నవి మిగిలిన విన్నియు వృథా వృథా ||నీవా||

గ. 'దొలంగేనా' కావచ్చు. అ. 'జనియించినవే' కావచ్చు. ౩. 'కనుఁగొనినవె' కావచ్చు.

౪. ౫. పునరుక్తి. ఇట్టి వక్కడక్కడ గలవు.

నీపాదమూలము నింగియు భువియు రసాతలము

నీపాదమూలము నిఖిలజీవపరిణామములు

దీపించినవరాచరంబులు దివ్యులు మునులును సర్వమును

నీపాదమూలమే మరి నెరి వితరంబులు వృథా వృథా ॥ నీవా ॥

దేవ మీతిరుమేను దిక్కును బ్రహ్మాండాధారము

దేవ మీతిరుమే నుత్పత్తిస్థితిలయములకును ఆకరము

శ్రీవేంకటపతి నాథావము చిత్తము నీకే సమర్పణ

దేవ మీశరణము చొచ్చితి దిక్కులన్నియును వృథా వృథా ॥ నీవా ॥ 425

రేకు 185

గుండక్రియ

దేవునికి దేవికివి తెప్పలకోనేటమ్మ

వేవేలు మొక్కులు లోకపావని నీ కమ్మా

॥ పల్లవి ॥

ధర్మార్థకామమోక్షతతులు నీ సోబనాలు

అర్మిలి నాలుగువేద లదె నీదరులు

విర్మతిపునీజలము విండునప్తసాగరాలు

కూర్మము నీలోతు వోకోనేరమ్మా

॥ దేవు ॥

తగినగంగాదితీర్థములు నీకడల్లు

జగతి దేవతలు నీజలజంతులు

గగనపుబుణ్యలోకాలు నీదరిమేడలు

మొగి నీచుట్టుమాఁకులు మును లోయమ్మా

॥ దేవు ॥

వైకుంఠనగరమువాకిలే నీయాకారము

చేకొనుపుణ్యములే నీజీవభావము

యేకదను శ్రీవేంకటేశుఁడే నీవునికి

దీక్షాని నీతీర్థ మాడితిమి కావవమ్మా

॥ దేవు ॥ 426

కాంబోది

న న్నైరగలేనయ్యో నాయంతర్యామై  
పున్నతపుహరి నాలో నున్నాడట

॥ పల్లవి ॥

యిల నేడుజానలమే విందులోనివాడ నింతే  
తలపు బ్రహ్మాండాలు దాటిపోయ్యావి  
కలువరేకులంతేసికన్నులవాడ నింతే  
సొలసి చూపాకాశమే చూరగొనీని

॥ నన్నె ॥

వెడ వెంట్రుకదూరేటిపీనులవాడ నింతే  
కడలేనిశబ్దము లొక్కట వినేను  
నడుమ నే నల్లెడంతనాలితెవాడ నింతే  
పుడివోసినుద్దు లెల్లా నుద్గడించేను

॥ నన్నె ॥

లచ్చనఁ బదారంగుళాలప్రాణ మింతే  
కుచ్చి కాలపుడినాలు గొలచీని  
కొచ్చినశ్రీవేంకటేశుకొలుపుడుబంట నింతే  
పచ్చియింద్రియాల తెల్లఁ బంపు సేనేను

॥ నన్నె ॥ 427

సామంతం

విక్కమైవనాలోనినెలపు గన లేను  
దిక్కు నీవే హరి నాతెలి వేటితెలివి

॥ పల్లవి ॥

నీటిలో మునిగి వచ్చి నిర్మలుడ ననుకొందు  
గాటమై యావేగి లేచి కా నందును  
తేలిలకదేహమే దిష్టము అనేనే  
పాటిలేనిభావపునాబదు కేటిబదుకు

॥ విక్క ॥

యెన్న నొక బంటు నేలి యేలికె నే ననుకొందు  
పన్ని నే నొకరిఁ గొల్చి బంట నందును  
మున్నిటినామననె మొదలినాపుట్టుగే  
యిన్నివికారాలనాయెరు కేటియెరుక

॥ నిక్క ॥

కొంచనము చేతనుంచే కలవాడ ననుకొందు  
పెంచి యొకవేళ నే బేద నందును  
కంచుమాయఁ బొరలఁగాఁ గాచితి శ్రీవేంకటేశ  
కొంచినయిన్నాళ్లు నాగుణ మేటిగుణము

॥ నిక్క ॥ 428

### మాళవి

అరు దరుడు నీమహి మతిమానుషము చూడ  
పురుషోత్తమనునీవ్యపురజగన్నాథ

॥ పల్లవి ॥

పసులఁగాచే దేద బ్రహ్మ సుతియించు పేద  
సిసువౌ పేద నాలుగుచేతు లేద  
కొసరి వేలనే యేద కొండగొడగెత్తు పేద  
పనమా నిన్నుఁ బొగడ వరజగన్నాథ

॥ అరు ॥

జనవేష మేద పారిజాతము దెచ్చిన దేద  
తనివెన్నముచ్చిమేద దైవికమేద  
పని బండిబోయిఁదేద బాణుని నరకు పేద  
వినఁ గత నీమహిమ విష్ణు జగన్నాథ

॥ అరు ॥

కమ్మి రోలఁ గట్టు పేద గరుడవాహన మేద  
దొమ్మి భద్రసుభద్రులతోఁబుట్టు వేద  
చిమ్ముల నిలగిరిని (?) శ్రీవేంకటాద్రిమీద-  
నుమ్మడి విరపుకొంటి వోజగన్నాథ

॥ అరు ॥ 429

## మాళవిగాళ

కలియుగ మెటులైనాఁ గలదుగా నీకరుణ

జలజాక్ష హరిహరి సర్వేశ్వరా

॥ పల్లవి ॥

పాప మెంత గలిగినఁ బరిహరించేయందుకు

నాపాలఁ గలదుగా నీనామము

కోపమెంత గలిగిన కొచ్చి శాంతమిచ్చుటకు

చేపట్టి కలవుగా నాచిత్తములో నీవు

॥ కలి ॥

ధర వింధియా లెంత తరముకాడిన నన్ను

సరిఁ గావఁగద్దుగా నీశరణాగతి

గరిమఁ గర్మబంధాలు గట్టినతాళ్లు వూడించ

విరతిఁ గలదు గా నీతక్తి నాకు

॥ కలి ॥

హితమైనయిహాపరా లిష్టమైనవెల్లా నియ్య

సతమై కలదుగా నీసంకీర్తన

తతి శ్రీవేంకటేశ నాతపము ఫలియింపించ

గతి గలదుగా నీకమలాదేవి

॥ కలి ॥ 490

## గుండక్రియ

జయమంగళము నీకు సర్వేశ్వరా

జయమంగళము నీకు జలజవాసినీకి

॥ పల్లవి ॥

శరణాగతపారిజాతమా

పొరి నసురలపాలిభూతమా

అరుదయిన వృష్టికి నాదిమూలమా వో—

హరి నమో పరమపుటాలవాలమా

॥ జయ ॥

సకలదేవతాచక్రవర్తి

వెకలిపై విండినవిజ్ఞమూర్తి

అకలంకమైనదయానిధి

ఏకచముఖ నమో విధికి విధి

॥ జయ ॥

కొలిచినవారలకొంగుపైఁడి

మలిగిసవాంక మొనవాఁడి

కలిగినశ్రీవేంకటరాయ

మలసి దాసులమైనమాకు విధేయా

॥ జయ ॥ 431

రేకు 186

దేవగాంధారి

అణురేణుపరిపూర్ణమైనరూపము

అణిమాదిసిరి యంజనాద్రిమీఁదిరూపము

॥ పల్లవి ॥

వేదాంతవేత్తరెల్లా వెదకేటిరూపము

ఆదినంత్కములేవియారూపము

పాదుగయోగింద్రులు భావించురూపము

యీదెస నిదివో కోనేటిదరిరూపము

॥ అణు ॥

పాలజలవిధిలోనఁబ్రవళించేరూపము

కాలపుసూర్యోచంద్రాగ్నిగలరూపము

మేలిమి పై కుంతాన మెరసినరూపము

కీరై న దిదే శేషగిరిమీఁదిరూపము

॥ అణు ॥

ముంచినబ్రహ్మాదులకు మూలమైనరూపము

కొంచనిమఱ్ఱాకుమీఁదికొనరూపము

మంచపరబ్రహ్మమై మమ్మునేలినరూపము

యెంచఁగ శ్రీవేంకటాద్రి నిదేరూపము

॥ అణు ॥ 432



## గుండక్రియ

నేనేమిఁ జేయఁగలేను నీవు పరిపూర్ణుడవు  
హీనుడ నే వదికుడఁ విన్నిటా నీవు                      || పల్లవి ||

దండమువెట్టుట నాది, తప్పు లోఁగొనుట నీది  
విండి నీవెప్పుడు దయావిధివి గాన  
అండఁబేరుకొంట నాది అందుకు నూఁకొంట నీది  
దండియైనదేవదేవోత్తముడవు గాన                      || నేనే ||

శరణుచొచ్చుట నాది సరుగఁ గాచుట నీది  
పరమపురుష శ్రీపతివి నీవు  
విరులు చల్లుట నాది వేవేలిచ్చుట నీది  
పొరి నీవు భక్తసులభుడ వటుగాన                      || నేనే ||

దానుడననుట నాది తప్పక యేలుట నీది  
అనదీర్చేవరదుడ వటుగాన  
నీసేవ యొక్కటి నాది నిచ్చుటఁ గైకొంట నీది  
యాసులేవిశ్రీవేంకటేశుడవుగాన                      || నేనే || 439

## బోధ

ఎత్తై నాఁ గావకపోదు యే నెంత నేసినాను  
యిట్టే నీకు శరణంటి విదియే తెరఁగు                      || పల్లవి ||

చేకొని నే మొక్కఁగాను చేతులు గోయఁగరాదు  
ఆకడఁ దప్పుకుడగినాజ్ఞ మానరాదు  
తైకొని యపరాధలే కావించితి నెన్నెనా  
యాకడ నీశరణంటి వికనో తెరఁగు                      || ఎత్తై ||

చిక్కి దైన్యపడఁగాను చెలఁగి ఖండించరాదు  
చక్కఁగా నాద్రోహులు నైరించరాదు  
అక్కడఁ జూచిన శరణాగతమిరుదు నీకు  
యిక్కడ నీశరణంటి విఁకనో తెరఁగు

॥ ఎత్తై ॥

సేవసేయుచుండఁగాను జీతము మానుపరాదు  
యీవిధి నావ దోపితే నిందుకోరాదు  
దేవుఁడ నిన్నుఁ గొలిచి తెగి కర్మా యిదిగితి  
యీవల శ్రీవేంకటేశ ఇఁకనో తెరఁగు

॥ ఎత్తై ॥ 494

### గుండక్రియ

ధరలో “ఁ యద్భావం తద్భవ”తనఁగాన  
హరిమయమే జగమంతాను

॥ పల్లవి ॥

మహి నెదిటివారందు మలినము దలఁచిన  
తహతహ మనసే తా ౨ మలినము  
వహి నెదిటందు ౩ భావనము భావించిన  
బహువిధములఁ దానూ భావనమే

॥ ధర ॥

యెక్కువ నెదిటిపాపా లెంచి నిందించేటి-  
నిక్కపునాలుక తానే నిందితము  
వాక్కుపై యెదిటిపుణ్యా లుగ్గడించి మన మంటే  
దిక్కినపుణ్యపుణిహ్వా తానూ మనమే

॥ ధర ॥

సారె శ్రీవేంకటపతి సగుణము దలఁచిన  
సారపుజీవుఁడు దాను సగుణమే  
నేరుపుల నాతనివిర్గుణము దలఁచిన  
తారతమ్యములులేనితానూ విర్గుణమే

॥ ధర ॥ 495

౧. “యద్భావం తద్భవతి” అనుటకు వ్యావహారికమేమో ‘యద్భావం కర్మ  
తత్ = కర్మం భవతి’ అని అర్థము కావచ్చు. ౨. ‘మలినం’ రేఖ. ౩. భావనము =  
(ప్రకరణముతో) మేలు; మంచి భావము.

## భూపాళం

ఎందాక విద్ర నీ కిదె తెల్లవారెగదె  
యిందిరారమణ నీ విటు మేలుకొనవే      || పల్లవి ||

కమలనాభుడ నీకు గంగాదిసదులెల్ల-  
నమర మొకమజ్జనం బాయితమునేనె  
తమితోడఁ గనకాద్రి తానే సింహాసనము  
విమలమై యొప్పె నదే విచ్చేయవే      || ఎందా ||

హరి నీకు నజుఁడు పంచాంగంబు వినిపించ  
విరతమగువాకిటను నిలిచినాఁడు  
సురలు నీయవసరము చూచుకొని కొలువునకు  
సరవి నాత్తసడి సందడించేరు      || ఎందా ||

కామధేనువు వచ్చె కనుఁగొనుటకై నీకు  
శ్రీమహాదేవి నీచేలాగు కదివో  
యామహిమ శ్రీవేంకటేశ నీకే చెల్లె  
కామించి యన్నియునుఁ గైకొంటి విపుడు      || ఎందా || 436

## సాళంగనాట

రామా రామభద్ర రవివంశ రాఘవ  
యేమి యరుదిది నీ కింతటివావికిని      || పల్లవి ||

నాఁడు రావణుతలలు నఱకిసలావరిచి  
నేఁడు నాపాపములు ఖండించరాదా  
వాఁడిప్రతాపముతోడ వారిధిగట్టిననాటి-  
వాఁడ విట్టె నామనోవార్ధిఁ గట్టరాదా      || రామా ||

తనిసి కంఠకర్ణాదిదై త్యుల గెలిచితివి

కివిసి నాయుండ్రియాల గెలువరాదా

యెనసి హరునిపిల్లు యెక్కువెట్టి వంచితివి

ఘనము నాదుర్గుణము కడు వంచరాదా

॥ రామా ॥

సరుస విభీషణుడు శరణుచే గాచితివి

గరిమ నే శరణుటి గావరాదా

తొరలి శ్రీవేంకటేశ దొడ్డు గొంచ మెంచనేల

యిరవై లోకహితాన కేదై నా నేమీ

॥ రామా ॥ 437

రేకు 187

లలిత

అని యానతిచ్చె గృష్ణుఁ డద్దనువితో

విని యాతవి తడించు వివేకమా

॥ వల్లవి ॥

“భూమిలోను చొచ్చి సర్వభూతప్రాణులనెల్ల

దీమసాననే మోచేటిదేవుఁడ నేను

కామించి సస్యములు గలిగించి చంద్రుఁడనై

తేమల బండించేటిదేవుఁడ నేను

॥ అవి ॥

౧ దీపనాగ్నినై జీవదేహములనున్నములు

తీపుల నరగించేటిదేవుఁడ నేను

యేపున నిందరిలోవిహృదయములోన నుండు

దీపింతుఁ డలఁపుమరపై దేవుఁడ నేను

॥ అవి ॥

వేదములన్నిటిచేతా వేదాంతపేత్తలచేతా

అది నే నెరఁగఁదగినయాదేవుఁడను

శ్రీదేవితోఁ గూడి శ్రీవేంకటాద్రిమీఁద

పాదై నదేవుఁడను తావించ నేను ”

॥ అవి ॥ 438

## గుండక్రియ

తలఁపులో కొట్టఁగొన దై వమే వున్నాఁడు  
తలఁచినరూపులెల్లా తా నయ్యానయ్యా      || పల్లవి ||

కలలో ప్రపంచము కంటి నే నొకటి  
వెలినున్న ప్రపంచవిధివలెనే  
కలనున్నవాఁడ నేనే వెలి నన్నువాఁడ నేనే  
తెలి(య?) మాబతుకు రెంటి దెప్పరములయ్యా      || తలఁ ||

దేహమీఁడ నుండఁగానే దిక్కులకేఁగి మనసు  
దేహముతో దిక్కులెల్లాఁ దిరిగినట్టే  
దేహములోవాఁడ నేనే దేహముపై వాఁడ నేనే  
వాఁహో మాజన్మములో నొకటి రెండయ్యా      || తలఁ ||

కన్నులెదుట శ్రీవేంకటపతిఁ గొలిచెద  
కన్నుమూసి యాతనినే కమ్మర భావించెదను  
కన్నులలోపల నేనే కన్నులవెలిని నేనే  
పున్నతి నీరెందును వొక్కటాయనయ్యా      || తలఁ || 439

## శ్రీరాగం

చాలు నిదే నావిరతి సకలసామ్రాజ్యము  
నాలోనిపని యెంతైనా నాకుఁ గలదు      || పల్లవి ||

వడఁబడి పరులిండ్లవాకిలి గాచే నేను  
వడి నాలో హరియున్న వాకిలి గాచేను  
బడి నొకరిఁ గొలిచి బహురాజ్యమేలేనేను  
యెడ నామనోరాజ్యమింతా నేలేను      || చాలు ||

చేరి యొరులకుఁ బనిసేసి యలసేనేను

సారె నాయోగాభ్యాసాన నలసేను

ఆరిసి నే నదుగఁగ నన్యులిచ్చేయావులు

తారి పూర్వకర్మాదిదైవమే యిచ్చివి

॥ చాలు ॥

అందు సంతోషమే ఫల మిందు సంతోషమే ఫల-

మందును మాయాఃల్పిత మిందును మాయే

అందు నిందు శ్రీవేంకటాదీకుఁడే కర్త

అందైతేఁ బరతంత్రుఁ డిందు నే స్వతంత్రుఁడ ॥ చాలు ॥ 440

సామంతం

నీసొమ్ము చెడకుండ నీవు చూచుకొనవయ్య

దాసుఁడ నే వింతే దైవమవు నీవు

॥ పల్లవి ॥

లోకము లేలుదువట లోకములోపలినేను

పైకొని నీ వేలినట్టిబంటనేనుమ్మి

ఆకడ నావుఁ గొంటే నావువెంట దూడయును

జోకఁ గొన్నట్టివారిసొమ్మే కాదా

॥ నీసొ ॥

చేరి నన్ను నీవే పుట్టించితివట నేఁ జేసే-

మేరతోఁ బుణ్యపాపాలు మీవేనుమ్మి

ఆరుగ విత్తినవాఁడు ౧ ఆరుగలోపలికంది

ఆరితేరి పండితేను ఆతవిదేకాదా

॥ నీసొ ॥

శ్రీవేంకటేశ నీవు జీవాంతరాత్మవట

కావించి నాపాలఁ గలవేనుమ్మి

తైవసమై చందురుఁడు కలువలజాతికెల్ల

భావింప సర్వవిధబంధువేకాదా

॥ నీసొ ॥ 441

## బౌళిరామక్రియ

అన్నిటికి హరి యంతర్యామి మూలము  
విన్నకన్నగతులెల్లా వృథా మూలము      " పల్లవి "

లాలితి వైరాగ్యమూలము మోక్షము  
అరితినంసారమూల మతిబంధము  
మేలిమిశాంతిమూలమే సుఖము  
వీలి క్రోధమూలమే వెడడుఃఖము      " అన్ని "

కై కొనః భవములే కర్మమూలము  
శ్రీకాంతుపై భక్తి చిన్మూలము  
పైకొన్న ధ్యానమెల్ల భావమూలము  
దీకొని లంపటములు దేహమూలము      " అన్ని "

అరుదై సుజ్ఞాన మాచార్యమూలము  
ధరణి అగతెల్లా ధనమూలము  
పరము శ్రీవేంకటాచలమూలము  
హరి నా కితనికరణాగతి మూలము      " అన్ని " 442

## దేశగాంధారి

వానికి ముదుల యిచ్చి వద్దని మానుపవే  
శ్రీనారాయణ వీనిచేత నే వేసరితి      " పల్లవి "

నీకల్పితములే యీనిభిలేంద్రియములు  
యాకడ నీయింద్రియాల నెట్టు గెలువఁగవచ్చు  
నీకడ విన్నే కొలిచి నీయప్పుణ దెచ్చి వానిఁ  
తైకొని చోపుటగాక బలిమా రాచాజ్ఞకో      " వాని "

నీపంపునఁగప్పినవిజమైనచూయ యిది  
 మాపాటివారెల్లా మహా నెట్టు దాటవచ్చు  
 మీపాదలే కొల్చి మీయనుజ్ఞ గొవి దావి  
 పైపైఁ దోయటగాక బలిమా రాచాజ్ఞతో      "వాని॥

శ్రీవేంకటేశ నీచిక్కులే యీపుట్టుగులు  
 నీవు నేనేచేతలకు నే నెట్లు దొలఁగవచ్చు  
 నీవొద్ద శరణంటి నీయానతినే వావి  
 బావింి తోసితిఁగాక బలిమా రాచాజ్ఞతో      "వాని॥ 443

రేకు 188

గుండక్రియ

నీవే నేనినచేత నీవే చేకొనుటంటే  
 యీవల నీసొమ్ము నీకే ఇయ్య సిగ్గయ్యానయ్యా      "వల్లవి॥

అలు బిడ్డలఁ గవి యటు దనమగనికి  
 సీలాన సమర్పణ నేయవలెనటవయ్యా  
 తాలిమిఁ బుణ్యాలు నేసి దైవమా నే నీకు  
 యేలీల సమర్పించే విందుకే నవ్వు వచ్చినయ్యా      "నీవే॥

అంతెలఁ గన్నకొడు కటు దమతండ్రికిని  
 తెలికి నే నీవాఁడ నని తెలుపఁగవలెనటవయ్యా  
 లంకె నాలోపలనున్న లక్ష్మీశ నే నీకు  
 పొంకపు నీ బంట నన్నఁ బునరుక్తయ్యా నయ్యా      "నీవే॥

తననీడ యద్దములోఁ దానే యటు చూచి  
 సవివది పూరకే భ్రమయవలెనటయ్యా  
 అనుగుశ్రీవేంకటేశ ఆతుమలోనున్నవిన్ను  
 గని మవి శరణంటిఁ గడఁ బూజించనేలయ్యా      "నీవే॥ 444

గ. 'బునరుక్తయ్యా' రేకు. పునరుక్తి+అయ్యానయ్యా. ఈ సంధివివాదము—  
 మన కొల్లది.



బౌళి

అనలము సూర్యుడు నన్నిటందు వెలసిన (నా ?)

ఘనపవిత్రమైనట్టు ఘనుడే పోజ్ఞాని

॥ పల్లవి ॥

కాంచనము అంటువడినఁ గలదా అందు నింద్యము

పెంచు ముట్టంటువడినఁ బెక్కువదూష్యముగాక

అంచల నుజ్జానిఁ బాపమంట నా తాఁ జేసినాను

పంచల నజ్ఞాని నై తేఁ బైకొనీఁగాక

॥ అన ॥

యెఱుకగల శివాలిక నింతె నా జిద్దంటునా

యెఱుకలేనిచేత నింతా జిద్దంటుఁగాక

కఱతలయోగిని కర్మములివంటునా

చుఱచుఱ జడునై తేఁ జుట్టుకొనుఁగాక

॥ అన ॥

తామెరపాకల నీరు తగ నందు నంటునా

అమేర నెందైనాను నంటుఁగాక

యీమేర శ్రీవేంకటేశునిదానుఁడు భూమిఁ

గామించి తా నుండినానుఁ గడు మాయలంటునా ॥ అన ॥ 445

చాయనాట

కమ్మంటేఁ గానా కాఁగల వన్నియు

చిమ్మలమాయలు నేయఁగనేలా

॥ పల్లవి ॥

నరసింహాక్ష నీసంకల్పమాత్రము

అరుదగుఘనైహృంద మిది

అరయఁగ ధరలో నల్పపుఁబనులకు

హరి యవతారం బందితివేలా

॥ కమ్మం ॥

సతతసురాసురజననమరణములు

మతి నీహంకారమాత్రములు

గతియై యమృతము గల్పించుకొరకును

తతి ఘోరజలధి దచ్చితివేలా

॥ కమ్మం ॥

యిహ వైకుంఠము యీశేశ్వరే

మహి నీ దర్శనమాత్ర మిది

విహరింపఁగ శ్రీవేంకటేశ యిటు

బహురోకపుకల్పన లవి యేలా

॥ కమ్మం ॥ 446

సామంతం

రాచాజ్ఞ మరలింప రాజే కర్తగాన

యేచి నీకు శరణంటి నిది మానుపవే

॥ పల్లవి ॥

కడు నహంకరించివను తొల్లి ఘనుడు నారదమాని

బెదిదపుటింతిఁ జేసి నీమాయ అతివి బిడ్డలఁ గనిపించెను

అడరి నే ననఁగా నెంతటివాఁడను అది నేఁ గడపఁగలనా

తడవి నే శరణంటి దనుజారి ఆమాయ దగ్గరకుండఁగఁజేయవే

॥ రాచా ॥

మహి మిమ్ము మోచేనని మున్ను మదించినగరుడనివి

నహజపునీహస్తము మోయకుండఁగ శక్తి హరించె నీమాయ

బహముఖముల, నే నెంతటివాఁడను పాయఁగ నీమాయ

అహిశయనుఁడ నే నీశరణంటిని అది నన్ను దగ్గరకుండఁ

జేయవే ॥ రాచా ॥

సారపుశ్రీవేంకటేశ స్వకంఠుఁడవు నీవు

గారవపుమాయ నీదే కమ్మి నే నీవాఁడనే

మారుదైవములు లేరు మరి నన్నుఁ గావ నిన్నుఁ

బేరుకొని శరణంటిఁ బెడఁబాపు మాయ

॥ రాచా ॥ 447

## మాళవిగోళ

ఎందుకు విచ్చేయనేల ఇన్నియు నాలోనివే

అంది యివే చేకొనవే ఆరది నీకేల

॥ పల్లవి ॥

కాముకుడవై గోపికలఁ బొందఁ బ్రియమైతే

కాముకత్యము నాయందుఁ గలదెంతైనా

గోముస కంసాదులపై క్రోధమే ప్రియమైతే

నాముల క్రోధ మిదివో నాలో నున్నది

॥ ఎందు ॥

లోకులచీర లీకుండేలోభమే ప్రియమైతే

యీకడ లోభము నాలో హెచ్చినదిదే

మాకులు మద్దులు దొబ్బేమదమే ప్రియమైతే

చేకొను మదము నాలో సేనాసేన

॥ ఎందు ॥

మఱి శిశుపాలునిపై మచ్చరమే ప్రియమైతే

మెఱయుమత్సర మిదే మించి నాలో

తఱి శ్రీవేంకటపతి దాసులపై మోహము

నెఱి నీకుఁ బ్రియమైతే నేనేకానా

॥ ఎందు ॥ 448

## శంకరాభరణం

కానవచ్చె విందులోనే కారుణ్యనరసింహో

తానకమై నీకంటే దాస్యమే పో ఘనము

॥ పల్లవి ॥

యెనసి ప్రహ్లాదుఁడు యెక్కడఁ జూపునోయని

ననిచి లోకమెల్ల నరసింహగర్భములై

పనిపూని వుంటి వటు భక్తవరతంత్రుఁడవై

తనిసి నీ వధికమో దాసులే యధికమో

॥ కాన ॥

మక్కువ బ్రహ్మాదులు మానుపరావికోపము  
ఇక్కువై ప్రహ్లాదుడు యెడట విలిచితేను  
తక్కుక మానితి వట్టే నాసునియాధీనమై  
విక్కి నీకింకరుడే నీకంటే బలువుడు

॥ కాన ॥

అరసి కమ్మర ప్రహ్లాదవరదుడని  
పేరువెట్టుకొంటి విట్టే బెరసి శ్రీవేంకటేశ  
సారె నీశరణాగతజనుని కాధీనమైతి-  
వీరితి నీదాసునికే యిదివో మొక్కేము

॥ కాన ॥ 449

రేకు 189

ధన్వాసి

అటుగాన మోసపోత హరి నీకే ఆన్నియును  
ఘటియించుచే యెక్కుడు కమలారమణ

॥ పల్లవి ॥

నిన్నుఁ జూడనికన్నులు నీచువలకన్నులు  
చిన్నినీకథవినచెవులు రాట్లుపుఁజెవులు  
పున్నతి నీకడకు రాకున్నకాళ్లు మరగాళ్లు  
నిన్నుతిసేయనిజిహ్వ సరి నుపజిహ్వ

॥ అటు ॥

చేరి నిన్నుఁ బూజించనిచేయి దంతెనపుఁజేయి  
శారి నీకు మొక్కనట్టితలయే పెడతల  
సారె నీముద్రలేనిభుజములు బుద్బుజములు  
తేరి నీదాస్యములేనిదేహము సందేహము

॥ అటు ॥

వనమాలలున్నగ్రీవము కంబుగ్రీవము  
ఘన మిది దెలియుచే కై నల్యము  
యెనయ శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి  
అనుమానమెల్లఁ బాసె నన్నిటా నాకును

॥ అటు ॥ 450

## సామంతం

అందుకఁ గాదు నేఁ గొల్చు టామీఁదిపని కింతే  
ఇందు నందు నీవే కర్త విందిరారములు      || పల్లవి ||

ఇంచుకంత వేలఁ గొండ యెత్తినదేవుఁడవు  
ముంచి నాసంసారభారము మోవలేవా  
అంచల దేవతలకు నమృతమిచ్చిననీవు  
కంచాన నన్నమువెట్టి కాచుట నన్నెంత      || అందు ||

వడి ద్రోపది ౦ కక్షయవలువలిచ్చిననీవు  
బెడఁగునాకుఁ గట్ని (బ్రవి?) చ్చి పెంచు తెంత  
బడిసి యింద్రులకు సంపదిచ్చినట్టినీవు  
కడు నాకు నై హికభోగము లిచ్చుతెంత      || అందు ||

పొసఁగ లోకములెల్లఁ బూర్ణుఁడవై ననీవు  
పుసురై నాలోన (నే?) నీవు వుండుతెంత  
ఎసుధ శ్రీవేంకటేశ వరములిచ్చేనీకు  
దెస నాకోరికెల్లాఁ దీర్చుతెంత      || అందు || 451

## గుజ్జరి

అందఁకాఁ దాఁ దానే అంత కెక్కుడు గాఁడు  
ముందు వెన కెంచేనా ముఖ్యుఁడే యతఁడు      || పల్లవి ||

చిత్త మంతర్ముఖము సేసుకొననేర్చినా  
అత్తల నతఁడు యోగియనఁబడును  
సత్తన తనెడిసువిచారంబు గలిగెనా  
పుత్తమవివేకియవి పూహింపఁబడును      || అందఁ ||

౧. 'అక్షయవలువ' సమానదోషము. ఈ పాటిచ్చిరి సామాసిక దోషము—  
లకు ఈవాఙ్మయమున పట్టెను.

భావము నభావమును పరికించి తెలిసెనా

తై వల్యనిలయుఁడవి కానఁబడును

దై వంబుఁ దమ్ము మతిఁ దలపోయనేరైనా

జీవన్ముక్తుఁడని చెప్పఁబడు నతఁడు.

॥ అందాఁ ॥

అదరి వైరాగ్యధన మార్జించనోపెనా

దిడువై జింతేంద్రియస్థిరుఁ డాతఁడు

జడియశ్రీవేంకటేశ్వరుడానుఁ డాయనా

బడిబడిఁ దుదఁ బరబ్రహ్మమే యతఁడు.

॥ అందాఁ ॥ 452

### మలహరి

పరమపురుష హరి పరమ పరాత్పర

పరరిపుటంజన పరిపూర్ణ నమో.

॥ పల్లవి ॥

కమలాపతి కమలనాభ కమలాసనవంద్య

కమలహితానంతకోటిఘననముదయతేజా

కమలామలపత్రనేత్ర కమలవైరివర్ణగాత్ర

౧ కమలషట్కయోగీశ్వరహృదయం తే హం నమోనమో(?) ॥ పర ॥

జలనిధిమథన జలనిధిబంధన జలధిమధ్యశయనా

౨ జలధియంతరవిహార మచ్చకచ్చపయవతారా(?)

జలనిధిజామాత జలనిధిశోషణ జలనిధిసప్తకగమన

జలనిధికారుణ్య నమో తేహం జలనిధిగంధీర నమో నమో ॥ పర ॥

౧. 'కమలషట్కయోగీశ్వర హృదయం నమో నమో తేహం నమో నమో.' అని రేఖ. తర్వాతి చరణములను చూచి పూర్వపరిష్కృతల పై విడముగ నవరించిరేమో. 'కమలషట్కయోగీశ్వరయ' అని వుండవచ్చునేమో. 'హృదయం' పాశములో అర్థము అంత సంగతముకాదు. ౨. జలధియంతర.....తారా=జలధిలో నంచరించు చేప తాజేటి యవతారమునాదా? అని అర్థము కావచ్చు. ఈ పాటలో కొన్నిసంధులు కొన్నివడముల అర్థములు సుగమములు సాధువులు కావు.

నగధర నగరిపునందిత నగచరయూథపనాథా

నగపారిజాతహర సారసపన్నగపతిరాజశయన (?)

నగకులవిజయ శ్రీవేంకటనగనాయక భక్తవిధేయా

నగధీరా హం లే సర్వేశ్వర నారాయణ నమో నమో || పర || 453

పాడి

అట్టయితే నాయంతర్యామివేలై తివయ్యా

మట్టమీటి ముక్తియాస మాననటవయ్యా

|| పల్లవి ||

పొలఁతులు లేరా భూమి భోగించే నే లేనా

కలకాల మింద్రియాలకాజాచి లేదా

తొలి యీసంసారము లేదో నాకాంక్షలు లేవో

యెలమి నిన్నుఁ గొలుచు టిందుకటవయ్యా

|| అట్ట ||

ధరలోఁ బసిడి లేదా తగిలి నాయాస లేదా

సిరులయజ్ఞానపుచీకటి లేదా

అరయఁ జవులు లేవా అందుకో నానికె లేదా

యిరవై నిన్నుఁ గొలుచు టిందుకటవయ్యా

|| అట్ట ||

అట్టే సర్వాపరాధి నపరాధా లెంచనేల

గట్టిరాళ్లలో మలిగంద్లేరనేల

నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గొజుచి కావకుంటే

ఇట్టే నిన్నుఁ గొలుచు టిందుకటవయ్యా

|| అట్ట || 454

బౌళి

మరిగితి నేమి నేతు మగిడి నే నెందు వోడు

సరుస దైవము నీకే శరణుదొచ్చెను

॥ పల్లవి ॥

తల్లి గోపించి మొత్తినఁ దనయుఁడు తల్లికొంగే

యెల్లగాఁ బట్టి పెనఁగి యేడిచినట్టు

వెల్లవిరై హరి నీవు విషయాలఁ జిక్కించితే

ఇల్లిదే నిన్నుఁ దలంచి ఇటు దూరే నేను

॥ మరి ॥

కన్నతండ్రి బాలునిఁ జంకంబెట్టి దించితేను

కొన్నేసి విలుచు ముద్దుగునిసినట్టు (?)

పున్నతి నాలోనుండి పూరకే మాయ నాపై

బిన్నితే విన్నే సొలసి పగటులాడేను

॥ మరి ॥

దైవము దాతవు నీవే తల్లివి దండ్రివి నీవే

భావించి చేపట్టితే నీ బంట నే వింతే

శ్రీవేంకటేశ నీవు చేకొవి రక్షించఁగాను

జీవుఁడనయిననేను చెలఁగి మొక్కెను

॥ మరి ॥ 455

రేకు 190

లలిత

ఎట్టు వలసినఁ జేయు మిన్నియు నీచిత్తమె

నెట్టన(నే?) నొకఁడనా నీవే యింతాను

॥ పల్లవి ॥

వేవేలు నీకు విన్నవించేదేమి, తొల్లే

సావధానముగ సర్వసాక్షివి నీవు

ఆవల నా కిటు సేయుమని చెప్పేదేమి నేను

దైవికమైనట్టిస్వతంతుఁడవు నీవు

॥ ఎట్టు ॥

౧. 'కొన్నేసి=కొన్నిసార్లు' విలుచు కావచ్చునేమో ; ౨. 'నెట్టన(నే)' నొకఁడనా నీవే యింతాను' అని కావచ్చు. 'నానీవే=నాలోని నీవే' అని వుండవచ్చు.



తగిలి నిన్ను నాలో ధ్యానించేదేమి, తొల్లై  
 జగతి నీవు పూర్ణచైతన్యఁడవు  
 జిగి నీనామము నోరఁ జిక్కించి నుడిగేదేమి  
 మగుడి శబ్దాక్షరమంత్రయాపుఁడవు

॥ ఎట్టు ॥

చేవమీర సిరులఁ బూజించేదేమి నిన్ను  
 శ్రీవేంకటేశ నీవు శ్రీపతివి  
 దేవదేవ నిన్ను నీవే తేఱువెల్లా నెంచుకొని  
 కావుము నీ వొక్కఁడవే కరుణావిధివి

॥ ఎట్టు ॥ 456

బౌళి

ఈతనిమూలమెపో యిలఁగలధనములు

యీతఁడు మాకు గలఁడు యెంత లేడు ధనము

॥ పల్లవి ॥

విరతి మాధనము, విజ్ఞానమే ధనము

మరిగినతత్వమే మాధనము

పరము మాధనము, భక్తే మాధనము మా-

కరిరాజవరదుడే శ్రీ వల్యధనము

॥ ఈత ॥

కాంతమే మాధనము, సంకీర్తనే ధనము

యెంతైనా నిశ్చింతమే ఇహధనము

అంతరాత్మే మాధనము, హరిదాస్యమే ధనము

యింతటా లక్ష్మీకాంతుఁ డింటిమూలధనము

॥ ఈత ॥

ఆనందమే ధనము, ఆచార్యుడే ధనము

నానాటఁ బరిపూర్ణమే ధనము

ధ్యానమే మాధనము, దయే మాధనము

పావినశ్రీవేంకటాద్రిపతియే మాధనము

॥ ఈత ॥ 457

## భవుః

నీమాయ కల్లగాదు విజము దెలియరాదు  
కామించి హరి నీ వొక్కఁడవే నిజము      || పల్లవి ||

వచ్చేటి దొకమాయ సరిఁ బుట్టేదొకమాయ  
మచ్చుమేపులసిరులు మాయలో మాయ  
వచ్చేటి దొకమాయ వచ్చిపొయ్యే దొకమాయ  
కచ్చుపెట్టి హరి నీ వొక్కఁడవే నిజము      || నీమా ||

పొద్దువొడచేది మాయ పొద్దుగుంకే దొకమాయ  
నిద్దురయు మేల్కొనేది నిండుమాయ  
వాద్దనే సుఖము మాయ వొగి దుఃఖ మొకమాయ  
గద్దరిశ్రీహరి నీ వొక్కఁడవే నిజము      || నీమా ||

కూడేటి దొకమాయ కూడి పాసే దొకమాయ  
యేద నేర్పితి శ్రీవేంకటేశుఁడ నీవు  
వేడుక నీకరణంటి విడిపించు మీమాయ  
వోడక వెదకితి నీ వొక్కఁడవే నిజము      || నీమా || 458

## దేసాళం

తిరుమలగిరిరాయ దేవనాథాత్మరాయ  
సురతబిన్నాజరాయ సుగుణకోనేటిరాయ      || పల్లవి ||

సిరులసింగరాయ చెలువపుతిమ్మరాయ  
సరసవైభవరాయ సకలవినోదరాయ  
వరవసంతములరాయ వనితలవిటరాయ  
గురుత్తైవ యేగరాయ కొండలకోనేటిరాయ,      || తిరు ||

గొల్లెతలవుద్దండరాయ గోపాల కృష్ణరాయ  
 చల్లవెడజాణరాయ చల్లఁబరిమళరాయ  
 చెల్లబడిధర్మరాయ చెప్పరావివలరాయ  
 కొల్లలై నభోగరాయ కొండలకోనేటిరాయ      " తిరు "

సామసంగీతరాయ సర్వమోహనరాయ  
 దామవై కుంఠరాయ దైత్యవిభాళరాయ  
 కామించి విన్నుఁ గోరితే గరుణించితివి నన్ను  
 శ్రీమంతుఁడ నీకు జయ శ్రీవేంకటరాయ.      " తిరు " 459

## భవుఁ

అన్నిటా కాంతుఁడైతే హరిదాసుఁడు దానే  
 నన్నుతిఁ దానేపో సర్వదేవమయుఁడు.      " పల్లవి "

అత్తల మనసు యింద్రియాధీనమైతేను  
 చిత్తజుఁడనెడివాఁడు జీవుఁడు దానే  
 కొత్తగాఁ దనమననే కోపాన కాధీనమైతే  
 తత్తరపురుఁడునుఁ దానే తానే      " అన్ని "

భావము వుద్యోగములప్రపంచాధీనమైతే  
 జీవుఁడు బ్రహ్మాంశమై చెలఁగుఁ దానే  
 కావిరి రేయిఁబగలు కన్నుల కాధీనమైతే  
 అవలఁ జంద్రిసూర్యాత్మకుఁడుదానే      " అన్ని "

కోరికఁ దనబ్రదుకు గురువాక్యాధీనమైతే  
 మోరతోపులేనివిశ్వముక్తుఁడు దానే  
 ఆరయ శ్రీవేంకటేశుఁ డాతుమఅధీనమైతే  
 దారుణిలో దివ్యయోగి తానే తానే      " అన్ని " 460

సాళంగనాట

ఇహమెట్టో పరమెట్టో ఇక నాకు

సహజమై హరియే శరణము నాకు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తమిది యొకచే చింత వేవేలసంఖ్య

పొత్తుల హరిఁదలఁచఁ బొద్దులేదు

జొత్తుల కన్నులు రెండు చూపులై తే ననంతాలు

తత్తరించి హరిరూపు దగ్గరి చూడలేదు

॥ ఇహ ॥

చేతు లివియు రెండే చేష్టలు లక్షోపలక్ష

యీతల హరిఁబూజించ విచ్చ లేదు

జాతి నాలిక వొకచే చవులు కోటానఁగోటి

రీతి హరినామ ముచ్చరించ వేళ లేదు

॥ ఇహ ॥

పీను లివి రెండే వినికి కొలఁదిలేదు

పూని హరిభక్తి విన బుద్ధి లేదు

యీనటన శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు చూచినను

తానే యేలె నిఁకఁ దడఁబాటు లేదు

॥ ఇహ ॥ 461

రేకు 191

రామక్రియ

వినవమ్మ జానకి నీవిభుఁ డింతనేసినాఁడు

యెనసి యీరఘరాముఁ డిఁక నేమి సేసునో

॥ పల్లవి ॥

వానరులదండు గూడి వారిధి కొండలఁ గట్టె

అవి లంక చుట్టిరా నదే విడిసె

కోనలఁ ద్రికూటమెక్కె గొడగు లన్నియుఁ జెక్కె

యేనెపాన రఘరాముఁ డిఁక నేమి సేసునో

॥ వివ ॥

కోరి ఇంద్రజిత్తుఁ జంపె కుంభకర్ణు నిర్జించె  
 మోరదానవులనెల్ల కూలఁగుమ్మెను  
 మారణహోమము సేసె మతకమింతాఁ జెరిచె  
 యీరసాన రఘరాముఁ డీక నేమిసేసునో      || విన ||

లావున రావణుఁ జంపె లంక విభీషణు కిచ్చె  
 చేవల నోసీత విన్నుఁ జేకొనెను  
 భావించి శ్రీవేంకటాద్రిఁ బట్టము దాఁ గట్టుకొనె  
 యీవలనావల నాతఁ డీక నేమిసేసునో      || విన || 462

### శ్రీరాగం

ఇంతటా హరినేకాని యెందునను గాన నన్ను  
 కొంత నాకుఁ దెలుపరో గురువులాల      || పల్లవి ||

తనపూ హరియే తలఁపూ హరియే  
 వివికి మవికియును విష్ణుఁడే  
 కనుఁగొనుచూపులు కమలనాభుఁడే  
 యెనసి జీవునికై యేడనేడ నున్నదో      || ఇంత ||

లోకమెల్ల మాధవుఁడే లోనెల్లఁ గేశవుఁడే  
 వాకును కర్మము శ్రీవైకుంఠుఁడే  
 చేకొని చైతన్యమెల్ల శ్రీనారాయణుఁడే  
 యీకడ నే ననువాఁడ నేడ నుండువాఁడనో      || ఇంత ||

వెనకను కృష్ణుఁడే వెన ముం దచ్యుతుఁడే  
 కొనమొదలు నడుము గోవిందుఁడే  
 యెనయఁగ శ్రీవేంకటేశుమయ మింతాను  
 అనుగునాస్వతంత్ర మది యేడనున్నదో      || ఇంత || 463

## లలిత

కలిగె మాకు విడి కైవల్యం

కలకాలము హరికథాశ్రవణం

॥ వల్లవి ॥

అచింత్య మద్భుత మానందం

ప్రచురం దివ్యం పావనం

సుచరిత్రం శ్రుతిశోభితం

అచలం విడివో హరికీర్తనం

॥ కలి ॥

విరతం విత్యం విభిలకుభకరం

దురితం హర భవదూరం

పరమమంగళం భావతీతం

కరివరదం విజృంభకర్యం.

॥ కలి ॥

సులభం సుకరం శోకనాశనం

ఫలదం లలితం భయహరణం

కలితం శ్రీమేకటపతిశరణం

జలజోదరవిచ్చ స్తోత్రం.

॥ కలి ॥ 464

## బౌళి

ఎఱుగుటకంటే నెఱుగమే మేలు

మఱి తెలివికంటే మఱిపే శుభము

॥ వల్లవి ॥

లంపటా లెఱుగము లవలవ లెఱు గము

పంపులబాల్యమే పరిణామము

యింపులు నెఱుగము యెగ్గులు నెఱుగము

జంపులవిదురే కి నకలసౌఖ్యము

॥ ఎఱు ॥

గ. 'దురితంహర' అనునది 'దురితహరం' కావచ్చు. 'దురిత(హరం?) హర భవదూరం' పూ. ము. పా. దీనిలో ఒక హర ఎక్కువ ప్రామాదికమై యూహవచ్చు. ౨. 'జలజోదరవిచ్చస్తోత్రం' కావచ్చు. ౩. 'నకళ' రేఖ.

అస లివెఱగము అలమట లెఱగము  
 మూసినగర్భమే మును సుఖము  
 వాసులనెఱగము వంతులు నెఱగము  
 వేసట వుట్టనివిధమే సుఖము

॥ ఎఱు ॥

పాపము లెఱగము బంధము లెఱగము  
 శ్రీపతిదాస్యమే శేఖరము  
 యేపున శ్రీవేంకటేశ్వరుళరణమే  
 తీవులుమఱపేటిదివ్యానందము

॥ ఎఱు ॥ 465

లలిత

కలిగె నిదె నాకు కైవల్యము  
 తొలుత నెవ్వరికి దొరకనిది

॥ పల్లవి ॥

జయ పురుషోత్తమ జయ పీతాంబర  
 జయ జయ కరుణాజలనిధి  
 దయ యెఱంగ నే ధర్మము నెఱగ నా-  
 క్రియ యిది నీదివ్యకీర్తనమే

॥ కలి ॥

శరణము గోవింద శరణము కేశవ  
 శరణు శరణు శ్రీజనార్దన  
 పరమ మెఱంగను భక్తి యెఱంగను  
 నిరతము నాగతి నీవాస్యమే

॥ కలి ॥

నమో నారాయణ నమో లక్ష్మీపతి  
 నమో పుండరీకనయనా  
 అమిత శ్రీవేంకటాధిప యిదె నా  
 క్రమమెల్లను శివకయింశర్యమే

॥ కలి ॥ 466

౧. 'నమః' కావచ్చు. ౨. కయింశర్యమే 'వ్రాయనకానివ్యక్తకావచ్చు.

శంకరాభరణం

హరియు నొక్కఁడే గురి అత్మలో నొక్కఁడే గురి

విరివి నెంత చదివినా వేరు గాఁబోయినా      " పల్లవి "

అందరిచూపులు నొక్కఁడైనందుకు గురి

యెందూఁ గొంద కొందేకాక యితరముగాఁ జూచేరా

అందరిరుచులు నొక్కఁడైనందుకు గురి

చెంది తీపు తీపే కాక చేదుగాఁ జేకొనేరా      " హరి "

వొప్పుగా నందరివూర్పు లొక్కఁడైనందుకు గురి

కప్పుర మదేకాక కస్తూరిగా మూఁకొనేరా

యెప్పుడూ నిందరివిని కేకమైనందుకు గురి

తిప్పి తిట్టు తిట్టేకాక దీవెనగా వినేరా      " హరి "

యారీతి నిందరిచిత్త మేకమైనందుకు గురి

మేరతో సూర్యోదయము మించి రేతి రయ్యానా

తేరి శ్రీవేంకటపతి దేవుఁడైనందుకు గురి

కోరినవారివారలే కొంగుపైఁడిగాదా      " హరి " 467

రేకు 192

బొళి

విరుహేతుకాన నన్ను నీవు రక్షించే వింతే

నిరతి నాకొరకే పో నిను సేవించేది      " పల్లవి "

ముందు నిరులిత్తువని మోక్షము నీ విత్తువని

బిందుకట్టుదుదుఃఖములఁ బాపుదువని

యిందరియాసలనేపో యేచిన నాభయభక్తి

యెంచును నావల్ల నీకు విండుకంతా లేదు      " విరు "



జననాలు చూచి చూచి సరి మరణాలు చూచి

వెనకటిసీకథలు వివివి

నినుపై యాయాసనేపో నిన్ను సారె బొగడేది

వాసర నీయాసేపో వుపకారగురువు

॥ విరు ॥

లోకులు గొలువఁగాను లోన నీవు వుండఁగాను

దీకావి గురుఁడు బోధించఁగాను

తైకావి శ్రీవేంకటేశ కరుణించగా నీవు

దాకావి యాయాసకే నీదానినై కొలిచితి

॥ విరు ॥ 468

### సాశంగం

నానాభక్తు లివి నరులమార్గములు

యేనెసాననై నా నాతఁ డీయ్యకొను భక్తి

॥ పల్లవి ॥

హరికిఁగా వాదించు బది ఉన్నాదభక్తి

పరులఁ గొలువకుంటే పతివ్రతాభక్తి

అరసి యాత్మఁ గనుబదియే విజ్ఞానభక్తి

అరమరచి వొక్కుటే అనందభక్తి

॥ నానా ॥

అతిసాహసాలపూజ అది రాక్షసభక్తి

అతనిదాసులసేవే అదియే తురీయభక్తి

క్షితి నొకపని గోరి చేసుటే తామసభక్తి

అతఁడే యిగతవి వుండు బదివైరాగ్యభక్తి

॥ నానా ॥

అట్టై స్వతంత్రుఁడౌటే అది రాజసభక్తి

నెట్టిన శరణుచే నిర్మలభక్తి

గట్టిగా శ్రీవేంకటేశుకై ంకర్యమే నేని

తట్టుముట్టులేవిదే తగ విజ్ఞభక్తి

॥ నానా ॥ 469

## సాళంగనాట

కంటిరా వింటిరా కమలనాభునికై

వొంటి వితనికరణ మొకచే వుపాయము

॥ పల్లవి ॥

యీతనినాథిఁ బొడమె యెక్కువైనబ్రహ్మయు

యీతఁడే రక్షించినాఁడు యంద్రాదుల

యీతఁ డాకుమీఁదఁ దేలె నేకార్థవమునాఁడు

యీతఁడే పో హరి మనకిందరికి దైవము

॥ కంటి ॥

యీతఁడే యనురభాద లిన్నియుఁ బరిహరించె -

నీతనిమూఁడడుగులే యీలోకాలు

యీతఁడే మూలమంటే నేతెంచి కరిఁగాచె

నీతనికంటే వేల్పు లింక మరి కలరా

॥ కంటి ॥

యీతఁడే వైకుంఠనాథుఁ డీతఁడే రమానాథుఁ -

డీతఁడే వేదోక్తదైవ మిన్నిటాఁ దానె

యీతఁడే <sup>౧</sup> అంతర్యామి యీ చరాచరములకు

నీతఁడే శ్రీవేంకటేశుఁ డిహపరధనము

॥ కంటి ॥ 470

## సామంతం

సింగరమూరితివి చిత్తజగురుఁడవు

నంగతిఁ జూచేరు మిమ్ము సానముఖ

॥ పల్లవి ॥

పూవులతెప్పలమీఁద పొలఁతులు నీవు నెక్కి

పూవు లాకనము మోవఁ బూచి చల్లుచు

దేవదుందుభులు మ్రోయ దేవతలు గొలువఁగా

సావధానమగు నీకు సానముఖ

॥ సింగ ॥

అంగరంగవైభవాల నమరకామినులాడ  
 వింగినుండి దేవతలు విన్నుఁ జూడఁగా  
 సంగీతకాళవాద్యచతురతలు మెరయ  
 సంగడిఁ దేలేటిమీకు సాసముఖా                      || సింగా ||

పరగఁ గోనేటిలోన పసిఁడిమేడనుండి  
 అరిది విందిరయు నీవారగించి  
 గరిమ శ్రీవేంకటేశ కన్నులపండువగాఁగ  
 నరవి నోలాడుమీకు సాసముఖా                      || సింగా || 471

శంకరాభరణం

పట్టలేనిమనఃత్రమ గాక  
 నెట్టినఁ దాఁ గరుణించనివాఁడా                      || పట్టవి ||

హితప్రవర్తకుఁ డీశ్వరుఁడు  
 తతి నంతరాత్మ తాఁగాన  
 రతి నాతని దూరఁగనేలా  
 గతియని తలఁచిన కావనివాఁడా                      || పట్ట ||

తెగనిబంధువుఁడు దేవుఁడు  
 బిగివాయఁ డిహముఁ బరమునను  
 అగపడి నందేహములేలా  
 తగ నమ్మిన దయదలఁచనివాఁడా                      || పట్ట ||

హృదయము శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు  
 మొదలనే ఆనందమూర్తిగన  
 కదిసి వెలిసి వెదకఁగనేలా  
 యెదురఁ గనిన వరమియ్యనివాఁడా                      || పట్ట || 472

గుండక్రియ

తానే తెలియుఁగాక తలఁచఁగ నెట్టువచ్చు

నానాగతుల తననాటకపుమాయ

॥ పల్లవి ॥

అట్టై యేఁబదియైనయక్షరాలలోనట

తిట్టులట వొకకొన్ని దీవెనలటా

మట్టుతో వేదములట మంత్రములట కొన్ని

యిట్టివి చిక్కులు భూమి విఁకనెన్ని గలవో

॥ తానే ॥

కదిసిన యటువదిగదియలలోనట

పొదలు నడకలట భోగములటా

విదురట వొకకొంత నేరుపులు కొన్నియట

యెదుట చూడఁగఁ జూడ విఁక నెన్ని గలవో

॥ తానే ॥

రేవగలు కన్నులివి రెంటిలోనేయట

దైవము జీవులలోనే తానకమట

శ్రీ వేంకటాద్రిమీఁద శబలఁగి యా (గెనా ?) తఁదే యట

యేవంక నీచేతలు యిఁక నెన్నిగలవో

॥ తానే ॥ 478

రేకు 193

దేసాళం

ఇంతటఁ బో తానవచ్చు నెక్కువ తక్కువలెల్ల

దొంతి ఇంద్రియాలకెల్లఁ దొలఁగి వుంచేను

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడవచ్చుఁగావి మనసులు పట్టరాదు

చాటువకెక్కినయట్టిసతులఁ గంచే

కోటి చదువఁగవచ్చు కోపము నిలుపరాదు

జూటరై వొకఁడు దన్ను సోఁకనాడితేను

॥ ఇంత ॥

౧. 'యాఁబది' రేకు ౨. 'శబలఁగి' కావచ్చు. ద్రుతములపై యధాగమము ఈ వాఙ్మయమున వింతగాదు.

అందరి దూషించవచ్చు నానలు మానఁగరాదు  
కందువైనమించులబంగారు గంటే  
అందరి మొక్కఁగవచ్చు హరిభక్తి నేయరాదు  
పొందులసంసారపుటోగము గంటేను                      ॥ ఇంత ॥

మొదలఁ బుట్టఁగవచ్చు మోక్షముఁ బొందఁగరాదు  
పొదిగి పుణ్యరాసులతోగము గంటే  
యెదుట శ్రీవేంకటేశ ఇదివో నీశరణుఁడే  
కదిసితి విట్టే పో నీకరుణ గంటేను                      ॥ ఇంత ॥ 474

### లలిత

అంతర్యామీ అలసితి సౌలసితి  
ఇంతట నీశరణిదే చొచ్చితివి                      ॥ పల్లవి ॥

కోరివకోర్కులు కోయనికట్లు  
తీరవు నీవవి తెంచకా  
భారపుఁబగ్గాలు పాపపుణ్యములు  
నేరువులఁ బోవు నీవు వద్దనకా                      ॥ అంత ॥

జనులసంగములఁ జక్కరోగములు  
విను విడువవు నీవు విడిపించకా  
వినయపుదై న్యము విడువనికర్మము  
చనదది నీవిటు న సంతపరచకా                      ॥ అంత ॥

మదిలో చింతలు మయిలలు మణుఁగులు  
వదలవు నీవవి వద్దనకా  
యెదుటనే శ్రీవేంకటేశ్వర నీ వదె  
అదనఁ గాచితివి అట్టిదైనకా                      ॥ అంత ॥ 475

మలహరి

మగఁడు విడిచినా మామ విడువనియట్టు  
నెగడిన వేమి నేయు నేనే రోయఁగాని      " పల్లవి "

నరకము నను రోసి నరలోకాన విడిచె  
నిరయముతోవ రోసి నేనే విడువఁగాని  
పరగ యోమలు రోసి బట్టబాయట వేసె  
సొరిది యోనుల రోసి చొరక నే మానఁగాని      " మగఁ "

పాపము రోసి నన్ను ప్రపంచాన విడిచె  
పాపము నేయక రోసి పట్టకుండఁగాని నేను  
యేపున దేహము రోసి యింద్రలోకాన విడిచె  
తైపునేసి రోయక నేఁ గాయము మోచితిఁగాని      " మగఁ "

మాయలెల్ల ఎన్ను రోసి మనసులోన విడిచె  
మాయల నే విడువక మగుడఁ దగిలేఁగాని  
నాయల(?) నేమి విడిచినాను శ్రీవేంకటేశ  
పాయక న న్నేలితి నీభాగ్యము విడువఁగాని      " మగఁ " 476

ధన్నాసి

ఒక్కమనసున నే నుండేఁగాక  
యొక్కడిపనులు దానే యెఱుఁగఁదా      " పల్లవి "

బలుదేహ మిచ్చువాఁడు ప్రాణము వోసినవాఁడు  
తలఁపొసగినవాఁడు దైవమేకఁదా  
వెలుపలిలంపటాలు వేవేలు గడించి తాను  
మలసి ఇంతలో నన్ను మఱచినా.      " ఒక్క "

౧. 'నాయల' కావచ్చునేమో.

జగము లేలేటివాడు సంసారి జేసినవాడు  
తగులై యుండినవాడు తానేకాదా  
బెగడకుండ దినాలు పెరుగజేసేటివాడు  
తగినట్టు వడపించడా నేరదా.

॥ ఒక్క ॥

మొదలై యుండేటివాడు ముందర దుదయ్యేవాడు  
యెదలోవాడు శ్రీవేంకటేశుడేకాదా  
చదివించి బుద్ధులిచ్చి చైతన్యమైనవాడు  
పొదిగి నాదపుదందై భోగించదా

॥ ఒక్క ॥ 477

### సాళంగనాట

దేవతలు గెలువరో తెగి దైత్యులు పారరో  
భావించ వింతటిలో భూభారమెల్ల నజగె

॥ పల్లవి ॥

నేడు కృష్ణుడు జనించె నేడే శ్రీజయంతి  
నేడే రేపల్లెలోన నెలవైనాడు  
పేడుక యశోదకు విద్దదైనాఁ దీదె నేడే  
పోడిమి జాతకర్మ మొప్పుగ నాయ నేడు

॥ దేవ ॥

ఇప్పు డీదె గోవుల సచ్చెను పుత్రోత్సవము  
ఇప్పుడు తొట్టెల నిడి రింతులెల్లాను  
చెప్పరావిటాలరీల నేయఁగలదెల్లా జేసి  
కప్పెను విష్ణుమాయలు గక్కన నేఁ దీపుడు

॥ దేవ ॥

ఇదివో వసుదేవునిఇంటిచెరలెల్లఁ బాసె  
ఇదివో దేవకితప మ్మిట్టె ఫలించె  
చెదరక తా నిలిచె శ్రీవేంకటాద్రిపై నిదె  
యెద నలమేఁగమంగ యెక్కివున్న దిదివో

॥ దేవ ॥ 478

బౌళి

హితవే నేనుగా కాతఁడేల మానును

మితి నాతని దూరక మెచ్చవలెఁగాక

॥ పల్లవి ॥

అగమభోగములకు హరి నాలో నున్నవాఁడు

చేగదేర నాకు మేరే చింతించుఁగాక

సాగినప్రపంచములో సంసారిఁ జేసినవాఁడు

యేగతి రక్షించఁ దానే ఇన్నిటి కౌఁగాక

॥ హిత ॥

భూమిమీద దేహమిచ్చి పుట్టించినట్టివాఁడు

ప్రేమతో నన్నపానాలు పెట్టుఁగాక

ఆమని పంచేంద్రియాల నటు పెడరేఁచేవాఁడు

నేనుపుణ్యత్రదాంలై నిండుకుండుఁగాక

॥ హిత ॥

ఇహపరములకుఁ దా నిరవై నట్టివాఁడు

సహజాన నన్నియును జరపుఁగాక

వహి శ్రీవేంకటాద్రిపై వరములిచ్చేటివాఁడు

మహిమతో మమ్మునేలి మన్నించుఁగాక

॥ హిత ॥ 479

రేకు 194

కన్నడగౌళ

ఎవ్వరి నేమనఁగల నెంతబలుపుఁడ నేను

నవ్వుచు నీవే యింక నన్ను మన్నించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కామక్రోధములకు కాణాచిశాసను

ఆమనియింద్రియముల కడిగంటను

దీమనపుటాసలకు తీరసంలగ్గఘటన(?)

యామరఁగువాఁడ నిన్ను నెట్టు గొలిచేనయ్యా

॥ ఎవ్వ ॥

౧. లగ్గఘటన = లగ్గఘటన, తగుణకొన్నవాఁడను (స్వార్థీనమైనవాఁడను) అని తాత్పర్యము కావచ్చు; సమ్యక్వస్తుఁడు అనుమానస్తుఁడు ఇత్యాదులవలె కావచ్చు.



పాయనిసంసారానకు ౨ బడివనివాడను

కాయపుభోగాల పూడిగపువాడను

పాయపుమదములకు ౩ సంగెమైనవాడను ( ? )

యీ యెడ నీవాడ నని యెట్లు గొలిచేనయ్యా " ఎవ్వ "

సరిఁ గర్మములకెల్ల చనవరిబొడుకను

పొరలేజన్మములయప్పులవాడను

అరయ శ్రీ వేంకటేశ అంతలో నన్నేలితివి

యిరపై ఇట్టుండకున్న నెట్లు గొలిచేనయ్యా " ఎవ్వ " 480

### దేసాక్షి

ఎఱుగువా రెరుగుదు రీయర్థము

యెఱుగనివారి కిది యెఱుగనియ్యదు " పల్లవి "

మొదలఁ గలుగువాడే ముందరనుఁ గలవాడు

అదన నాతడే పరమాత్ముడు

యెదుటఁ గలిగినదే ఇన్నిటాఁ గలిగినది

పదపడి యిదియే ప్రపంచము " ఎఱు " ॥

చెడనిదానికి మరి చేతెన్నఁడును లేదు

జడిగొన్న దిదియే సుజ్ఞానమార్గము

పుడివోఁగల దెన్నఁడు పుడివోఁ గలిగినదే

కడగడనే తిరుగు కర్మమార్గము " ఎఱు " ॥

యెంచి తొల్లినదచేవే ఇపుడును నదచేవి

మంచి శ్రీ వేంకటేశ్వరుమహిమ లివి

అంచ నిపుడు గానని వల్ల నాఁడుఁ గాననివే

మంచువంటివిషయపుమాయావాదములు " ఎఱు " 481

౧. బడి+పనివాడను = ఈ సందర్భ వాఙ్మయమునకొల్లదు. వ్యాకరణసమ్మతములుకూడ.

౨. సంగెమైనవాడను = లంగపడినవాడను, లోఁబడినవాడనని కాత్వర్యము కావచ్చు.

లలిత

కేశవ దాసి నైతి గెలిచితి నన్నిటాను

యీ శరీరపునేలా లింకనేలా వెదక

॥ పల్లవి ॥

విచ్చలుఁ గోరికలియ్య నీనామమే చాలు

తెచ్చి పునీతుఁజేయ నీతీర్థమే చాలు

పచ్చిపాపా లణఁచ నీప్రసాదమే చాలు

యెచ్చుకొందువుపాయాలు ఇంకనేల వెదక

॥ కేశ ॥

ఘనునిఁ జేయఁగను నీతైంకర్యమే చాలు

మొనసి రక్షించను నీముద్రలే చాలు

మనిసి కావఁగఁ దిరుమణిలాంఛనమే చాలు

యెనసెను దిక్కుదెన ఇంకనేల వెదక

॥ కేశ ॥

నెలవైనసుఖమియ్య నీధ్యానమే చాలు

అలదాపుదండకు నీయర్చనే చాలు

యిలపై శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటా మాకుఁ గలవు

యెలమి నితరములు యింకనేల వెదక

॥ కేశ ॥ 482

దేసాళం

తై వల్యమునకంటే తైంకర్య మెక్కుడు

శ్రీవిభుఁడ నీవు మాకుఁ జిక్కేమర్మ మిదివో

॥ పల్లవి ॥

చేపట్టి నీశిరసు పూజించేఅహమికకంటే

నీపాదాలుపూజించేనేమ మెక్కుడు

మాపుదాఁకా వినుఁగొల్పి మందెమేళమౌకంటే

దాపగునీదాసుల శేషత్వ మెక్కుడు

॥ తైవ ॥

హరి నీప్రసాదజీవితై గర్వించుటకంటే  
 నరయ నీదాసులలెంతో తెక్కుడు  
 వెరవున నీచేవిలో విన్నపాలు నేయుకంటే  
 ధర నీపూడిగకాండల దలఁపించు తెక్కుడు  
 జట్టి మిమ్ము ధ్యానించి సాయుజ్య మందుటకంటే  
 అట్టై నీనామఫలమందు తెక్కుడు  
 ఇట్టై శ్రీవేంకటేశ యేలితి విందువంకనే  
 తిట్టపుమాగురునుపదేశ మెక్కుడు

॥ ౩౭౪ ॥ 483

### శ్రీరాగం

నావల్ల నీ కేమున్నది నారాయణ నీవు నన్ను  
 కావించి రక్షించేవుపకార మింతేకాక

॥ పల్లవి ॥

సొమ్ము దినఁబుట్టినట్టిసోమరింబం చేలికకు  
 ఇమ్ముల నందుకుఁ బ్రతి యేమిసేసీని  
 చిమ్ముచు నాతఁడు నేమించినపనివాటలలో  
 వుమ్మడిఁ జేసేటివట్టిపూడిగాలేకాక

॥ నావ ॥

అనపడి వచ్చినట్టిఅతిథి బలురాజుకు  
 రాసిసేసి యేమిచ్చిన రతికెక్కిని  
 బేసబెల్లితనమున ప్రియాన నిచ్చకమాది  
 మూసి దై న్యపుఁజేతులమొక్కు లింతేకాక

॥ నావ ॥

శరణాగతుఁడ నీకెచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁడ  
 దొరనై యేమిట నరిఁదూఁగఁగలను  
 ధరలోన నీవు దయదలఁచి నన్నేలుకోఁగా  
 పరగు నీమఱఁగున బదుకుదుఁగాక

॥ నావ ॥ 484

రామక్రియ

అదె శిరశ్చక్రములేనట్టిదేవర లేదు

యిదె హరిముద్రాంకిత మిందే తెలియరో

॥ పల్లవి ॥

“అనాయుధాసో ఽ అసురా ఆదేవా” యని

వినోదముగ శిఖుగ్వేదము దెలిపెడి

సనాతనము విష్ణుచక్రధారణకును

అనాదిప్రమాణ మందే తెలియరో

॥ అదె ॥

3 “యెచ్చ యింద్రే” యని “యచ్చ సూర్యే” యని

అచ్చుగ తుద కెక్కెక్క(క్క?) నదే పొగడీ శ్రుతి

ముచ్చట గోవిందునిముద్రాధారణకు

అచ్చమయినప్రమాణ మందే తెలియరో

॥ అదె ॥

మును “నేమినా శతస్త్ర ముద్రాం ధారయే” త్తని

వెనువెంట శ్రుతి యదె వెల్లవిరిసేసీని

మొనసి శ్రీవేంకటేశుముద్రాధారణకు

అనువుగఁ బ్రమాణ మందే తెలియరో

॥ అదె ॥ 485

రేకు 195

పాడి

ఇట్టి బ్రాహ్మణ్య మెక్కుడు యిన్నిటిలోన

దట్టమై తదియ్యులకె తగును బ్రాహ్మణ్యము

॥ పల్లవి ॥

హరిఁగొలిచేవారి కమరు బ్రాహ్మణ్యము

పరమవైష్ణవమే పో బ్రాహ్మణ్యము

హరితోర్ధ్వపుండ్రదేహులొ చే బ్రాహ్మణ్యము

తిరుమంత్రవిధులదే తేకువ బ్రాహ్మణ్యము

॥ ఇట్టి ॥

౧. ‘అసురా’ రేకు. ౨. ‘యగ్గువేదము’ రేకు. ౩. ‘యచ్చ’ కావరే  
రేకున్న యతిభంగము. ‘శస్త్రం ముద్రాం ధారయే’ రేకు.

నకమై చక్రాంకితులచరితే బ్రాహ్మణ్యము  
 పతిశరణాగతియే బ్రాహ్మణ్యము  
 వెతలేని వీరలసాత్వికమే బ్రాహ్మణ్యము  
 తతి ద్వయాధికారులే తప్పరు బ్రాహ్మణ్యము      " ఇట్టి "

అంచఁ బరమభాగవతాధీనము బ్రాహ్మణ్యము  
 పంచసంస్కారాదులదే బ్రాహ్మణ్యము  
 యెంచఁగ శ్రీ వేంకటేశుఁ డితఁడేఁ బ్రాహ్మణ్యుఁడు  
 ముంచి యీతనివారొకే మొదలిబ్రాహ్మణ్యము      " ఇట్టి " 486

### మాళవిగోళ

వీడులవీడులనెల్లా విష్ణుఁడు సంచరించీని  
 పోడి మాని కన్నగతై పొండు మీ రసురలు      " పల్లవి "

తేరుమీఁద నెక్కి నేఁడు దేవోత్తముఁడు వాఁడె  
 సారమైన శంఖచక్రం శార్ఙ్గాయుధము లభే  
 కారుకమ్మి నాకాసాన గరుడధ్వజం బదే  
 పారరో దానవులాలి పంకములు విడిచి      " వీడు "

దండవెట్టై నల్లవాడే దై వాలరాయఁడు  
 దండి నెట్టైపుఁజుట్లతపారపుచుంగు లవే  
 కొండవంటిరథ మదె కొన పైఁడికుండలవే  
 గుండుగూలి విరుగరో గొబ్బున దై తేయులు      " వీడు "

విజయశంఖము వట్టై వీఁడె శ్రీవేంకటేశుఁడు  
 తజన నలమేల్మంగ పలుమారు మెచ్చినదె  
 త్రిజగాన నాతనిఁ జేరినదాసు లిదె వీరె  
 గజబెజ లిఁక నుడుగరో రాక్షసులు      " వీడు " 487

లలిత

కామధేను విదే కల్పవృక్ష మిదే  
ప్రామాణ్యముగలప్రపన్నులకు

॥ పల్లవి ॥

హరినామజపమే అభరణంబులు  
పరమాత్మునినుతి పరిమళము  
ధరణిధరుపాదసేవే భోగము  
పరమం బెరఁగినప్రపన్నులకు

॥ కామ ॥

దేవునిధ్యానము దివ్యాన్నంబులు  
శ్రీవిభుభక్తే జీవనము  
అవిష్టుకైంకర్యమే సంసారము  
పావనులగుయీ ప్రపన్నులకు

॥ కామ ॥

యేపున శ్రీవేంకటేశుఁడే సర్వము  
దాపై యితవివందనమే విధి  
కాపుగ శరణాగతులే చుట్టాలు  
వై పయి గెలిచినప్రపన్నులకు

॥ కామ ॥ 488

మాళవిగౌళ

నీచిత్త మిందరినేరుపునేరమి  
తోచి కాచి యిటు తుద కీడేర్చె

॥ పల్లవి ॥

దేవతలపాలు తీరనిపుణ్యము  
అవలఁ కాపం బసురలది  
భావింప మనుజులపాలివి రెండును  
శ్రీవల్లభ నీసేసినమాయ

॥ నీచి ॥

వేదకామములు విజ్ఞానమూలము

ఆది న సత్యము లజ్ఞానమూలము

సాదింప రెండును జగత్తుమూలము

భేదించి యివి నీపెరరేపణలు

॥ నీచి ॥

కావింపఁ గర్మము కాయముచేతిది

భావముచేతిది పరమము

తావుల రెండునుఁ దప్పనిప్రకృతివి

శ్రీవేంకటేశ్వర చేతలు నీవి

॥ నీచి ॥ 489

దేవగాంధారి

అద్దము చెప్పఁగరాదు అవుఁగాదనఁగరాదు

వాడిన దనుభవించే దోపిక జీవులది

॥ పల్లవి ॥

యారికలెత్తె జన్మము లిన్ని జంతువులయందు

కోరికలు గొనసాగెఁ గోటానఁగోటి

నారుకొనె సంపదలు నానరూపములై

తీరదేమిటా నీచిక్కు దేవుఁడు వెట్టినది

॥ అద్ద ॥

అల్లకొనెఁ గర్మములు అక్కడికి విక్కడికి

వెల్లవిరాయను మాయ వెనకా ముందు

తెల్లరేగె దేహమందే కిమ్ములచుట్టరికాలు

పొల్లవో దెన్నఁడు భూమి పుట్టఁగాఁ బుట్టినది

॥ అద్ద ॥

పందెను సంసారము యి ఫలమైననానాటికి

నిందెను నాలికకు నెమ్మదిఁ జవులు

అందనే శ్రీవేంకటేశుఁ దంతర్యామై వుండి

అంద వందనట్లుగ ( ? ) వన్నె తెక్కించినది

॥ అద్ద ॥ 490

పంపై నానాటికి' కావచ్చు. అ. పు. మ. పా. లోని ప్రకారము భోధపదరేఖ.

శంకరాభరణం

ఎంత తెంత యిది యేమని పొగడుట  
యింత నేయ నీకు నెదురా వీరు

॥ పల్లవి ॥

పిడుగులఁ బోలేడి పెనునీనఱముల—

తెడయక హిరణ్యఁ దెట్లుండెనో  
పుడి తెటిచక్రా యుధమువేడికిని  
జడియక మకిరెటు సహించెనో

॥ ఎంత ॥

శరపరంపరల శిరములు నఱకఁగ

యెరగొని రావణుఁ దేమనెనో

పరియలువారఁగ బ్రహ్మాండబాండము

ఉరుశఁఖరవం బోర్పుట యెట్లో

॥ ఎంత ॥

గాఁటపువిఘ్నరగదాహతికి మదు—

తైటభులతలంకత రెట్లో

యాటున శ్రీవేంకటేశ నీకృపను

పాటించి దాసులు బ్రదుకుట యెట్లో

॥ ఎంత ॥ 491

రేకు 198

దేవగాంధారి

నీయంత నీవే యెరిఁగి విచ్చ నన్నుఁ గాతుగాక

మాయలలోఁ బొరలేచిమ్మరివాఁడ నేను

॥ పల్లవి ॥

నీసరివాఁడనా విన్న దూరేవాఁడనా

దాసుఁడనై కొలిచిన తనుదారిని

వేసరించ నోపుడునా వెరపించఁగలనా

మానససాపాలలోనిమైల సోఁకినాఁడను

॥ నీయ ॥



విన్నవించేవాడనా నీడుతోడువాడనా

అన్నిటా శరణుచొచ్చినట్టిజీవిని

యెన్నిటి కు తరమిచ్చే యేపని నేసి మెప్పించే

మున్నిటికర్మములకు ముంగిట నున్నాడను

॥ నీయ ॥

యెదురాడేవాడనా యెలయించేవాడనా

సదరాన నీకు మొక్కేజంతువ నేను

ఇదివో శ్రీవేంకటేశ యెరుక నీ వొసగఁగా

పొదిగి నీమహిమలు పొగడుచున్నాడను

॥ నీయ ॥ 492

సాశంగనాట

ఇచ్చినవాడు హరి పుచ్చుకొన్నవాడ నేను

చెచ్చెరఁ దగవు లింకఁ జెప్పఁగదరో

॥ పల్లవి ॥

నిలిచినది జగము నిండినది భోగము

కలిగె జీవుల కొక్కకాణాచి

వలయశాసనాలు వడి నాల్గవేదములు

చలపట్టి జాణలు చదువుకోరో

॥ ఇచ్చి ॥

పారివని మనసులు పట్టినది జననము

పోరు దీరె గర్మములపొలమేర

కోరికలె సాక్షులు గుట్టలు త్రిగుణములు

వూరుఁ బేరుఁ దెలుసుక వొడఁబడరో

॥ ఇచ్చి ॥

దక్కినది ధర్మము తప్పనిది భాగ్యము

లెక్కించ నుడుటివ్రాలె లిఖితములు

యిక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటికి మూలము

చిక్కులు వాపె నితని నేవించరో

॥ ఇచ్చి ॥ 493

## రామక్రియ

వెట్టులాల మీకు వేడుక గలితేను

అట్టువంచి తడు కల్లంగరాదా

॥ పల్లవి ॥

ముడిచివేసినపువ్వు ముడువయోగ్యము గాదు

కుడిచివేసినపుల్ల కుడువఁగాఁ గాదు

బడి నొకరుచెప్పినఁ బ్రతి చెప్పఁబోతేను

అడరి శ్రీహరి కది అరుహము గాదు

॥ వెట్టు ॥

గంపెఁ దుముక దినఁగా నొక్క వరిగింజ

తెప్పనఁ గలసితే తెలియ నెట్లు వచ్చు

జంపులఁ బరివరించఁగ నొక మంచిమాట

ఇంపై తే హరి యందుకిచ్చునా వరము

॥ వెట్టు ॥

పుమిసినతమ్మలో నొకకొంత కప్రము

సమకూర్చి చవిగొని చప్పరించనేల

అమరఁగ యథాయాపహారము సేసుక

తమమాట గూర్చితే దైవము నగఁదా

॥ వెట్టు ॥

చిదికివేసినగింజ చేతఁ బట్టఁగనేల

గబుక తెంగిలిబూరె గడుగఁగ మరి యేల

తొబుకకవిత్వాల దోషాలఁ బొరలితే

దిబుకార నవ్వఁదా దేవుఁడైనను

॥ వెట్టు ॥

మించుచదికూటిమీఁద నుమిసినట్టు

మంచి దొకటి చెప్పి మరిచెప్పనేరక

కంచుఁ బెంచు నొక్కగతి వదిలితే ముట్టు—

పెంచువలనే చూచు పెరుమాళ్లు వాని

॥ వెట్టు ॥

పుచ్చినట్టిపండుబూఁజి లోననే వుండు  
 బచ్చనకవితలు బాఁతిగావు యెందు  
 ముచ్చుఁ గన్నతల్లి మూల కొదిగినట్టు  
 ముచ్చిమి నుతులేల మొక్కరో హరికి

॥ వెణ్ణు ॥

వుల్లిదిన్నకోమ టూరకవున్నట్టు  
 జల్లెడ నావాలు జారిపోయినట్టు  
 కల్లులు చెప్పి యాకథ క్కత్తరములీక  
 మెల్లనే వుండితే మెచ్చునా దైవము

॥ వెణ్ణు ॥

నేతివీరకాయ నేయి అందు లేదు  
 రాతివీరునికి వీరము ఇంచుకా లేదు  
 ఘాత బూరుగుఁబండుకడుపులోన దూది  
 యేతులనుడుగులు యెక్కునా హరికి

॥ వెణ్ణు ॥

ఇరుగువా రెరఁగరు పొరుగువా రెరఁగరు  
 గొరతైనమాటలు గొజఁగుచు నుందురు  
 పరులఁ గాదందురు బాఁతిగారు తాము  
 విరసు లట్టివారి విడుచు దేవుడు

॥ వెణ్ణు ॥

యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ దాళ్లపాక  
 అన్నమాచార్యులు అభిలదిక్కులు మెచ్చు -  
 నున్నతితోఁ బాది రొకఁ డెవ్వఁడో తాను  
 నన్న నొరసునట సమ్మతా హరికి

॥ వెణ్ణు ॥ 494

లలిత

చిరకాలధర్మములు చివుకు దవ్వఁగఁబోతే  
 హరిహరఁగు చొచ్చితి మాతఁడే రక్షించెను

॥ పల్లవి ॥

భువిఁ దొల్లి లేరా పుణ్యము సేసినవారు  
 జవళితామృతములెల్లాఁ జదివినవారు లేరా  
 దివి కెక్కి దేవతలై తేరినవారు లేరా  
 యివల నే మివి సేసి యెవ్వరిఁ బోలేము      " చిర "

తగఁ దొల్లి వినమా తపము సేసినవారి  
 జిగి నన్నియజ్ఞములు సేసినవారి వినుమా  
 మిగులా సిద్ధివడసి మించినవారి వినమా  
 యెగువ నే మింతకంటే యెక్కుడు సేసేమా      " చిర "

పెక్కుమతములు చూచి బెండుపడ్డవారు లేరా  
 పక్కన నన్నివిద్యలాఁ బరగినవారు లేరా  
 వొక్కఁడే శ్రీవేంకటేశుఁ డుల్లములో నుండఁగాను  
 యెక్కుడితవిఁ గొలువ కెవ్వరిఁ బోలేము      " చిర " 495

రేకు 197

శంకరాభరణము

చేపట్టి మమ్ముఁ గావు శ్రీనరసింహః నీ -  
 శ్రీపాదములే దిక్కు శ్రీనరసింహః      " పల్లవి "

చెలఁగువేయిచేతులశ్రీనరసింహః  
 చిలికేటినగవులశ్రీనరసింహః  
 సిలుగులేచిమంచిశ్రీనరసింహః నీ -  
 చెలిఁ దొడెక్కించుకొన్న శ్రీనరసింహః      " చేప "

క్షీరసముద్రమువంటిశ్రీనరసింహః దైత్యః  
 జీరినవజ్రపుగోళ్ల శ్రీనరసింహః  
 చేరి ప్రహ్లాదునిమెచ్చేశ్రీనరసింహః సుతిం -  
 చేరు దేవతలు నిన్ను శ్రీనరసింహః

॥ చేప ॥

శ్రీవనితతో మేఘ(గు?)శ్రీనరసింహః  
 చేపదేరె నీచుహిమశ్రీనరసింహః  
 శ్రీవేంకటాద్రిమీఁదిశ్రీనరసింహః సర్వ -  
 జీవదయాపరుఁడ వో శ్రీనరసింహః

॥ చేప ॥ 496

## సాళంగనాట

నరుఁడా యీతఁడు అదినారాయణుఁడుగాక  
 ధరణిఁ గీరితిక్కె దళరథసుతుఁడు

॥ పల్లవి ॥

యీతఁడా తాటకిఁ జంపె నీమారీచసుభాహుల -  
 నీతఁడా మదమణఁచె నిందరుఁ జూడ  
 యేతులకు హరువిల్లు యీతఁడా విరిచి యట్టె  
 నీతఁ బెండ్లియాడెను యీచిన్నరాముఁడా

॥ నరుఁ ॥

చుప్పనాతిముక్కు గోసి సోదించి దైత్యులఁ జంపి  
 అప్పు డిట్టె వాలి నేసినాతఁ డీతఁడా  
 గుప్పించి కోతుల నేలి కొండల జరిధి గట్టి  
 కప్పి లంక సాధించె నీకొసల్యనందనుఁడా

॥ నరుఁ ॥

రావణాదులనుఁ జంపి రక్షించి విభీషణుని  
 భావిం చయోధ్య నీతఁడు పట్టమేలెను  
 శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే యన్యస్తి రక్షించె వితఁడే  
 యీవల మాపాలనున్యాయారామచంద్రుఁడా

॥ నరుఁ ॥ 497

పాడి

అదివో చూడరో అందరు మొక్కరో

గుడిగానె బ్రహ్మము కోనేటిదరిని

॥ పల్లవి ॥

రవిమండలమున రంజిల్లుతేజము

దివిఁ జంద్రునిలోతేజము

భువి ననలంబునఁబొడమినతేజము

వివిధంబులై నవిశ్వతేజము

॥ అది ॥

క్షీరాంబుధిలోఁ జెలఁగుసాకారము

సారె వై కుంతపుసాకారము

యారీతి యోగీంద్రులెంచుసాకారము

సారెకు జగములసాకారము

॥ అది ॥

పొలసినయాగంబులలో ఫలమును

పలుతపములలో ఫలమును

తలఁచినతలఁపుల దానఫలంబును

బలిమి శ్రీవేంకటపతియే ఫలము

॥ అది ॥ 498

రామక్రియ

ఆతనిఁబో పొగడేము ఆతని శరణంటిమి

ఆతఁడే సర్వజీవులంతర్యామి

॥ పల్లవి ॥

పెక్కుబ్రహ్మాండకోట్లు పెక్కుబ్రహ్మకోట్లు

పెక్కురుద్రకోట్లును పెక్కుయింద్రులు

వాక్కుక్కలోమకూపాల నొగి విందుకుండునట్టి -

వాక్కుఁడే విష్ణుఁడు వీఁడే వున్నతోన్నతుఁడు

॥ ఆత ॥

అనంతసూర్యచంద్రులు అనంతవాయువులును  
 అనంతనక్షత్రము అనంతమేరువులు  
 కొనలుసాగి నన్నిటికూటువ(ఁ) గూడుకొన్నట్టి-  
 అనంతుఁ డొక్కఁడే మించి నాదిమూరితి      || ఆత ||

అసంఖ్యమహిమలను అసంఖ్యమాయలు  
 అసంఖ్యశక్తులు వరా అసంఖ్యములు  
 పొనఁగ విప్పిటిఁ దానే పుట్టించి రక్షించినట్టి-  
 అసంఖ్యాతుఁడు శ్రీవేంకటాద్రికుఁడు      || ఆత || 499

దేసాళం

నీవే రక్షింతువుగాక నిన్ను నమ్మితిమి నేము  
 దైవమవై నీ వుండఁగ తగ మాదే బ్రదుకు      || పల్లవి ||

కోరి వొకరాతివీరుఁ గొల్చి బతికీ నొకఁడు  
 పైరు వొక్కచెట్టువెట్టి బతికేననీ నొకఁడు  
 కూరిమిఁ బాము చేబట్టుకొని బతికీ నొకఁడు  
 శ్రీరమణునిదాసులచేతిదేపో భాగ్యము      || నీవే ||

ఇసుమంతమన్ను పట్టి యేచి బతికీ నొకఁడు  
 పసురము నింబఁ గట్టి బతికేననీ నొకఁడు  
 పసగా వేరె దినుము పట్టి బతికీ నొకఁడు  
 వసుదేవ నీవు గలవారి కేమిగడమ      || నీవే ||

ఆకు నలముఁ గనవు నంటి బతికీ నొకఁడు  
 లోకులు పెక్కుపాయాల లోలులై బతికే రదే  
 యీకడ శ్రీవేంకటేశ ఇవెల్లా నీమహిమలే  
 చేకొని నీమరఁగుచొచ్చినవారే ఘనులు      || నీవే || 500

సామంతం

బయలుమొరంగగుపరమమాయ ఇది

నయమున లోనై నడతురుగాని

॥ పల్లవి ॥

కలఁడు హరి యొకఁడు కావ జగములకు

కలిగినతఁడు లేక మానఁడు

తెలిసి ఇందరికిఁ దేరినయర్థమే

మలసి యప్పటి మరతురు గాని

॥ బయ ॥

పుట్టినదెల్లా భోగముకొరకే

పుట్టినభోగము పో దెపుడు

పట్టి యీమాటలే పలుకుదు రిందరు

మట్టులేక ఇది మరతురుగాని

॥ బయ ॥

కర్మము శ్రీవేంకటపతికార్యము

కర్మము దేహికిఁ గాణాచి

ధర్మ మీదేవునిదాస్యం బందురు

మర్మము లోకులు మరతురుగాని

॥ బయ ॥ 501

రేకు 198

శ్రీరాగం

ఎఱిగితి నమ్మితి నితఁడు దయావిధి

మఱిగూలు మొరఁగూలు మరి యింక లేవు

॥ పల్లవి ॥

వేదోద్ధరణఁడు విశ్వరక్షకుఁడు

ఆదిమూర్తి శ్రీఅచ్యుతుఁడు

సోదించి కొలిచితి సుముఖుడై మమ్మేరె

యేదెన మాపాల నితఁడే కలఁడు

॥ ఎఱి ॥



పరమపురుషుఁ డాపన్నివారకుఁడు

హరి శాంతుఁడు నారాయణుఁడు

శరణంటి మితఁడు చేకొని కాచెను

తరవాతిపనులఁ దప్పఁ దీతఁడు

॥ ఎఱి ॥

హృదయాంతరంగుఁడు యీశ్వరేశ్వరుఁడు

ఇదివో శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు

వెదకితి మీతఁడు విడువఁడు మమ్మిక

తుదకును మొదలికి దొరకినవాఁడు

॥ ఎఱి ॥ 502

### మాళవిగౌళ

౧ ఇట్టై మమ్ము రక్షించుట యేమిదొడ్డ నీకు నేఁడు

బట్టబాయితనే నీవు పదిరూపు లైతివి

॥ పల్లవి ॥

చదువుల చిక్కుదిద్ది చక్కఁగఁ జేసితివి

మొదలఁ గుంగినకొండ మోచి యెత్తితి

పొదిగి చేపట్టి తెచ్చి భూమి వుద్ధరించితివి

అదనువఁ బ్రహ్లాదు నట్టై మన్నించితివి

॥ ఇట్టై ॥

అడుగులు మూఁటనే యఖిలము గొంచితి

బడిబడినే రాచపగ నీగితి

బెడిదవులంక విభీషణు నేలించితివి

అదరి పాండవులదిక్కై నిలిచితివి

॥ ఇట్టై ॥

త్రిపురకాంతలగుట్టు దీర బోధించితివి

వుపమఁ గలికిరూపై యున్నాఁడవు

ఇప్పుడు శ్రీవేంకటేశ యేలితివి లోకారెల్ల

యెప్పుడు మానుతులకు నిరవైతివి

॥ ఇట్టై ॥ 503

శంకరాభరణం

ఇతనిప్రసాదమే యిన్నియును

గతి యితనిదేకన కాదనరాదు

॥ పల్లవి ॥

కాయములో నొకసంసారము

ప్రాయంబులతోఁ బ్రబలీని

ఆయ మందుకును హరి దానేయై

దాయక పాయక తగిలున్నాఁడు

॥ ఇత ॥

వానరినకలలో నొకసంసారము

మనసుతోడనే మలసీని

ననిచి యందుకును నారాయణుడై

కొనమొదలై తా గురియైనాఁడు

॥ ఇత ॥

పుడిబడి కోర్కుల నొకసంసారము

బడిబడియాసలఁ బరగీని

విడువక యిది శ్రీవేంకటేశ్వరుడే

తొడిఁబడఁ గల్పించి ధ్రువమయినాఁడు

॥ ఇత ॥ 504

ముఖారి

ఊరకే కలుగునా పున్నతపుమోక్షము

శ్రీరమణుకృపచేతఁ జేరు మోక్షము

॥ పల్లవి ॥

కలషముఁ బెడఁబాసి కర్మగండము గడచి

మలసినప్పుడుగా మరి మోక్షము

చలన మించుకలేక సంసారవారిధి దాటి

నిలిచినప్పుడుగా నిజమోక్షము

॥ ఊర ॥

పంచేంద్రియాల మీరి భక్తి హరిమీదఁ బెట్టి  
మంచివాఁడై నప్పుడుగా మరి మోక్షము  
అందల యాసలు మాని ఆచార్యునేవ చేసి  
మించినప్పుడుగా అమీదిమోక్షము

॥ శీర ॥

కాంతమే కూడుగా నుండి సమచిత్తమునఁ బొంది  
మంతుకెక్కినప్పుడుగా మరి మోక్షము  
అంతట శ్రీవేంకటేశుఁ డాదరించి మన్నించితే  
నంతరంగమున నున్న దనాదిమోక్షము

॥ శీర ॥ 506

### వరాళి

వెదకనేటికి నేయి వెన్న చేతఁ బట్టుకొని  
మొదలఁ గలిగితేనే ముందరాఁ గలుగుట

॥ పల్లవి ॥

తనపూర్వభావము తలఁచి మరవకుంటే  
పనివడి తనపుణ్యఫల మబ్బుట  
మనవార్తి నానాటిమాయ చూపెట్టుకుండితే  
జవించినతనకు విజ్ఞానసిద్ధి యగుట

॥ వెద ॥

పుట్టినయప్పటితనభోగముఁ దలఁచుకొంటే  
కొట్టఁగొన తనకోర్కి కోనసాగుట  
వృత్తనడిమిజగమునటనఁ దెలుసుకొంటే  
గుట్టుతోడిగురుబోధగురుతు చేచిక్కుట

॥ వెద ॥

జీవకళ నంటినట్టిచిక్కు విదిలించుకొంటే  
దేవుఁడు తనచేఁ జిక్కి తిరమౌట  
శ్రీవేంకటేశుఁ డీతనిఁ జేరి శరణంచేను  
ఆవలనీవలఁ దాను అన్నిటా గెలుచుట

॥ వెద ॥ 508

పాడి

హరి నారాయణ యిక్ష్వా ఆదివో మావిన్నవము  
తరవాతిమాట నీవే తలఁచుకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సడిఁబడ్డనాతలఁపు చక్కఁగాక వుండినను  
వాడయఁడవు నీకృప వొగిఁ జక్కనే  
గుడిగొన్నయే రెంత కొంకరవంకరలైనా  
పుడమికి లోఁగొనకపోవువటవయ్యా

॥ హరి ॥

కాయకపునాథక్తి కడుఁ గొంచమైనను  
ఆయపునీవరములు అతిఘనమే  
యేయెడ గుడి గొంచమయిన గుడిలోదేవుని -  
కాయడ మహిమ ఘనమందురు గదవయ్యా

॥ హరి ॥

శ్రీవేంకటేశ నిన్ను జింతించక నే మండినా  
జీవాంతరాత్ముడవై చేకొంటి నీవే  
అవటించి కీలుబొమ్మ అచేతనమై యుండినా  
అవేశ సూత్రధారుఁ డాడించుఁ గదవయ్యా

॥ హరి ॥ 507

రేకు 199

నాటి

ఇదె వీఁడె కంటిమమ్మ యేతులవాఁడు  
కదలేసూర్యచంద్రులకన్నులవాఁడు

॥ పల్లవి ॥

సెలవినవ్వులవాఁడు చేకత్తిగోళ్ళవాఁడు  
పలుపేగులిజంద్యాలపంథాలవాఁడు  
యెలమిఁ జెలిఁ దొడపై నిడుకొన్నట్టివాఁడు  
చెలఁగిన ఘననారసింహుఁడచే వీఁడు

॥ ఇదె ॥

కొండగద్దెమీదివాడు గొప్పకిరీటమువాడు  
 దిందుపై డిచీరకాళి(సె?)తెక్కులవాడు  
 రెండురూపులొకచైనరీతులమాయలవాడు  
 అండఁ బ్రహ్లాదవరదుఁ దాతఁడచే వీడు

॥ ఇదె ॥

భవనానిపొంతవాడు భావించఁ దెల్లనివాడు  
 ఇవల శ్రీవేంకటాద్రినిరవై నాడు  
 ఇవళిపంతాలవాడు శంఖుచక్రములవాడు  
 తివిరినఅహోబలదేవుఁడచే వీడు

॥ ఇదె ॥ 508

దొళి

పరమపురుషుఁ డీబాలుఁడట

హరవిరుంచులు మొక్కే రదివో వాకిటను

॥ పల్లవి ॥

దేవుఁ డితఁడు సర్వదేవతల కొడయఁడు

వేవేలువేదములచే వేద్యుఁ డితఁడు

దేవకిదేవికి వసుదేవునికిఁ గొడుకాయ

యీవిధము నోచిరి వీ రెంతభాగ్యవంతులో

॥ పర ॥

అంతటాఁ దా నున్నవాడు ఆరయ స్వతంత్రుఁడు

అంతము నాదియులేని ఆదిమూరితి

వంతుకు యశోదకు నవ్వల నందగోపునికి

దొంతరకొడుకైనాడు తొల్లి వీ రేపుణ్యులో

॥ పర ॥

ఇందిరావల్లభుఁడు ఇహపరనాయకుఁడు

కందువ శ్రీవేంకటాద్రిఁ గాపున్నవాడు

మందగొల్లెతలకెల్ల మరఁది దా నైనాడు

ఇందరు విందరే వీరి కెన్నటి సంబంధమో

॥ పర ॥ 509

లలిత

ఎన్నఁడు గలుగు మరి యీభాగ్యము

నన్నిదాయ వితనికి శరణనరే

॥ పల్లవి ॥

అదె చంద్రుఁ డుదయించె నచ్యుతుఁడు జనియించె

అదనఁ గంసునిజన్మ మస్తమించెను

పొదలిరి దివిజులు పొలిసిరి రాక్షసులు

నదర మీశివుకు శరణనరే

॥ ఎన్నఁ ॥

పాండవకులము హెచ్చె బాలకృష్ణుఁ డిదె వచ్చె

చండిదుర్యోధనుమూఁక జల్లిన విచ్చె

దండి గోకులము నిందె ద్రౌపదితపము వందె

చంద్రప్రకాశున కిచ్చె శరణనరే

॥ ఎన్నఁ ॥

రేపల్లె పుణ్యము నేనె శ్రీవేంకటేశుఁడు దానె

గోపికలమనసుల కొఱత వానె

కోపులధర్మము దక్కె గోవర్ధనగిరి నిక్కె

చాపలమేటి కితని శరణనరే

॥ ఎన్నఁ ॥ 510

ముఖారి

అతఁడే గతియని యంచే నన్నిటా మాన్యుఁడు

ఇతరాలు మానఁగానే యీతనికే శలవు

॥ పల్లవి ॥

శ్రీరమణునివిత్త సేవకులకుఁ దొల్లె

వేరులేనికర్మముల వెట్టిమాన్యము

ఆరీతి నితవిధ క్తులై నచనవరులకు

అరితేరి పుణ్యపాపా లడ్డపాలు లేదు

॥ అతఁ ॥

తక్కక యితనిముద్ర ధరించినదాసులకు  
 చొక్కుల భవబంధాలనుంక మాన్యము  
 లెక్కించ వితనికై నలెంకలకు బొడుకల -  
 కాక్కట విధవిషేదా లూహింప లేవు

॥ అతః ॥

సదుస శ్రీవేంకటేశురజాగతులకును  
 పరగ మాయలబొడ్డిబందె మాన్యము  
 పరమమైనయితనిపల్లముకూటివారికి  
 ధరలో నేమిటివంకాఁ దప్పలే లేవు

॥ అతః ॥ 511

## సామంతం

నీచేతలోవారము నీవారము

యేచి నీకే చేత మొక్కే మిదియే మావ్రతము ॥ వల్లవి ॥

ఇన్నిటాఁ బూర్ణుడవు నీ వెరఁగనియర్థమేది

విన్నపము నేఁ జేసేవిధమేది

మన్నించిననీమన్న నే మహిమలో మాబ్రదుకెల్ల

వున్నతి మీదాసిననే దొక్కటే మావ్రతము ॥ నీచేఁ ॥

ఘనదేవుడవు నీకుఁ గడమలు మరియేవి

గానకొని నే విన్నుఁ గొనరేదేమి

పొనుగక యేలితివి పుట్టినమాపుట్టుగెల్ల

ననిచి విన్ను నమ్మిననమ్మికే మావ్రతము ॥ నీచేఁ ॥

శ్రీవేంకటేశుడ నీవు చిత్తగించనిది యేది

భావించి నేఁ బొందనిభాగ్య మేది

యేవల యమాపరభారా లింతయు నీ కెక్కినది

ఆవటించి నే నీశరణన్న దే మావ్రతము ॥ నీచేఁ ॥ 512

దేశాక్షి

కనియుండి భ్రమపితిఁ గట్టా నేను

యెనలేక గురియైతి నిట్టే నేను

॥ పల్లవి ॥

తోలునెముకలు గట్టి దొరనంటా మురిసేను

అలుబిడ్డలమరఁగు అహా నేను

గాలి యావటించుకొని కాలములు గడపేను

వోలిఁ బుణ్యపాపమందు వోహో నేను

॥ కవి ॥

మంటిపంక బదుకుతా మదియించి మురిసేను

ఇంటిముంగిటనె వుండి యీహీ నేను

వాంటివాఁడనైవుండి పూరఁగలవెల్లాఁ గోరే

వాంటినయాసలతోడ నూహూ నేను

॥ కవి ॥

నూలికోకఁ గట్టువడి నున్ననై నే మురిసేను

యీలాగు నాబదుకెల్ల యేహీ నేను

పాలించి శ్రీవేంకటాద్రిపతి నాకుఁ గలుగఁగ

అలరినై గెలిచితి హైహై నేను

॥ కవి ॥ 513

రేకు 200

మాళవిగాళ

నీవు సర్వగుణసంపన్నుఁడవు నే నొకదుర్గుణిని

మానవు నన్నొకయెదురుచేసుకొని మనసుచూడనేలా అయ్యా

॥ పల్లవి ॥

యేలినవాఁడవు నీవు ఇటు నేఁ గొలిచినవాఁడ

పోలింపఁగ నీవే దేవుఁడవు భువి నే నొకజీవుఁడను

పాలించేవాఁడవు నీవు బ్రదికేవాఁడను నేను

తామి నన్నొకసరిచేసుక ననుఁ దప్పు లెంచనేలా అయ్యా ॥నీవు॥



అంతర్యామివి నీవు అంగమాత్రమే నేను

చింతింపఁగ నీవే స్వతంత్రుఁడవు జిగి నేఁ బరతంత్రుఁడను  
ఇంత నీవే దయఁగలవాఁడవు యెప్పుడు నే నిర్దయుఁడను  
చెంతల నన్నొక మొనసేసుక నాచేత లెంచనేలా అయ్యా ||నీవు||

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడవు నీవు సేవకుఁడను ఇటు నేను

అవలనీవల దాతవు నీవు యాచకుఁడను నేను  
నీవే కావఁగఁ గర్తవు నేనే శరణాగతుఁడను  
తై వళమగు నను ప్రతివెట్టుక నాకథలు యెంచనేలా అయ్యా  
||నీవు|| 514

నాట

వెడలె వెడలె నదె వీధులవీధుల

తొడికి దైత్యులనుఁ దుంచఁగను || పల్లవి ||

కోటిసూర్యు లొకకూటువ గూడుక

చాటువ మెరసేటిచక్రము

గాఁటపువేవేలు కాలరుద్రు లటు

నీటునఁ దొలఁకేటినిబిడచక్రము || వెడ ||

ప్రళయకాలముల బడబాగున్న లోలుకు -

చలమరిప్రతాపచక్రము

కలకలరవముల కాలభై రవులు

కలసి మెరింగేటిగండచక్రము || వెడ ||

యమసహస్రములనంత మేకమై

సమరముగెలిచేటిచక్రము

అమరుచు శ్రీవేంకటాధిపుకరమునఁ

దెమలకయుండేటిదివ్యచక్రము || వెడ || 515

బౌళి

మొక్కెద మిదివో మూడు మూర్తులును

వాక్కరూపమై వొనరెఁ జక్రము

॥ పల్లవి ॥

చెందినరావణుని<sup>౧</sup> మాలికల

దండలపూజల తఱచుగను

మెండుగఁ గంసుని మెదడు గందముగ

వింద నలఁడుకొని నిలిచెఁ జక్రము

॥ మొక్కె ॥

చించి ౨ హిరణ్యకసిపుపెనురక్తపు -

అంచనర్వృషాద్యమ్ములను

పంచజనఘనకపాలపుటెముకను -

పంచవాద్యములఁ బరగుచక్రము

॥ మొక్కె ॥

బలుమధుకై టథప్రాణవాయువుల

అలరిననై వేద్యంబులను

యెలమిని శ్రీవేంకటేశుహస్తముల

వెలసి నిలిచె నిదే విజయచక్రము

॥ మొక్కె ॥ 516

సాళంగం

చేకొంటి నిహమే చేరినపరమని

తైకొని నీ విందు కలవేకాన

॥ పల్లవి ॥

జగమునఁ గలిగినసకలభోగములు

తగినసీప్రసాదములే యివి

అగపడునేఁబదియక్షరపంక్తులు

నిగమగోచరపునీమంత్రములే

॥ చేకొం ॥

౧. మాలికలు = పదనలే మో: ౨. 'హిరణ్య....పాద్యమ్ములను' వరకుగల సమస్తపదములో 'అంచన' అను-పదము ఇమడ్చుట వింత.

పొదిగొని సంసారపుత్రుడార లిం  
 వదలనినీదాసవర్గములే  
 చెదరక యేపొద్దుఁ జేయునాపనులు  
 కదిసినఁ నియ్యాజ్ఞాతైంకర్యములే

॥ చేకొం ॥

నలుగడ మించిననాజన్మాదులు  
 పలుమరు లిటు నీపంపు లివి  
 యెలమివి శ్రీవేంకటేశ్వర నీ విఁక  
 వలసినప్పు డీ వరములు నాకు

॥ చేకొం ॥ 517

లలిత

కానవచ్చిఁ గానరాదు కమలాక్ష నీమాయ  
 కానే వెంటవెంటఁ దగిలీ నిదివో

॥ పల్లవి ॥

తొల్లి నీవు గలవు తోడనే నేను గలను  
 యెల్లగా నీవ్రపంచము యంతఁ గలదు  
 కొల్ల యెద్దు లెప్పటివే గోనలే కొత్తలైనట్టు  
 చల్లవినేనొకఁడనే జన్మములే వేరు

॥ కాన ॥

వేదములు నాటివే వినుకులు నాటివే  
 అదినుండి చదివే నదియే నేను  
 వేదతో వెన్నవట్టి నేయి వెదకఁ బోయినయట్టు  
 దాదాత నాతెలివి యితరుల నడిగేను.

॥ కాన ॥

వైకుంఠమూ నున్నది వరములు నున్నవి  
 యీకడ శ్రీవేంకటేశ యేలితి నన్ను  
 తెకొని పువ్వు ముదిరి గక్కనఁ బిందె యైనట్టు  
 నీకు శరణుఁగాను నేనీదేరితిని

॥ కాన ॥ 518

దేసాళం

కడనుండి చూచేనీకుఁ గనికరమైతేఁగన  
బడి నన్నుఁ గావు నీతో బలిమేలే                      " వల్లవి "

వొడలుమోచినయది యొకయపరాధము  
అదరి సంసారి నౌటె యపరాధము  
బడి నివి పఱచినపాట్లఁ బడకపోడు(దు?)  
యెడనీకు మొరవెట్ట నిఁకఁ జోచేదయ్యా                      " కడ "

అన్నపానములు గొన్న దది యొక్కనేరమి  
పున్నతి సంపదఁ బొందు బొకనేరమి  
యిన్నియు వనుభవించి యిఁక నొల్లనంటేఁ బోదు  
విన్నపాలు సేసి నీతో విసుగఁ జోచేది                      " కడ "

మదిలో నీవుండగాను మఱచిన దొకకల్ల  
అదనఁ గర్మాధికారి నౌబొకకల్ల  
యెదుట శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గాచితివి  
తుద కెక్కితిమి యింకఁ దొలఁగఁగవలెనా                      " కడ " 519

శ్రీః                      శ్రీః                      శ్రీః



# 1-వ అనుబంధము

## అకారాదిగ రాగ-సంకీర్తన-సంఖ్యాసూచి

| రాగములు       | సంకీర్తనసంఖ్యలు                                                                                                        |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ఆహరి          | .... 2, 6, 119, 191.                                                                                                   |
| కన్నడగౌళ      | .... 39, 177, 192, 196, 202, 480.                                                                                      |
| కాంబోది       | .... 1, 27, 84, 224, 247, 256, 427.                                                                                    |
| కేదారగౌళ      | .... 165, 210, 213, 255.                                                                                               |
| గుండక్రియ     | .... 54, 56, 71, 74, 88, 127, 139,<br>163, 238, 338, 339, 340, 389,<br>416, 424, 426, 431, 433, 435,<br>439, 444, 473. |
| గుజ్జరి       | .... 22, 138, 189, 236, 346, 381,<br>382, 384, 452.                                                                    |
| గౌళ           | .... 57, 104, 124, 201, 264, 276,<br>277, 297, 336.                                                                    |
| చాయానాట       | .... 446.                                                                                                              |
| తెలుగుకాంబోది | .... 403.                                                                                                              |
| దేవగాంధారి    | .... 18, 78, 90, 186, 261, 332, 333,<br>334, 335, 337, 369, 376, 432,<br>443, 490, 492.                                |

రాగములు

సంతతి వ్రస సంఖ్యలు

దేశా(సా)కి

29, 38, 49, 96, 116, 167, 167,  
168, 235, 262, 266, 353, 360,  
481, 513.

దేశాళం

.... 45, 103, 120, 160, 175, 193, 200,  
222, 259, 260, 351, 354, 372,  
459, 474, 483, 500, 519.

ధన్నాసి

.... 15, 44, 148, 158, 214, 329, 330,  
331, 336, 344, 357, 450, 477.

నాట

.... 81, 93, 112, 181, 207, 229, 245,  
246, 248, 345, 355, 361, 405,  
508, 515.

నాదరామక్రియ

.... 313, 314, 315, 316, 317, 373.

పాడి

... 19, 32, 35, 66, 99, 111, 121,  
123, 141, 195, 204, 219, 225,  
244, 281, 406, 454, 486, 498,  
507.

ప్రతాపనాట

.... 350

పాళి(భవళి)

.... 41, 70, 75, 107, 108, 125, 128,  
179, 252, 269, 342, 364, 367,  
375, 378, 380, 385, 386, 387,  
391, 393, 396, 410, 419, 429,  
434, 445, 455, 457, 458, 460,  
465, 468, 479, 509, 516.

| రాగములు       | పాతీర్తన సంఖ్యలు                                                                                                                    |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| జైశిరామక్రియ  | ... 217, 348, 442.                                                                                                                  |
| భూపాలం        | .... 40, 60, 117, 166, 267, 326,<br>327, 328, 359, 436.                                                                             |
| జై రవి        | .... 4, 12, 20, 105, 146, 169, 187,<br>197, 232, 287, 319, 320, 321,<br>322, 349.                                                   |
| మంగళకౌశి(సి)క | .... 241, 401.                                                                                                                      |
| మలహరి         | .... 10, 17, 21, 51, 69, 101, 118,<br>132, 170, 190, 323, 324, 325,<br>356, 453, 476.                                               |
| మాళవి         | .... 73, 77, 140, 152, 216, 218, 283,<br>368, 377, 414, 429.                                                                        |
| మాళవిగౌళ      | .... 82, 135, 184, 288, 480, 448,<br>487, 489, 503, 514.                                                                            |
| ముఖారి        | .... 5, 16, 30, 62, 83, 89, 106, 122,<br>126, 171, 173, 198, 231, 237,<br>265, 268, 286, 303, 304, 305,<br>306, 307, 422, 505, 511. |
| రామక్రియ      | .... 14, 33, 46, 68, 72, 94, 97, 137,<br>145, 147, 150, 164, 182, 183,<br>215, 221, 259, 270, 282, 318,<br>400, 462, 485, 494, 499. |
| రేవగుప్తి     | .... 398.                                                                                                                           |

రాగములు

సంకీర్తన సంఖ్యలు

లలిత

.... 7, 24, 34, 42, 43, 61, 65, 76,  
80, 87, 102, 109, 131, 134, 143,  
144, 155, 188, 203, 271, 274,  
293, 294, 295, 296, 352, 358,  
362, 383, 388, 395, 399, 404,  
407, 413, 415, 417, 418, 421,  
425, 438, 456, 464, 466, 475,  
482, 488, 495, 510, 518.

వరాళి

.... 25, 36, 174, 180, 212, 258, 285,  
374, 506

శంకరాభరణం

.... 31, 50, 55, 85, 115, 129, 159,  
172, 185, 206, 223, 226, 253,  
254, 263, 272, 278, 402, 411,  
449, 467, 472, 491, 496, 504.

శ్రీరాగం

.... 23, 58, 64, 67, 95, 100, 114,  
133, 142, 149, 151, 176, 199,  
209, 251, 273, 279, 291, 308,  
309, 310, 311, 312, 365, 390,  
440, 463, 484, 502.

శుద్ధవసంతం

.... 13, 53, 63, 136, 178, 240, 292,  
341, 408.

సామంతం

.... 8, 11, 48, 59, 92, 98, 130, 156,  
161, 205, 211, 284, 257, 280,  
284, 290, 298, 299, 300, 301.



రాగములు

వంశీర్తన సంఖ్యలు

302, 370, 397, 409, 423, 428,  
441, 447, 451, 471, 501, 512.

సాళంగం

.... 26, 52, 153, 230, 394, 469, 517,

సాళంగనాట

.... 3, 9, 28, 37, 47, 79, 86, 91, 110,  
113, 154, 162, 194, 208, 220,  
227, 228, 239, 243, 249, 275,  
289, 347, 363, 371, 379, 392,  
412, 437, 461, 470, 478, 493,  
497.

సారాష్ట్రం

.... 242.

హిందోళవసంతం

.... 233, 343.

—

## 2-వ అనుబంధము

### అకారాదిగ సంకీర్తన రాగ సంఖ్యాసూచి

| సంకీర్తన మొదలు | రాగము       | సంకీర్తనసంఖ్య |
|----------------|-------------|---------------|
| అంతరంగ         | దేశాళం      | 259           |
| అంతరాత్మ       | లలిత        | 388           |
| అంతర్యామీ      | లలిత        | 476           |
| అంతరు          | మలహరి       | 17            |
| అందరి          | హిందోళవసంతం | 343           |
| అందరిలోనా      | నాట         | 207           |
| అందరివలె       | సామంతం      | 48            |
| అందాకాదాదా     | గుజ్జరి     | 452           |
| అందుకల్లా      | రామక్రియ    | 183           |
| అందుకుఁగాదు    | సామంతం      | 451           |
| అందుకే         | దేవగాంధారి  | 376           |
| అందుకేపో       | మలహరి       | 325           |
| అందుకేసుమ్మీ   | శుద్ధవసంతం  | 341           |
| అక్కటా         | దేశాళం      | 175           |
| అట్టయితే       | పాడి        | 454           |
| అటుగన          | గుండక్రియ   | 71            |
| అటుగాన         | ధన్నాసి     | 450           |
| అద్దము         | దేవగాంధారి  | 490           |
| అణురేణు        | దేవగాంధారి  | 432           |
| అతఁడు          | నాదరామక్రియ | 313           |
| అతఁడే          | ముఖారి      | 511           |

| సంకీర్తనమొదలు    | రాగము        | సంకీర్తనవసంఖ్య |
|------------------|--------------|----------------|
| అతని             | లలిత         | 284            |
| అతిసులభం విది    | మలహరి        | 10             |
| అతిసులభంవిదె     | బౌళి         | 41             |
| అదినే            | శంకరాభరణం    | 185            |
| అదియేల           | గుండక్రియ    | 389            |
| అదియేవిష్ణు      | శంకరాభరణం    | 402            |
| అదివోచూడ         | పాడి         | 498            |
| అదివోనిత్య       | వరాళి        | 25             |
| అదెవచ్చె         | సాళంగనాట     | 79             |
| అదెళిర           | రామక్రియ     | 485            |
| అనంతాప           | మలహరి        | 323            |
| అనరాదు           | దేసాక్షి     | 167            |
| అనలము            | బౌళి         | 445            |
| అవియానతి         | లలిత         | 438            |
| అన్నిటా నీపెంపు  | సాళంగనాట     | 249            |
| అన్నిటానీవే      | మలహరి        | 324            |
| అన్నిటాను        | మలహరి        | 170            |
| అన్నిటాశాంతుడై   | భవుళి        | 460            |
| అన్నిటాశ్రీహరి   | రామక్రియ     | 68             |
| అన్నిటికి నొడ    | శ్రీరాగం     | 64             |
| అన్నిటికి మూల    | దేవగాంధారి   | 261            |
| అన్నిటికి మూల    | సామంతం       | 284            |
| అన్నిటికి హరి    | బౌళిరామక్రియ | 442            |
| అన్నిటి తెక్కుడు | సాళంగనాట     | 9              |
| అన్నియునడుగ      | గుజ్జరి      | 189            |
| అన్నియునుడన      | దేవగాంధారి   | 90             |

| సంకీర్తనముదల   | రాగము     | సంకీర్తనముఖ్య |
|----------------|-----------|---------------|
| అన్నియును హరి  | బౌళి      | 75            |
| అనుచు దేవ      | సాళంగనాట  | 154           |
| అనుచు నిద్దరు  | రామక్రియ  | 14            |
| అనుచు లోక      | పాడి      | 111           |
| అపరాధి         | భూపాళం    | 326           |
| అప్పుడు        | శంకరాభరణం | 50            |
| అప్పుడు        | భూపాళం    | 117           |
| అయ్యోనేనేకా    | లలిత      | 80            |
| అయ్యోమాయ       | భైరవి     | 12            |
| అయ్యోవారి      | రామక్రియ  | 33            |
| ఆరుదరుడు       | మాళవి     | 429           |
| ఆరుదు          | భైరవి     | 321           |
| ఆర్పక క్తి     | శ్రీరాగం  | 390           |
| ఆవధారు         | లలిత      | 295           |
| ఆవియటు         | లలిత      | 78            |
| ఆవియు          | గుండక్రియ | 416           |
| ఆహోబలేశ్వరుడ   | నాట       | 112           |
| ఆహోబలేశ్వరు    | సాళంగనాట  | 243           |
| ఆతఁడే యజ       | ముఖారి    | 237           |
| ఆతఁడే విష్ణుండ | భైరవి     | 319           |
| ఆతనిఁ బో       | రామక్రియ  | 499           |
| ఆతనిమూలమే      | లలిత      | 362           |
| ఆతురబంధు       | గౌళ       | 277           |
| ఆనతియ్యగ       | సామంతం    | 301           |
| ఆమీఁది         | సాళంగనాట  | 37            |
| ఆరసి           | సామంతం    | 370           |

| సంకీర్తనముదలు     | రాగము      | సంకీర్తనసంఖ్య |
|-------------------|------------|---------------|
| అర్చుఁడ           | గుజ్జరి    | 382           |
| అర్చులు           | బౌళి       | 108           |
| అహాయేమి           | శంకరాభరణం  | 172           |
| ఇంతకంఁజేదగు       | తామక్రియ   | 400           |
| ఇంతకంఁజేనేమి      | శంకరాభరణం  | 272           |
| ఇంతకంఁజేనేమున్నది | భైరవి      | 197           |
| ఇంతకంఁజేమరి       | దేవగాంధారి | 334           |
| ఇంతటఁబో           | దేసాశం     | 474           |
| ఇంతటాహరి          | శ్రీరాగం   | 463           |
| ఇంతదేవుఁడింక      | దేశాక్షి   | 116           |
| ఇంతయు             | శ్రీరాగం   | 133           |
| ఇంతిజవ్వన         | ముఖారి     | 286           |
| ఇంతేకాని          | శ్రీరాగం   | 199           |
| ఇందరిబుద్ధు       | రామక్రియ   | 94            |
| ఇందరిత్రుదు       | దేసాశం     | 193           |
| ఇందరిలో           | గుజ్జరి    | 138           |
| ఇందరూ             | సామంతం     | 205           |
| ఇందుకా            | సామంతం     | 397           |
| ఇందుకే            | శంకరాభరణం  | 31            |
| ఇందుల             | మాళవి      | 140           |
| ఇందులో            | అహారి      | 6             |
| ఇందువల్ల          | ముఖారి     | 268           |
| ఇచ్చినవాఁడు       | సాశంగనాట   | 493           |
| ఇటునిను           | ముఖారి     | 305           |
| ఇటులై             | గౌళ        | 297           |
| ఇటువంటి           | రామక్రియ   | 215           |
| ఇట్లానే           | సామంత      | 234           |

| సంకీర్తనమొదలు    | రాగము       | సంకీర్తనసంఖ్య |
|------------------|-------------|---------------|
| ఇట్టిజీవుల       | రామక్రియ    | 97            |
| ఇట్టి నావెట్టి   | ముఖారి      | 304           |
| ఇట్టి బ్రాహ్మణ్య | పాడి        | 486           |
| ఇట్టివాఁడ        | శ్రీరాగం    | 311           |
| ఇట్టైమమ్మ        | మాళవిగౌళ    | 503           |
| ఇతఁడు            | మాళవి       | 218           |
| ఇతనికితఁడే       | నాట         | 405           |
| ఇతనిప్రసాద       | శంకరాభరణం   | 504           |
| ఇతరుల            | వరాళి       | 174           |
| ఇది యరుదను       | లలిత        | 421           |
| ఇదియేకపాయ        | కేదారగౌళ    | 210           |
| ఇదియేకావలె       | శ్రీరాగం    | 209           |
| ఇదియేబుద్ధి      | ముఖారి      | 171           |
| ఇదివోనా          | గుండక్రియ   | 340           |
| ఇదివోనీ          | నాదరామక్రియ | 314           |
| ఇదివోమా          | భూపాళం      | 166           |
| ఇదివోవీది        | సాళంగనాట    | 110           |
| ఇదివోవున్నార     | లలిత        | 399           |
| ఇదివోనుజ్ఞాన     | పాడి        | 121           |
| ఇదెవీఁడె         | నాట         | 508           |
| ఇద్దరు           | సామంతం      | 92            |
| ఇన్నాళ్లు        | కాంబోది     | 256           |
| ఇన్నిటా          | శంకరాభరణం   | 411           |
| ఇన్నిటికి        | మాళవిగౌళ    | 288           |
| ఇప్పుడే          | సామంతం      | 302           |
| ఇలజాణ            | లలిత        | 413           |

| సంకీర్తనమొదలు | రాగము       | సంకీర్తనసంఖ్య |
|---------------|-------------|---------------|
| ఇవిగో         | శుద్ధవసంతం  | 292           |
| ఇవి నేయఁగ     | భూపాలం      | 328           |
| ఇహపత          | పాడి        | 225           |
| ఇహమెట్టో      | సాళంగనాట    | 461           |
| ఇహమే          | లలిత        | 131           |
| ఈదనుందె       | లలిత        | 65            |
| ఈతఁడు         | సాళంగనాట    | 208           |
| ఈతఁడే         | సాళంగనాట    | 371           |
| ఈతనిఁగొలిచి   | గౌళ         | 57            |
| ఈతనిమరచి      | లలిత        | 417           |
| ఈతనిమూలమై     | బౌళి        | 457           |
| ఈరూపమై        | పాడి        | 244           |
| ఈహీ శ్రీ .    | మలహరి       | 69            |
| ఉన్నమంత్ర     | సాళంగం      | 153           |
| ఉపకారి        | గుజ్జరి     | 384           |
| ఉరకేకలుగునా   | ముఖరి       | 505           |
| ఉరకేదొరకునా   | గౌళ         | 104           |
| ఉరకై లే       | సామంతం      | 161           |
| ఎంచిచూడరో     | రేసాషి      | 235           |
| ఎంతకఠినమో     | నాట         | 181           |
| ఎంతకఠ         | నాదరామక్రియ | 315           |
| ఎంతకెంత       | శంకరాభరణం   | 491           |
| ఎంతచదివి      | సామంతం      | 98            |
| ఎంత పుణ్యమో   | భైరవి       | 322           |
| ఎంత బాఁప      | బౌళి        | 70            |
| ఎంతమహిమో      | అహిని       | 191           |

| సంకీర్తనమొదలు    | రాగము    | సంకీర్తనసంఖ్య |
|------------------|----------|---------------|
| ఎంత మాత్రమున     | బౌళి     | 159 ౨౭౩       |
| ఎంత లేదు         | శ్రీరాగం | 291           |
| ఎంత వలచితి       | సామంతం   | 290           |
| ఎంత వాటుపడె      | శ్రీరాగం | 95            |
| ఎంత సోదించి      | దేసాక్షి | 282           |
| ఎందఁక నిద్ర      | భూపాళం   | 436           |
| ఎందుకు           | మాళవిగౌళ | 448           |
| ఎందునీ           | లలిత     | 143           |
| ఎక్కడిమతము       | సాళంగం   | 52            |
| ఎట్టిదోమీ        | లలిత     | 293           |
| ఎట్టుదోయ         | సామంతం   | 211           |
| ఎట్టువలసి        | లలిత     | 456           |
| ఎట్టుసేయఁగ       | లలిత     | 296           |
| ఎత్తైనఁగావక      | బౌళి     | 434           |
| ఎత్తుకొన్న       | నాట      | 361           |
| ఎదురుమాట         | సామంతం   | 299           |
| ఎన్నఁడు          | లలిత     | 510           |
| ఎన్నఁదొకో        | లలిత     | 102           |
| ఎన్నటికి         | లలిత     | 188           |
| ఎన్నిపాట్లఁబడ్డా | దేసాళం   | 354           |
| ఎఱుఁగక           | ధన్నాసి  | 344           |
| ఎఱిఁగితి         | శ్రీరాగం | 502           |
| ఎఱిఁగిన          | మలహరి    | 350           |
| ఎఱుఁగుట          | బౌళి     | 465           |
| ఎఱుఁగువారె       | దేసాక్షి | 481           |
| ఎవ్వరికి         | ముఖరి    | 306           |



| సంకీర్తన మొదలు | రాగము      | సంకీర్తన సంఖ్య |
|----------------|------------|----------------|
| ఎవ్వరినేమనఁగ   | కన్నడ గౌళ  | 480            |
| ఎవ్వరినేర్పు   | తైరవి      | 287            |
| ఎవ్వరిభాగ్యంబె | లలిత       | 43             |
| ఏటిజాణ         | వరాళి      | 285            |
| ఏటిమాట         | శ్రీరాగం   | 67             |
| ఏకాత్మవాదు     | శంకరాభరణం  | 253            |
| ఏగతినన్నుద్ధ   | లలిత       | 61             |
| ఏడనుండురో      | గౌళ        | 124            |
| ఏదిగతి         | సామంతం     | 300            |
| ఏదివలనె        | బౌళి       | 128            |
| ఏదుపాయము       | ముఖారి     | 122            |
| ఏపురాణ         | గుండక్రియ  | 88             |
| ఏపొద్దు        | దేవగాంధారి | 333            |
| ఏమందురు        | వరాళి      | 36             |
| ఏమనిఁజెచ       | సాళంగనాట   | 194            |
| ఏమనినుతించ     | వ్రతాపనాట  | 350            |
| ఏమనిపొగడ       | వరాళి      | 180            |
| ఏహసిపన్న       | కాంబోది    | 224            |
| ఏమిచెప్పే      | శ్రీరాగం   | 251            |
| ఏమిసేతుదైవమా   | తైరవి      | 105            |
| ఏమిసేయుదు      | సామంత      | 11             |
| ఏమిసేనే        | మలహరి      | 51             |
| ఏమీనెఱఁగవి     | మాళవిగౌళ   | 135            |
| ఏరీతినెవ్వరు   | ముఖారి     | 173            |
| ఏలమమ్ము        | రామక్రియ   | 145            |
| ఏరోశమందున్నా   | ముఖారి     | 89             |

| పంక్తిరసముదలు | రాగము      | పంక్తిరససంఖ్య |
|---------------|------------|---------------|
| ఏవీసుపాయాలు   | దేశాక్షి   | 49            |
| ఏవుపాయములు    | శుద్ధవసంతం | 408           |
| ఐనట్టియ్యఃగాక | చాంబోది    | 247           |
| ఒకటికొకటి     | గుజ్జరి    | 346           |
| ఒకటి సుజ్ఞాన  | ధన్నాసి    | 357           |
| ఒక్కఁదే       | దేవగాంధారి | 188           |
| ఒక్కమనసు      | ధన్నాసి    | 477           |
| ఒడఁబరచు       | గౌళ        | 201           |
| ఒల్లఁడు       | లలిత       | 7             |
| కంచఁగాదు      | మలహరి      | 21            |
| కంటిమి        | సాళంగనాట   | 86            |
| కంటిరా        | సాళంగనాట   | 470           |
| కటకటా         | లలిత       | 155           |
| కడనుండి       | దేసాళం     | 519           |
| కనియుండి      | దేసాక్షి   | 513           |
| కన్నులపండుగ   | బౌళి       | 364           |
| కమలారమణ       | కేదారగౌళ   | 255           |
| కమ్మంఁజేఁగావా | చాయానాట    | 446           |
| కరుణానిధివి   | బౌళి       | 410           |
| కరుణించు      | లలిత       | 34            |
| కలదిదివో      | గుజ్జరి    | 22            |
| కలదియామూర్తి  | శంకరాభరణం  | 206           |
| కలకాపురము     | మాళవి      | 216           |
| కల్లమాడ       | దేవగాంధారి | 18            |
| కలిగెనిదె     | లలిత       | 466           |
| కలిగెమాకు     | లలిత       | 464           |

| సంకీర్తనమొదలు   | రాగము      | సంకీర్తనసంఖ్య |
|-----------------|------------|---------------|
| కలిదోషము        | ఆహారి      | 119           |
| కలియుగ          | మాళవిగౌళ   | 430           |
| కలుగుట          | గుండక్రియ  | 424           |
| కానవచ్చిగాన     | లలిత       | 518           |
| కానవచ్చె        | శంకరాభరణం  | 449           |
| కామదేనువిదే     | లలిత       | 488           |
| కామదేనువై       | లలిత       | 87            |
| కిన్నకానేహం     | ముఖారి     | 83            |
| కేశవదాసి        | లలిత       | 482           |
| కేశవనారాయణ      | శ్రీరాగం   | 365           |
| కైవల్యమున       | దేసాళం     | 483           |
| కొనమొద          | మలహరి      | 118           |
| కోటానఁగోట్లాయ   | దేసాక్షి   | 266           |
| కోటిమన్మథా      | సామంతం     | 280           |
| కోరిమా          | మలహరి      | 101           |
| కౌసల్యావందన     | సాళంగనాట   | 275           |
| గట్టిగాఁ దెలుసు | గౌళ        | 276           |
| గతులన్ని        | దేసాళం     | 372           |
| గరుడగమన         | బౌళి       | 391           |
| గుఱ్ఱాలఁగట్ట    | మాళవి      | 152           |
| గొరవై           | పాడి       | 406           |
| చంచలపదఁగ        | పాడి       | 281           |
| చాచెద           | రామక్రియ   | 164           |
| చాలునిదే        | శ్రీరాగం   | 440           |
| చిక్కు-వడ్డ     | శుద్ధవసంతం | 83            |
| చిత్తగించి      | వైరవి      | 349           |

| సంకీర్తనమొదలు   | రాగము          | సంకీర్తనసంఖ్య |
|-----------------|----------------|---------------|
| చిత్తానఁబెట్టి  | దేవగాంధారి     | 337           |
| చిరకాల          | లలిత           | 495           |
| చీచీపివేక       | శుద్ధవసంతం     | 13            |
| చీచీవో          | శంకరాభరణం      | 115           |
| చూచిమోహించ      | తెలుఁగుకాంబోది | 403           |
| చూచేచూపొకటి     | పాడి           | 141           |
| చూపఁజెప్పఁగల    | భూపాళం         | 60            |
| చెప్పవేనన్ను    | భూపాళం         | 327           |
| చెప్పితేఁబాసు   | శ్రీరాగం       | 312           |
| చెల్లఁబోతియ్యవి | సామంతం         | 59            |
| చెల్లఁబోయీ      | శ్రీరాగం       | 23            |
| చెల్లనెక్కి     | కాంబోది        | 84            |
| చేకొంటి         | సాళంగం         | 517           |
| చేపట్టి         | శంకరాభరణం      | 496           |
| చేసిననా         | కన్నడగౌళ       | 177           |
| చొచ్చితినికు    | శ్రీరాగం       | 176           |
| జగన్మోహనా       | బౌళి           | 375           |
| జగమంతా          | గుజ్జరి        | 381           |
| జతనము           | రామక్రియ       | 318           |
| జపము            | బౌళి           | 542           |
| జయజయ            | సాళంగనాట       | 289           |
| జయమంగళము        | గుండక్రియ      | 431           |
| జరిజనాథ         | భవుళి          | 396           |
| జీవునికి        | దేసాళం         | 103           |
| జీవునికే        | సాళంగనాట       | 392           |
| జ్ఞానయజ్ఞ       | ధన్నాసి        | 148           |

| పంక్తిసమూహం       | రాగము      | పంక్తిసంఖ్య |
|-------------------|------------|-------------|
| జ్ఞానులాల         | సాళంగం     | 28          |
| — దోలాయాం         | వరాళి      | 374         |
| — తందనాన          | బొళి       | 385         |
| తనలో              | కేదరగౌళ    | 213         |
| తలఁగరో            | లలిత       | 144         |
| తలఁచుకో           | సౌరాష్ట్రం | 242         |
| తలఁపులో           | గుండక్రియ  | 439         |
| తానే తెలియుఁగా    | గుండక్రియ  | 473         |
| — తిరుమలగిరి      | దేసాళం     | 459         |
| — త్రికరణకుద్ది   | గుజ్జరి    | 236         |
| తుదనమస్తము        | లలిత       | 42          |
| తెలియతాదు         | దేవగాంధారి | 335         |
| — తెలిసికే        | పాడి       | 19          |
| తెలిసినమాట        | బొళి       | 179         |
| తెలిసినవాఁదాఁగాను | రామక్రియ   | 46          |
| — తేశరణ           | మంగళకౌసిక  | 401         |
| తొల్లియెట్టుండు   | భవుళి      | 380         |
| — దాఁచుకో         | గుండక్రియ  | 338         |
| దానవారి           | నాట        | 229         |
| దిక్కునీవే        | సాళంగనాట   | 363         |
| దిక్కులు          | సాళంగనాట   | 239         |
| దినము             | శ్రీరాగం   | 151         |
| దీనరక్షకుఁడ       | కుద్ధవసంతం | 178         |
| దేవతలు            | సాళంగనాట   | 478         |
| దేవనమో            | మాళవి      | 377         |
| దేవసిదయ           | దేసాక్షి   | 38          |

| సంకీర్తనమొదలు  | రాగము        | సంకీర్తనసంఖ్య |
|----------------|--------------|---------------|
| దేవసీవు        | ముఖారి       | 307           |
| దేవనే          | ధన్నాసి      | 214           |
| దేవళిభామణి     | నాట          | 93            |
| దేవుడు         | శంకరాభరణం    | 254           |
| దేవుడొక్కడే    | మంగళకౌసిక    | 241           |
| దేవునికి       | గుండక్రియ    | 426           |
| దేహంబొకటే      | బౌళి         | 378           |
| దేహమిది        | గుండక్రియ    | 163           |
| దేహినిత్యుడు   | బౌళి         | 419           |
| దైవమానీపెర     | మలహరి        | 190           |
| దైవమానీమాయ     | భైరవి        | 4             |
| దైవమా నీవే     | ధన్నాసి      | 158           |
| దైవమా నీవాక్కడ | శ్రీరాగం     | 310           |
| దైవముతోడిదే    | పాడి         | 204           |
| దొంతివిషయము    | లలిత         | 407           |
| దొరకె          | సాళంగనాట     | 3             |
| దోమటి          | లలిత         | 415           |
| ధరణి           | దేసాళం       | 260           |
| ధరలో           | గుండక్రియ    | 435           |
| ధ్రువవరదా      | మాళవి        | 73            |
| నందగోప         | బౌళి         | 387           |
| ననుజూచి        | భైరవి        | 187           |
| నన్నునింత      | కన్నడగౌళ     | 39            |
| నన్నెరంగ       | కాంబోడి      | 427           |
| నమోనమో         | బౌళిరామక్రియ | 348           |

| సంకీర్తనమొదలు | రాగము     | సంకీర్తనపంక్తి |
|---------------|-----------|----------------|
| నమ్మలేము      | దేసాక్షి  | 96             |
| నమ్మవలెఁగాని  | గౌళ       | 264            |
| నమ్మినదొకటే   | గుండక్రియ | 74             |
| నరుఁడా        | సాళంగనాట  | 497            |
| నాఁటికి       | శంకరాభరణం | 85             |
| నాకునందు      | సాళంగనాట  | 28             |
| నాకునీవు      | ముఖారి    | 422            |
| నానాభక్తులివి | సాళంగం    | 469            |
| నానామార్గముల  | బౌళి      | 125            |
| నారాయణ        | ధన్నాసి   | 331            |
| నారాయణాచ్యుతా | గుండక్రియ | 54             |
| నారాయణాచ్యుతా | సామంతం    | 423            |
| నావల్లసీ      | శ్రీరాగం  | 484            |
| నిందె నిన్ని  | నాట       | 248            |
| నిక్కమైన      | సామంతం    | 428            |
| నిజము దెలియ   | దేసాక్షి  | 168            |
| నిత్యపూజ      | మాళవిగౌళ  | 82             |
| నిన్నునమ్మి   | కన్నడగౌళ  | 202            |
| నిన్నూనన్నూ   | గుండక్రియ | 139            |
| నిరుహేతుక     | ముఖారి    | 106            |
| నిరుహేతుకాన   | బౌళి      | 468            |
| నిర్మలులు     | శ్రీరాగం  | 114            |
| నీకేలయీ       | ముఖారి    | 265            |
| నీచిత్తమిందరి | మాళవిగౌళ  | 489            |
| నీచిత్తము     | శంకరాభరణం | 263            |

| సంకీర్తనమొదలు    | రాగము       | సంకీర్తనపంఖ్య |
|------------------|-------------|---------------|
| నీదేతలో          | సామంతం      | 512           |
| నీదాస్యమొక్కచే   | భైరవి       | 20            |
| నీమాయ            | భవుళి       | 458           |
| నీయంతటి          | సాళంగనాట    | 47            |
| నీయంతనీవే        | దేవగాంధారి  | 492           |
| నీవుజగన్నాథుడవు  | భైరవి       | 169           |
| నీవు నన్ను       | కన్నడగౌళ    | 192           |
| నీవు వెట్టినట్టి | దేసాక్షి    | 360           |
| నీవు సర్వగుణ     | మాళవిగౌళ    | 514           |
| నీవు సర్వసముద    | శంకరాభరణం   | 129           |
| నీవెంత           | ధన్నాసి     | 330           |
| నీవెరంగ          | రెవగుప్తి   | 398           |
| నీవేదయ           | ధన్నాసి     | 336           |
| నీవేమాకు         | ధన్నాసి     | 329           |
| నీవేమూలము        | సాళంగం      | 394           |
| నీవేరక్షింతువు   | దేసాళం      | 500           |
| నీవేసేసిన        | గుండక్రియ   | 444           |
| నీవాక్కడ         | లలిత        | 425           |
| నీసొమ్ము         | సామంతం      | 441           |
| నూతులు           | సామంతం      | 8             |
| నెట్టిన          | రామక్రియ    | 282           |
| నెప్పున          | సామంతం      | 130           |
| నేనవగా           | దేసాళం      | 45            |
| నేనేమిజేయఁగ      | గుండక్రియ   | 433           |
| నేనేమెరిగి       | నాదరామక్రియ | 373           |



| పరిశీలనమొదలు    | రాగము       | పరిశీలనసంఖ్య |
|-----------------|-------------|--------------|
| నేమేబ్రహ్మ      | ముఖారి      | 30           |
| నేరఁగల          | మాళవిగౌళ    | 184          |
| పంటవండు         | దేసాళం      | 222          |
| పట్టలేవి        | శంకరాభరణం   | 472          |
| పనిగొన          | దేసాళం      | 351          |
| — పరమపురుష      | బౌళి        | 367          |
| పరమపురుష        | మలహరి       | 453          |
| పరమపురుషుఁడీ    | బౌళి        | 509          |
| పరమాత్ముఁడు     | భైరవి       | 232          |
| పరమాత్ముఁడొ     | శుద్ధవసంతం  | 136          |
| పరము విహము      | ముఖారి      | 231          |
| పరులకై తే       | నాదరామక్రియ | 316          |
| పసులిఁగాచు      | దేవగాంధారి  | 332          |
| పాపెల్లా        | రామక్రియ    | 182          |
| పాపమెఱఁగ        | ముఖారి      | 62           |
| పావనము          | భూపాళం      | 359          |
| పురుషుండవి      | బౌళి        | 252          |
| పురుషులకు       | మాళవి       | 283          |
| — పురుషోత్తమఁడ  | శుద్ధవసంతం  | 53           |
| పులుఁగు         | ముఖారి      | 5            |
| పెట్టిననీ       | ధన్నాసి     | 15           |
| పేరునారాయణుఁడవు | సాళంగనాట    | 182          |
| పొరినీకును      | నాట         | 246          |
| ప్రపన్నులకు     | నాదరామక్రియ | 317          |
| బయలు మొరంగగు    | సామంతం      | 501          |

| సంకీర్తనమొదలు   | రాగము       | సంకీర్తనసంఖ్య |
|-----------------|-------------|---------------|
| బలువుడు         | మాళవి       | 77            |
| విరుదులన్నియు   | శ్రీరాగం    | 142           |
| భావింప          | దేసాళం      | 200           |
| భోగము           | లలిత        | 274           |
| భోగసహాయులె      | పాడి        | 99            |
| భోగించఁబట్టిన   | సాళంగం      | 290           |
| భ్రమయక          | లలిత        | 203           |
| మగఁడు విడిచినా  | మలహరి       | 476           |
| మగటిమిగల        | రామక్రియ    | 250           |
| మచ్చికఁబ్రపంచపు | బౌళి        | 386           |
| మతంగపర్వత       | శంకరాభరణం   | 223           |
| మనసువమ్మ        | లలిత        | 352           |
| మనసులో          | గుండక్రియ   | 238           |
| మరిగితి         | బౌళి        | 455           |
| మర్దమర్ద        | నాట         | 81            |
| మరియెందూ        | భైరవి       | 146           |
| మరిహరి          | దేసాక్షి    | 29            |
| మహినుద్యోగి     | వరాళి       | 212           |
| మాపులే          | దేసాక్షి    | 157           |
| మాయకిదె         | కుద్ధవసంతం  | 240           |
| మిన్నునేలా      | సాళంగనాట    | 227           |
| మీరుసాక్షి      | కేదారగాళ    | 165           |
| మూఁదేమాటలు      | హిందోళవసంతం | 233           |
| మెచ్చుమెచ్చు    | రామక్రియ    | 159           |
| మేలులేదు        | దేవగాంధారి  | 78            |

| సంకీర్తనమొదలు   | రాగము        | సంకీర్తనసంఖ్య |
|-----------------|--------------|---------------|
| మొక్కరే         | సాళంగనాట     | 379           |
| మొక్కెద         | బౌళి         | 616           |
| మొదలనే          | భూపాళం       | 267           |
| రాచాజ్ఞ         | సామంతం       | 447           |
| రాజీవనేత్ర      | శ్రీరాగం     | 273           |
| రామారామ         | సాళంగనాట     | 437           |
| రాముడు          | పాడి         | 219           |
| రావణ్య          | శ్రీరాగం     | 149           |
| లేదుభయము        | శంకరాభరణం    | 55            |
| వట్టిరింపటాలబడి | శంకరాభరణం    | 159           |
| వసుధఁజూడఁబిన్న  | బౌళిరామక్రియ | 217           |
| వాఁడెవో         | నాట          | 355           |
| వాదమేల          | దేసాళం       | 120           |
| వాడులేల         | లలిత         | 404           |
| వానికి          | దేవగాంధారి   | 443           |
| వారిదేపో        | దేసాళం       | 160           |
| వారివారికర్మ    | శ్రీరాగం     | 308           |
| వారివారిభాగ్య   | రామక్రియ     | 270           |
| విచారమెన్నఁడు   | లలిత         | 271           |
| విచారించు       | కాండోడి      | 1             |
| విజౌతులన్నియు   | లలిత         | 383           |
| విడువరాదెంతైనా  | అహిరి        | 2             |
| వినవమ్మ         | రామక్రియ     | 462           |
| విభుఁడ          | పాడి         | 66            |
| విఱిగిపారెడి    | నాట          | 245           |

| సంకీర్తన మొదలు    | రాగము     | సంకీర్తన సంగీతము |
|-------------------|-----------|------------------|
| విఠిగిరి          | సాళంగనాట  | 91               |
| వివేకించ          | శ్రీరాగం  | 58               |
| విష్ణుదేయింతా     | పాడి      | 195              |
| విష్ణుదొక్కదే     | నాట       | 345              |
| వీడిలోన           | లలిత      | 418              |
| వీడుల             | మాళవిగౌళ  | 487              |
| వెడలె వెడలె       | నాట       | 515              |
| వెడకనేటికి        | వరా?      | 506              |
| వెనకేదో           | ముఖారి    | 16               |
| వెన్నలు           | పాడి      | 32               |
| వెలుపల మఱవక       | రామక్రియ  | 187              |
| వెలుపల వెదకితే    | ముఖారి    | 198              |
| వెఱులాల           | రామక్రియ  | 494              |
| వేదములు           | శంకరాభరణం | 278              |
| వేరొకభావన         | పాడి      | 123              |
| వేసరకు            | పాడి      | 85               |
| శరణుంటి           | లలిత      | 24               |
| శరణన్న            | శంకరాభరణం | 226              |
| శరణుశరణువిభీషణ    | సాళంగనాట  | 220              |
| శరణుశరణువేద       | సాళంగనాట  | 347              |
| శ్రీపతిసీయాజ్ఞ    | రామక్రియ  | 147              |
| శ్రీపతిసీవు       | వరా?      | 258              |
| శ్రీవేంకటేశ్వరుడు | బౌ?       | 107              |
| శ్రీవేంకటేశ్వరుని | రామక్రియ  | 221              |
| షోడశకలానిది       | లలిత      | 134              |

| సంక్షిప్తనామము   | రాగము      | సంక్షిప్తనామము |
|------------------|------------|----------------|
| సంతలే            | కాంతోది    | 27             |
| సకలబలము          | లలిత       | 109            |
| సకలమైన           | కన్నడగౌళ   | 196            |
| సకలలోక           | శ్రీరాగం   | 279            |
| సకలోపాసకులకు     | సాళంగనాట   | 412            |
| సత్యమునేయఁగ      | బౌళి       | 269            |
| సదానందము         | దేవగాంధారి | 369            |
| సమబుద్ధి         | సామంతం     | 409            |
| సరిగాఁడు         | సామంతం     | 288            |
| సర్వేశ్వరా       | ముఖారి     | 303            |
| సర్వోపాయముల      | మలహరి      | 132            |
| సింగారమూరితి     | సామంతం     | 471            |
| సింగారాల         | సాళంగనాట   | 228            |
| సిరిఁదొడపై       | సాళంగనాట   | 113            |
| సేయవివాఁడెవ్వఁడు | రామక్రియ   | 72             |
| సొరిదిమమ్మిట్టే  | సామంతం     | 257            |
| సోదించి          | దేసాక్షి   | 353            |
| హరిగోవిందా       | గుండక్రియ  | 339            |
| హరిదాసుల         | ధన్నాసి    | 44             |
| హరినారాయణ        | పాడి       | 507            |
| హరి నీదాసుల      | శ్రీరాగం   | 309            |
| హరి నీప్రతాప     | సామంతం     | 156            |
| హరినీవే          | లలిత       | 395            |
| హరినెఱఁగని       | మాళవి      | 414            |
| హరిభక్తి         | గుండక్రియ  | 56             |

| పంక్తిర్వవమొదలు | రాగము     | పంక్తిర్వవతంత్య |
|-----------------|-----------|-----------------|
| హరియవతార        | శ్రీరాగం  | 100             |
| హరియునొక్కఁడే   | శంకరాభరణం | 467             |
| హరియు నిరియు    | గౌళ       | 366             |
| హరియే           | ముఖారి    | 126             |
| హరివార          | భూపాలం    | 40              |
| హరినేవాకటే      | భవుని     | 420             |
| హరిహరి జగ       | భైరవి     | 320             |
| హరిహరి నీమహిమ   | లలిత      | 358             |
| హరిహరి నీమాయా   | గుండక్రియ | 127             |
| హాసమీచిన        | మాళవి     | 368             |
| హితవే           | భౌని      | 479             |

---

### 3-వ అనుబంధము

సందిగ్ధ పదసమీక్ష

[తాళ్లపాకకవులవాఙ్మయములో ఆపూర్వపదరాశి గొప్పది. ప్రత్యేకముగ ఈ పని గొప్పగ సాగవలసియున్నది. దానికుపస్కారకముగ, ఈ సంపుటములో నాదృష్టికి వచ్చిన కొన్నిపదములను లఘువుగ చర్చించితిని. నిఘంటువుల తెక్కనివీ, ఎక్కినా అన్యార్థములందు ప్రయోగింపబడినవీ, వ్యాకరణమును పట్టిచూచేవి, ఇతరభాషానిఘంటుప్రసిద్ధములు మాత్రమే ఇందు చర్చింపబడినవి.]

1. ఉంబళి: (పాట: 310)

పంచుకొన్నభాగాలు పంచమహాభూతాలు

పంచేంద్రియములే పరివారాలు

యెంచి నడచేకాలమే యిందరికి నుంబళి

తెంచి యెచ్చుకుందు లిందుఁ దెలుపనేమున్నది.

ఉంబళి=పన్ను లేక అనుభవించువస్తువు అని శ. ర. అదియే ఇక్కడ పరిపోవుచున్నది 'ఉమ్మడి' శబ్దము, 'పొత్తల' 'ఒకే సమయమున' ఇత్యాద్యర్థములలో ప్రసిద్ధమగుటచే దీనితో అర్థమున సామ్యము లేదు.

2. కాయకము: (పాటలు: 242, 306)

మాయమోఁ గొన్నాళ్లకు మానుషకృత్యములెల్లా

మాయముగావివి దైవికమహిమలెల్లా

కాయకములే తమకల్పితము లన్నియును

కాయకము గాక నిల్చుఁ గమలాక్షమన్నన

॥ తలఁగ

(సంకీర్తన-242)

కాయకము లందరునుఁ గార్యవశపదురే

పాయని నీవకారణబంధుఁడవు

దాయగాం దైవ్యరినై నాఁ దప్పించుకొనేవారే

దాయటనున్నా నీ వాపస్నశరణ్యుఁడవు

॥ ఎవ్వ ॥

(సంక్షేప-300)

ఈ పదముకూడ సాక్షాత్తుగ నిఘంటువులందు కానరాదు. ప్రకరణములనుబట్టి మాయలు, అశాశ్వతములు అనునర్థమున ప్రయోగించినట్లున్నది.

కాయక=౧. ప్రత్యహవృద్ధి, రోజువద్దీ (కే. వి.) ౨. రాకట్టు పెట్టిన ఎద్దులు అవులు మున్నగునవి సుపయోగించుకొని ఆ రూపమునఁ బుచ్చుకొనువద్దీ.

కాయకము = శరీరమునకు సంబంధించినది (పాపాది) అని సూ. ని. ఇచ్చిన అర్థములు ఇందు పొసగవు. 'కాయక' 'కాయక' 'యకార' 'యకార' ములకు మన అన్నమయ్యలో అంత పట్టింపు లేదు కావున ఈ. సూ. ని. చూపితిని.

3. కాలానుభాగి: (పాట: 214)

పతిఁ బెండ్లాడినయాలు పక్కనుండి నిద్రించితే

కాతికి కాలానుభాగి గొనవచ్చునా?

తతి నేపనికి రాక తామసుఁడై వుండినా

గతియై శ్రీ వేంకటేశ కావకుండవచ్చునా.

కాలానుభాగి = ఆయాసమయములందు అనుభవమునకు భాగమైన దానిని, ఉంపుడుకత్తెను అని తాత్పర్యము కావచ్చు.



#### 4. కుట్టిచాతనివారికి (పాట: 237)

పట్టిన ముద్రుంగరపుప్రదాని కెదురు లేదు

కుట్టిచాతనివారికిఁ గొంకు లేదు

నెట్టిన శ్రీవేంకటాద్రినిలయము సేవకులము

గుట్టుతోడ బ్రదికేము గుటి మాకు నతఁడే      || అతఁ ||

కుట్టిచాతనివారికి=తక్కువజాతి సాతానివారికి కావచ్చునేమో? లేక కుట్టినైతాన్ అను ఊద్రప్రయోగము చేయువాడు కావచ్చు. మొదటి అర్థములో కుట్టిశబ్దము వట్టివిశేషణము మాత్రమే. 'చాతాదె' అను పదము 'చాతాని' 'సాతాని' అని వ్యవహారములో నున్నది. అది 'చాతని' అను ధాతుజవిశేషణముగ ప్రయోగించినట్లు ఊహింపవచ్చును. జాతితో తక్కువవాడునై, వైష్ణవము పుచ్చుకొన్న బిగువుతో అందరియొద్ద జంకుగొంకులేక తిరుగువాడని తాత్పర్యార్థము కావచ్చు. 'కుట్టినైతాన్' అను ఊద్రప్రయోగము చేయువాడుకూడ, తానూ పెద్దమంత్రశాస్త్రవేత్తవలె అందరివద్ద జంకుగొంకులేక తిరుగు వాడు అను తాత్పర్యముకూడ సరిపోవుచున్నది. ఈ రెండును పాట లోని ప్రధానభావమునకు సరిపడుటలేదు.

#### 5. తండుముండు పడేవారే (పాట: 56)

విండుఁ జింతాజలధికి నీళ్లు దనచిత్తమే

దండి పుణ్యపాపాలే దరులు

కొండలవంటి కరళ్లు కోరికె రెండు చూచినా

తండుముండు పడేవారే దాటలే రెవ్వరును      || హరి ||

తండుముండుపడేవారే = దుందుడుకుగా ముందుకు దూకేవారే అని ప్రకరణముతో తోచుచున్నది.

కొందో నుయ్యో కుమకులారి

తండుముండు తట్టుముట్టు తాత్తైనఁ గనుడి      " పల్లవి "

అధ్య. సంపుటము-1 (1980) పంక్తి 180.

ఇక్కడ ఈ పదము " గడ్డిగాదము, పిల్లాజెల్లా " వలె జంట పదముగా తోచుచున్నది. ఇంకను అర్థము విచార్యము.

6. తలపిడి కొలుపిడి : (పాట: 5)

యిలమీఁద తమ సొమ్ము లెవ్వరివద్దనుండినా

తలపిడి కొలుపిడి తగిలివట్టు

తొలుత పంచేంద్రియపుదొంగలవద్ద నున్నాఁడ

వెలయ నీ సొమ్మునుచు విడిపించుకొనవే      " పులు "

తలపిడి, కొలుపిడి ఈ పదముల కర్తము నిఘంటువులలో కానరాలేదు. సొమ్ముశబ్దసాహచర్యముతో నే నిట్లాహించుచున్నాను. దండలు మొదలైనవి చేయించునపుడు, ఇన్నిపిళ్ల(పిడుల)కొలత అని చేయించుట నేటికిని సంప్రదాయము. అట్లు చేయించిన సొమ్మును ఎవరైనదొంగిలించి, వారివద్ద పట్టుపడినచో, తలపిడి = తొలుత చేయించిన పిళ్ల కొలత, కొలుపిడి = (ఇప్పుడాసొమ్మును పట్టు కొన్నప్పుడు) కొలువగా వచ్చిన పిళ్ల కొలత ఒకటే ఐనచో ఇది నా సొమ్మే అని నిర్ధరించి తీసికొనునట్లు అనే అభిప్రాయముగా తోచు చున్నది. ఈ శబ్దమింకను విచార్యము.

7. తిట్టపెట్టి (పాట: 45)

చెట్టుల తెవ్వరు బుద్ధిచెప్పేరు తతికాలానఁ

బుట్టి కాచి పూచి విండాబొదలుమని

గుట్టుతో జై తన్యమై గుణములన్నిటికిని

తిట్టపెట్టి రచించినదేవుఁ డింతేకాక

" నేన "

దిట్ట పెట్టి = దిట్టముచేసి 'కావచ్చు'. 'ఈవస్తువు స్వభావము ఇట్లా' అని నిర్ణయించుట. 'దిద్దు' నకు 'తిద్దు' ప్రయోగము ఈ వాఙ్మయమున ఎక్కువగ నుండుటచే దిట్టమును 'తిట్ట' అని వ్యవహరించిరేమోయని నా యూహ. అట్లే.

యేడతపము నాకేడజపము నే  
వాదికఁ జేయఁగ నీకు వచ్చేనదేమి  
బేడిదపుఁబెద్దలెల్లా బెట్టినతిట్టములంటా  
యీదుకుఁజేసెగాక యిందేమిగలదు

॥ నమ్మి ॥

(పాట 74)

అను ప్రయోగముకూడా దీని కాధారమే.

8. దాదాత (పాటలు : 246, 518)

నాదించ వెఱచి సింగినదా లూదుకొంటాను  
సొదించేరంటాఁ గొందరు జోగురైరి  
యీదెస శ్రీవేంకటేశ యిన్నియి మాని కొందరు  
దాదాత నీకరణవి దాసరురైరి

(పాట—246)

వేదములు నాటివే విసుకులు నాటివే  
ఆదినుండి చదివే నదియే నేను  
వేదతో వెన్నవట్టి నేయి వెదకఁబోయినయట్లు  
దాదాత నాతెలివి యితరుల నడిగేను

॥ కాన ॥

(పాట 518)

ఈ పదము నిఘంటులయందు కానరాలేదు. ప్రకరణమునుబట్టి ఆయాస్థలములందు 'గట్టిగా' 'ఇంచుమించు' ఇత్యాది అర్థములయందు ప్రయోగించినట్లు కానవచ్చుచున్నది. ఇది ఇంకను విచార్యము.

9 నానుడిమాట (పాటలు : 298)

సరిగాఁడు వీడనవలదు జగమునరాజు వలసినది దేవులు

యిరవుగ నందఱు లోకములోపల యిది నానుడిమాట ॥పల్లవి॥ 29

'నాడు' కు సంబంధించిన 'నుడి' 'నానుడి'. నేడు నానుడులనీ, పలుకుబల్లనీ, జాతీయములనీ, వ్యవహరించు పదములన్నియు ఇంచుమించు ఒకజాతికి చెందినవే. 'ఈ సీమయందు వాడుకొనే మాట' అనవచ్చు. ఇక్కడ మాట శబ్దమునకు పునర్థము శంకింపరాదు. నానుడి అనునది సమస్తవ్యవహారము, మాటసామాన్యముగా ప్రయోగించినది. 'నానుడియైన (లోకమున ఈ యర్థమున యీ మాట ప్రసిద్ధము అయిన) మాట, విగ్రహము.

10 బుద్బుజములు: (పాట: 450)

చేరి విన్నుఁ బూజించిచేయి దంతెనపుఁజేయి

తారి నీకు మొక్కనట్టితలయే పెడతల

సారె నీముద్రలేనిభుజములు బుద్బుజములు

తేరి నీదాస్యములేవిదేహము సందేహము

॥ అటు ॥

ఇది ఈ యాకారముతో నిఘంటువులందు కానరాలేదు.

“బుద్బుదమనంగఁ దనరును బుద్బుదంబు

లద్దవయనంగ లట్ట చెలంగు చుండు .....

(అం. ౪ 2-255)

భక్త్య విశేషమని సూ. ని. ఆ భక్త్యమేదో తెలియరాలేదు.

కొంచెము గుండుగా సుమారుపాటి పొడవైన భక్త్యవిశేషమైతే ప్రళరణానికి సరిపోతుంది బుద్బుదమునకు బుద్బుజము అని వ్యావహారికమేమో? ఇది ఇంకను విచార్యము. బుద్బుదము = (A bubble) అని బ్రౌణ్యము. పెద్దనదులందు, సముద్రములందు, పొడవుగ నేర్పడే బుడగగూడ సరిపోతుంది.

11 బేడలు (పాట: 350)

వేరుక వాల మాకాశవీధితోఁ బెనచినాడు

యేడు జలధులు చేసె విదే మోకాళ్లబంటి

వోడక పిడికిలించి వుగ్రదైత్యుల తలలు

బేడలుగాఁ జేసినాడు పెద్దహనుమంతుడు

॥ ఏమ ॥

రెండుగా చీలిన పప్పుధాన్యములు. కందిబేడలు సెనగబేడలు వగైరా. ఈ బేడలు వ్యవహారము రాయలసీమయందు మాత్రమే ప్రసిద్ధము. స్కార్గువారిలో కందిపప్పు సెనగపప్పు అవియే వ్యవహారము. రాయలసీమలో వుడికినదానికే పప్పు అనివ్యవహారము.

12 రళిత (పాట: 81)

కలితసుదిర్శనకఠినవిదారణ

కులిశకోటిభవమోషణా

ప్రళయానలసంభ్రమవిభ్రమకర

రళిత దైత్యగళర క్తవికిరణా ॥ మర్ద ॥

రల—ధాతువు కానరాలేదు. 'లరి ఈస్సాయాం' అను ధాతు కృదంతరూపమగు 'లలిత' మునకు 'రలయోరభేదః' అనున్యాయమును జోడించి 'రళిత' వాడినట్లున్నది. 'గలిత' అనుట సహజము. యతిభంగమగునేమో? అయినను అన్నమయ్యసంస్కృతమువై మనమింత చర్చచేయవలసిన పనిలేదు. ఆయన చాల స్వతంత్రుడు.

13. స్వరూపదీక్ష (పాట: 148)

తదియ్యగురుప్రసాదపుపురోదాశ మిచ్చి

కొదదీర ద్వయమనుకుండలంబులు వెట్టి

యెదలో శ్రీవేంకటేశు నిటు ప్రత్యక్షముచేసె

యిదివో స్వరూపదీక్ష యిచ్చెను మాగురుఁడు ॥ జ్ఞాన ॥

స్వస్వరూపమును తెలిసికొనెడి దీక్ష. తన నిజస్వరూపమును గుర్తెరిగెడిదీక్ష అని భావము.



T. T. D Religious Publications Series No. 129

Subsidised Price : 5-00

Handwritten signature or mark.



తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంవారి ప్రచురణ

1981